AKADEMIA
NAUK STOSOWANYCH
im. Jana Amosa Komeńskiego w Lesznie

PROGRAM STUDIÓW
CYKL KSZTAŁCENIA
2026/2029

Kierunek: Pedagogika

obowiązujący
od roku akademickiego 2026/2027:

AKADEMIA NAUK STOSOWANYCH
im. Jana Amosa Komeńskiego w Lesznie

WYKAZ DOKUMENTÓW I INFORMACJI
STANOWIĄCYCH DOKUMENTACJĘ PROGRAMU STUDIÓW

Lp.	Nr załącznika	Nazwa dokumentu lub informacji	Uwagi
1.	Załącznik nr 1	Ogólna charakterystyka kierunku studiów	
2.	Załącznik nr 2	Koncepcja kształcenia szczegółowe informacje o kierunku	
3.	Załącznik nr 3	Plan studiów	
4.	Załącznik nr 4	Matryca efektów uczenia się: kierunek - przedmiot	
5.	Załącznik nr 5	Karta opisu przedmiotu	
6.	Załącznik nr 6	Tabela pokrycia kierunkowych efektów uczenia się w odniesieniu do efektów uczenia się charakterystyk drugiego stopnia (6-7)	
7.	Załącznik nr 7	Tabela kierunkowych efektów uczenia się dla zajęć z dyscyplin nauk humanistycznych lub społecznych (dotyczy programów studiów realizowanych poza tymi dyscyplinami)	Nie dotyczy
8.	Załącznik nr 8	Tabela pokrycia efektów uczenia się prowadzących do uzyskania kompetencji inżynierskich przez kierunkowe efekty uczenia się	Nie dotyczy
9.	Załącznik nr 9	Tabela pokrycia efektów uczenia się przygotowujących do wykonywania zawodu nauczyciela przez kierunkowe efekty uczenia się	
10.	Załącznik nr 10	Tabela pokrycia efektów uczenia się przygotowujących do wykonywania zawodu fizjoterapeuty przez kierunkowe efekty uczenia się	Nie dotyczy
11.	Załącznik nr 11	Tabela pokrycia efektów uczenia się przygotowujących do wykonywania zawodu pielęgniarki/pielęgniarza przez kierunkowe efekty uczenia się	Nie dotyczy
12.	Załącznik nr 12	Wykaz nauczycieli akademickich oraz innych osób proponowanych do prowadzenia zajęć	

Załączniki nr 8-11 zgodnie z prowadzonym kierunkiem.

AKADEMIA NAUK STOSOWANYCH
im. Jana Amosa Komeńskiego w Lesznie

Załącznik nr 1

OGÓLNA CHARAKTERYSTYKA KIERUNKU STUDIÓW

Nazwa kierunku studiów:	Pedagogika
Profil studiów:	Profil praktyczny
Poziom studiów:	6 poziom Polskiej Ramy Kwalifikacji
Forma studiów:	Studia stacjonarne
Liczba semestrów:	sześć semestrów
Tytuł zawodowy uzyskiwany przez absolwenta (*licencjat / inżynier /magister / magister inżynier lub tytuł zawodowy równorzędny tym tytułom zgodnie z §29-31 rozporządzenia Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dnia 27 września 2018 r. w sprawie studiów (Dz. U. poz. 1861, z późn. zm.*)	Licencjat
Przewidywana liczba studentów w cyklu kształcenia	- studia stacjonarne: 50 studentów - studia niestacjonarne: brak
Dziedzina i dyscypliny naukowe do których odnoszą się efekty uczenia się:	Dziedzina nauki: Dziedzina nauk społecznych Dyscypliny naukowe: - pedagogika: 85% (154 punkty ECTS) - psychologia: 5% (9 punktów ECTS) Dziedzina nauki: Nauki medyczne i nauki o zdrowiu Dyscypliny naukowe: - nauki o kulturze fizycznej: 10% (19 punktów ECTS).
Dyscyplina wiodąca (min. 55% efektów uczenia się i punktów ECTS):	Dyscyplina wiodąca: Pedagogika
Liczba punktów ECTS konieczna do ukończenia studiów	182 ECTS
Liczba punktów ECTS, jaką student musi uzyskać w ramach zajęć prowadzonych z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia (min. 55%)	97 ECTS – stanowi 53,29% łącznej liczby punktów ECTS (wskazany odsetek punktów ECTS jest zgodny z Ustawą z dnia 20 lipca 2018 r. - Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce, Dz.U. 2018 poz. 1668 (tekst jedn. Dz. U. z 2024 r. poz. 1571)
Liczba punktów ECTS w ramach zajęć z dziedziny nauk humanistycznych lub nauk społecznych (nie mniej niż 5 ECTS)	154 ECTS
Wymiar oraz sposób realizacji praktyk (praktyki traktujemy tak samo jak przedmiot)	Liczba godzin: 480 godzin Czas trwania:

	Semestr 2: 180 godz. Semestr 3: 90 godz. Semestr 4: 60 godz. Semestr 5: 90 godz. Semestr 6: 60 godz. Praktyka zawodowa - zgodnie z terminem wyznaczonym przez Instytutowego Opiekuna praktyk na początku roku akademickiego Punkty ECTS: 16 ECTS

Zajęcia lub grupy zajęć kształtujących umiejętności praktyczne			
Nazwa zajęć lub grupy zajęć	Forma/formy zajęć	Łączna liczba godzin	Liczba punktów ECTS
Moduły wspólne			
Budowanie zasobów osobistych /B2	Ćwiczenia/Projekt	50	2
Emisja głosu /C*	Laboratorium	75	3
Warsztat kompetencji interpersonalnych /D1*	Ćwiczenia/Projekt	75	3
Kultura języka /C*	Ćwiczenia/Projekt	25	1
Technologie informacyjne w pracy pedagoga /D1*	Laboratorium	75	3
Pedagogiczne warsztaty zawodoznawcze /B2*	Laboratorium	350	14
Pedagogika specjalna /B2*	Ćwiczenia/Projekt	25	1
Prawa dziecka /A1	Ćwiczenia/Projekt	25	1
Metodyka pracy nauczyciela świetlicy /D1*	Ćwiczenia/Projekt	50	2
Relaksacyjne formy fitnessu / Joga	Ćwiczenia/Projekt	50	2
Metodologia badań pedagogicznych /D1*	Ćwiczenia/Projekt	25	1
Diagnoza pedagogiczna /D1*	Ćwiczenia/Projekt	25	1
Pedagogika społeczna /B2*	Ćwiczenia/Projekt	25	1
Nowe media w pracy pedagoga	Laboratorium	50	2
Elementy socjoterapii	Ćwiczenia/Projekt	25	1
Praca z dzieckiem o specjalnych potrzebach edukacyjnych	Ćwiczenia/Projekt	50	2
Nauczyciel wobec trudności wychowawczych uczniów	Ćwiczenia/Projekt	50	2
Metodyka pracy pedagoga szkolnego /D1*	Ćwiczenia/Projekt	50	2
Strategie i style uczenia się /C*	Ćwiczenia/Projekt	25	1
Praca metodą projektu /D1*	Ćwiczenia/Projekt	50	2
Przygotowanie do dyplomowania	Ćwiczenia/Projekt	300	10
Praktyki /B3 D2*	Praktyki	480	16
	RAZEM	**1855**	**69**

Zajęcia lub grupy zajęć do wyboru w zakresie: Praca opiekuńczo-wychowawcza i środowiskowa			
Nazwa zajęć lub grupy zajęć	Forma/formy zajęć	Łączna liczba godzin	Liczba punktów ECTS
Psychologia stosunków międzyludzkich /B1*	Ćwiczenia/Projekt	50	2
Pedagogika czasu wolnego dzieci i młodzieży /D1*	Ćwiczenia/Projekt	25	1
Gimnastyka	Ćwiczenia/Projekt	50	2
Zespołowe gry sportowe	Ćwiczenia/Projekt	25	1

Profilaktyka patologii społecznych /A1	Ćwiczenia/Projekt	25	1
Instytucje wsparcia i pomocy rodzinie	Ćwiczenia/Projekt	50	2
Taniec towarzyski i regionalny	Ćwiczenia/Projekt	50	2
Warsztat twórczości	Ćwiczenia/Projekt	50	2
Samoobrona	Ćwiczenia/Projekt	50	2
Pedagogika opiekuńcza małego dziecka	Ćwiczenia/Projekt	25	1
Metodyka pracy opiekuńczo-wychowawczej /A1*	Ćwiczenia/Projekt	50	2
Sytuacje kryzysowe w rodzinie	Ćwiczenia/Projekt	25	1
Metodyka projektowania działań środowiskowych	Ćwiczenia/Projekt	50	2
Warsztat pracy kuratora sądowego	Ćwiczenia/Projekt	25	1
Ćwiczenia korekcyjno-kompensacyjne	Ćwiczenia/Projekt	50	2
Metodyka pracy z grupą /A1*	Ćwiczenia/Projekt	50	2
Nordic walking	Ćwiczenia/Projekt	50	2
	Razem:	**700**	**28**

Zajęcia lub grupy zajęć kształtujących umiejętności praktyczne			
Nazwa zajęć lub grupy zajęć	Forma/formy zajęć	Łączna liczba godzin	Liczba punktów ECTS
Moduły wspólne			
Budowanie zasobów osobistych /B2	Ćwiczenia/Projekt	50	2
Emisja głosu /C*	Laboratorium	75	3
Warsztat kompetencji interpersonalnych /D1*	Ćwiczenia/Projekt	75	3
Kultura języka /C*	Ćwiczenia/Projekt	25	1
Technologie informacyjne w pracy pedagoga /D1*	Laboratorium	75	3
Pedagogiczne warsztaty zawodoznawcze /B2*	Laboratorium	350	14
Pedagogika specjalna /B2*	Ćwiczenia/Projekt	25	1
Prawa dziecka /A1	Ćwiczenia/Projekt	25	1
Metodyka pracy nauczyciela świetlicy /D1*	Ćwiczenia/Projekt	50	2
Relaksacyjne formy fitnessu / Joga	Ćwiczenia/Projekt	50	2
Metodologia badań pedagogicznych /D1*	Ćwiczenia/Projekt	25	1
Diagnoza pedagogiczna /D1*	Ćwiczenia/Projekt	25	1
Pedagogika społeczna /B2*	Ćwiczenia/Projekt	25	1
Nowe media w pracy pedagoga	Laboratorium	50	2
Elementy socjoterapii	Ćwiczenia/Projekt	25	1
Praca z dzieckiem o specjalnych potrzebach edukacyjnych	Ćwiczenia/Projekt	50	2
Nauczyciel wobec trudności wychowawczych uczniów	Ćwiczenia/Projekt	50	2
Metodyka pracy pedagoga szkolnego /D1*	Ćwiczenia/Projekt	50	2
Strategie i style uczenia się /C*	Ćwiczenia/Projekt	25	1
Praca metodą projektu /D1*	Ćwiczenia/Projekt	50	2
Przygotowanie do dyplomowania	Ćwiczenia/Projekt	300	10
Praktyki /B3 D2*	Praktyki	480	16
	RAZEM	**1855**	**69**
Zajęcia lub grupy zajęć do wyboru w zakresie: Pedagogika twórczości			

AKADEMIA NAUK STOSOWANYCH
im. Jana Amosa Komeńskiego w Lesznie

Nazwa zajęć lub grupy zajęć	Forma/formy zajęć	Łączna liczba godzin	Liczba punktów ECTS
Psychologia społeczna /B1*	Ćwiczenia/Projekt	50	2
Gry i zabawy ruchowe	Ćwiczenia/Projekt	50	2
Wstęp do pedagogiki czasu wolnego /D1*	Ćwiczenia/Projekt	25	1
Warsztat fotograficzny	Ćwiczenia/Projekt	25	1
Zabawowe formy gimnastyczne	Ćwiczenia/Projekt	50	2
Organizacje pozarządowe i wolontariat	Ćwiczenia/Projekt	25	1
Rytmika i taniec	Ćwiczenia/Projekt	50	2
Elementy sztuk walki	Ćwiczenia/Projekt	50	2
Techniki pracy grupowej /A1*	Ćwiczenia/Projekt	25	1
Warsztat plastyczno-techniczny	Ćwiczenia/Projekt	50	2
Pedagogika zabawy /A1*	Ćwiczenia/Projekt	25	1
Zajęcia ogólnorozwojowe z małym dzieckiem	Ćwiczenia/Projekt	25	1
Warsztat teatralny	Ćwiczenia/Projekt	50	2
Aktywizacja osób dorosłych i starszych	Ćwiczenia/Projekt	25	1
Język w komunikacji medialnej	Ćwiczenia/Projekt	25	1
Aktywność ruchowa adaptacyjna	Ćwiczenia/Projekt	25	1
Warsztat muzyczny	Ćwiczenia/Projekt	50	2
Wycieczki piesze i rowerowe	Ćwiczenia/Projekt	50	2
Warsztat filmowy	Ćwiczenia/Projekt	50	2
	Razem:	**725**	**29**

AKADEMIA NAUK STOSOWANYCH
im. Jana Amosa Komeńskiego w Lesznie

Załącznik nr 2

KONCEPCJA KSZTAŁCENIA
SZCZEGÓŁOWE INFORMACJE O KIERUNKU STUDIÓW

1.	Opis kompetencji oczekiwanych od kandydata ubiegającego się o przyjęcie na studia	Na studia I stopnia przyjęci mogą zostać absolwenci szkół ponadpodstawowych, którzy ukończyli kształcenie w szkole nadającej kwalifikacje na IV poziomie Polskiej Ramy Kwalifikacji i uzyskali świadectwo dojrzałości. Oferta studiów skierowana jest do osób, które chcą realizować się zawodowo poprzez pracę z dziećmi, młodzieżą, ale także osobami dorosłymi lub starszymi, celem wspomagania i ukierunkowywania ich jednostkowego i społecznego rozwoju oraz świadczenia pomocy w przezwyciężaniu trudności życiowych. Studia na kierunku Pedagogika polecane są osobom, które są otwarte na innych ludzi i nowe doświadczenia. W sposób szczególny odpowiadają one na potrzeby tych, którzy mają predyspozycje osobowościowe niezbędne w pracy z drugim człowiekiem i chcą zdobyć kompetencje psychologiczno-pedagogiczne do pracy o charakterze: wspomagającym rozwój, wspierającym, diagnostycznym, pomocowym, opiekuńczym, wychowawczym, profilaktycznym, kulturalnym czy społecznym. **Zasady rekrutacji na studia pierwszego stopnia** Kandydaci na kierunek Pedagogika przyjmowani są na studia z zachowaniem obowiązujących w Uczelni zasad postępowania rekrutacyjnego, szczegółowo opisanego na stronie internetowej Uczelni https://ansleszno.pl/, w zakładce „Dla kandydatów”. Na studia pierwszego stopnia może być przyjęta osoba, która posiada dokument uprawniający do podjęcia studiów, o którym mowa w art. 69 ust. 2 ustawy Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce, załączy komplet dokumentów w wyznaczonych terminach, spełni wymogi postępowania kwalifikacyjnego obowiązującego na danym kierunku studiów. O przyjęciu na I rok pierwszego stopnia decyduje miejsce kandydata na liście rankingowej sporządzonej na podstawie liczby uzyskanych punktów podczas postępowania kwalifikacyjnego, w ramach ustalonego limitu przyjęć na dany kierunek i formę studiów. Punkty rankingowe przyznawane są kandydatowi za: pozytywne wyniki z egzaminu maturalnego, egzaminu dojrzałości, w tym egzaminu zagranicznego lub egzaminu przeprowadzonego w ramach programu Matury Międzynarodowej lub Matury Europejskiej z przedmiotów: dla kierunku Pedagogika: język obcy, język polski. W postępowaniu kwalifikacyjnym u kandydatów, którzy zdawali egzamin maturalny (nowa matura) wyniki egzaminu maturalnego

przeliczane są w następujący sposób:

poziom podstawowy: 1% = 1 pkt
poziom rozszerzony: 1% = 1,2 pkt.
W postępowaniu kwalifikacyjnym u kandydatów, którzy zdawali egzamin dojrzałości (stara matura) wyniki egzaminu przeliczane są w następujący sposób:

skala ocen 1-6:
dopuszczająca/mierna (2) = 30 pkt.
dostateczna (3) = 50 pkt.
dobra (4) = 70 pkt.
bardzo dobra (5) = 90 pkt.
celująca (6) = 100 pkt.
skala ocen 2-5:
dostateczna (3) = 30 pkt.
dobra (4) = 70 pkt.
bardzo dobra (5) = 100 pkt.

Jeżeli kandydat zdawał egzamin maturalny (nowa matura) na poziomie podstawowym i rozszerzonym lub egzamin dojrzałości pisemny i ustny, do kwalifikacji przyjmuje się ocenę, która po przeliczeniu otrzyma większą liczbę punktów.

W przypadku, gdy kandydat nie zdawał przedmiotu na egzaminie maturalnym/dojrzałości wymienionego w tabeli w § 5 ust. 3 pkt. 1) otrzymuje 0 pkt.

W przypadku kandydatów z jednakową punktacją dodatkowo uwzględniona będzie średnia ocen ze świadectwa ukończenia szkoły.

W postępowaniu kwalifikacyjnym u kandydatów, którzy zdawali Maturę Międzynarodową (IB) i Maturę Europejską (EB) wyniki egzaminu przelicza się w następujący sposób:

Matura Międzynarodowa (IB)

Ocena	Standard Level (SL)	Higher Level (HL)
2	30	36
3	45	54
4	60	72
5	75	90
6	90	108
7	100	120

Matura Europejska (EB)

Wynik	Poziom podstawowy (liczba godzin tygodniowo 2-3)	Poziom rozszerzony (liczba godzin tygodniowo 4-5)
5,00-5,50	30	36
5,51-6,0	35	42
6,01-6,50	45	54
6,51-7,00	55	66
7,01-7,50	60	72
7,51-8,00	70	84

		8,01-8,50 80 96 8,51-9,00 85 102 9,01-9,50 90 108 9,51-10,00 100 120 Przewidywana liczba studentów przyjętych na pierwszy rok pedagogiki (studia I stopnia) w roku akademickim 2026/2027 wynosi 50. Studia pedagogiczne na poziomie I stopnia w ANS w Lesznie mogą być podjęte także przez cudzoziemców, szczegółowe zasady rekrutacji zostały opisane na stronie internetowej dot. rekrutacji.
2.	Uzasadnienie utworzenia studiów na określonym kierunku, poziomie i profilu:	Uzasadnieniem uruchomienia przez ANS w Lesznie studiów pierwszego stopnia na kierunku pedagogika o profilu praktycznym jest chęć kontynuowania tradycji kształcenia pedagogów, która od 25 lat jest z powodzeniem przez nas realizowana. W wyniku przekształcenia studiów I i II stopnia na kierunku pedagogika w jednolite studia magisterskie na kierunku pedagogika przedszkolna i wczesnoszkolna utraciliśmy uprawnienia do rekrutowania kandydatów na studia I stopnia na kierunku pedagogika od roku akademickiego 2020/2021 (§ 39a ust. 2 Rozporządzenia Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dnia 6 sierpnia 2019 r. zmieniającego rozporządzenie w sprawie studiów; Dz.U. 2019 poz. 1498). Instytut Pedagogiczny Akademii Nauk Stosowanych im. Jana Amosa Komeńskiego w Lesznie, odpowiadając na zapotrzebowanie środowiska, od początków istnienia przygotowuje kadry dla placówek opiekuńczych, wychowawczych, pomocowych, oświatowych, kulturalnych i socjalnych, a jego adepci najczęściej rekrutują się z południowej części województwa wielkopolskiego. Instytut Pedagogiczny wypracował własny system kształcenia kadr pedagogicznych i od szeregu lat z powodzeniem realizuje go w celu najbardziej efektywnego przygotowania zawodowego studentów do ich przyszłych zadań w placówkach o różnym profilu. System ten, zgodnie z ideami Patrona Uczelni – Jana Amosa Komeńskiego, oparty jest o zasadę ścisłego związku nauczania przedmiotowego z odpowiednio zorganizowaną praktyką w poszczególnych placówkach. Intensywna praca nad rozwojem kompetencji zawodowych połączona jest z rozwijaniem samokształcenia i samowychowania przyszłych pedagogów, a ich wiedzę teoretyczną wspiera praktyka realizowana w sposób ciągły oraz śródroczny. Program kształcenia w tym zakresie obejmuje stopniowe wprowadzanie adeptów do wykonywania wszystkich czynności zawodowych od obserwacji pracy instytucji i zakładowego opiekuna praktyki, po samodzielne wykonywanie poszczególnych zadań lub ich fragmentów. Jednocześnie Instytut rozwinął usystematyzowaną działalność dydaktyczną w kierunku odpowiedniego teoretycznego i metodologiczno-warsztatowego przygotowania studentów do pracy naukowo-badawczej. Studenci wdrażani są do pracy badawczej na terenie placówek, w których mają w przyszłości pracować zawodowo. Dzięki temu seminaria

		dyplomowe, przez ścisłe powiązanie teorii z praktyką, pełnią istotną funkcję w doskonaleniu procesu kształcenia zawodowego – zgodnie z zadaniami uczelni. Rozwojowi kompetencji metodyczno-badawczych studentów sprzyja również działanie Koła Naukowego Pedagogów. Powstałe w 2000 roku przy Instytucie Pedagogiki Koło ma bogatą tradycję i wiele osiągnięć, które wynikają z ogromnego zaangażowania studentów (pod okiem opiekunów Koła) w rozwój wykraczający poza ramy programu studiów. Dzięki jego działaniom możliwe jest samokształcenia oraz doskonalenie zawodowych kompetencji. Studenci na przełomie dwóch dekad zorganizowali 20 konferencji, podczas których prezentowali wyniki prowadzonych badań oraz debatowali nad różnymi kwestiami pedagogicznymi. W ostatnich latach działalność Koła Naukowego Pedagogów skoncentrowana jest w dużym stopniu na pogłębianiu zainteresowań dotyczących problematyki szkolnej (dydaktyczno-wychowawczej) zarówno poprzez udział w Konferencjach Naukowych jak i wizytach studyjnych. Studenci odbywają wizyty studyjnie w szkołach w całej Polsce, podczas których mają możliwość przyglądać się pracy pedagogicznej wyróżniających się nauczycieli/pedagogów, a następnie dopytać o to, co jeszcze ich ciekawi w swobodnej rozmowie. Ponadto studenci biorą udział w obozie metodyczno-szkoleniowym podczas wakacji letnich, który zorganizowany jest celu zapewnienia wypoczynku dla dzieci na wsi. Studenci przygotowują się do tego wyjazdu w toku całorocznych spotkań Koła Naukowego i omawiają szczegółowo program zajęć, który później wdrożą w życie. Wakacyjna konfrontacja z praktyką pedagogiczną jest dla studentów doskonałą okazją do rozwoju własnego warsztatu pracy, tym bardziej, że dokonuje się on pod kierunkiem doświadczonych pedagogów, którzy zarówno inspirują jak i wspierają studentów w działaniu. Tak zorganizowany proces kształcenia przynosi pożądane efekty w zakresie przygotowania studentów do dalszych studiów II stopnia. Wyniki sondaży przeprowadzonych wśród pracodawców oraz samych absolwentów upoważniają do ogólnego wniosku o bardzo dobrym przygotowaniu naszych absolwentów do pracy zawodowej oraz kontynuowania studiów pedagogicznych. Znacząca liczba naszych absolwentów podejmuje studia doktoranckie i legitymuje się dalszym awansem naukowym w postaci otwartych, a także ukończonych przewodów doktorskich. Dziesięcioro absolwentów Instytutu Pedagogicznego jest zatrudnionych w Instytucie jako nauczyciele akademiccy na podstawowym miejscu pracy. Ośmioro z nich ma otwarte przewody doktorskie lub uzyskało stopień naukowy doktora. Absolwenci Instytutu znajdujący zatrudnienie w placówkach oświatowych, wychowawczych i opiekuńczych są wysoko cenieni jako dobrze przygotowani zawodowo specjaliści w poszczególnych dziedzinach pracy. Zebrane w ostatnim czasie opinie otoczenia społeczno-gospodarczego wyrażają gotowość do współpracy z Instytutem w zakresie praktycznego przygotowania do zawodu studentów oraz zatrudniania absolwentów. Opinie te stanowiły także podstawę do opracowania planu kształcenia pedagogicznego w Instytucie na najbliższe lata.

