

I. KARTA OPISU PRZEDMIOTU			
Kierunek	Fizjoterapia		
Poziom kształcenia	Jednolite studia magisterskie		
Profil kształcenia	praktyczny		
Forma prowadzenia studiów	stacjonarne		
Przedmiot/kod	Filozofia / IZKFF-5-FIL		
Rok studiów	drugi		
Semestr	trzeci		
Liczba godzin	Wykłady: 15 Ćwiczenia: Laboratoria: Projekty/seminaria:		
Liczba punktów ECTS	1		
Prowadzący przedmiot	Dr Bartłomiej Sipiński		
Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności, kompetencji personalnych i społecznych	Wiedza ogólna z zakresu kultury. Umiejętność refleksji i samodzielnej interpretacji tekstów.		
Cel(cele) przedmiotu	Kształtowanie umiejętności wykorzystania wiedzy teoretycznej dla rozumienia i interpretowania otaczającego świata.		
	Zorientowanie studentów w szeroko rozumianej problematyce filozoficznej, a w szczególności w obszarze antropologii filozoficznej.		
	Zapoznanie studentów z podstawowymi zagadnieniami filozoficznymi i zwrócenie uwagi na ich wzajemne zależności i uwarunkowania.		
	Kształtowanie kompetencji refleksyjnego praktyka, badacza i interpretatora rzeczywistości, w której funkcjonuje współczesny człowiek.		
II. EFEKTY UCZENIA SIĘ			
Ważne: Nie musimy dzielić efektów uczenia się dla przedmiotów na kategorie wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych; każdy przedmiot nie musi obejmować wszystkich trzech kategorii efektów uczenia się.			
Symbole efektów uczenia się (Kod przedmiotu, liczba efektów 4-8)	Potwierdzenie osiągnięcia efektów uczenia się (co student potrafi po zakończeniu przedmiotu)	Odniesienie do efektów uczenia się dla kierunku studiów (wynika z matrycy efektów ucznia się dla kierunku studiów)	

IZKFF-5-FIL_01	Posiada wiedzę w zakresie karty opisu przedmiotu (cele i efekty uczenia się) oraz zasad bezpieczeństwa i higieny pracy w odniesieniu do przedmiotu	
IZKFF-5-FIL_02	Charakteryzuje pojęcie filozofii, wskazuje na podstawowe terminy związane z tą dyscypliną oraz rozumie związki problematyki filozoficznej z obszarem pracy zawodowej.	SJKFIZ.B.W2.
IZKFF-5-FIL_03	Charakteryzuje problematykę obejmującą antropologię filozoficzną, potrafi wskazać na aspekty dotyczące zagadnienia człowieka oraz rozumie związki kontekstów filozoficznych z pracą zawodową fizjoterapeuty.	SJKFIZ.B.W2. SJKFIZ.F.U18
IZKFF-5-FIL_04 IZKFF-5-FIL_05 IZKFF-5-FIL_06 IZKFF-5-FIL_07 IZKFF-5-FIL_09	Charakteryzuje problematykę antropologiczną w filozofii okresu starożytności, średniowiecza, czasów nowożytnych, odrodzenia i oświecenia oraz pozytywizmu. Potrafi wskazać ich wzajemne uwarunkowania i zależności w perspektywie historycznej i filozoficznej. Rozumie znaczenie problematyki człowieka kształtującej się na przestrzeni dziejów dla współczesnych interpretacji i odpowiedzi na pytanie „kim jest człowiek?”.	SJKFIZ.B.W2. SJKFIZ.B.U8.
IZKFF-5-FIL_08	Potrafi wskazać i opisać perspektywę antropologiczną w filozofii: personalizmu, pragmatyzmu, egzystencjalizmu, fenomenologii oraz rozumie znaczenie tych perspektyw w budowaniu filozofii zawodu fizjoterapeuty.	SJKFIZ.B.W2. SJKFIZ.F.U16.

IZKFF-5-FIL_10	Opisuje filozofię dialogu, wskazuje na uwarunkowania sytuacji dialogowej, rozumie rolę dialogu w praktyce zawodowej i filozofii zawodu fizjoterapeuty.	SJKFIZ.F.U15. SJKFIZ.F.U18.
----------------	--	--------------------------------

III. TREŚCI KSZTAŁCENIA		
Symbol	Treści kształcenia	Odniesienie do efektów uczenia się przedmiotu
TK_01	Omówienie przedmiotu: zapoznanie studentów z kartą opisu przedmiotu, zapoznanie z efektami uczenia się przewidzianymi dla przedmiotu, zapoznanie z celami przedmiotu realizowanymi w trakcie zajęć. Zapoznanie z zasadami bezpieczeństwa i higieny pracy w odniesieniu do przedmiotu	IZKFF-5-FIL_01
TK_02	Filozofia i jej podstawowe pojęcia.	IZKFF-5-FIL_02
TK_03	Zagadnienie człowieka a filozofia – antropologia filozoficzna.	IZKFF-5-FIL_03
TK_04	Aspekty antropologiczne w filozofii okresu starożytności i średniowiecza.	IZKFF-5-FIL_04
TK_05	Antropologia filozoficzna czasów nowożytnych.	IZKFF-5-FIL_05
TK_06	Problem człowieka w filozofii odrodzenia i oświecenia.	IZKFF-5-FIL_06
TK_07	Pozytywistyczne konteksty rozważań o człowieku.	IZKFF-5-FIL_07
TK_08	Personalizm, pragmatyzm, egzystencjalizm, fenomenologia – jako perspektywy antropologiczne.	IZKFF-5-FIL_08
TK_09	Człowiek w filozofii współczesnej.	IZKFF-5-FIL_09
TK_10	Filozofia Dialogu i jej współczesne znaczenie.	IZKFF-5-FIL_10
IV. LITERATURA PRZEDMIOTU		
Podstawowa (do 5)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Julia D., Słownik filozofii, Katowice 2000. 2. Legowicz J., Zarys historii filozofii, Warszawa 1991. 3. Russell B., Dzieje zachodniej filozofii, Warszawa 2012. 4. Szkołuta T., Antropologia filozoficzna i aksjologiczne problemy współczesności, Lublin 1997. 	