		Studenci kształcący się w ANS powinni mieć możliwość zarówno przygotowania teoretyczno-metodologicznego, jak i ścisłego powiązania zdobytego przygotowania z zastosowaniem go w praktyce pracy zawodowej w potencjalnych miejscach pracy. Zatem istota jest możliwość podjęcia studiów w pobliżu miejsca zamieszkania i podejmowania przyszłej aktywności zawodowej. Należy uwzględnić również aspekt emancypacyjny. Nasi studenci wywodzą się często ze środowisk niezamożnych, nierzadko są pierwszymi osobami w rodzinie podejmującymi studia wyższe. Stworzenie im takiej możliwości jest tym bardziej pożądane, że bez niej kandydaci na studia pedagogiczne zmuszeni są bądź podejmować kosztowne studia w uczelni niepublicznej, a więc płatnej, bądź też udawać się na studia do odległych miejscowości, co także wiąże się z wysokimi kosztami. Warunki społeczno-gospodarcze oraz sytuacja rodzinna sprawiają, że wielu studentów już w czasie studiów I stopnia podejmuje pracę zarobkową, współuczestniczy w utrzymaniu gospodarstw domowych oraz w opiece nad rodzeństwem lub rodzicami. Brak studiów państwowych w pobliżu miejsca zamieszkania utrudniłby im lub wręcz uniemożliwił zdobycie wyższego wykształcenia. Instytut Pedagogiczny ANS w Lesznie dysponuje wszystkimi warunkami niezbędnymi do tego, aby zorganizować i prowadzić we własnym zakresie studia I stopnia na kierunku pedagogika. Instytut aktualnie posiada odpowiednio przygotowaną do tych zadań i spełniającą wymogi pod względem kompetencji naukowych oraz praktycznych kadrę, która legitymuje się znaczącymi osiągnięciami naukowymi, w tym publikacjami oraz doświadczeniem praktycznym zdobytym poza uczelnią. Ponadto, Instytut dysponuje bogatym i dobrze zorganizowanym zapleczem dydaktycznym zapewniającym wysoką efektywność kształcenia. Prowadzone przez Instytut systematyczne rozpoznanie rynku pracy ma na celu dostosowywanie zakresu tematycznego bloków przedmiotów obieralnych w strukturze kierunku kształcenia do potrzeb występujących w poszczególnych środowiskach naszego regionu, które traktujemy jako reprezentatywne lub zbliżone do reprezentatywnych w skali krajowej. Badania nadal wykazują duże, a nawet rosnące zapotrzebowanie na pracowników pedagogicznych. Informacje o zapotrzebowaniu Instytut uzyskuje z wielu źródeł – należą do nich, między innymi organizowane corocznie konferencje z udziałem przedstawicieli placówek oświatowych, wychowawczych, opiekuńczych, socjalnych, kulturalnych, informacje zwrotne uzyskiwane od członków funkcjonującej w Instytucie Pedagogicznym Rady Pracodawców czy badania prowadzone wśród uczniów szkół średnich. Inicjatywa utworzenia wspomnianego kierunku została pozytywnie oceniona i poparta przez interesariuszy zewnętrznych z Leszna i regionu leszczyńskiego, którzy wskazują na rosnące zapotrzebowanie na specjalistów przygotowanych do realizacji zadań w obszarze pracy opiekuńczo-wychowawczej i środowiskowej oraz pedagogiki twórczości. Założeniem projektowanych studiów na kierunku pedagogika jest kształcenie wysoko wykwalifikowanych, kreatywnych specjalistów,

		posiadających zarówno solidne przygotowanie teoretyczne, jak i praktyczne kompetencje niezbędne do podejmowania działań wychowawczych, opiekuńczych, profilaktycznych, animacyjnych i edukacyjnych. Program studiów będzie miał charakter interdyscyplinarny. Obok wiodącej dyscypliny naukowej – pedagogiki – obejmować będzie również treści z zakresu psychologii oraz nauk o kulturze fizycznej. Włączenie tych dyscyplin pozwoli studentom lepiej rozumieć mechanizmy rozwoju i funkcjonowania człowieka, diagnozować jego potrzeby oraz projektować działania dostosowane do zróżnicowanych grup odbiorców. Szczególne znaczenie będą miały zagadnienia związane z wykorzystaniem aktywności fizycznej jako narzędzia wspierania rozwoju psychofizycznego, integracji społecznej, profilaktyki oraz organizacji czasu wolnego, a także rozwijania kreatywności, ekspresji i aktywności twórczej. Tak skonstruowany program studiów zapewni absolwentom kompetencje umożliwiające prowadzenie kompleksowych działań wychowawczych, opiekuńczych, środowiskowych i animacyjnych, zgodnych z aktualnymi potrzebami społecznymi oraz oczekiwaniami pracodawców. Absolwenci będą przygotowani do pracy w zróżnicowanych środowiskach edukacyjnych, opiekuńczych i społecznych, odpowiadając na potrzeby lokalnego, krajowego oraz europejskiego rynku pracy. Współczesny rynek pracy wykazuje stałe zapotrzebowanie na osoby z wykształceniem pedagogicznym, zwłaszcza posiadające kompetencje odpowiadające aktualnym wyzwaniom społecznym i edukacyjnym. Oznacza to, że absolwenci kierunku pedagogika nie powinni mieć trudności ze znalezieniem zatrudnienia zarówno w regionie leszczyńskim, jak i w innych ośrodkach w kraju oraz za granicą.
3.	Związek ze strategią rozwoju uczelni studiów na tworzonym kierunku:	Instytut Pedagogiczny Akademii Nauk Stosowanych im. Jana Amosa Komeńskiego w Lesznie posiada wieloletnie doświadczenie w zakresie prowadzenia studiów pedagogicznych, zarówno w zakresie studiów I, jak i II stopnia, a od niedawna również jednolitych studiów magisterskich. Studia te wiążą się ściśle z obowiązującą strategią rozwoju leszczyńskiej Uczelni. W dokumencie tym podkreślono, iż Uczelnia dąży do tego, by stać się kluczowym podmiotem edukacyjnym i naukowym w subregionie leszczyńskim, niezbędnym dla jego zrównoważonego i dynamicznego rozwoju. Wiąże się to z prowadzeniem kierunków umożliwiających zdobycie wykształcenia pozwalającego na szybkie odnalezienie się absolwentów na rynku pracy, zarówno lokalnym i regionalnym, jak również krajowym oraz zagranicznym. Co ważne, Uczelnia twórczo nawiązuje do dorobku swojego patrona poprzez współpracę z placówkami pedagogicznymi różnych typów i poziomów, promując jednocześnie ideę „leszczyńskiego continuum edukacyjnego". Akademia Nauk Stosowanych w Lesznie wypełnia misję edukacyjną, poznawczą, obywatelską, społeczną i kulturotwórczą, kierując się zasadami wolności nauczania, wolności badań naukowych oraz wolności twórczości artystycznej. Uczelnia funkcjonuje w ośrodku miejskim o bogatej tradycji kulturalnej i naukowej o zasięgu międzynarodowym.

		Utworzenie studiów pierwszego stopnia na kierunku pedagogika o profilu praktycznym pozostaje w pełnej zgodności ze Strategią Rozwoju Akademii Nauk Stosowanych im. Jana Amosa Komeńskiego w Lesznie. Projektowany kierunek realizuje strategiczne cele Uczelni związane z rozwojem nowoczesnej i konkurencyjnej oferty dydaktycznej, dostosowanej do potrzeb społecznych, gospodarczych oraz oczekiwań otoczenia społeczno-gospodarczego. Kierunek pedagogika stanowi element systematycznego rozwoju oferty kształcenia Instytutu Pedagogicznego, ukierunkowanego na tworzenie praktycznie zorientowanych programów studiów, odpowiadających na współczesne wyzwania edukacyjne i społeczne. Zaprojektowane zakresy kształcenia – praca opiekuńczo-wychowawcza i środowiskowa oraz pedagogika twórczości – wpisują się w misję Uczelni polegającą na przygotowywaniu wysoko wykwalifikowanych specjalistów zdolnych do odpowiedzialnego i twórczego wykonywania zadań zawodowych oraz aktywnego uczestnictwa w życiu społecznym. Projektowany program studiów odzwierciedla strategiczne założenia dotyczące rozwoju kształcenia o profilu praktycznym poprzez ścisłe powiązanie procesu dydaktycznego z praktyką zawodową oraz współpracą z interesariuszami zewnętrznymi. Program został opracowany z uwzględnieniem opinii przedstawicieli instytucji edukacyjnych, opiekuńczo-wychowawczych, społecznych oraz organizacji pozarządowych, co zapewnia jego adekwatność do potrzeb otoczenia społeczno-gospodarczego. Istotnym elementem realizacji strategii Uczelni jest również rozwój kształcenia interdyscyplinarnego. Oprócz wiodącej dyscypliny naukowej – pedagogiki – program studiów obejmuje treści z zakresu psychologii oraz nauk o kulturze fizycznej. Takie rozwiązanie sprzyja kształtowaniu kompetencji umożliwiających całościowe wspieranie rozwoju człowieka, prowadzenie działań wychowawczych, opiekuńczych, profilaktycznych i środowiskowych oraz wykorzystywanie aktywności fizycznej i twórczej jako ważnych elementów procesu edukacyjnego. Utworzenie kierunku pedagogika przyczyni się do dalszego wzmacniania potencjału dydaktycznego Instytutu Pedagogicznego oraz rozwoju Akademii Nauk Stosowanych im. Jana Amosa Komeńskiego w Lesznie jako uczelni prowadzącej kształcenie odpowiadające współczesnym wyzwaniom cywilizacyjnym, potrzebom regionu i standardom szkolnictwa wyższego. Według prognoz zapotrzebowania na pracowników (szczegóły na: barometrzawodow.pl), w mieście Lesznie oraz powiatach leszczyńskim i gostyńskim w zakresie zawodu nauczyciela pedagoga odnotowywana jest równowaga popytu i podaży, co oznacza, że liczba ofert pracy jest zbliżona do liczby osób zdolnych i chętnych do podjęcia zatrudnienia w tym zawodzie. Z kolei w powiatach: rawickim, kościańskim, śremskim, jarocińskim oraz sąsiednich: wschowskim czy górowskim zauważyć można deficyt poszukujących pracy w tym zawodzie, co oznacza, że na rynku pracy brakuje osób z wykształceniem pedagogicznym. Absolwenci studiów pedagogicznych ANS w Lesznie nie mają problemów ze znalezieniem zatrudnienia w swoim zawodzie.

		Wielu z nich pracuje w placówkach przedszkolnych, szkołach oraz jednostkach wspierających rozwój dzieci i młodzieży, jak również dorosłych. Część z nich decyduje się także na prowadzenie własnej działalności gospodarczej. Gwarantem spełnienia tych założeń jest wnikliwa obserwacja lokalnego rynku pracy, jak również utworzenie Rady Pracodawców przy Instytucie Pedagogicznym, która składa się z przedstawicieli środowiska społeczno-gospodarczego regionu leszczyńskiego oraz przedstawicieli Instytutu. Wspomniane działania wpisują się jednocześnie w starania o utworzenie z Uczelni wiodącego ośrodka integrującego naukę i gospodarkę subregionu leszczyńskiego. Efektem wspomnianych działań Instytutu Pedagogicznego, związanych z utworzeniem Rady Pracodawców oraz wnikliwą obserwacją rynku pracy, jest trafna diagnoza potrzeb pracodawców i wymogów rynku gospodarczego, jak również szybkie reagowanie na priorytety i potrzeby społeczno-gospodarcze regionu, województwa i Polski. Ponadto, działania te gwarantują dostosowanie funkcjonowania Uczelni, w tym Instytutu, do dynamicznie zmieniającej się sytuacji społeczno-ekonomicznej, a wraz z nią również kulturowej na rynku lokalnym i globalnym. Współpraca ze środowiskiem pracodawców owocuje opracowywaniem i rozwijaniem optymalnych programów kształcenia ustawicznego, w tym podejmowaniem współpracy ze specjalistami do prowadzenia kursów i szkoleń (również za pomocą metod i technik kształcenia na odległość) poszerzających kompetencje studentów o dodatkowe kwalifikacje zawodowe na wszystkich kierunkach. Instytut Pedagogiczny Akademii Nauk Stosowanych im. Jana Amosa Komeńskiego w Lesznie dba o wzmacnianie relacji z jednostkami samorządu terytorialnego wszystkich poziomów, jak również z organizacjami pozarządowymi, takimi jak Fundacja Centrum Aktywności Twórczej, Stowarzyszenie maliniewidzialnileszno.pl, Fundacja Centrum Sztuki – Integracja oraz Związek Harcerstwa Polskiego, Hufca Leszno im. Żołnierzy Garnizonu Leszczyńskiego. Owocuje to między innymi wspólnymi akcjami prowadzonymi w przestrzeni publicznej miasta i powiatu. Studenci aktywnie działają w organizacjach pozarządowych, uczestniczą też w organizowanej od kilku lat w Lesznie akcji Aktywne Obywatelskie Leszno, umożliwiającej prezentowanie i promowanie działalności wspomnianych organizacji. Zaangażowanie studentów w różnorodne inicjatywy na rzecz środowiska lokalnego zostało podkreślone w programie przygotowywanych studiów (realizacja efektów uczenia się w ramach niektórych zajęć praktycznych jest ściśle związana działaniami podejmowanymi na rzecz lub wspólnie ze stowarzyszeniami, fundacjami i instytucjami pedagogicznymi, co zostało odnotowane w kartach opisu przedmiotów). Instytut Pedagogiczny Akademii Nauk Stosowanych im. Jana Amosa Komeńskiego w Lesznie wspiera inicjatywy studenckie zmierzające do podnoszenia efektów uczenia się, między innymi poprzez działania funkcjonującego od ponad dwudziestu lat Koła Naukowego Pedagogów czy Samorządu Studenckiego. Instytut Pedagogiczny ANS w Lesznie oferuje także studentom warunki do rozwoju kultury fizycznej, dzięki realizowanym zajęciom z

		wychowania fizycznego, jak również umożliwieniu studentom łączenia nauki oraz realizacji sportowych pasji na różnych arenach, nie tylko lokalnych (m.in. poprzez aktywność w odnoszącym liczne sukcesy w skali ogólnopolskiej Klubie Uczelnianym Akademickiego Związku Sportowego ANS w Lesznie). Dzięki szerokiemu spektrum inicjatyw dla środowiska lokalnego, podejmowanych przed studentów zarówno podczas zajęć, jak i poza nimi, kształcenie na kierunku pedagogika wiąże się z kształtowaniem u studentów poczucia odpowiedzialności za losy Ojczyzny i świata. Dokonuje się to w duchu kultury europejskiej, zasad demokracji i poszanowania praw człowieka, patriotyzmu oraz kierowania się przez studentów szeroko rozumianym humanizmem, którą to postawę promują oni również wśród adresatów swoich działań – licznego grona osób ze środowiska lokalnego. Prowadzone w Instytucie Pedagogicznym studia stawiają na przygotowanie do życia w warunkach zmieniających się potrzeb uczących się generacji oraz przemieszania się kultur, nacji i systemów wartości. Absolwenci są gotowi do tego, by pracować z dziećmi, młodzieżą oraz osobami dorosłymi w różnych środowiskach, na różnych etapach rozwoju, o różnych potrzebach, predyspozycjach oraz zakorzenieniu społeczno-kulturowym. Ponadto, Instytut Pedagogiczny Akademii Nauk Stosowanych w Lesznie nieustannie podejmuje działania związane z pobudzaniem aktywności społeczności akademickiej w tworzeniu nowej perspektywy edukacyjnej (naukowej i gospodarczej) łączącej Wschód z Zachodem oraz tworzeniem warunków (społeczno-kulturowych, organizacyjnych, ekonomicznych) do budowania wizerunku uczelni jako instytucji o randze międzynarodowej. Jak już wspomniano, absolwenci pedagogiki są dobrze przygotowani do tego, by radzić sobie zarówno z nowymi wyzwaniami na lokalnym rynku pracy, jak i korzystać z możliwości zatrudnienia za granicą. Służy temu poszerzanie znajomości języków obcych, jak również udział w wybranych zajęciach prowadzonych w języku obcym. Zarówno studenci, jak wykładowcy, są otwarci na współpracę międzynarodową z partnerskimi uczelniami. Instytut Pedagogiczny ANS w Lesznie posiada podpisane następujące porozumienia o współpracy z uczelniami zagranicznymi, w tym m.in. z: Saxion University of Applied Sciences (Holandia), St. Polten University of Applied Sciences (Austria), University of Dunaujvaros (Węgry), Open University of Cyprus (Cypr), University of Girona (Hiszpania), Compultense University of Madrid (Hiszpania), Klaipeda State University of Applied Sciences Litwa), Panevezys University of Applied Sciences (Litwa), Vytautas Magnus University (Litwa), Autonomous University of Madrid (Hiszpania), Alexandru Ioan Cuza University of Iasi (Rumunia) oraz Helsinki Metropolia University of Applied Sciences w Finlandii (Finlandia). Wykładowcy oraz studenci wyjeżdżają do uczelni partnerskich w ramach programu Erasmus+ oraz innych umów, uczestnicząc w dniach międzynarodowych, spotkaniach partnerów, warsztatach, a także wydarzeniach promujących leszczyńską uczelnię na arenie międzynarodowej. Wykładowcy prowadzą w uczelniach partnerskich wykłady i warsztaty dla studentów. Owocuje to

		nawiązywaniem nowych kontaktów na arenie międzynarodowej, pozwalających na spojrzenie w szerszym aspekcie na kierunki badań i perspektyw pedagogicznych we współczesnym świecie. ANS w Lesznie współpracuje także z innymi uczelniami z Polski. Nasza Uczelnia jest współzałożycielem Związku Wielkopolskich Publicznych Uczelni Zawodowych. W skład Rady ZWPUZ wchodzi dwoje pracowników Instytutu Pedagogicznego: dr Dorota Sipińska oraz mgr Tomasz Dyrdół. Celem Związku jest m.in. stworzenie programu wymiany studentów i nauczycieli, wzorowanego na programie „Most" oraz wspólnego czasopisma naukowego. Instytut Pedagogiczny ANS w Lesznie prowadzi badania naukowe i działalność publikacyjną (m. in. w 2023 roku ukazała się praca zbiorowa pod redakcją Marty Grześko-Nyczki i Moniki Kościelniak „Nowa Szkoła – szkoła wyższa. Refleksje, wyzwania, postulaty", w 2024 roku ukazała się książka „Innowacje rozwijające zainteresowania i uzdolnienia muzyczne uczniów klas I-III", której autorką jest dr. hab. Marzenna Magda-Adamowicz, w kolejnych latach ukazały się następne dwie prace zbiorowe pod redakcją Marty Grześko-Nyczki i Moniki Kościelniak „Nowa Szkoła – szkoła wyższa. Pytania, odkrycia, działania" (2025) i „Nowa Szkoła – szkoła wyższa. Eksploracje studentów pedagogiki" (2026). Instytut Pedagogiczny ANS w Lesznie promuje kadry naukowe. Stopień naukowy doktora uzyskali pracujący w Instytucie i przewidziani do prowadzenia zajęć na kierunkach pedagogicznych wykładowcy: dr Katarzyna Dworniczek, dr Małgorzata Dyrdół, dr Tomasz Dyrdół, dr Marta Grześko-Nyczka, dr Tomasz Hauza, dr Monika Kościelniak, dr Anna Maćkowiak. Wśród kadry Instytutu znajdują się także osoby z tytułami naukowymi profesora: prof. dr hab. Krzysztof Maćkowiak, prof. dr hab. Jacek Gracz i prof. dr hab. Aleksander Wojciech Mikołajczak i stopniami doktora habilitowanego: dr hab. Ewa Karmolińska-Jagodzik i dr hab. Marzenna Magda-Adamowicz. Ponadto kolejne osoby są w trakcie przygotowywania konspektów do otwarcia przewodów doktorskich: mgr Józefina Matyla-Mańka, mgr Łukasz Maćkowiak oraz mgr Małgorzata Siama. Pracownicy Instytutu Pedagogicznego Akademii Nauk Stosowanych w Lesznie mają doświadczenie w zakresie prowadzenia projektów badawczych. Jako przykład można podać między innymi przeprowadzone na szeroką skalę badania poświęcone zagadnieniu stresu w doświadczeniach młodzieży. Uczestniczyli w nich uczniowie leszczyńskich szkół podstawowych oraz ponadpodstawowych. Kolejnym przykładem jest projekt międzynarodowy „Happiness - simple solution for complex problems", projekt adresowany do dwóch grup odbiorców: uczniów (szczególnie młodzieży w wieku 13-17 lat) oraz nauczycieli. Koncentruje się na szkoleniu młodych ludzi, którzy dzięki udziałowi w programie edukacyjnym (bazującym na szczęściu oraz treningu społeczno-emocjonalnym), zwiększą swój dobrostan i pewność siebie, a także będą potrafili przejmować kontrolę i odpowiedzialności za swoje wybory oraz świadomie budować swoją życiową ścieżkę. Nauczyciele natomiast mogą skorzystać z zestawu narzędzi projektowych, które otworzą przed nimi nowe perspektywy i możliwości podnoszenia poziomu

		szczęścia uczniów w szkole, co pośrednio wzmocni również ich wyniki edukacyjne. Do tego zadania w ramach międzynarodowego konsorcjum zaangażowało się 7 różnych podmiotów edukacyjnych (w tym organizacje pozarządowe, szkoły, uczelnie i firmy szkoleniowe) z Bułgarii, Słowenii, Słowacji, Hiszpanii, Bośni i Hercegowiny i Polski. Instytut Pedagogiczny ANS sprawował merytoryczną funkcję w projekcie. Był również odpowiedzialny za szkolenie nauczycieli ze wszystkich krajów partnerskich, tak by przygotować ich do wdrażania wypracowanych w projekcie narzędzi w ich przestrzeniach edukacyjnych. Szkolenie to odbyło się w kwietniu 2023 roku. „Happiness - simple solution for complex problems" to pierwszy uczelniany projekt Erasmus+ w ramach partnerstwa strategicznego. Instytut dba o budowanie wspólnoty wykładowców i innych pracowników Uczelni, organizując konferencje naukowe i aktywnie włączając w ich przebieg różne grupy funkcjonujące w ramach ANS w Lesznie. Uczelnia, w tym Instytut Pedagogiczny, dba o upowszechnianie i pomnażanie osiągnięć nauki, kultury narodowej i techniki, między innymi poprzez gromadzenie i udostępnianie zbiorów bibliotecznych i informacyjnych. Instytut stale współpracuje z Biblioteką Uczelnianą w zakresie aktualizacji zbiorów i dostosowania ich do potrzeb studentów pedagogiki. Współpraca owocuje tym, że w opracowywanych kartach opisu przedmiotów znajdują się pozycje dostępne w Bibliotece Uczelnianej. Studenci mogą zatem bez problemów z nich korzystać w miejscowości, w której się kształcą. Instytut Pedagogiczny Akademii Nauk Stosowanych im. Jana Amosa Komeńskiego w Lesznie aktywnie uczestniczy również w doskonaleniu i tworzeniu nowoczesnej bazy laboratoryjnej i specjalistycznej, w procesie „cyfryzacji" Uczelni, angażuje się również w działania mające na celu pozyskiwanie środków zewnętrznych służących rozwojowi Uczelni. Mieszkańcy Leszna i regionu mogą korzystać zarówno ze studiów I, II stopnia, jednolitych studiów magisterskich, które oferuje Instytut Pedagogiczny ANS w Lesznie. W ostatnich latach Instytut zaoferował między innymi kursy: wychowawcy wypoczynku dla dzieci i młodzieży; kurs języka migowego dla początkujących; kurs kierowników wycieczek szkolnych oraz studia podyplomowe: pedagogiczne kwalifikacyjne; z zakresu terapii pedagogicznej; z zakresu organizacji i zarządzania oświatą czy informacji naukowej i bibliotekoznawstwa. Wszystko to składa się na przygotowanie bogatej, zróżnicowanej oferty kształcenia na poziomie licencjackim, magisterskim i podyplomowym. Dzięki szczególnym dostosowaniom osoby z niepełnosprawnościami mają stwarzane warunki do pełnego udziału w procesie kształcenia i badaniach naukowych. Ponadto, Instytut Pedagogiczny Akademii Nauk Stosowanych w Lesznie aktywnie działa na rzecz społeczności lokalnej, inicjując, organizując oraz wspierając liczne wydarzenia z zakresu animacji kulturalnej i sportowej. Działania te są realizowane zarówno w ramach zajęć praktycznych, jak i w toku dodatkowych inicjatyw studenckich (współpraca z leszczyńskimi przedszkolami, szkołami, Biurem ds. Uzależnień czy też Ośrodkiem Adopcyjnym). Przy Instytucie

		Pedagogicznym Akademii Nauk Stosowanych w Lesznie działa bowiem samorząd studentów, a osoby studiujące pedagogikę włączają się także w prace uczelnianego samorządu studentów. Instytut wspiera samorządność studentów oraz tworzy płaszczyznę dla ich aktywnego udziału w funkcjonowaniu Uczelni. Wspomniane działania dowodzą, jak istotną rolę, nie tylko dla społeczności lokalnej Leszna i regionu leszczyńskiego, odgrywają studia pedagogiczne oferowane przez Instytut Pedagogiczny Akademii Nauk Stosowanych im. Jana Amosa Komeńskiego w Lesznie. Studenci otrzymują tu solidne wykształcenie, które pomaga w bardzo dobrym przygotowaniu do wejścia na rynek pracy. Nie bez znaczenia pozostaje także szeroka gama zajęć oferowanych w czasie poza zajęciami, do których należą koła zainteresowań, czy też liczne inicjatywy o charakterze kulturalnym i społecznym, w których działalność studenci bardzo chętnie się angażują. Pozwalają one na kształtowanie rozmaitych umiejętności oraz jakże istotnych cech we współczesnym świecie, takich jak: wrażliwość, empatia, umiejętność radzenia sobie w różnych sytuacjach czy elastyczność, która pozwala na sprawne poruszanie w obszarze dynamicznie zmieniającego oblicze obecnego rynku pracy.
4.	Wskazanie potrzeb społeczno–gospodarczych utworzenia studiów oraz zgodności tych potrzeb z efektami uczenia się:	Koncepcja kształcenia, w tym efekty zakładane dla proponowanego kierunku studiów, wynikają z wnikliwej analizy potrzeb rynku pracy, zarówno lokalnego i regionalnego, jak i krajowego oraz globalnego. Kształcenie pedagogiczne, ze względu na swoją wszechstronność oraz szerokie możliwości zatrudnienia po ukończeniu studiów, jest dziś bardzo cenne, tym bardziej, że zgłębiający tę dyscyplinę mają możliwość wyspecjalizowania się i podjęcia pracy nie tylko w szkole, ale także w instytucjach wsparcia i pomocy rodzinie, animacji czasu wolnego czy szerzej rozumianej pracy pedagogicznej w środowisku lokalnym poprzez zatrudnienie w sektorze organizacji pozarządowych. Potrzeby społeczno-gospodarcze utworzenia studiów dla proponowanego kierunku są wysoce uzasadnione, można nawet powiedzieć, że są obecnie alarmujące. Zapotrzebowanie na zatrudnienie kadry pedagogicznej w szkołach stało się w ostatnich latach bezprecedensowe. Stąd problem był (i nadal jest) przedmiotem wielu medialnym doniesień i debat. Szeroko pisano o nim w prasie specjalistycznej jak i powszechnej oraz na portalach nauczycielskich, informacyjnych, prawnych czy biznesowych. Kryzys kadrowy w edukacji to nie tylko problem Polski, wpisuje się on bowiem w trend o szerszym zasięgu. Z podobnymi problemami boryka się także wiele państw europejskich. Jak alarmował w swojej analizie „Financial Times” (2.09.2022) szkoły w całej Europie borykały się z kryzysem kadrowym, na co władze zaczęły ograniczać godziny nauki, zwiększać liczebność klas i obniżać standardy rekrutacji, z uwagi na trudności z obsadzeniem dziesiątek tysięcy wolnych stanowisk na początku nowego roku szkolnego. Tylko w 5 krajach: Niemczech, Węgrzech, Polsce, Austrii i Francji pozostało nieobsadzonych ponad 80 tys. stanowisk nauczycielskich, zgodnie z szacunkami rządu i związków zawodowych. Autorzy analizy opisali także sytuację w Polsce powołując się na dane

		Związku Nauczycielstwa Polskiego, który szacował, że w kraju brakowało ok. 20 tys. nauczycieli, a presję zwiększał wzrost liczby uczniów, wśród których znaleźli się również uchodźcy z Ukrainy. Ponadto, należy podkreślić, iż nagłe zwiększenie liczby beneficjentów polskiego systemu oświaty (w związku z wojną w Ukrainie) nałożyło się na dotychczasowe poważne problemy polskiej szkoły i jej pracowników. Najwyższa Izba Kontroli, poza kwestią braków kadrowych, zwróciła uwagę na problem starzenia się kadry pedagogicznej oraz jej przeciążenie nadmiarem nadgodzin/etatów. Z raportu NIK wynika, iż w 2018 r. w szkołach publicznych prowadzonych przez jednostki samorządu terytorialnego (z wyłączeniem szkół specjalnych, policealnych oraz oddziałów przedszkolnych w szkołach) najliczniejszą grupą pracujących nauczyciele były osoby z przedziału wiekowego 46-55 lat - 38%. Poza tym, dane resortu edukacji wskazują na 2 mln 245 tys. nadgodzin tygodniowo (dane z roku 2024), we wrześniu 2024 w szkołach brakowało 15 tys. nauczycielek i nauczycieli (dane ogólnopolskie), a obecnie w kraju ponad 60 tys. nauczycieli pracuje na dwóch etatach (stan z lutego 2025 r.). Dodatkowym obciążeniem dla systemu edukacji jest starzenie się kadry nauczycielskiej (dotyczy także innych krajów Europy). Badania Eurostatu pokazują, że w 2020 roku wśród nauczycieli szkół podstawowych w UE tylko 19% miało mniej niż 35 lat, 43% było w wieku od 35 do 49 lat, a 37% było w wieku co najmniej 50 lat. O tysiącach wakatów informowały organizacje monitorujące sytuację w oświacie, np. związki zawodowe i inne stowarzyszenia. Poza tym coraz częściej pojawiają się ostrzeżenia, że problem będzie narastał z powodu odchodzenia na emeryturę starszych nauczycieli. Skalę problemu widać między innymi w raporcie opracowanym przez badaczki z Uniwersytetu Warszawskiego prof. Annę Zielińską, prof. Małgorzatę Żytko oraz dr Joannę Dobkowską w 2024 roku. Z ich szacunków wynika, że w szkołach aktualnie może brakować od 20 do 23 tys. nauczycieli na wszystkich etapach edukacyjnych. Natomiast z raportu OECD z 2024 roku wynika, że tylko 5% kadry nauczycielskiej w Polsce ma poniżej 30 lat, a odsetek nauczycieli po 50 roku życia wynosi 36%, to jeden z najgorszych wyników w Europie. Mając na uwadze różnorodność miejsc, w których absolwenci pedagogiki znajdują zatrudnienie oraz różnorodność podejmowanych przez nich działań w tych miejscach, efekty uczenia się uwzględniają typowe i nietypowe role podejmowane przez pedagoga, jego zdolności komunikacyjne (w mowie i na piśmie, także w języku obcym) oraz umiejętności wykorzystania nowoczesnych technologii w codziennej pracy. Dzięki temu absolwenci kierunków pedagogicznych są cenieni przez leszczyńskich pracodawców, a część z nich, wykazując się wiedzą z zakresu przedsiębiorczości, podejmuje inicjatywy zmierzające do stworzenia dla siebie miejsca pracy. Ponadto, w Biuletynie Informacji Publicznej RPO czytamy, że niedobór nauczycieli może powodować

		nieodwracalne szkody w poziomie wykształcenia uczniów. RPO zwraca uwagę na liczne sygnały wskazujące, że negatywne zjawiska utrzymują się, co zagraża to realizacji konstytucyjnego prawa do nauki (art. 70 Konstytucji RP). Z danych zebranych przez kuratoria oświaty wynika, że dwa miesiące po rozpoczęciu roku szkolnego 2022/2023 dyrektorzy nadal zmagali się z trudnościami w zapewnieniu pełnej obsady kadrowej. O tysiącach wakatów informowały organizacje monitorujące sytuację w oświacie, np. związki zawodowe i inne stowarzyszenia. Poza tym coraz częściej pojawiają się ostrzeżenia, że problem będzie narastał z powodu odchodzenia na emeryturę starszych nauczycieli. Według RPO aktualnie stosowane metody walki z kryzysem (przydzielanie wielu godzin dodatkowych, praca nauczycieli w kilku placówkach, kierowanie próśb o powrót do pracy do osób na emeryturze oraz zatrudnianie osób bez odpowiednich kwalifikacji) nie mogą być traktowane jako rozwiązania systemowe. Poza tym, warto nadmienić, iż z przygotowanego przez Instytut Badawczy IPC w 2017 roku raportu dotyczącego jakości życia w Lesznie wynika, że wśród czynników, które wpływają na pozytywną ocenę tej jakości, istotne miejsce odgrywają między innymi dostępność i jakość oferty sportowej i rekreacyjnej (na ten element zwróciło uwagę 22% respondentów), dostępność i jakość usług edukacyjnych (18,7% ankietowanych), dostępność i jakość oferty kulturalnej (17%) czy system pomocy i opieki społecznej w mieście (8,6%). Na taką ocenę niewątpliwy wpływ ma kształcenie wykwalifikowanej kadry z zakresu pedagogiki. Absolwenci tego kierunku, uzyskując z jednej strony wszechstronne wykształcenie humanistyczne, z drugiej natomiast mając możliwość specjalizacji, wpływają na podniesienie jakości usług świadczonych przez placówki oświatowe, kulturalne, pomocy i opieki społecznej oraz z zakresu animacji w tym placówki sportowo-rekreacyjne. W tym samym dokumencie zwrócono uwagę na cele, jakie zdaniem mieszkańców powinny zostać zrealizowane przez miasto. Respondenci wymieniają tu między innymi powstanie nowych obiektów rekreacyjnych i zagospodarowanie istniejących, zapewnienie pomocy socjalnej ludziom ubogim, poprawę warunków życia osób starszych, poszerzenie oferty spędzania wolnego czasu dla młodzieży, zwiększenie liczby imprez kulturalnych czy rozwój aktywności społeczno-kulturowej. Absolwenci studiów pedagogicznych stanowią z pewnością grupę, która może w znaczący sposób przyczynić się do właściwej realizacji tych celów, na wysokim poziomie. Wystarczy zwrócić uwagę, jak doskonale wszechstronne przygotowanie studentów studiów pedagogicznych przekłada się na atrakcyjność zajęć prowadzonych przez nich w różnorodnych placówkach, w których pedagodzy stają się również animatorami życia społecznego. Należy wspomnieć jednocześnie, że samorząd Leszna podejmuje liczne działania zmierzające do realizacji wskazanych celów, stawiając na rozwój sfery kulturalnej, dydaktycznej, sportowej oraz zakresu pomocy i opieki społecznej. Miasto wspiera również sektor organizacji pozarządowych, a jego rozwój generuje miejsca, w których studenci pedagogiki mogą

		zdobywać cenne praktyki, a następnie angażować się w ich działalność również na gruncie zawodowym. Wymienione sfery, wspomniane w wymiarze lokalnym, rozwijają się również na gruncie regionalnym czy ogólnopolskim, co wpływa na wzrost liczby atrakcyjnych miejsc pracy dla absolwentów pedagogiki. Mając na uwadze różnorodność miejsc, w których absolwenci pedagogiki znajdują zatrudnienie oraz różnorodność podejmowanych przez nich działań w tych miejscach, efekty uczenia się uwzględniają typowe i nietypowe role podejmowane przez pedagoga, jego zdolności komunikacyjne (w mowie i na piśmie, także w języku obcym) oraz umiejętności wykorzystania nowoczesnych technologii w codziennej pracy. Dzięki temu absolwenci pedagogiki są cenieni przez leszczyńskich pracodawców, a część z nich, wykazując się wiedzą z zakresu przedsiębiorczości, podejmuje inicjatywy zmierzające do stworzenia dla siebie miejsca pracy. Powyższy przegląd kluczowych danych opisujących sytuację zawodową absolwentów pedagogiki naszej Uczelni po uzyskaniu dyplomu, dowodzi posiadania przez nich stosownej wiedzy merytorycznej, umiejętności stosowania jej w praktyce i kompetencji, nie tylko zawodowych, przypisanych roli zawodowej pedagoga, lecz także całego wachlarza kompetencji niezbędnych do pomyślnej adaptacji na dynamicznie zmieniającym się rynku pracy i w szerszym otoczeniu społeczno-gospodarczym. Przyszli pedagodzy mają szansę otrzymać w ANS w Lesznie gruntowne przygotowanie do pracy edukacyjnej z dziećmi, młodzieżą w szkole, ale także z różnymi grupami społecznymi zwłaszcza rodziną, osobami dorosłymi, w tym starszymi, znajdującymi się w różnym położeniu życiowym np. wykluczonych społecznie, niedostosowanych społecznie i zagrożonych niedostosowaniem społecznym, samotnych, porzuconych, zaniedbanych, ale także chcących rozwijać swój potencjał: społeczny, intelektualny, kulturalny itd. Pedagog może także z powodzeniem podejmować wyzwania związane z jakże istotną dziś sferą dotyczącą pracy z uczniem ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi np. poprzez wsparcie nauczyciela wiodącego i asystowanie dziecku z niepełnosprawnością. Należy podkreślić, że w dzisiejszej przestrzeni edukacyjnej wzrasta liczba takich uczniów, co prowadzi do zwiększonych potrzeb z zakresu działań pedagogicznych, zarówno w placówkach edukacyjnych, jak wspierających proces dydaktyczno-wychowawczy. Potrzeby te zostały odnotowane w liście efektów uczenia się przewidzianych dla kierunku. Student pracujący z osobami w różnym wieku musi być świadomy wyzwań współczesnej cywilizacji. Wyzwań świata, który ulega ciągłym przeobrażeniom. Z tego też względu efekty uczenia się uwzględniają potrzebę wnikliwej obserwacji i interpretacji zjawisk społecznych oraz umiejętność planowania własnej ścieżki rozwoju zawodowego w taki sposób, aby zawsze adekwatnie odpowiadać na potrzeby podopiecznych, w wspierać ich w procesie uczenia się przez całe życie. Ze względu na to, że studia obejmują swoim zakresem standard kształcenia przygotowującego do wykonywania zawodu

		nauczyciela program zwraca szczególną uwagę na efekty wynikające z szeregu kwalifikacji, jakie powinien zdobyć w toku studiów przyszły nauczyciel (nauczyciel-pedagog szkolny i nauczyciel-wychowawca świetlicy). Zwłaszcza, że we współczesnych czasach jego rola powinna ulegać aktualizacji i adaptacji do szybko zmieniających się warunków życia społecznego i rosnących wymagań, jakie stawia wobec szkoły niezwykle złożona rzeczywistość i niepewna przyszłość. Choć, jak podkreśla K. Denek, w obecnym kontekście funkcjonowania systemów edukacyjnych (w związku z postępującą globalizacją, cyfryzacją i współistnieniu wielu systemów wartości) kwalifikacje pedagogiczne nie mają postaci finalnej, warto opierać się na standardach kompetencji zawodowych nauczycieli, które opracował Komitet Nauk Pedagogicznych Polskiej Akademii Nauk. Jako podstawę do sprawowania funkcji kształcących, wychowawczych i opiekuńczych wyszczególniono poniższy zestaw kompetencji nauczycielskich: pragmatyczne, komunikacyjne, współdziałania, kreatywne, informacyjno-medialne i moralne. Potrzebujemy dziś pedagogów/nauczycieli, którzy będą posiadali kompetencje pragmatyczne (wyrażające się skutecznością w planowaniu, organizowaniu, kontroli i ocenie procesów dydaktycznych), kompetencje współdziałania (decydujące o skuteczności zachowań prospołecznych i integracyjnych), kompetencje komunikacyjne (charakteryzujące się skutecznością w budowaniu relacji z uczniami oraz rozwiązywaniu doświadczanych w szkole konfliktów), kompetencje kreatywne (świadczące o innowacyjności i niestandardowości działań), kompetencje informatyczno-medialne (polegające na sprawnym korzystaniu z nowych technologii), kompetencje moralne (charakteryzujące się umiejętnością podejmowania etycznych decyzji w pracy pedagogicznej). Zaplanowane przedmioty w ramach trzyletniego programu studiów licencjackich realizują efekty uczenia się, które odpowiadają na potrzeby pracy we współczesnej szkole i całościowo wpisują się w przedstawiony powyżej standard kompetencji zawodowych nauczycieli. Program studiów został poddany szerokim konsultacjom z przedstawicielami różnych instytucji środowiska lokalnego pod kątem zasadności prowadzenia studiów na kierunku pedagogika, harmonogramu realizacji programu studiów oraz potencjalnych miejsc praktyk dla studentów. Program uzyskał jednoznaczne poparcie instytucji i placówek pedagogicznych (w tym oświatowych) z Leszna i regionu. Przedstawiciele wspomnianych podmiotów zadeklarowali również możliwość przyjmowania studentów kierunku pedagogika na praktyki zawodowe w ramach realizowanego cyklu kształcenia. Przeprowadzone konsultacje potwierdziły zasadność kontynuowania i doskonalenia kształcenia na kierunku pedagogika o profilu praktycznym, a przyjęte rozwiązania programowe oraz zakładane efekty uczenia się odpowiadają aktualnym potrzebom społeczno-gospodarczym lokalnego rynku pracy i oczekiwaniom przedstawicieli otoczenia społecznego.
5.	Sylwetka absolwenta (do	Absolwent studiów pierwszego stopnia na kierunku