	5. Tatarkiewicz W., Historia filozofii, t. 1-3, Warszawa 1988.
Uzupełniająca (do 10)	1. Chardin de T., Człowiek, Warszawa 1984. 2. Chardin de T., Fenomen człowieka, Warszawa 1993. 3. Foucault M., Narodziny biopolityki, Warszawa 2011. 4. Guzowski K., Duch dialogujący, Lublin 2016. 5. Jędraszewski M., Antropologia filozoficzna. Prolegomena i wybór tekstów, Poznań 1991. 6. Tischner J., Spór o istnienie człowieka, Kraków 2011. 7. Sipiński B., Dialog, Poznań 2015. 8. Sipiński B., Historia osoby, Lublin 2019.

V. SPOSÓB OCENIANIA PRACY STUDENTA

Symbol efektu uczenia się dla przedmiotu (zgodnie z tabelą nr II)	Symbol treści kształcenia realizowanych w trakcie zajęć (zgodnie z tabelą nr III)	Forma realizacji treści kształcenia (wykład, ćwiczenia, itd.)	Typ oceniania (diagnostyczna, formująca, podsumowująca)	Metody oceny (odpytanie, prezentacja, test, egzamin, inne)
IZKFF-5-FIL_01	TK_01	Wykład	podsumowująca	ewaluacja
IZKFF-5-FIL_02	TK_02	Wykład	podsumowująca	Pisemne zaliczenie z oceną
IZKFF-5-FIL_03	TK_03	Wykład	podsumowująca	Pisemne zaliczenie z oceną
IZKFF-5-FIL_04	TK_04	Wykład	podsumowująca	Pisemne zaliczenie z oceną
IZKFF-5-FIL_05	TK_05	Wykład	podsumowująca	Pisemne zaliczenie z oceną
IZKFF-5-FIL_06	TK_06	Wykład	podsumowująca	Pisemne zaliczenie z oceną
IZKFF-5-FIL_07	TK_07	Wykład	podsumowująca	Pisemne zaliczenie z oceną
IZKFF-5-FIL_08	TK_08	Wykład	podsumowująca	Pisemne zaliczenie z oceną
IZKFF-5-FIL_09	TK_09	Wykład	podsumowująca	Pisemne zaliczenie z oceną
IZKFF-5-	TK_10	Wykład	podsumowująca	Pisemne zaliczenie

FIL_10				z oceną
VI. OBCIĄŻENIE PRACĄ STUDENTA (w godzinach)				
Forma aktywności		Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności (godz. zajęć - 45 min.)		
Godziny zajęć (wg planu studiów) z nauczycielem (tzw. kontaktowe)		15...godz.		
1. Wykład		15...godz.		
2. Ćwiczenia		...godz.		
3.godz.		
Praca własna studenta (np. przygotowanie do zajęć, czytanie wskazanej literatury, przygotowanie do egzaminu, inne)		10...godz.		
1.studiowanie literatury i przygotowanie do zajęć		5...godz.		
2.przygotowanie do pisemnego zaliczenia z oceną		5....godz.		
Praca własna studenta – suma godzin		10...godz.		
Łączny nakład pracy studenta (sumaryczna liczba „Godzin zajęć z nauczycielem” oraz „Pracy własnej studenta”).		25...godz.		
VII. OBCIĄŻENIE PRACĄ STUDENTA (ECTS)				
Sumaryczna liczba punktów ECTS z przedmiotu (liczba punktów, którą student uzyskuje na zajęciach wymagających bezpośredniego udziału nauczyciela, pracy własnej oraz w ramach zajęć o charakterze praktycznym – laboratoryjne, projektowe, itp.)		1 ECTS		
Nakład pracy studenta związany z zajęciami o charakterze praktycznym		0 ECTS		
Nakład pracy związany z zajęciami wymagającymi bezpośredniego udziału nauczycieli akademickich (zgodnie z wyliczeniami z planu studiów)		0,6 ECTS		
Nakład pracy własnej studenta (zgodnie z wyliczeniami z planu studiów)		0,4 ECTS		
VIII. KRYTERIA OCENY				
5	znakomita wiedza, umiejętności, kompetencje			
4,5	bardzo dobra wiedza, umiejętności, kompetencje			
4	dobra wiedza, umiejętności, kompetencje			
3,5	zadawalająca wiedza, umiejętności, kompetencje, ale ze znacznymi niedociągnięciami			
3	zadawalająca wiedza, umiejętności, kompetencje, z licznymi błędami			
2	niezadawalająca wiedza, umiejętności, kompetencje			

Zatwierdzenie karty opisu przedmiotu:

Opracował: dr Bartłomiej Sipiński

Sprawdził pod względem formalnym (koordynator przedmiotu): dr Anna Wieczorek-Baranowska

Zatwierdził (Dyrektor Instytutu): dr hab. Krystyna Cieślik, prof. PWSZ