	wpisania do suplementu)	Pedagogika posiada zaawansowaną i uporządkowaną wiedzę z zakresu pedagogiki, psychologii oraz nauk społecznych, pozwalającą na rozumienie procesów wychowania, kształcenia, opieki, socjalizacji i rozwoju człowieka. Posiada wiedzę dotyczącą rozwoju człowieka w cyklu życia, funkcjonowania jednostki w środowisku społecznym, budowania relacji interpersonalnych oraz uwarunkowań procesów edukacyjnych i wychowawczych. Zna podstawowe koncepcje, teorie i metody właściwe dla pedagogiki oraz rozumie ich zastosowanie w działalności edukacyjnej, wychowawczej, opiekuńczej i profilaktycznej. Efekty uczenia się dla kierunku mają charakter interdyscyplinarny i są odnoszone przede wszystkim do dyscypliny pedagogika, a w zakresie uzupełniającym do psychologii i nauk o kulturze fizycznej. Absolwent posiada kwalifikacje (wiedzę, umiejętności i kompetencje społeczne) odpowiadające VI poziomowi Polskiej Ramy Kwalifikacji. Absolwent posiada zaawansowane umiejętności w zakresie planowania, organizowania, realizowania i ewaluowania działań pedagogicznych. Potrafi analizować sytuacje wychowawcze i edukacyjne, rozpoznawać potrzeby rozwojowe, edukacyjne i społeczne dzieci, młodzieży oraz innych grup i osób objętych oddziaływaniami pedagogicznymi. Potrafi dobierać metody i formy pracy do rozpoznanych potrzeb oraz podejmować działania wspierające rozwój i funkcjonowanie jednostki w środowisku edukacyjnym i społecznym. Absolwent zna zagadnienia diagnozy pedagogicznej i potrafi wykorzystywać wybrane metody i narzędzia służące rozpoznawaniu sytuacji edukacyjnej, wychowawczej i społecznej. Potrafi obserwować, analizować i dokumentować funkcjonowanie osób i grup, formułować wnioski na podstawie zebranych informacji oraz planować adekwatne działania pedagogiczne. Rozumie zasady współpracy z rodzicami, nauczycielami, wychowawcami i innymi specjalistami oraz podstawowe założenia pomocy psychologiczno-pedagogicznej, edukacji włączającej i indywidualizacji oddziaływań. Absolwent posiada umiejętności niezbędne do samodzielnego planowania i realizowania działań wychowawczych, opiekuńczych, edukacyjnych i profilaktycznych w zakresie właściwym dla przygotowania uzyskanego w toku studiów. Potrafi dostosowywać działania do zmieniających się warunków, analizować własną praktykę zawodową, wykorzystywać informacje zwrotne oraz doskonalić własny warsztat pracy. Jest przygotowany do komunikowania się i współpracy z osobami, grupami i instytucjami działającymi w obszarze edukacji, wychowania, opieki, profilaktyki i wsparcia

		społecznego, z poszanowaniem zakresu kompetencji poszczególnych osób. Absolwent potrafi wykorzystywać technologie informacyjno-komunikacyjne w działalności edukacyjnej, wychowawczej i zawodowej oraz wyszukiwać, selekcjonować, analizować i wykorzystywać informacje z różnych źródeł, z zachowaniem zasad odpowiedzialnego i bezpiecznego korzystania z zasobów cyfrowych. Absolwent posiada kompetencje społeczne niezbędne do odpowiedzialnego wykonywania zadań zawodowych. Jest gotowy do podejmowania działań w zakresie wynikającym z posiadanych kompetencji, ponoszenia odpowiedzialności za ich przebieg i skutki oraz respektowania zasad etyki zawodowej. Rozumie potrzebę stałego doskonalenia zawodowego, aktualizowania wiedzy i refleksyjnego podejścia do własnej praktyki pedagogicznej. W toku studiów absolwent zrealizował praktykę zawodową w wymiarze 480 godzin, zgodnie z programem studiów i obowiązującymi wymaganiami. Praktyka umożliwia wykorzystanie wiedzy i umiejętności w rzeczywistych warunkach działalności pedagogicznej oraz rozwijanie umiejętności obserwowania i analizowania pracy pedagogicznej, rozpoznawania potrzeb odbiorców działań pedagogicznych, planowania i realizowania działań oraz współpracy z opiekunem praktyk, nauczycielami i innymi specjalistami. Absolwent zrealizował w toku studiów kształcenie przygotowujące do wykonywania zadań zawodowych nauczyciela pedagoga oraz nauczyciela wychowawcy świetlicy, obejmujące przygotowanie pedagogiczne, zgodnie z zakresem kształcenia określonym w programie studiów oraz obowiązującym standardem kształcenia przygotowującego do wykonywania zawodu nauczyciela (rozporządzenie Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dnia 25 lipca 2019 r. w sprawie standardu kształcenia przygotowującego do wykonywania zawodu nauczyciela, tekst jednolity: Dz.U. z 2024 r. poz. 453). Osiągnięcie kwalifikacji wymaganych do zajmowania określonych stanowisk nauczycielskich następuje na zasadach określonych w przepisach dotyczących szczegółowych kwalifikacji wymaganych od nauczycieli, z uwzględnieniem poziomu i zakresu ukończonych studiów oraz wymaganego przygotowania pedagogicznego (rozporządzenie Ministra Edukacji i Nauki z dnia 14 września 2023 r. w sprawie szczegółowych kwalifikacji wymaganych od nauczycieli, Dz.U. z 2023 r. poz. 2102, z późn. zm.; w szczególności § 25 i § 26). Ukończenie studiów pierwszego stopnia prowadzi do uzyskania tytułu zawodowego licencjata oraz

		przygotowuje absolwenta do kontynuowania kształcenia na studiach drugiego stopnia i – zgodnie z wymaganiami określonymi dla poszczególnych form kształcenia – na studiach podyplomowych (ustawa z dnia 20 lipca 2018 r. – Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce) ustawa z dnia 20 lipca 2018 r. – Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce, Dz.U. z 2024 r. poz. 1571, z późn. zm.). Absolwent posługuje się językiem obcym na poziomie co najmniej B2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego oraz potrafi posługiwać się podstawową terminologią specjalistyczną z zakresu pedagogiki w języku obcym. **Zakres kształcenia w obszarze pracy opiekuńczo-wychowawczej i środowiskowej** W toku studiów absolwent zrealizował zajęcia do wyboru zgodnie z programem studiów, co umożliwiło mu pogłębianie wiedzy i umiejętności w obszarach odpowiadających jego zainteresowaniom oraz planowanej aktywności zawodowej. Szczegółowy opis kompetencji uzyskanych w ramach zakresu kształcenia w obszarze pracy opiekuńczo-wychowawczej i środowiskowej. W ramach tego zakresu kształcenia absolwent nabył wiedzę i umiejętności dotyczące pracy opiekuńczej, wychowawczej i środowiskowej z dziećmi, młodzieżą, osobami dorosłymi i rodzinami. Posiada wiedzę dotyczącą funkcjonowania rodziny i środowiska lokalnego oraz uwarunkowań realizacji funkcji opiekuńczych i wychowawczych, a także problemów i sytuacji mogących zakłócać prawidłowy rozwój i funkcjonowanie jednostki oraz rodziny. Absolwent potrafi rozpoznawać potrzeby opiekuńcze, wychowawcze i społeczne osób oraz rodzin, analizować ich sytuację i planować adekwatne działania wspierające. Potrafi podejmować działania profilaktyczne, opiekuńcze i wychowawcze, w tym działania ukierunkowane na wspieranie dzieci i młodzieży znajdujących się w sytuacjach trudnych lub kryzysowych. Potrafi dostosowywać formy i metody pracy do indywidualnych potrzeb odbiorców oraz warunków ich funkcjonowania. Absolwent jest przygotowany do współpracy z rodziną, środowiskiem lokalnym oraz instytucjami i organizacjami działającymi w obszarze opieki, wychowania, pomocy społecznej i wsparcia rodziny. Potrafi uczestniczyć w planowaniu i realizacji działań służących udzielaniu kompleksowego wsparcia oraz współpracować z przedstawicielami różnych grup zawodowych i podmiotów zaangażowanych w pomoc

		osobom i rodzinom znajdującym się w sytuacjach wymagających wsparcia. Uzyskane kompetencje umożliwiają absolwentowi podejmowanie aktywności zawodowej w obszarze pracy opiekuńczej, wychowawczej i środowiskowej, w szczególności w placówkach i instytucjach systemu pomocy społecznej, wsparcia rodziny i pieczy zastępczej, placówkach opiekuńczo-wychowawczych i środowiskowych oraz organizacjach pozarządowych działających na rzecz dzieci, młodzieży, osób dorosłych, rodzin i innych grup wymagających wsparcia, zgodnie z posiadanymi kompetencjami i obowiązującymi przepisami. **Zakres kształcenia w obszarze pedagogiki twórczości** W toku studiów absolwent zrealizował zajęcia do wyboru zgodnie z programem studiów, co umożliwiło mu pogłębianie wiedzy i umiejętności w obszarach odpowiadających jego zainteresowaniom oraz planowanej aktywności zawodowej. Szczegółowy opis kompetencji uzyskanych w ramach zakresu kształcenia w obszarze pedagogiki twórczości. W ramach tego zakresu kształcenia absolwent nabył wiedzę i umiejętności dotyczące wspierania twórczej aktywności oraz organizowania działań kulturalnych, artystycznych, rekreacyjnych i edukacyjnych. Zna wybrane metody, techniki i strategie pobudzania twórczości, ekspresji i aktywności własnej dzieci, młodzieży, osób dorosłych i seniorów. Absolwent potrafi dobierać i wykorzystywać różnorodne formy aktywności twórczej, w tym plastyczne, techniczne, teatralne, muzyczne i ruchowe, odpowiednio do wieku, możliwości, zainteresowań i potrzeb odbiorców. Potrafi planować i realizować zajęcia oraz projekty rozwijające aktywność twórczą, ekspresję, zainteresowania kulturalne i artystyczne oraz aktywne spędzanie czasu wolnego. Absolwent potrafi tworzyć i realizować projekty oraz przedsięwzięcia o charakterze kulturalnym, artystycznym, rekreacyjnym i edukacyjnym, dostosowane do specyfiki określonych grup odbiorców. Potrafi dokumentować i analizować podejmowane działania oraz formułować wnioski służące ich doskonaleniu. Uzyskane kompetencje umożliwiają absolwentowi podejmowanie aktywności zawodowej w obszarze organizowania i prowadzenia działań twórczych, kulturalnych, artystycznych, edukacyjnych i rekreacyjnych, w szczególności w placówkach i instytucjach działających na rzecz dzieci, młodzieży, osób dorosłych i seniorów, instytucjach kultury, placówkach opiekuńczych i wychowawczych, organizacjach pozarządowych oraz innych

		podmiotach prowadzących działalność związaną z edukacją, kulturą i organizacją czasu wolnego, zgodnie z posiadanymi kompetencjami i obowiązującymi przepisami.
6.	Infrastruktura zapewniająca prawidłową realizację efektów uczenia się stosownie do kierunku	**Baza dydaktyczna Uczelni:** ➢ sale dydaktyczne ze sprzętem multimedialnym – liczba: 26 (sale nr 108,123, 125, 126, 128, 337, 338, 410, 413, 426, 428, 430, 431, 432, 507, 510, 511, 512, 525, 527, 529, Aula 1, Aula 2, Aula 3, Aula 4, Aula 5) Wyposażenie sal stanowią: zestawy multimedialne obejmujące zestaw komputerowy, zestaw nagłaśniający, projektor multimedialny, ekran projekcyjny, rzutnik pisma. Aula Comeniana – aula wielofunkcyjna to zespół sal wykładowych pełni rolę obiektu dydaktycznego. W skład auli wchodzą: sala audytoryjna dla 420 osób (Aula 1) oraz dwie sale audytoryjne dla 123 osób (Aula 2, Aula 3), sale w większości wykorzystywane do zajęć wykładowych w większych grupach odbiorców oraz do realizacji różnorodnych imprez/akcji organizowanych przez Instytut Pedagogiczny (w tym: Samorząd Instytutu Pedagogicznego, Koło Naukowe Pedagogów). - Sala zajęciowa (Aula 4) umożliwia dowolną aranżację przestrzeni i jest wykorzystywana do zajęć ćwiczeniowych opartych na pracy grupowej lub w mniejszych zespołach. - Sala zajęciowa (Aula 5 – Pracownia Pedagogiczna, sala opisana poniżej jako sala laboratoryjna ze sprzętem specjalistycznym) wykorzystywana wyłącznie do użytku studentów Pedagogiki oraz Pedagogiki przedszkolnej i wczesnoszkolnej. - Sala audytoryjna (Aula 1). To sala, w której znajduje się duża scena dająca przestrzeń do prowadzenia zajęć warsztatowych oraz przestrzeń dla publiczności. Wyposażona jest w punktowe oświetlenie, które umożliwia całkowite wyciemnienie sali oraz zestaw multimedialny, w tym ekran projekcyjny oraz nagłośnienie. Na kierunkach pedagogicznych sala jest wykorzystywana do prowadzenia zajęć teatralnych, zajęć fotograficznych, zajęć filmowych oraz choreograficzno-ruchowych i zajęć rozwijających umiejętności takie jak np. nauka mówienia/przemawiania przed większą grupą odbiorców. ➢ **sale laboratoryjne ze sprzętem specjalistycznym – ilość: 3** 1.Laboratorium językowe (sala nr 407) 2. Pracownia Pedagogiczna (Aula 5) 3. Pracownia Wczesnej Edukacji (sala nr 529) • **Pracownia Pedagogiczna**: Pracownia zlokalizowana jest na parterze w Auli Comeniana (Aula nr 5). Jest przestronną salą, z wydzieloną strefą wyposażoną w stoły i krzesła oraz dużą przestrzenią wyposażoną w krzesła. Przestrzeń całej sali można organizować w dowolny sposób na potrzeby zajęć z różnymi odbiorcami dziećmi/dorosłymi. Sala daje możliwości jednoczesnej pracy w kręgu oraz w mniejszych grupach przy stołach podczas pracy warsztatowej. Duża

		przestrzeń pracowni umożliwia eksponowanie efektów pracy na zajęciach, takich jak np. makiety, dzieła manualne czy techniczne oraz sprzyja zajęciom muzycznym, teatralnym czy ruchowym. Bezpośredni dostęp do sali z zewnątrz budynku sprawia, że jest ona wykorzystywana również do organizacji zajęć z udziałem dzieci, osób z niepełnosprawnością czy osób starszych. Pracownia jest wyposażona w pojemne szafy, w których przechowywane są pomoce dydaktyczne takie jak: klocki konstrukcyjne, gry planszowe itp. oraz sprzęt wykorzystywany na zajęciach ruchowych: chusty animacyjne x2, piłki, pachołki, kulki, woreczki gimnastyczne itp. Wyposażenie pracowni stanowi również sprzęt muzyczny, do którego należą instrumenty drobne takie jak: dzwonki, marakasy, tamburyna, trójkąty, grzechotki, bębenki, dzwonki muzyczne, Bum bum rurki oraz śpiewniki itp. Warto podkreślić, że pracownia specjalistyczna jest stale doposażana w sprzęt zgodnie z potrzebami studentów oraz prowadzącymi zajęcia. W sali znajduje się mównica, pianino a na ścianach gazetki szkolne. W centrum znajduje się typowa tablica typu zielony tryptyk oraz nakładka na tablicę w pięciolinię. Pracownia wyposażona jest w duży ekran dotykowy, rzutnik pisma, ekran projekcyjny, projektor multimedialny, zestaw nagłośnieniowy, zestaw komputerowy z dostępem do Internetu. Oprócz planowanych zajęć w pracowni odbywają się spotkania Koła Naukowego Pedagogów czy seminaria dyplomowe, które dzięki odpowiedniej aranżacji przestrzeni nabierają charakteru sprzyjającego dyskusji i wymianie opinii. Ponadto sala została wyposażona w ogólnodostępne zaplecze gospodarcze, co ma ogromne znaczenie w trakcie organizacji zajęć warsztatowych czy organizacji bufetu na spotkania z gośćmi. • **Pracownia wczesnej edukacji.** Pracownia zlokalizowana jest na IV piętrze w budynku głównym ANS (sala 529) przy ulicy Mickiewicza 5. To przestronna warsztatowa pracownia podzielona na dwie strefy: strefę zajęciową wyposażoną w krzesła i stoły trapezowe umożliwiające pracę grupową oraz strefę relaksu wyposażoną w dywan, pojemne i przesuwne szafy oraz funkcjonalne regały. W pracowni znajduje się miejsce na wieszaki umożliwiające przechowywanie przez studentów i nauczycieli obuwia zmiennego. Cała przestrzeń pracowni jest zaprojektowana nowocześnie oraz komfortowo, a jej wyposażenie jest zbliżone do warunków znajdujących się w salach przedszkolnych, salach klas I-III szkoły podstawowej czy w świetlicach szkolnych. Aranżacja przestrzeni umożliwia naturalne tworzenie kącików tematycznych powstających podczas planowanych zajęć np. kącik higieny znajdujący się przy ogólnodostępnej umywalce, kącik przyrodniczy znajdujący się na parapecie umożliwiający eksponowanie np. darów natury czy kącik zabaw itp. W pracowni wczesnej edukacji odbywają się zajęcia wynikające z planu zajęć na kierunkach pedagogicznych, przede wszystkim zajęcia kształtujące poszczególne kompetencje nauczycielskie i metodyki (polonistyczna, matematyczna, społeczno-przyrodnicza, plastyczna, językowa itp.), budujące warsztat pracy pedagoga i

		nauczyciela świetlicy szkolnej oraz inne zajęcia takie jak pedagogika przedszkolna, zajęcia zintegrowane, kompetencje interpersonalne itp. Warunki oraz bogate wyposażenie pracowni umożliwiają pracę na zajęciach w warunkach zbliżonych do rzeczywistych, przeprowadzanie symulacji z udziałem studentów oraz prowadzenie zajęć z udziałem dzieci/uczniów/podopiecznych. Podstawowe wyposażenie sali stanowią: tablica zielona tryptyk z nakładką w trzy linie oraz z nakładką w kratkę, rzutnik pisma, ekran projekcyjny, projektor multimedialny, zestaw nagłośnieniowy, zestaw komputerowy z dostępem do Internetu. Wyposażenie specjalistyczne, do którego należą: sprzęt audio, aparat fotograficzny NIKON, roboty do programowania, głośnik przenośny bezprzewodowy z mikrofonem, mikroskop, zegar – Plan Daltoński, zegar i termometr demonstracyjne, globusy, zestawy plansz laminowanych liczby i litery, plansze tematyczne naścienne, geometryczne przybory tablicowe, waga szalkowa i inne. Wyposażenie specjalistyczne stanowią pomoce dedykowane dla każdego studenta zapewniające pracę indywidualną – ćwiczeniową i pokazową i/lub pracę w parze czy małej grupie. Do takich możemy zaliczyć pomoce z zakresu każdej aktywności/edukacji małego dziecka np. różnego rodzaju układanki, patyczki czy klocki matematyczne oraz gry i akcesoria pomocne do nauki czytania i pisania. Książki takie jak, atlasy dla dzieci, ilustrowane słowniki: ortograficzne, angielsko-polskie czy rozmówki. Przybory biurowe (podkładki plastyczne, kartki, nożyczki, kleje, markery, pisaki, farby, kredki itp.), Gry, zabawy, akcesoria typu: bierki, kratki do mozaiki i gwoździki, klepsydry, lupy powiększające, kostki do gry, liczydła, zabawowe zestawy pieniężne, karty UNO oraz różnego rodzaju gry planszowe, w tym powiązane z różnymi edukacjami. Pracownia wyposażona jest również w mały sprzęt sportowy wykorzystywany na wielu różnych zajęciach np. pachołki, gry zręcznościowe, ringo, szafy gimnastyczne w różnych kolorach, liny animacyjne x2, guma sensoryczna, gry rzutne, chustki do animacji i choreografii, hula-hop, wstążki gimnastyczne, piłki itp. Warto podkreślić, że pracownia specjalistyczna jest stale doposażana w sprzęt zgodnie z potrzebami studentów oraz prowadzącymi zajęcia. ➢ pracownie komputerowe – liczba: 2 (sale nr 332, 531) Pracownia komputerowa 531 posiada 25 stanowisk wyposażonych w monitory 23” FHD oraz stacje robocze z procesorami Core i7 oraz dyskami SSD, co zapewnia bezproblemowe prowadzenie zajęć nawet na wymagających aplikacjach. Z kolei w sali 332 znajduje się (oprócz standardowego sprzętu) tablica interaktywna Qomo QWB200-BW 88 wraz z 169 projektorem ultrakrótkoogniskowym NEC PJUM301X LCD będąca własnością instytutu (studenci zapoznają się w pełni z możliwościami wykorzystania jej podczas projektowania zajęć edukacyjnych). Wszystkie komputery są przygotowane, pod kątem zainstalowanych programów, do realizacji efektów uczenia się przewidzianych w kartach opisu przedmiotów na kierunkach pedagogicznych np. technologie

informacyjne w pracy pedagoga, tablica interaktywna w pracy pedagoga, metodyka posługiwania się nowoczesnymi technologiami w pracy nauczyciela.

- sale dydaktyczne bez sprzętu multimedialnego – liczba: 0
- sale gimnastyczne – liczba:1 (sala nr 25)

Wyposażona w specjalistyczny sprzęt, w tym z uwzględnieniem osób z niepełnosprawnościami.

- inne:

• W całej Uczelni udostępniony jest bezpłatny dostęp do sieci Internet (ANS-FREE WIFI i ANS-FREE WIFI 5G). Uruchomiono także wirtualne laboratorium (http://labs.ansleszno.pl/), które umożliwia kontynuację nauki zdalnej poza Uczelnią (oprogramowanie wirtualnego laboratorium jest identyczne z oprogramowaniem laboratorium 531).
Ponadto, wszyscy studenci i wykładowcy otrzymują bezpłatny dostęp do zbioru aplikacji i usług Microsoft 365, w tym do przestrzeni dyskowej w ramach usługi One Drive.

Baza dydaktyczna Instytutu Pedagogicznego oraz wyposażenie instytucji, w których prowadzone są zajęcia poza uczelnią oraz praktyki zawodowe.
Zajęcia na kierunkach pedagogicznych prowadzone są w większości w Uczelni, jednak część zajęć praktycznych realizowana jest w różnorodnych instytucjach pedagogicznych, z którymi Instytut zawarł umowę o współpracy. Realizowane są tam zajęcia, najczęściej z grupami dzieci, młodzieży i dorosłych, które jak najwierniej mają odzwierciedlać sytuacje, z którymi student będzie się mierzył podczas samodzielnej pracy zawodowej.
Zajęcia dydaktyczne poza Uczelnią, odbywają się nieodpłatnie na mocy umów zawartych z Instytutem Pedagogicznym a następującymi placówkami (umowy zawarte od roku 2024, w większości odnowione ze względu na wprowadzony nowy wzór umowy o współpracy w uczelni od roku 2023 r.):

- Ośrodek Rehabilitacyjno-Edukacyjno-Wychowawczy im. Piotrusia Pana w Lesznie
  - sale zajęciowe, wykorzystywane są przez instytut podczas organizacji zajęć warsztatowych z udziałem podopiecznych ośrodka.
  - świetlica, wykorzystywana podczas wizyt studyjnych oraz organizacji zajęć z udziałem podopiecznych.
- Wielkopolski Ośrodek Adopcyjny w Poznaniu. Filia w Lesznie
  - sale wykorzystywane podczas wizyt studyjnych oraz do organizacji zajęć symulowanych.
- Bursa Międzyszkolna nr 1 w Lesznie
  - świetlica, wykorzystywana podczas wizyt studyjnych oraz do organizacji zajęć z udziałem podopiecznych.
- Ośrodek Interwencyjno-Readaptacyjny w Lesznie/Terenowy Komitet Ochrony Praw Dziecka

		○ sala zajęciowa, wykorzystywana podczas wizyt studyjnych oraz organizacji zajęć symulowanych. • Ośrodek Kuratorski nr 1 przy Sądzie Rejonowym w Lesznie ○ sala zajęciowa, wykorzystywana podczas wizyt studyjnych oraz do organizacji zajęć z udziałem podopiecznych. • Szkoła Podstawowa im. Tadeusza Łopuszańskiego w Dąbczu o sale lekcyjne, wykorzystywane podczas wizyt studyjnych oraz do organizacji zajęć z udziałem podopiecznych, sala sportowa. Inne placówki i instytucje, w których realizowane są zadania o charakterze opiekuńczym, dydaktycznym, wychowawczym, terapeutycznym, pomocowym oraz obejmujące profilaktykę i resocjalizację (wizyty studyjne studentów w placówkach, spotkania z przedstawicielami placówek/instytucji).
7.	Możliwość korzystania z zasobów bibliotecznych obejmujących literaturę zalecaną na tym kierunku studiów oraz z elektronicznych zasobów wiedzy	➢ zasoby wiedzy elektronicznej w sieci uczelnianej; ➢ zasoby wiedzy elektronicznej w sieci zewnętrznej ➢ czytelnia czasopism ➢ czytelnia zbiorów specjalnych ➢ wypożyczalnia uczelniana ➢ wypożyczalnia międzybiblioteczna
8.	Działania mające na celu ocenę i doskonalenie programu studiów	➢ współpraca z interesariuszami zewnętrznymi, ➢ opinia studentów, ➢ sugestie przedsiębiorców z regionu, ➢ weryfikacja i modyfikacja efektów uczenia się w porozumieniu z interesariuszami zewnętrznymi, ➢ weryfikacja i modyfikacja planów studiów. Warto podkreślić, że przy Instytucie Pedagogicznym powołane zostały dwie rady: Rada Pracodawców oraz Rada Programowa. Rada Pracodawców funkcjonuje od 25 października 2019 roku, jako organ doradczy i opiniotwórczy, współpracuje z Instytutem w zakresie prowadzenia badań naukowych, prac rozwojowych oraz realizacji procesu dydaktycznego. Doradza w przygotowaniu programów studiów, opiniuje programy, pomaga w kształtowaniu profilu absolwenta właściwego dla kierunku studiów/specjalności w ich ramach, z uwzględnieniem oczekiwanej społecznie wiedzy, umiejętności i kompetencji. Rada składa się z członków reprezentujących środowisko społeczno-gospodarcze oraz przedstawicieli Instytutu. Rada Programowa funkcjonuje od 9 kwietnia 2025 roku. W jej skład wchodzą przedstawiciele wewnętrznych interesariuszy instytutu (tj. studentów i nauczycieli oraz osoby pełniące różne funkcje w zespołach roboczych działających w instytucie) oraz zewnętrznych (przedstawiciele otoczenia społeczno-gospodarczego oraz absolwenci). Do zadań Rady należy m.in. analiza trendów i potrzeb w zakresie kształcenia na kierunkach prowadzonych w Instytucie, cykliczna ocena programów studiów, doskonalenie koncepcji kształcenia i programu studiów, uzyskiwanie opinii interesariuszy zewnętrznych dotyczących

		programów studiów oraz przygotowania zawodowego absolwentów. Ponadto Rada Programowa ma prawo proponować zmiany do programów studiów prowadzonych kierunków, brać udział w pracach nad dokumentami powstającymi w ramach zewnętrznej oceny kierunku, m.in. w trakcie akredytacji, inicjować nowe działania zmierzające do promowania nowych kierunków.
9.	Liczba godzin zajęć realizowanych przez nauczycieli akademickich dla których uczelnia będzie stanowić podstawowe miejsce pracy	I rok – zgodnie z zapisami ustawy z dnia z dnia 20 lipca 2018 r. - Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce, Dz.U. 2018 poz. 1668 (tekst jedn. Dz. U. z 2024 r. poz. 1571) II rok – zgodnie z zapisami ustawy z dnia z dnia 20 lipca 2018 r. - Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce, Dz.U. 2018 poz. 1668 (tekst jedn. Dz. U. z 2024 r. poz. 1571) III rok – zgodnie z zapisami ustawy z dnia z dnia 20 lipca 2018 r. - Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce, Dz.U. 2018 poz. 1668 (tekst jedn. Dz. U. z 2024 r. poz. 1571)

Kierunek studiów: **PEDAGOGIKA**

PLAN STUDIÓW

Akademia Nauk Stosowanych
im. Jana Amosa Komeńskiego w Lesznie

Obowiązuje od dnia: **1.10.2026**
Studia: **stacjonarne, I stopnia**
Liczba semestrów **6**

							GODZINY KONTAKTOWE								Semestr 1							Semestr 2							Semestr 3							Semestr 4							Semestr 5							Semestr 6							SPRAWDZENIA				ECTS	
Lp	Przedmiot	Kod przedmiotu	WYBIERALNY	KOMP. JĘZYKOWE	HUMANISTYCZNE	PRAKTYCZNY	RAZEM	WYKŁAD	ĆWICZENIA / PROJEKT	LABORATORIUM	PRAKTYKI	RAZEM GODZIN PRACY WŁASNEJ	ECTS	ECTS PRAKTYCZNE	W	C/P	L	PR	PW	ECTS	E/ZO/Z	W	C/P	L	PR	PW	ECTS	E/ZO/Z	W	C/P	L	PR	PW	ECTS	E/ZO/Z	W	C/P	L	PR	PW	ECTS	E/ZO/Z	W	C/P	L	PR	PW	ECTS	E/ZO/Z	W	C/P	L	PR	PW	ECTS	E/ZO/Z	PRAK ECTS	PRAK GODZ	WYB ECTS	KOMP. JĘZYKOWE	BK	PW
													PRZEDMIOTY WSPÓLNE																																																			
1	Język obcy	ANS-IPEP-1-JO-2026	N	T	N	N	130	0	130	0	0	120	10			26			24	2	ZO		26			24	2	ZO		39			36	3	ZO		39			36	3	E															0	0	0	10	5,2	4,8
2	Mój biznes	ANS-1-MB	N	N	N	N	13	5	8	0	0	12	1																5	8			12	1	ZO																							0	0	0	0	0,52	0,48
3	Wychowanie fizyczne	ANS-1-WF	N	N	N	N	60	0	60	0	0	0	0										30			0	0	Z		30			0	0	Z																						0	0	0	0	0	0
4	Kwalifikowana pierwsza pomoc	ANS-1-KPP	N	N	N	N	13	5	8	0	0	12	1		5	8			12	1	ZO																																						0	0	0	0	0,52	0,48
5	Wprowadzenie do kultury fizycznej	ANS-IPEP-1-WDKF-2026	N	N	N	N	26	26	0	0	0	24	2		26				24	2	E																																						0	0	0	0	1,04	0,96
6	Budowanie zasobów osobistych /B2	ANS-IPEP-1-BZO-2026	N	N	N	T	26	0	26	0	0	24	2	2		26			24	2	ZO																																						2	26	0	0	1,04	0,96
7	Emisja głosu /C*	ANS-IPEP-1-EG-2026	N	N	N	T	39	0	0	39	0	36	3	3			39		36	3	ZO																																						3	39	0	0	1,56	1,44
8	Psychologia ogólna /B1*	ANS-IPEP-1-PS-2026	N	N	N	N	39	26	13	0	0	36	3		26	13			36	3	E																																						0	0	0	0	1,56	1,44
9	Pedagogika ogólna /A1*	ANS-IPEP-1-PO-2026	N	N	N	N	39	39	0	0	0	36	3		39				36	3	E																																						0	0	0	0	1,56	1,44
10	Warsztat kompetencji interpersonalnych /D1*	ANS-IPEP-1-WKI-2026	N	N	N	T	39	0	39	0	0	36	3	3		39			36	3	ZO																																						3	39	0	0	1,56	1,44
11	Współczesne koncepcje wychowania i kształcenia	ANS-IPEP-1-WKWK-2026	N	N	N	N	39	26	13	0	0	36	3		26	13			36	3	E																																						0	0	0	0	1,56	1,44
12	Kultura języka /C*	ANS-IPEP-1-KJ-2026	N	N	N	T	26	13	13	0	0	24	2	1	13	13			24	2	ZO																																						1	13	0	0	1,04	0,96
13	Pedeutologia /B2*	ANS-IPEP-1-PDT-2026	N	N	N	N	26	26	0	0	0	24	2		26				24	2	ZO																																						0	0	0	0	1,04	0,96
14	Technologie informacyjne w pracy pedagoga /D1*	ANS-IPEP-1-TIP-2026	N	N	N	T	39	0	0	39	0	36	3	3			13		12	1	ZO			26		24	2	ZO																															3	39	0	0	1,56	1,44
15	Pedagogiczne warsztaty zawodoznawcze /B2*	ANS-IPEP-1-PWZ-2026	N	N	N	T	182	0	0	182	0	168	14	14			39		36	3	ZO			91		84	7	ZO			52		48	4	ZO																										14	182	0	0	7,28	6,72
16	Aktywność fizyczna na różnych etapach życia	ANS-IPEP-1-AFKF-2026	N	N	N	N	26	26	0	0	0	24	2									26				24	2	E																															0	0	0	0	1,04	0,96
17	Pedagogika specjalna /B2*	ANS-IPEP-1-PSP-2026	N	N	N	T	26	0	26	0	0	24	2	1									26			24	2	ZO																															1	26	0	0	1,04	0,96
18	Psychologia rozwojowa i osobowości /B1*	ANS-IPEP-1-PROS-2026	N	N	N	N	39	26	13	0	0	36	3									26	13			36	3	E																															0	0	0	0	1,56	1,44
19	Teoria środowisk wychowawczych /A1	ANS-IPEP-1-TSW-2026	N	N	N	N	26	26	0	0	0	24	2									26				24	2	ZO																															0	0	0	0	1,04	0,96
20	Teoretyczne podstawy wychowania	ANS-IPEP-1-TPW-2026	N	N	N	N	26	26	0	0	0	24	2									26				24	2	E																															0	0	0	0	1,04	0,96
21	Prawa dziecka /A1	ANS-IPEP-1-PD-2026	N	N	N	T	26	13	13	0	0	24	2	1								13	13			24	2	ZO																															1	13	0	0	1,04	0,96
22	Proseminarium dyplomowe	ANS-IPEP-1-PSEM-2026	N	N	N	N	13	13	0	0	0	12	1																13				12	1	ZO																							0	0	0	0	0,52	0,48
23	Metodyka pracy nauczyciela świetlicy /D1*	ANS-IPEP-1-MPNS-2026	N	N	N	T	26	0	26	0	0	24	2	2																26			24	2	ZO																							2	26	0	0	1,04	0,96
24	Dydaktyka ogólna /C*	ANS-IPEP-1-DYD-2026	N	N	N	N	39	26	13	0	0	36	3																26	13			36	3	E																							0	0	0	0	1,56	1,44
25	Relaksacyjne formy fitnessu / Joga	ANS-IPEP-1-FFKF-2026 / ANS-IPEP-1-JKF-2026	T	N	N	T	26	0	26	0	0	24	2	2																26			24	2	ZO																							2	26	2	0	1,04	0,96
26	Metodologia badań pedagogicznych /D1*	ANS-IPEP-1-METL-2026	N	N	N	T	39	26	13	0	0	36	3	1															26	13			36	3	E																							1	13	0	0	1,56	1,44
27	Diagnoza pedagogiczna /D1*	ANS-IPEP-1-DP-2026	N	N	N	T	26	13	13	0	0	24	2	1															13	13			24	2	ZO																							1	13	0	0	1,04	0,96
28	Pedagogika społeczna /B2*	ANS-IPEP-1-PEDS-2026	N	N	N	T	39	26	13	0	0	36	3	1															26	13			36	3	E																							1	13	0	0	1,56	1,44
29	Nowe media w pracy pedagoga	ANS-IPEP-1-NM-2026	N	N	N	T	26	0	0	26	0	24	2	2																	13		12	1	ZO			13		12	1	ZO															2	26	0	0	1,04	0,96
30	Elementy socjoterapii	ANS-IPEP-1-ESOC-2026	N	N	N	T	26	13	13	0	0	24	2	1																						13	13			24	2	ZO															1	13	0	0	1,04	0,96
31	Praca z dzieckiem o specjalnych potrzebach edukacyjnych /B2*	ANS-IPEP-1-SPE-2026	N	N	N	T	26	0	26	0	0	24	2	2																							26			24	2	ZO															2	26	0	0	1,04	0,96
32	Nauczyciel wobec trudności wychowawczych uczniów /D1*	ANS-IPEP-1-NTW-2026	N	N	N	T	26	0	26	0	0	24	2	2																							26			24	2	ZO															2	26	0	0	1,04	0,96
33	Metodyka pracy pedagoga szkolnego /D1*	ANS-IPEP-1-MPS-2026	N	N	N	T	26	0	26	0	0	24	2	2																							26			24	2	ZO															2	26	0	0	1,04	0,96
34	Strategie i style uczenia się /C*	ANS-IPEP-1-SSU-2026	N	N	N	T	13	0	13	0	0	12	1	1																														13			12	1	ZO								1	13	0	0	0,52	0,48
35	Edukacja międzykulturowa - w języku ang. (Intercultural education)	ANS-IPEP-1-EMA-2026	N	T	T	N	26	26	0	0	0	24	2																														26				24	2	ZO								0	0	0	2	1,04	0,96
36	Przyswajanie i nauka języka - w języku ang. (Language learning and language acquisition) / Kominukacja i przywództwo w edukacji - w języku ang. (Educational Leadership and Communication)	ANS-IPEP-1-PNJ-2026 / ANS-IPEP-1-JRM-2026	T	T	T	N	39	0	39	0	0	36	3																															39			36	3	ZO								0	0	3	3	1,56	1,44
37	Praca metodą projektu /D1*	ANS-IPEP-1-PMP-2026	N	N	N	T	26	0	26	0	0	24	2	2																														26			24	2	ZO								2	26	0	0	1,04	0,96
38	Rozwój osobisty nauczyciela - w języku angielskim (Personal Development of Teachers)	ANS-IPEP-1-JZP-2026	N	T	T	N	26	26	0	0	0	24	2																																					26				24	2	ZO	0	0	0	2	1,04	0,96
39	Aksjologiczny wymiar literatury (na przykładzie literatury dziecięcej i młodzieżowej) - w języku ang. The axiological face of literature (on the example of children's and youth literature) / Etyka słowa a manipulacja językowa - w języku ang. (Word Ethics and Linguistic Manipulation)	ANS-IPEP-1-AWL-2026 / ANS-IPEP-1-JAM-2026	T	T	T	N	39	39	0	0	0	36	3																																					39				36	3	ZO	0	0	3	3	1,56	1,44
40	Seminarium dyplomowe	ANS-IPEP-1-SEML-2026	N	N	N	N	39	0	0	39	0	36	3																									13		12	1	ZO			13		12	1	ZO			13		12	1	ZO	0	0	0	0	1,56	1,44
41	Fakultet języka obcego	ANS-1-FJO-2026	T	T	N	N	60	0	60	0	0	0	0										30			0	0	Z		30			0	0	Z																						0	0	0	0	0	0
42	Przygotowanie do dyplomowania	ANS-IPEP-1-PDYP-2026	N	N	N	T	0	0	0	0	0	300	10	6																			60	2	Z					60	2	Z					90	3	Z					90	3	Z	6	0	0	0	0	10
43	Praktyki /B3 D2*	ANS-IPEP-1-PRAK-2026	N	N	N	T	480	0	0	0	480	0	16	16											180		6	ZO				90		3	ZO				60		2	ZO				90		3	ZO				60		2	ZO	16	480	0	0	16	0
	RAZEM PRZEDMIOTY WSPÓLNE						1991	491	695	325	480	1584	133	69	161	138	91	0	360	30	4	117	138	117	180	288	30	3	109	211	65	90	360	30	3	13	130	26	60	216	17	1	26	78	13	90	198	15	0	65	0	13	60	162	11	0	69	1104	8	20	71,64	61,36
									1511							390							372							385							169							117							78											

							GODZINY KONTAKTOWE								Semestr 1							Semestr 2							Semestr 3							Semestr 4							Semestr 5							Semestr 6							SPRAWDZENIA				ECTS	
Lp	Przedmiot	Kod przedmiotu	WYBIERALNY	KOMP. JĘZYKOWE	HUMANISTYCZNE	PRAKTYCZNY	RAZEM	WYKŁAD	ĆWICZENIA / PROJEK	LABORATORIUM	PRAKTYKI	RAZEM GODZIN PRACY WŁASNEJ	ECTS	ECTS PRAKTYCZNE	W	C/P	L	PR	PW	ECTS	E/ZO/Z	W	C/P	L	PR	PW	ECTS	E/ZO/Z	W	C/P	L	PR	PW	ECTS	E/ZO/Z	W	C/P	L	PR	PW	ECTS	E/ZO/Z	W	C/P	L	PR	PW	ECTS	E/ZO/Z	W	C/P	L	PR	PW	ECTS	E/ZO/Z	PRAK ECTS	PRAK GODZ	WYB ECTS	KOMP. JĘZYKOWE	BK	PW
BLOK PRZEDMIOTÓW DO WYBORU W ZAKRESIE: PRACA OPIEKUŃCZO-WYCHOWAWCZA I ŚRODOWSIKOWA																																																													
1	Wprowadzenie do pedagogiki opiekuńczej /A1*	ANS-IPEP-1-WPO-2026	T	N	N	N	26	26	0	0	0	24	2																							26				24	2	E															0	0	2	0	1,04	0,96
2	Psychologia stosunków międzyludzkich /B1*	ANS-IPEP-1-PSM-2026	T	N	N	T	39	13	26	0	0	36	3	2																						13	26			36	3	E															2	26	3	0	1,56	1,44
3	Pedagogika czasu wolnego dzieci i młodzieży /D1*	ANS-IPEP-1-PCW-2026	T	N	N	T	26	13	13	0	0	24	2	1																						13	13			24	2	ZO															1	13	2	0	1,04	0,96
4	Gimnastyka	ANS-IPEP-1-GKF-2026	T	N	N	T	26	0	26	0	0	24	2	2																							26			24	2	ZO															2	26	2	0	1,04	0,96
5	Zespołowe gry sportowe	ANS-IPEP-1-GSKF-2026	T	N	N	T	26	13	13	0	0	24	2	1																						13	13			24	2	ZO															1	13	2	0	1,04	0,96
6	Profilaktyka patologii społecznych /A1	ANS-IPEP-1-PPAT-2026	T	N	N	T	26	13	13	0	0	24	2	1																						13	13			24	2	ZO															1	13	2	0	1,04	0,96
7	Teoria pomocy /A1*	ANS-IPEP-1-TP-2026	T	N	N	N	26	26	0	0	0	24	2																							26				24	2	E															0	0	2	0	1,04	0,96
8	Instytucje wsparcia i pomocy rodzinie	ANS-IPEP-1-IWPR-2026	T	N	N	T	39	13	26	0	0	36	3	2																													13	26			36	3	E								2	26	3	0	1,56	1,44
9	Taniec towarzyski i regionalny	ANS-IPEP-1-TKF-2026	T	N	N	T	26	0	26	0	0	24	2	2																														26			24	2	ZO								2	26	2	0	1,04	0,96
10	Warsztat twórczości	ANS-IPEP-1-WT-2026	T	N	N	T	26	0	26	0	0	24	2	2																														26			24	2	ZO								2	26	2	0	1,04	0,96
11	Samoobrona	ANS-IPEP-1-SKF-2026	T	N	N	T	26	0	26	0	0	24	2	2																														26			24	2	ZO								2	26	2	0	1,04	0,96
12	Pedagogika opiekuńcza małego dziecka	ANS-IPEP-1-PMD-2026	T	N	N	T	39	26	13	0	0	36	3	1																													26	13			36	3	E								1	13	3	0	1,56	1,44
13	Metodyka pracy opiekuńczo-wychowawczej /A1*	ANS-IPEP-1-MPOW-2026	T	N	N	T	39	13	26	0	0	36	3	2																													13	26			36	3	E								2	26	3	0	1,56	1,44
14	Sytuacje kryzysowe w rodzinie	ANS-IPEP-1-SKR-2026	T	N	N	T	39	26	13	0	0	36	3	1																																				26	13			36	3	E	1	13	3	0	1,56	1,44
15	Wstęp do andragogiki i gerontologii	ANS-IPEP-1-WAG-2026	T	N	N	N	26	26	0	0	0	24	2																																					26				24	2	E	0	0	2	0	1,04	0,96
16	Komunikacja medialna	ANS-IPEP-1-KMED-2026	T	N	T	N	26	26	0	0	0	24	2																																					26				24	2	E	0	0	2	0	1,04	0,96
17	Przemiany współczesnej rodziny /A1*	ANS-IPEP-1-PWR-2026	T	N	N	N	26	26	0	0	0	24	2																																					26				24	2	ZO	0	0	2	0	1,04	0,96
18	Metodyka projektowania działań środowiskowych	ANS-IPEP-1-MDS-2026	T	N	N	T	26	0	26	0	0	24	2	2																																					26			24	2	ZO	2	26	2	0	1,04	0,96
19	Warsztat pracy kuratora sądowego	ANS-IPEP-1-WKS-2026	T	N	N	T	13	0	13	0	0	12	1	1																																					13			12	1	ZO	1	13	1	0	0,52	0,48
20	Ćwiczenia korekcyjno-kompensacyjne	ANS-IPEP-1-CKKF-2026	T	N	N	T	39	13	26	0	0	36	3	2																																				13	26			36	3	ZO	2	26	3	0	1,56	1,44
21	Metodyka pracy z grupą /A1*	ANS-IPEP-1-MPG-2026	T	N	N	T	26	0	26	0	0	24	2	2																																					26			24	2	ZO	2	26	2	0	1,04	0,96
22	Nordic walking	ANS-IPEP-1-NWKF-2026	T	N	N	T	26	0	26	0	0	24	2	2																																					26			24	2	ZO	2	26	2	0	1,04	0,96
23							0	0	0	0	0	0	0																																														0	0	0	0	0	0
24							0	0	0	0	0	0	0																																														0	0	0	0	0	0
25							0	0	0	0	0	0	0																																														0	0	0	0	0	0
26							0	0	0	0	0	0	0																																														0	0	0	0	0	0
27							0	0	0	0	0	0	0																																														0	0	0	0	0	0
28							0	0	0	0	0	0	0																																														0	0	0	0	0	0
29							0	0	0	0	0	0	0																																														0	0	0	0	0	0
30							0	0	0	0	0	0	0																																														0	0	0	0	0	0
RAZEM BLOK PRZEDMIOTÓW DO WYBORU							637	273 637	364	0	0	588	49	28	0 0	0	0	0	0	0	0	0 0	0	0	0	0	0	0	0 0	0	0	0	0	0	0	104 195	91	0	0	180	15	3	52 195	143	0	0	180	15	3	117 247	130	0	0	228	19	3	28	364	49	0	25,48	23,52
RAZEM							2628	764 2148	1059	325	480	2172	182	97	161 390	138	91	0	360	30	4	117 372	138	117	180	288	30	3	109 385	211	65	90	360	30	3	117 364	221	26	60	396	32	4	78 312	221	13	90	378	30	3	182 325	130	13	60	390	30	3	97	1468	57	20	97,12	84,88

SPEŁNIENIE WARUNKÓW:

PRZEDMIOTY HUMANISTYCZNE MIN 5 ECTS	TAK
MINIMUM 30% PKT ECTS DO WYBORU	TAK
MINIMUM 50% PUNKTÓW ECTS ZAJĘĆ PRAKTYCZNYCH	TAK
MINIMUM 18 PKT ECTS KOMPETENCJE JĘZYKOWE	TAK
480 GODZIN PRAKTYKI, 16 PKT ECTS	TAK
PRZYGOTOWANIE DO DYPLOMOWANIA 300 GODZIN, 10 ECTS	TAK

PUNKTY ECTS

PRZEDMIOTY DOSKONALĄCE KOMPETENCJE JĘZYKOWE	20
PRZEDMIOTY HUMANISTYCZNE	9
ZAJĘCIA O CHARAKTERZE PRAKTYCZNYM	97
PUNKTY ECTS ZA GODZINY KONTAKTOWE Z WYKŁADOWCĄ	97
PUNKTY ECTS ZA PRACĘ WŁASNĄ	85
ŚREDNIO GODZIN NA PUNKT ECTS (25-30)	26

* Przedmioty na podstawie Rozporządzenia Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego
w sprawie standardu kształcenia przygotowującego do wykonywania zawodu nauczyciela
(tekst jednolity Dz.U. 2024 poz. 453)

							GODZINY KONTAKTOWE								Semestr 1							Semestr 2							Semestr 3						
Lp	Przedmiot	Kod przedmiotu	WYBIERALNY	KOMP. JĘZYKOWE	HUMANISTYCZNE	PRAKTYCZNY	RAZEM	WYKŁAD	ĆWICZENIA / PROJEKT	LABORATORIUM	PRAKTYKI	RAZEM GODZIN PRACY WŁASNEJ	ECTS	ECTS PRAKTYCZNE	W	C/P	L	PR	PW	ECTS	E/ZO/Z	W	C/P	L	PR	PW	ECTS	E/ZO/Z	W	C/P	L	PR	PW	ECTS	E/ZO/Z
	BLOK PRZEDMIOTÓW DO WYBORU W ZAKRESIE: PEDAGOGIKA TWÓRCZOŚCI																																		
1	Pedagogika twórczości /A1	ANS-IPEP-1-PT-2026	T	N	N	N	13	13	0	0	0	12	1																						
2	Psychologia społeczna /B1*	ANS-IPEP-1-PSY-2026	T	N	N	T	39	13	26	0	0	36	3	2																					
3	Gry i zabawy ruchowe	ANS-IPEP-1-GZKF-2026	T	N	N	T	26	13	13	0	0	24	2	2																					
4	Wstęp do pedagogiki czasu wolnego /D1*	ANS-IPEP-1-WPCW-2026	T	N	N	T	26	13	13	0	0	24	2	1																					
5	Warsztat fotograficzny	ANS-IPEP-1-WFOT-2026	T	N	N	T	13	0	13	0	0	12	1	1																					
6	Patologie życia społecznego /A1*	ANS-IPEP-1-PATZ-2026	T	N	N	N	26	26	0	0	0	24	2																						
7	Zabawowe formy gimnastyczne	ANS-IPEP-1-ZGKF-2026	T	N	N	T	26	0	26	0	0	24	2	2																					
8	Organizacje pozarządowe i wolontariat	ANS-IPEP-1-OPW-2026	T	N	N	T	26	13	13	0	0	24	2	1																					
9	Rytmika i taniec	ANS-IPEP-1-RTKF-2026	T	N	N	T	26	0	26	0	0	24	2	2																					
10	Elementy sztuk walki	ANS-IPEP-1-SWKW-2026	T	N	N	T	26	0	26	0	0	24	2	2																					
11	Techniki pracy grupowej /A1*	ANS-IPEP-1-TPG-2026	T	N	N	T	39	26	13	0	0	36	3	1																					
12	Warsztat plastyczno-techniczny	ANS-IPEP-1-WPT-2026	T	N	N	T	26	0	26	0	0	24	2	2																					
13	Współczesne kierunki pracy z młodzieżą /A1*	ANS-IPEP-1-WKPM-2026	T	N	N	N	39	39	0	0	0	36	3																						
14	Pedagogika zabawy /A1*	ANS-IPEP-1-PZA-2026	T	N	N	T	39	26	13	0	0	36	3	1																					
15	Zajęcia ogólnorozwojowe z małym dzieckiem	ANS-IPEP-1-ZOMD-2026	T	N	N	T	39	26	13	0	0	36	3	1																					
16	Warsztat teatralny	ANS-IPEP-1-WTEA-2026	T	N	N	T	26	0	26	0	0	24	2	2																					
17	Aktywizacja osób dorosłych i starszych	ANS-IPEP-1-ADS-2026	T	N	N	T	26	13	13	0	0	24	2	1																					
18	Język w komunikacji medialnej	ANS-IPEP-1-JWKM-2026	T	N	T	T	39	26	13	0	0	36	3	1																					
19	Aktywność ruchowa adaptacyjna	ANS-IPEP-1-ARKF-2026	T	N	N	T	39	26	13	0	0	36	3	1																					
20	Warsztat muzyczny	ANS-IPEP-1-WMUZ-2026	T	N	N	T	26	0	26	0	0	24	2	2																					
21	Wycieczki piesze i rowerowe	ANS-IPEP-1-WKF-2026	T	N	N	T	26	0	26	0	0	24	2	2																					
22	Warsztat filmowy	ANS-IPEP-1-WFIL-2026	T	N	N	T	26	0	26	0	0	24	2	2																					
23							0	0	0	0	0	0	0																						
24							0	0	0	0	0	0	0																						
RAZEM BLOK PRZEDMIOTÓW DO WYBORU							637	273	364	0	0	588	49	29	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
								637							0							0							0						
RAZEM							2628	764	1059	325	480	2172	182	98	161	138	91	0	360	30	4	117	138	117	180	288	30	3	109	211	65	90	360	30	3
								2148							390							372							385						

	Semestr 4							Semestr 5							Semestr 6							SPRAWDZENIA				ECTS	
Lp	W	C/P	L	PR	PW	ECTS	E/ZO/Z	W	C/P	L	PR	PW	ECTS	E/ZO/Z	W	C/P	L	PR	PW	ECTS	E/ZO/Z	PRAK ECTS	PRAK GODZ	WYB ECTS	KOMP. JĘZYKOWE	BK	PW
1	13				12	1	E															0	0	1	0	0,52	0,48
2	13	26			36	3	E															2	26	3	0	1,56	1,44
3	13	13			24	2	ZO															2	13	2	0	1,04	0,96
4	13	13			24	2	ZO															1	13	2	0	1,04	0,96
5		13			12	1	ZO															1	13	1	0	0,52	0,48
6	26				24	2	ZO															0	0	2	0	1,04	0,96
7		26			24	2	ZO															2	26	2	0	1,04	0,96
8	13	13			24	2	ZO															1	13	2	0	1,04	0,96
9									26			24	2	ZO								2	26	2	0	1,04	0,96
10									26			24	2	ZO								2	26	2	0	1,04	0,96
11								26	13			36	3	E								1	13	3	0	1,56	1,44
12									26			24	2	ZO								2	26	2	0	1,04	0,96
13								39				36	3	E								0	0	3	0	1,56	1,44
14								26	13			36	3	E								1	13	3	0	1,56	1,44
15															26	13			36	3	E	1	13	3	0	1,56	1,44
16																26			24	2	ZO	2	26	2	0	1,04	0,96
17															13	13			24	2	ZO	1	13	2	0	1,04	0,96
18															26	13			36	3	E	1	13	3	0	1,56	1,44
19															26	13			36	3	E	1	13	3	0	1,56	1,44
20																26			24	2	ZO	2	26	2	0	1,04	0,96
21																26			24	2	ZO	2	26	2	0	1,04	0,96
22																26			24	2	ZO	2	26	2	0	1,04	0,96
23																						0	0	0	0	0	0
24																						0	0	0	0	0	0
RAZEM BLOK PRZEDMIOTÓW DO WYBORU	91	104	0	0	180	15	2	91	104	0	0	180	15	3	91	156	0	0	228	19	3	29	364	49	0	25,48	23,52
	195							195							247												
RAZEM	104	234	26	60	396	32	3	117	182	13	90	378	30	3	156	156	13	60	390	30	3	98	1468	57	20	97,12	84,88
	364							312							325												

SPEŁNIENIE WARUNKÓW:

PRZEDMIOTY HUMANISTYCZNE MIN 5 ECTS	TAK
MINIMUM 30% PKT ECTS DO WYBORU	TAK
MINIMUM 50% PUNKTÓW ECTS ZAJĘĆ PRAKTYCZNYCH	TAK
MINIMUM 18 PKT ECTS KOMPETENCJE JĘZYKOWE	TAK
480 GODZIN PRAKTYKI, 16 PKT ECTS	TAK
PRZYGOTOWANIE DO DYPLOMOWANIA 300 GODZIN, 10 ECTS	TAK

PUNKTY ECTS

PRZEDMIOTY DOSKONALĄCE KOMPETENCJE JĘZYKOWE	20
PRZEDMIOTY HUMANISTYCZNE	10
ZAJĘCIA O CHARAKTERZE PRAKTYCZNYM	98
PUNKTY ECTS ZA GODZINY KONTAKTOWE Z WYKŁADOWCĄ	97
PUNKTY ECTS ZA PRACĘ WŁASNĄ	85
ŚREDNIO GODZIN NA PUNKT ECTS (25-30)	26

* Przedmioty na podstawie Rozporządzenia Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego
w sprawie standardu kształcenia przygotowującego do wykonywania zawodu nauczyciela
(tekst jednolity Dz.U. 2024 poz. 453)

Pedagogika studia licencjackie 2026-2029

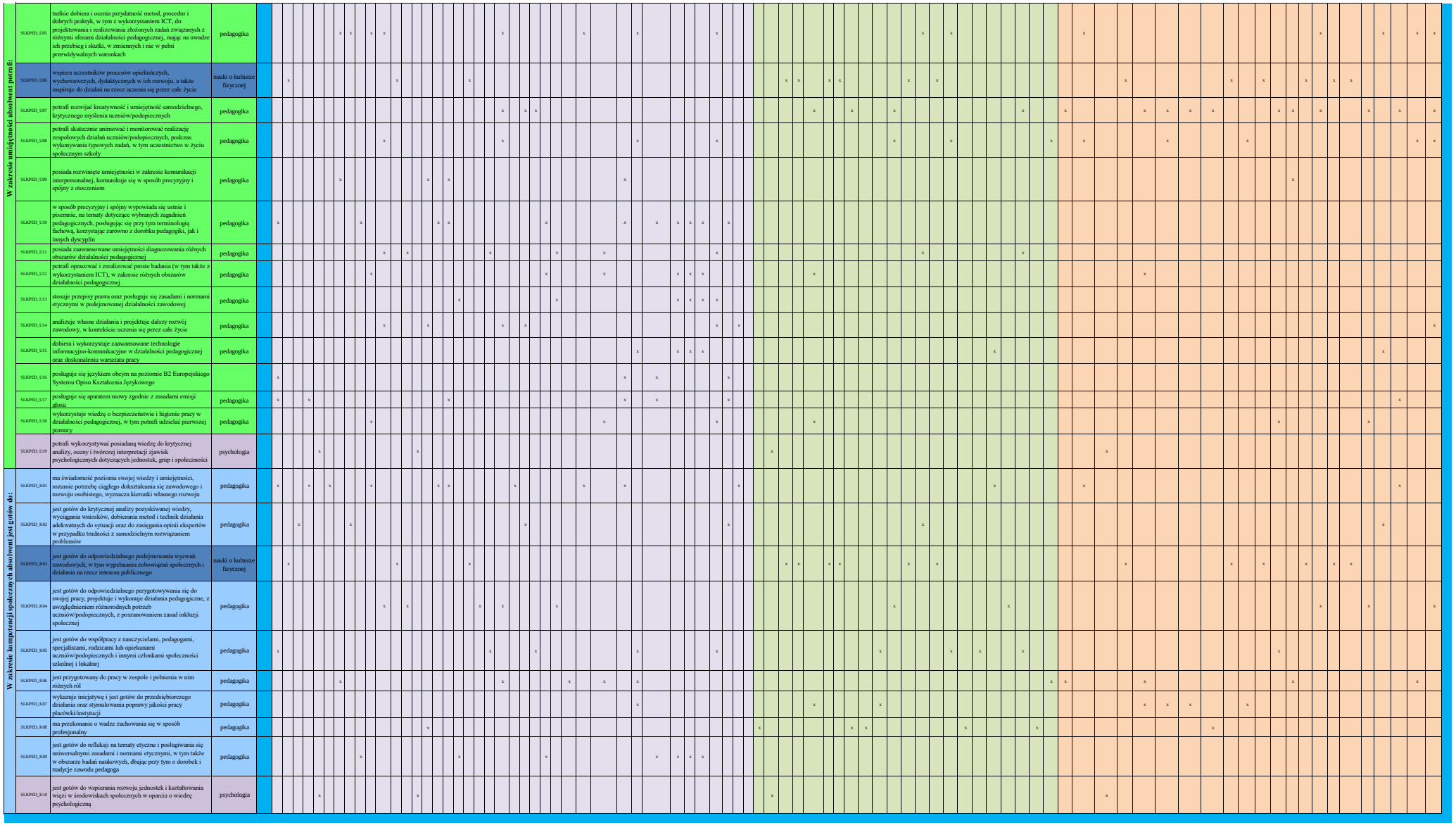
	SYMBOL KIERUNKOWYCH EFEKTÓW UCZENIA SIĘ	KIERUNKOWE EFEKTY UCZENIA SIĘ	DYSCYPLINA DO KTÓREJ PRZYPORZĄDKOWANY JEST EFEKT
W zakresie wiedzy absolwent zna i rozumie:	SLKPED_W01	ma zaawansowaną wiedzę o miejscu pedagogiki w systemie nauk oraz o jej przedmiotowych i metodologicznych powiązaniach z innymi dyscyplinami naukowymi	pedagogika
	SLKPED_W02	ma zaawansowaną wiedzę na temat opieki, wychowania, uczenia się i nauczania, ich podstaw oraz różnorodnych współczesnych uwarunkowań kulturowych i społecznych, w tym filozoficznych oraz aksjologicznych	pedagogika
	SLKPED_W03	w zaawansowanym stopniu zna wybrane ujęcia funkcjonowania człowieka w aspekcie psychologicznym, stanowiące teoretyczne podstawy działalności pedagogicznej	psychologia
	SLKPED_W04	ma zaawansowaną wiedzę o uczestnikach działalności: opiekuńczej, wychowawczej, pomocowej, edukacyjnej oraz ich zróżnicowanych możliwościach, potrzebach i prawach	pedagogika
	SLKPED_W05	ma zaawansowaną wiedzę o różnych rodzajach struktur, środowisk i systemów społecznych oraz placówek i instytucji życia społecznego, takich jak opiekuńcze, wychowawcze, pomocowe, edukacyjne	pedagogika
	SLKPED_W06	ma zaawansowaną wiedzę o metodyce wykonywania różnorodnych złożonych zadań oraz o normach i procedurach stosowanych w różnych dziedzinach działalności pedagogicznej	pedagogika
	SLKPED_W07	ma zaawansowaną i uporządkowaną wiedzę na temat metod nauczania i doboru efektywnych środków dydaktycznych, w tym z wykorzystaniem ICT, umożliwiających prowadzenie różnorodnych działań zawodowych, z uwzględnieniem zróżnicowanych potrzeb oraz trudności uczniów/podopiecznych	pedagogika
	SLKPED_W08	ma uporządkowaną wiedzę obejmującą kluczowe zagadnienia edukacji włączającej, a także sposoby realizacji zasady inkluzji	pedagogika
	SLKPED_W09	ma zaawansowaną wiedzę dotyczącą procesów komunikowania interpersonalnego i społecznego, ich prawidłowości i zakłóceń	pedagogika
	SLKPED_W10	ma zaawansowaną wiedzę o roli pedagoga w budowaniu relacji z uczniami/podopiecznymi oraz kształtowaniu ich postaw i zachowań	nauki o kulturze fizycznej
	SLKPED_W11	ma zaawansowaną wiedzę o projektowaniu i prowadzeniu badań diagnostycznych w praktyce pedagogicznej	pedagogika
	SLKPED_W12	ma uporządkowaną wiedzę o projektowaniu i prowadzeniu badań w pedagogice, służących rozwiązywaniu problemów w praktyce pedagogicznej	pedagogika
	SLKPED_W13	ma podstawową wiedzę o prawnych i ekonomicznych uwarunkowaniach różnych rodzajów działalności pedagogicznej, w tym podstawowych przepisów i norm dotyczących własności intelektualnej i prawa autorskiego	pedagogika
	SLKPED_W14	ma zaawansowaną wiedzę na temat zasad i norm etycznych oraz ich zastosowań wobec fundamentalnych dylematów współczesnej cywilizacji	pedagogika
	SLKPED_W15	ma uporządkowaną wiedzę dotyczącą przedsiębiorczości w działalności pedagogicznej	pedagogika
	SLKPED_W16	ma zaawansowaną wiedzę na temat projektowania ścieżki własnego rozwoju	pedagogika
	SLKPED_W17	ma rozszerzoną i uporządkowaną wiedzę na temat funkcjonowania i patologii aparatu mowy, zasad emisji głosu, podstaw funkcjonowania narządu wzroku i równowagi	pedagogika
	SLKPED_W18	ma zaawansowaną wiedzę o bezpieczeństwie i higienie pracy w odniesieniu do placówek i instytucji, w których będzie podejmował działalność pedagogiczną, a także zasad udzielania pierwszej pomocy	pedagogika
W zakresie umiejętności potrafi:	SLKPED_U01	wykorzystuje zaawansowaną wiedzę teoretyczną z zakresu pedagogiki oraz powiązanych z nią dyscyplin, w celu formułowania i rozwiązywania złożonych i nietypowych problemów oraz wykonuje zadania w warunkach nie w pełni przewidywalnych	pedagogika
	SLKPED_U02	dokonuje wnikliwej obserwacji i interpretacji zjawisk społecznych, analizuje ich powiązania z różnymi obszarami działalności pedagogicznej	pedagogika
	SLKPED_U03	posługuje się ujęciami teoretycznymi w celu analizowania motywów i wzorów ludzkich zachowań, diagnozowania i prognozowania sytuacji oraz podejmowania działań praktycznych w odniesieniu do różnych kontekstów działalności pedagogicznej	pedagogika
	SLKPED_U04	projektuje i realizuje działania opiekuńczo-wychowawcze dla uczniów/podopiecznych ze zróżnicowanymi potrzebami, wykazując się przy tym samodzielnością oraz nawiązuje i podtrzymuje współpracę w ramach środowiskowego systemu wychowawczego	pedagogika

NAZWA PRZEDMIOTU

Przedmioty wspólne

Blok przedmiotów do wyboru w zakresie: PRACA OPIEKUŃCZO-WYCHOWAWCZA I ŚRODOWISKOWA

Blok przedmiotów do wyboru w zakresie: PEDAGOGIKA TWÓRCZOŚCI



W zakresie umiejętności absolwent potrafi:	SLKPED_U05	trafnie dobiera i ocenia przydatność metod, procedur i dobrych praktyk, w tym z wykorzystaniem ICT, do projektowania i realizowania złożonych zadań związanych z różnymi sferami działalności pedagogicznej, mając na uwadze ich przebieg i skutki, w zmiennych i nie w pełni przewidywalnych warunkach	pedagogika
	SLKPED_U06	wspiera uczestników procesów opiekuńczych, wychowawczych, dydaktycznych w ich rozwoju, a także inspiruje do działań na rzecz uczenia się przez całe życie	nauki o kulturze fizycznej
	SLKPED_U07	potrafi rozwijać kreatywność i umiejętność samodzielnego, krytycznego myślenia uczniów/podopiecznych	pedagogika
	SLKPED_U08	potrafi skutecznie animować i monitorować realizację zespołowych działań uczniów/podopiecznych, podczas wykonywania typowych zadań, w tym uczestnictwo w życiu społecznym szkoły	pedagogika
	SLKPED_U09	posiada rozwinięte umiejętności w zakresie komunikacji interpersonalnej, komunikuje się w sposób precyzyjny i spójny z otoczeniem	pedagogika
	SLKPED_U10	w sposób precyzyjny i spójny wypowiada się ustnie i pisemnie, na tematy dotyczące wybranych zagadnień pedagogicznych, posługując się przy tym terminologią fachową, korzystając zarówno z dorobku pedagogiki, jak i innych dyscyplin	pedagogika
	SLKPED_U11	posiada zaawansowane umiejętności diagnozowania różnych obszarów działalności pedagogicznej	pedagogika
	SLKPED_U12	potrafi opracować i zrealizować proste badania (w tym także z wykorzystaniem ICT), w zakresie różnych obszarów działalności pedagogicznej	pedagogika
	SLKPED_U13	stosuje przepisy prawa oraz posługuje się zasadami i normami etycznymi w podejmowanej działalności zawodowej	pedagogika
	SLKPED_U14	analizuje własne działania i projektuje dalszy rozwój zawodowy, w kontekście uczenia się przez całe życie	pedagogika
	SLKPED_U15	dobiera i wykorzystuje zaawansowane technologie informacyjno-komunikacyjne w działalności pedagogicznej oraz doskonaleniu warsztatu pracy	pedagogika
	SLKPED_U16	posługuje się językiem obcym na poziomie B2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego	
	SLKPED_U17	posługuje się aparatem mowy zgodnie z zasadami emisji głosu	pedagogika
	SLKPED_U18	wykorzystuje wiedzę o bezpieczeństwie i higienie pracy w działalności pedagogicznej, w tym potrafi udzielać pierwszej pomocy	pedagogika
	SLKPED_U19	potrafi wykorzystywać posiadaną wiedzę do krytycznej analizy, oceny i twórczej interpretacji zjawisk psychologicznych dotyczących jednostek, grup i społeczności	psychologia
W zakresie kompetencji społecznych absolwent jest gotów do:	SLKPED_K01	ma świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności, rozumie potrzebę ciągłego dokształcania się zawodowego i rozwoju osobistego, wyznacza kierunki własnego rozwoju	pedagogika
	SLKPED_K02	jest gotów do krytycznej analizy pozyskiwanej wiedzy, wyciągania wniosków, dobierania metod i technik działania adekwatnych do sytuacji oraz do zasięgnia opinii ekspertów w przypadku trudności z samodzielnym rozwiązaniem problemów	pedagogika
	SLKPED_K03	jest gotów do odpowiedzialnego podejmowania wyzwań zawodowych, w tym wypełniania zobowiązań społecznych i działania na rzecz interesu publicznego	nauki o kulturze fizycznej
	SLKPED_K04	jest gotów do odpowiedzialnego przygotowywania się do swojej pracy, projektuje i wykonuje działania pedagogiczne, z uwzględnieniem różnorodnych potrzeb uczniów/podopiecznych, z poszanowaniem zasad inkluzji społecznej	pedagogika
	SLKPED_K05	jest gotów do współpracy z nauczycielami, pedagogami, specjalistami, rodzicami lub opiekunami uczniów/podopiecznych i innymi członkami społeczności szkolnej i lokalnej	pedagogika
	SLKPED_K06	jest przygotowany do pracy w zespole i pełnienia w nim różnych ról	pedagogika
	SLKPED_K07	wykazuje inicjatywę i jest gotów do przedsiębiorczego działania oraz stymulowania poprawy jakości pracy placówki/instytucji	pedagogika
	SLKPED_K08	ma przekonanie o wadze zachowania się w sposób profesjonalny	pedagogika
	SLKPED_K09	jest gotów do refleksji na tematy etyczne i posługiwania się uniwersalnymi zasadami i normami etycznymi, w tym także w obszarze badań naukowych, dbając przy tym o dorobek i tradycje zawodu pedagoga	pedagogika
	SLKPED_K10	jest gotów do wspierania rozwoju jednostek i kształtowania więzi w środowiskach społecznych w oparciu o wiedzę psychologiczną	psychologia

Efekty uczenia się dla przedmiotów: Kwalifikowana pierwsza pomoc, Podstawy kultury akademickiej, Wychowanie fizyczne określa Zarządzenie nr 24/2025

Inne:
Zakres języka obcego - brak ECTS, efekty zawsze z wybranym fakultetem

AKADEMIA NAUK STOSOWANYCH
im. Jana Amosa Komeńskiego w Lesznie

Karta opisu przedmiotu (sylabus)

I. Podstawowe informacje o przedmiocie:

1. Nazwa: Fakultet języka obcego
2. Kod Erasmus: PLLESZNO01
3. Kod ISCED: 0113
4. Kod przedmiotu: ANS-1-FJO-2026
5. Kierunek studiów: Pedagogika
6. Rok studiów: rok pierwszy - semestr drugi; rok drugi - semestr trzeci
7. Semestr/y studiów: drugi i trzeci
8. Forma prowadzonych zajęć i liczba godzin (wykłady, ćwiczenia. laboratoria, inne):
    - Wykłady:
    - Ćwiczenia/Projekt: 30 30
    - Laboratorium:
    - Praktyki:
9. Poziom przedmiotu: studia pierwszego stopnia
10. Język wykładowy: język obcy
11. Cele kształcenia przedmiotu:
    - Rozwinięcie umiejętności komunikowania się w drugim języku obcym
    - Doskonalenie strategii uczenia się języka obcego
    - Uświadomienie o potrzebie samodoskonalenia językowego przy wykorzystaniu środków służących do samodzielnej pracy z zasobami językowymi
12. Sposób prowadzenia zajęć: hybrydowo
13. Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności oraz kompetencji społecznych: brak wymagań
14. Nakład pracy studenta (punkty ECTS): 0 ECTS (w tym ECTS praktycznych: 0)
15. Imię nazwisko/ tytuł naukowy / stopień naukowy koordynatora przedmiotu: mgr Karolina Pawlak
16. Imię nazwisko/ tytuł naukowy/ stopień naukowy wykładowcy (wykładowców) prowadzących zajęcia: wykładowcy języków obcych

II. Informacje szczegółowe:

1. Efekty uczenia się przedmiotu w odniesienie do efektów uczenia dla kierunku studiów (5-8)

Symbol	Efekty uczenia się przedmiotu Student, który zaliczył przedmiot/ zajęcia w danym semestrze:	Forma zajęć (w, ćw., lab., projekt, praktyka i inne)	Odniesienie do kierunkowych
Semestr drugi			
01_U	Potrafi wykorzystywać struktury gramatyczne i słownictwo umożliwiające rozmowę oraz pisanie krótkich tekstów użytkowych na temat wydarzeń teraźniejszych, przyszłych oraz doświadczeń minionych na wybranym poziomie.	Ćwiczenia	01_O
02_U	Potrafi poprawnie wymawiać poznane wyrazy.	Ćwiczenia	02_O
03_U	Rozumie teksty pisane oraz wypowiedzi ustne na temat wydarzeń teraźniejszych, przyszłych oraz doświadczeń minionych na wybranym poziomie.	Ćwiczenia	03_O
04_U	Potrafi wykorzystać podstawowe strategie uczenia się poszczególnych systemów i sprawności języka obcego na wybranym poziomie.	Ćwiczenia	04_O
01_K	Ma świadomość potrzeby samodoskonalenia językowego i znajomości środków służących do samodzielnej pracy z zasobami językowymi.	Ćwiczenia	05_O

Semestr trzeci			
01_U	Potrafi wykorzystywać struktury gramatyczne oraz słownictwo umożliwiające rozmowę oraz pisanie krótkich tekstów użytkowych na temat wydarzeń teraźniejszych, przyszłych oraz doświadczeń minionych na wybranym poziomie.	Ćwiczenia	01_O
02_U	Potrafi poprawnie wymawiać poznane wyrazy.	Ćwiczenia	02_O
03_U	Rozumie teksty pisane oraz wypowiedzi ustne na temat wydarzeń teraźniejszych, przyszłych oraz doświadczeń minionych na wybranym poziomie.	Ćwiczenia	03_O
04_U	Potrafi wykorzystać podstawowe strategie uczenia się poszczególnych systemów i sprawności języka obcego na wybranym poziomie.	Ćwiczenia	04_O
01_K	Ma świadomość potrzeby samodoskonalenia językowego i znajomości środków służących do samodzielnej pracy z zasobami językowymi.	Ćwiczenia	05_O

2. Opis przedmiotu (realizowane treści - wykłady/ćwiczenia/laboratorium/ inne):

Opis treści kształcenia zajęć	Forma zajęć (w, ćw., lab., projekt, praktyka i inne)	Symbol/symbole EU* dla przedmiotu/zajęć
Semestr drugi		
Rozwijanie poszczególnych umiejętności i systemów językowych w zakresie prostych tematów życia codziennego na różnych poziomach zaawansowania, w tym człowiek i jego otoczenie, życie codzienne rodzinne, zawodowe i towarzyskie z jednoczesnym treningiem strategii uczenia się języka obcego.	Ćwiczenia	01_U 02_U 03_U 04_U 01_K
Semestr trzeci		
Rozwijanie poszczególnych umiejętności i systemów językowych w zakresie prostych tematów życia codziennego na różnych poziomach zaawansowania, w tym człowiek i jego otoczenie, życie codzienne rodzinne, zawodowe i towarzyskie z jednoczesnym treningiem strategii uczenia się języka obcego.	Ćwiczenia	01_U 02_U 03_U 04_U 01_K

*EU – efekty uczenia się

3. Zalecana literatura:

Semestr drugi

Podręczniki do nauki języka obcego dla osób dorosłych oraz zasoby internetowe w zależności od poziomu zaawansowania oraz wybranego języka.

Semestr trzeci

Podręczniki do nauki języka obcego dla osób dorosłych oraz zasoby internetowe w zależności od poziomu zaawansowania oraz wybranego języka.

III. Informacje dodatkowe:

1. Metody i formy prowadzenia zajęć umożliwiające osiągnięcie założonych EU (proszę wskazać z proponowanych metod właściwe dla opisywanego przedmiotu/ zajęć lub zaproponować inne)

Metody i formy prowadzenia zajęć*	Forma zajęć (w, ćw., lab., projekt, praktyka i inne)
Semestr drugi	
praca z tekstem, zadania typu: pytania otwarte, zamknięte, test wielokrotnego wyboru, uzupełnianie luk itp.	Ćwiczenia
demonstracje dźwiękowe lub wideo (wykonanie zadań weryfikujących zrozumienie treści)	Ćwiczenia
przygotowanie wypowiedzi pisemnej w formie e-maila, raportu, podsumowania, streszczenia itp.	Ćwiczenia
przygotowanie wypowiedzi ustnej, dialogu, inscenizacji, techniki dramowe	Ćwiczenia
dyskusja (przygotowana przez prowadzącego lub przygotowana i moderowana przez studentów)	Ćwiczenia
gry dydaktyczne/symulacyjne	Ćwiczenia
metody aktywizujące (burza mózgów, mapy myśli, itd.)	Ćwiczenia
Semestr trzeci	
praca z tekstem, zadania typu: pytania otwarte, zamknięte, test wielokrotnego wyboru, uzupełnianie luk itp.	Ćwiczenia
demonstracje dźwiękowe lub wideo (wykonanie zadań weryfikujących zrozumienie treści)	Ćwiczenia
przygotowanie wypowiedzi pisemnej w formie e-maila, raportu, podsumowania, streszczenia itp.	Ćwiczenia
przygotowanie wypowiedzi ustnej, dialogu, inscenizacji, techniki dramowe	Ćwiczenia
dyskusja (przygotowana przez prowadzącego lub przygotowana i moderowana przez studentów)	Ćwiczenia
gry dydaktyczne/symulacyjne	Ćwiczenia
metody aktywizujące (burza mózgów, mapy myśli, itd.)	Ćwiczenia

*przykładowe metody i formy prowadzenia zajęć: wykład konwersatoryjny, wykład problemowy, dyskusja, praca z tekstem, metoda analizy przypadków, gra dydaktyczna/symulacyjna, rozwiązywanie zadań (np.: obliczeniowych, artystycznych, praktycznych), metoda ćwiczeniowa, metoda laboratoryjna, metoda badawcza (dociekania naukowego), metoda warsztatowa, metoda projektu, pokaz i obserwacja, prezentacja, demonstracje dźwiękowe i/lub video, metody aktywizujące (np.:

„burza mózgów", technika drzewka decyzyjnego, konstruowanie „map myśli", inne), praca w grupach, zajęcia biblioteczne, zadania praktyczne – przedmiot powiązany z realizacją praktyki pedagogicznej i inne,

2. Sposoby oceniania stopnia osiągnięcia EU (proszę wskazać z proponowanych sposobów właściwe dla danego EU lub/i zaproponować inne)

Podane sposoby oceniania są tylko wskazówką dla wykładowcy o postępie, nie stanowią podstawy do zaliczenia

Sposoby oceniania*	Symbole** EU dla przedmiotu/zajęć						
Semestr drugi							
Testy cząstkowe	01_U	03_U	04_U	01_K			
Praca pisemna	01_U	04_U	01_K				
Wypowiedź ustna (indywidualna)	01_U	02_U	03_U	04_U	01_K		
Prezentacja dialogów (w parach)	01_U	02_U	03_U	04_U	01_K		
Semestr trzeci							
Testy cząstkowe	01_U	03_U	04_U	01_K			
Praca pisemna	01_U	04_U	01_K				
Wypowiedź ustna (indywidualna)	01_U	02_U	03_U	04_U	01_K		
Prezentacja dialogów (w parach)	01_U	02_U	03_U	04_U	01_K		

*Przykładowe sposoby oceniania: egzamin pisemny, egzamin ustny, kolokwium pisemne, kolokwium ustne, test projekt, esej, raport, prezentacja multimedialna, egzamin praktyczny (obserwacja wykonawstwa), portfolio, mini-zadanie zawodowe i inne, wpisać symbole efektów uczenia się zgodne z punktem II.1.

3.Nakład pracy studenta (punkty ECTS)

Forma aktywności		Liczba godzin na zrealizowanie aktywności	
		Zajęcia o charakterze teoretycznym	Zajęcia o charakterze praktycznym
Semestr drugi			
Godziny zajęć (wg planu studiów) z nauczycielem		30	
Praca własna studenta*		0	

SUMA GODZIN		30	
LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA POSZCZEGÓLNYCH ZAJĘĆ		0	
Semestr trzeci			
Godziny zajęć (wg planu studiów) z nauczycielem		30	
Praca własna studenta*		0	
SUMA GODZIN		30	
LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA POSZCZEGÓLNYCH ZAJĘĆ		0	
LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA PRZEDMIOTU - RAZEM		0	

*proszę wskazać z proponowanych przykładów pracy własnej studenta właściwe dla opisywanego przedmiotu/zajęć lub zaproponować inne, np. przygotowanie do zajęć, czytanie wskazanej literatury, przygotowanie pracy pisemnej, raportu, prezentacji, demonstracji, przygotowanie projektu, przygotowanie pracy semestralnej, przygotowanie do egzaminu / zaliczenia, realizacja mini-zadania zawodowego.

4. Kryteria oceniania*

Formą zaliczenia jest Z, bez oceny. Student otrzymuje zaliczenie z zajęć fakultatywnych języka obcego, jeśli spełni wymagany minimalny próg obecności 50%.

Semestr drugi
Zaliczenie (Z)

Semestr trzeci
Zaliczenie (Z)

Zatwierdzenie karty opisu przedmiotu:

Opracowała: mgr Karolina Pawlak
Sprawdził: mgr Justyna Szczepaniak
Zatwierdziła : dr Monika Kościelniak

AKADEMIA NAUK STOSOWANYCH
im. Jana Amosa Komeńskiego w Lesznie

Karta opisu przedmiotu (sylabus)

I. Podstawowe informacje o przedmiocie:

1. Nazwa: Kwalifikowana pierwsza pomoc
2. Kod Erasmus: PLLESZNO01
3. Kod ISCED: 0113
4. Kod przedmiotu: ANS-1-KPP-2026
5. Kierunek studiów: Pedagogika
6. Rok studiów: I
7. Semestr/y studiów: pierwszy
8. Forma prowadzonych zajęć i liczba godzin (wykłady, ćwiczenia. laboratoria, inne):
   - Wykłady: 5
   - Ćwiczenia: 8
9. Poziom przedmiotu (nie dotyczy, studia pierwszego stopnia, studia drugiego stopnia, studia jednolite magisterskie studia podyplomowe): studia pierwszego stopnia
10. Język wykładowy: polski
11. Cele kształcenia przedmiotu:
    - teoretyczne i praktyczne przygotowanie do udzielania pierwszej pomocy zgodnie z aktualnymi wytycznymi i przepisami prawnymi
    - rozpoznawanie stanów zagrożenia życia i zdrowia
    - doskonalenie umiejętności praktycznych
    - kształtowanie odpowiednich postaw etycznych i psychicznych
12. Sposób prowadzenia zajęć (zajęcia w formie tradycyjnej (stacjonarnej), zajęcia z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość, hybrydowo): stacjonarne
13. Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności oraz kompetencji społecznych: brak
14. Nakład pracy studenta (punkty ECTS): ECTS (w tym ECTS praktycznych:) 1
15. Imię nazwisko/ tytuł naukowy / stopień naukowy koordynatora przedmiotu: mgr Marta Mruk
16. Imię nazwisko/ tytuł naukowy/ stopień naukowy wykładowcy (wykładowców) prowadzących zajęcia: mgr Marta Mruk

II. Informacje szczegółowe:

1. Efekty uczenia się przedmiotu w odniesienie do efektów uczenia dla kierunku studiów (5-8)

Symbol	Efekty uczenia się przedmiotu Student, który zaliczył przedmiot/ zajęcia w danym semestrze:	Forma zajęć (w, ćw., lab., projekt, praktyka i inne)	Odniesienie do kierunkowych
Semestr pierwszy			
01_W	Posiada wiedzę niezbędną do udzielania kwalifikowanej pierwszej pomocy.	wykład ćwiczenia	----------
01_U	Wykazuje się umiejętnościami niezbędnymi do udzielania kwalifikowanej pierwszej pomocy.	ćwiczenia	----------
01_K	Ma rozwinięte kompetencje społeczne tj. empatia, gotowość i odpowiedzialność w zakresie udzielania kwalifikowanej pierwszej pomocy.	ćwiczenia	----------

2. Opis przedmiotu (realizowane treści - wykłady/ćwiczenia/laboratorium/ inne):

Opis treści kształcenia zajęć	Forma zajęć (w, ćw., lab., projekt, praktyka i inne)	Symbol/symbole EU* dla przedmiotu/zajęć
Semestr pierwszy		
Organizacja ratownictwa medycznego - podstawy prawne, Bezpieczeństwo własne, poszkodowanego, miejsca zdarzenia. Psychologiczne aspekty wsparcia poszkodowanych.	wykład ćwiczenia	01_W, 01_U, 01_K
Resuscytacja (RKO) (m.in. dorosły, dziecko, niemowlę, noworodek, topielec) Zasady defibrylacji poszkodowanego, użycie Automatycznego Defibrylatora Zewnętrznego (AED)	ćwiczenia	01_W, 01_U, 01_K
Urazy mechaniczne i obrażenia - złamania, zwichnięcia, skręcenia, krwotoki,	ćwiczenia	01_W, 01_U, 01_K
Wywiad ratowniczy SAMPLE, wypadki masowe TRIAGE	ćwiczenia	01_W, 01_U, 01_K
Jednostki chorobowe : udar, zawał, padaczka oparzenia	ćwiczenia	01_W, 01_U, 01_K

*EU – efekty uczenia się

3. Zalecana literatura:

1. Wytyczne Europejskiej Rady Resuscytacji – 2025 r

2. Pierwsza pomoc dla studentów uczelni medycznych = First aid for the students of medical schools , 2025r Warszawa : PZWL : Wydawnictwo Naukowe PWN

3. Stany nagłe u dzieci , Warszawa : PZWL Wydawnictwo Lekarskie , 2023r,

3. https://www.gov.pl/web/poradnikbezpieczenstwa/pierwsza-pomoc

III. **Informacje dodatkowe:**

1. Metody i formy prowadzenia zajęć umożliwiające osiągnięcie założonych EU (proszę wskazać z proponowanych metod właściwe dla opisywanego przedmiotu/ zajęć lub zaproponować inne)

Metody i formy prowadzenia zajęć*	Forma zajęć (w, ćw., lab., projekt, praktyka i inne)
Semestr pierwszy	
Wykład	w.
Dyskusja	w.
Analiza przypadków	ćw.
Praca w grupach	ćw.

Pokaz i obserwacja	ćw.
Trening umiejętności praktycznych z wykorzystaniem fantomów i sprzętu ratowniczego	ćw.

*przykładowe metody i formy prowadzenia zajęć: wykład konwersatoryjny, wykład problemowy, dyskusja, praca z tekstem, metoda analizy przypadków, gra dydaktyczna/symulacyjna, rozwiązywanie zadań (np.: obliczeniowych, artystycznych, praktycznych), metoda ćwiczeniowa, metoda laboratoryjna, metoda badawcza (dociekania naukowego), metoda warsztatowa, metoda projektu, pokaz i obserwacja, prezentacja, demonstracje dźwiękowe i/lub video, metody aktywizujące (np.: „burza mózgów", technika drzewka decyzyjnego, konstruowanie „map myśli", inne), praca w grupach, zajęcia biblioteczne, zadania praktyczne – przedmiot powiązany z realizacją praktyki pedagogicznej i inne,

2. Sposoby oceniania stopnia osiągnięcia EU (proszę wskazać z proponowanych sposobów właściwe dla danego EU lub/i zaproponować inne)

Sposoby oceniania*	Symbole** EU dla przedmiotu/zajęć						
Semestr pierwszy							
Kolokwium pisemne (test)	01_W	01_U	01_K				
Analiza przypadku i zaliczenie praktyczne	01_W	01_U	01_K				

*Przykładowe sposoby oceniania: egzamin pisemny, egzamin ustny, kolokwium pisemne, kolokwium ustne, test projekt, esej, raport, prezentacja multimedialna, egzamin praktyczny (obserwacja wykonawstwa), portfolio, mini-zadanie zawodowe i inne,

** wpisać symbole efektów uczenia się zgodne z punktem II.1.

3.Nakład pracy studenta (punkty ECTS)

Forma aktywności		Liczba godzin na zrealizowanie aktywności	
		Zajęcia o charakterze teoretycznym	Zajęcia o charakterze praktycznym
Semestr pierwszy			
Godziny zajęć (wg planu studiów) z nauczycielem		13	0
Praca własna studenta*	Przygotowanie do zajęć , czytanie wskazanej literatury: Wytyczne Europejskiej Rady Resuscytacji – 2025, Poradnik bezpieczeństwa „Pierwsza pomoc" i przygotowanie do zaliczenia praktycznego	8	0
	Przygotowanie do zaliczenia wykładu	4	0
SUMA GODZIN		25	0
LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA POSZCZEGÓLNYCH ZAJĘĆ		1	0
LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA PRZEDMIOTU - RAZEM		1	

*proszę wskazać z proponowanych przykładów pracy własnej studenta właściwe dla opisywanego przedmiotu/zajęć lub zaproponować inne, np. przygotowanie do zajęć, czytanie wskazanej literatury, przygotowanie pracy pisemnej, raportu, prezentacji,

demonstracji, przygotowanie projektu, przygotowanie pracy semestralnej, przygotowanie do egzaminu / zaliczenia, realizacja mini-zadania zawodowego.

4. Kryteria oceniania*

- bardzo dobry (bdb; 5,0): znakomita wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne;
- dobry plus (+db; 4,5): bardzo dobra wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne;
- dobry (db; 4,0): dobra wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne;
- dostateczny plus (+dst; 3,5): zadawalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne, ale ze znacznymi niedociągnięciami;
- dostateczny (dst; 3,0): zadawalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne, ale z licznymi błędami;
- niedostateczny (ndst; 2,0): niezadowalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne.

*możliwość dokładnego rozpisania kryteriów

Forma zaliczenia: zaliczenie z oceną

Możliwe zaliczenie przedmiotu na podstawie ważnego zaświadczenia o ukończeniu kursu kwalifikowanej pierwszej pomocy (rozpoczęcie max 2024r. – ważne 3 lata)

Semestr pierwszy

Wykład: Zaliczenie wykładów odbywa się na podstawie testu sprawdzającego wiedzę z zakresu zagadnień omawianych podczas wykładów. Maksymalna liczba punktów możliwych do uzyskania wynosi 12. Ocena końcowa jest ustalana zgodnie z poniższą skalą:

2,0 (niedostateczny) – 0–6 pkt
3,0 (dostateczny) – 7 pkt
3,5 (dostateczny plus) – 8 pkt
4,0 (dobry) – 9 pkt
4,5 (dobry plus) – 10 pkt
5,0 (bardzo dobry) – 11–12 pkt

Ćwiczenia: Analiza przypadku oraz zajęcia praktyczne przy fantomie.
Zaliczenie ćwiczeń odbywa się na podstawie analizy przypadku oraz praktycznego sprawdzianu umiejętności wykonywanego z wykorzystaniem fantomu. Student dokonuje analizy przedstawionego przypadku, identyfikuje zagrożenia, ocenia stan poszkodowanego oraz proponuje właściwe postępowanie zgodne z aktualnymi wytycznymi kwalifikowanej pierwszej pomocy. W części praktycznej oceniane jest prawidłowe wykonanie podstawowych czynności ratunkowych. Ocena końcowa z ćwiczeń jest wystawiana w skali od 2,0 do 5,0.

Kryteria oceny:
- prawidłowe sprawdzenie bezpieczeństwa,
- przytomności (10 sekund),
- oddechu (udrożnienie dróg oddechowych),
- prawidłowe wezwanie służb medycznych (najpierw podanie miejsca zgłoszenia),
- uciskanie klatki piersiowej (1/3 dolnej części mostka, 100-120 uciśnieć/ min),
- użycie AED (odpowiednie przyklejenie elektrod, słuchanie poleceń defibrylatora)

Zatwierdzenie karty opisu przedmiotu:
Sprawdził: mgr Małgorzata Siama
Zatwierdził: dr Monika Kościelniak

AKADEMIA NAUK STOSOWANYCH
im. Jana Amosa Komeńskiego w Lesznie

Załącznik nr 5

KARTA OPISU PRZEDMIOTU

I. Podstawowe informacje o przedmiocie:

1. Nazwa: Mój biznes – organizacja i otoczenie
2. Kod Erasmus: PLLESZNO01
3. Kod ISCED: 0114
4. Kod przedmiotu: ANS- 1- MB
5. Kierunek studiów: Pedagogika przedszkolna i wczesnoszkolna
6. Rok studiów: drugi
7. Semestr/y studiów: trzeci
8. Forma prowadzonych zajęć i liczba godzin:
   - Wykład: 5h
   - Ćwiczenia: 8 h
9. Poziom przedmiotu: studia pierwszego stopnia
10. Język wykładowy: polski
11. Cele kształcenia przedmiotu: przedstawienie wiedzy dotyczącej podstawowych pojęć z zakresu przedsiębiorczości, a także dzięki współpracy z interesariuszami uczelni zapoznanie studentów z procesem założenia własnej działalności gospodarczej.
12. Sposób prowadzenia zajęć: zajęcia w formie tradycyjnej (stacjonarnej): hybrydowo
13. Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności oraz kompetencji społecznych: podstawowa wiedza z zakresu socjologii uzyskana w szkole średniej w trakcie zajęć z wiedzy o społeczeństwie.
14. Nakład pracy studenta (punkty ECTS): 1
15. Imię nazwisko/ tytuł naukowy / stopień naukowy koordynatora przedmiotu: dr Paweł Nitecki
16. Imię nazwisko/ tytuł naukowy/ stopień naukowy wykładowcy (wykładowców) prowadzących zajęcia: dr Paweł Nitecki

II. Informacje szczegółowe:

1. Efekty uczenia się przedmiotu w odniesienie do efektów uczenia dla kierunku studiów (5-8)

Symbol	Efekty uczenia się przedmiotu Student, który zaliczył przedmiot/ zajęcia w danym semestrze:	Forma zajęć (w, ćw., lab., projekt, praktyka i inne)	Odniesienie do kierunkowych
Semestr drugi			
01_W	Posiada wiedzę w zakresie karty opisu przedmiotu (cele i efekty uczenia się) oraz zasad bezpieczeństwa i higieny pracy w odniesieniu do przedmiotu	ćwiczenia	----------
02_W	Ma wiedzę w zakresie podstaw przedsiębiorczości i podstaw gospodarowania i ekonomii a także wybranych problemów o charakterze społecznym.	wykład ćwiczenia	----------
03_W	Zna zasady prowadzenia działalności gospodarczej oraz tworzenia i rozwoju form przedsiębiorczości w mikroskali.	wykład ćwiczenia	----------
01_U	Pozyskuje informacje z dostępnej literatury i baz danych. Wykorzystuje uzyskane informacje z zakresu organizacji i prowadzenia małej firmy do formułowania wniosków i opinii.	wykład ćwiczenia	----------

02_U	Myśli i działa w sposób przedsiębiorczy. Posiada podstawową wiedzę o planowaniu biznesu i opracowywaniu ogólnego biznesplanu. Potrafi policzyć próg rentowności projektu.	wykład ćwiczenia	----------
01_K	Ma świadomość odpowiedzialności za własną pracę, swoje wyniki ekonomiczne i rozumie potrzebę samorozwoju w formie działalności gospodarczej.	ćwiczenia	----------
02_K	Potrafi podporządkować się zasadom etycznej pracy w grupach interdyscyplinarnych i ponoszenia odpowiedzialności za wspólnie realizowane zadania, stosuje zasady etyki w biznesie.	ćwiczenia	----------

2. Opis przedmiotu (realizowane treści - wykłady/ćwiczenia/laboratorium/ inne):

Opis treści kształcenia zajęć	Forma zajęć (w, ćw., lab., projekt, praktyka i inne)	Symbol/symbole EU dla przedmiotu/zajęć
Semestr drugi		
Omówienie przedmiotu: zapoznanie studentów z kartą opisu przedmiotu, zapoznanie z efektami uczenia się przewidzianymi dla przedmiotu, zapoznanie z celami przedmiotu realizowanymi w trakcie zajęć. Zapoznanie z zasadami bezpieczeństwa i higieny pracy w odniesieniu do przedmiotu	ćwiczenia	01_W
Pojęcie przedsiębiorczości. Typy przedsiębiorczości. Przedsiębiorczość a innowacje. Przedsiębiorczość jako etap samorozwoju jednostki.	wykład ćwiczenia	01_W 02_W
Proces założenia własnej działalności gospodarczej i obowiązki z niego wynikające w stosunku do ZUS.	wykład	03_W
Wybór formy opodatkowania działalności gospodarczej i obowiązki fiskalne wynikające w stosunku do Urząd Skarbowy.	wykład ćwiczenia	01_U
Aktualne formy wsparcia dla nowo powstałych firm, a także obowiązki dotyczące zatrudnienia w stosunku do Powiatowy Urząd Pracy.	wykład	01_K
Formułowanie pomysłu na biznes i projektowanie modelu biznesowego przyszłej działalności gospodarczej w postaci biznes-planu.	ćwiczenia	02_K
Analiza otoczenia wraz z metodologią dotyczącą liczenia rentowności projektu.	ćwiczenia	02_U

3. Zalecana literatura:

a) Moszoro M. Analiza problemów biznesowych: studia przypadków polskich przedsiębiorstw – Warszawa. 2010.,
b) Szajkowska A., Zaplanuj swój sukces. Biznesplan na start, Helion 2023,
c) Skowronek – Mielczarek A., Małe i średnie przedsiębiorstwa. Źródła finansowania, C.H. Beck, Warszawa 2017.

III. Informacje dodatkowe:

1. Metody i formy prowadzenia zajęć umożliwiające osiągnięcie założonych EU (proszę wskazać z proponowanych metod właściwe dla opisywanego przedmiotu/ zajęć lub zaproponować inne)

Metody i formy prowadzenia zajęć	Forma zajęć (w, ćw., lab., projekt, praktyka i inne)
Semestr drugi	
wykład	Wykład
metoda ćwiczeniowa	Wykład/ćwiczenia
praca w grupach	Wykład/ćwiczenia
dyskusja	Wykład/ćwiczenia
praca z tekstem,	Ćwiczenia
metoda analizy przypadków,	Ćwiczenia

2. Sposoby oceniania stopnia osiągnięcia EU (proszę wskazać z proponowanych sposobów właściwe dla danego EU lub/i zaproponować inne)

Sposoby oceniania	Symbole EU dla przedmiotu/zajęć				
Diagnostyczny	01_W				
Zaliczenie końcowe w formie pracy pisemnej.	02_W 03_W	01_U	02_U	01_K	02_K

3. Nakład pracy studenta (punkty ECTS)

Forma aktywności		Liczba godzin na zrealizowanie aktywności	
		Zajęcia o charakterze teoretycznym	Zajęcia o charakterze praktycznym
Semestr drugi			
Godziny zajęć (wg planu studiów) z nauczycielem			13
Praca własna studenta*	Przygotowanie do zajęć		7
	Przygotowanie do egzaminu / kolokwium		5
SUMA GODZIN			25
LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA POSZCZEGÓLNYCH ZAJĘĆ			0,6
LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA PRZEDMIOTU - RAZEM		1	

4. Kryteria oceniania

- bardzo dobry (bdb; 5,0): znakomita wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne;
- dobry plus (+db; 4,5): bardzo dobra wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne;
- dobry (db; 4,0): dobra wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne;
- dostateczny plus (+dst; 3,5): zadawalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne, ale ze znacznymi niedociągnięciami;

- dostateczny (dst; 3,0): zadawalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne, ale z licznymi błędami;
- niedostateczny (ndst; 2,0): niezadowalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne.

Forma zaliczenia: zaliczenie z oceną

Wykład

W ocenie końcowej wykładu : forma pytań i odpowiedzi pomiędzy studentami i Interesariuszami zewnętrznymi. Student ma obowiązek zaliczenia w ramach przedmiotu.

Ćwiczenia

Bieżące ocenianie pracy studentów na podstawie aktywności na zajęciach, w tym zwłaszcza przygotowania do kolejnych zajęć oraz udziału w dyskusjach. W ocenie końcowej zaliczenia w formie pracy pisemnej, uwzględnia się również oceny cząstkowe uzyskane z bieżącej pracy studentów. W niektórych przypadkach uzyskane dobre oceny cząstkowe mogą stanowić podstawą do zaproponowania poprawy oceny uzyskanej z projektu.

Zatwierdzenie karty opisu przedmiotu:

Przygotował: dr Paweł Nitecki
Sprawdził: mgr Łukasz Maćkowiak
Zatwierdził: dr Monika Kościelniak

AKADEMIA NAUK STOSOWANYCH
im. Jana Amosa Komeńskiego w Lesznie

Karta opisu przedmiotu (sylabus)

I. Podstawowe informacje o przedmiocie:

1. Nazwa: WYCHOWANIE FIZYCZNE
2. Kod Erasmus: PLLESZNO01
3. Kod ISCED: 0113
4. Kod przedmiotu: ANS-1-WF-2026
5. Kierunek studiów: Pedagogika
6. Rok studiów: I, II
7. Semestr/y studiów: drugi i trzeci
8. Forma prowadzonych zajęć i liczba godzin (wykłady, ćwiczenia. laboratoria, inne):
    - Wykłady:
    - Ćwiczenia: 60 godzin
9. Poziom przedmiotu (nie dotyczy, studia pierwszego stopnia, studia drugiego stopnia, studia jednolite magisterskie studia podyplomowe): studia pierwszego stopnia
10. Język wykładowy: polski
11. Cele kształcenia przedmiotu:
    - *Wyposażenie studentów w wiedzę i umiejętności niezbędne do planowania, przygotowania i prowadzenia zajęć ruchowych, kształtowanie zdolności psychomotorycznych człowieka oraz rozwijanie cech motorycznych człowieka, między innymi koordynacji ruchowej, siły, wytrzymałości, szybkości, pamięci ruchowej i innych. Bezpieczeństwo i higiena na zajęciach wychowania fizycznego., zapoznanie z różnymi formami aktywności fizycznej*
    - *Umiejętność prowadzenia rozgrzewki ogólnorozwojowej, ćwiczeń kształtujących i rozciągających, dostosowanych do różnych dyscyplin sportowych. Wzmacnianie i rozwijanie poszczególnych grup mięśniowych podczas różnych rodzajów treningu sportowego.*
    - *Kształtowanie zdolności interpersonalnych, umiejętność pracy w grupie, umiejętność prawidłowego współzawodnictwa- zasady Fair Play. „Sport całego życia" – aktywne spędzanie wolnego czasu*
12. Sposób prowadzenia zajęć (zajęcia w formie tradycyjnej (stacjonarnej), zajęcia z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość, hybrydowo): stacjonarnie
13. Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności oraz kompetencji społecznych: brak
14. Nakład pracy studenta (punkty ECTS): ECTS (w tym ECTS praktycznych): 0
15. Imię nazwisko/ tytuł naukowy / stopień naukowy koordynatora przedmiotu: dr Katarzyna Stachowiak
16. Imię nazwisko/ tytuł naukowy/ stopień naukowy wykładowcy (wykładowców) prowadzących zajęcia: wykładowcy Instytutu Zdrowia i Kultury Fizycznej

II. Informacje szczegółowe

1. Efekty uczenia się przedmiotu w odniesienie do efektów uczenia dla kierunku studiów

Symbol	Efekty uczenia się przedmiotu Student, który zaliczył przedmiot/ zajęcia w danym semestrze:	Forma zajęć (w, ćw., lab., projekt, praktyka i inne)	Odniesienie do kierunkowych
Semestr drugi			
01_W	Posiada wiedzę dotyczącą metod nauczania i doboru efektywnych środków dydaktycznych, w tym zasobów internetowych, wspomagających	ćwiczenia	----------

	nauczanie przedmiotu lub prowadzenie zajęć z uwzględnieniem zróżnicowanych potrzeb edukacyjnych uczniów i zasad BHP.		
02_W	Zna, ćwiczenia, zabawy i środki stosowane w różnych formach ruchu.	ćwiczenia	----------
03_W	Posiada wiedzę i umiejętności dotyczące danej dyscypliny sportu.	ćwiczenia	----------
04_W	Posiada wiedzę i umiejętności z zakresu przepisów i zasad gier ruchowych.	ćwiczenia	----------
01_U	Umiejętnie stosuje nabyte podczas zajęć środki nauczające i doskonalące wybrane czynności ruchowe.		
01_K	Dostrzega i rozpoznaje własne ograniczenia w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych oraz dokonuje samooceny deficytów i potrzeb edukacyjnych.	ćwiczenia	----------
Semestr trzeci			
01_W	Posiada wiedzę dotyczącą metod nauczania i doboru efektywnych środków dydaktycznych, w tym zasobów internetowych, wspomagających nauczanie przedmiotu, prowadzenie zajęć z uwzględnieniem zróżnicowanych potrzeb edukacyjnych uczniów i zasad BHP	ćwiczenia	----------
02_W	Posiada wiedzę i umiejętności dotyczące danej dyscypliny sportu.	ćwiczenia	----------
03_W	Posiada wiedzę i umiejętności z zakresu przepisów i zasad gier zespołowych.	ćwiczenia	----------
01_U	Umiejętnie stosuje nabyte podczas zajęć środki nauczające i doskonalące wybrane czynności ruchowe.	ćwiczenia	----------
01_K	Dostrzega i rozpoznaje własne ograniczenia w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych oraz dokonuje samooceny deficytów i potrzeb edukacyjnych;	ćwiczenia	----------

2. Opis przedmiotu (realizowane treści - wykłady/ćwiczenia/laboratorium/ inne):

Opis treści kształcenia zajęć	Forma zajęć (w, ćw., lab., projekt, praktyka i inne)	Symbol/symbole EU* dla przedmiotu/zajęć
Semestr drugi		
1. Omówienie przedmiotu: zapoznanie studentów z kartą opisu przedmiotu, zapoznanie z efektami uczenia się przewidzianymi dla przedmiotu, zapoznanie z celami przedmiotu realizowanymi w trakcie zajęć. Zapoznanie z zasadami bezpieczeństwa i higieny pracy w odniesieniu do przedmiotu. Zapoznanie z literaturą obowiązującą na zajęciach.	ćwiczenia	01_W
2. Kształtowanie prawidłowej postawy ciała i wszechstronny rozwój organizmu.	ćwiczenia	02_W
3. Dbałość o własny organizm i sprawność poprzez uczestnictwo w różnych formach aktywności fizycznej.	ćwiczenia	01_U, 01_K
4. Podstawowe umiejętności gry w zespołowe gry sportowe i drużynowe.	ćwiczenia	03_W
5. Podstawowe przepisy stosowane w zespołowych grach sportowych i drużynowych.	ćwiczenia	04_W, 03_W
6. Poznawanie zasad i elementów różnych dyscyplin sportowych i elementów samoobrony.	ćwiczenia	01_U, 03_W
7. Poznawanie zasad i elementów pływackich.	ćwiczenia	01_U, 03_W
Semestr trzeci		
1.Zapoznanie z zasadami bezpieczeństwa i higieny pracy w odniesieniu do przedmiotu. Zapoznanie z literaturą obowiązującą na zajęciach.	ćwiczenia	01_W
2. Kształtowanie prawidłowej postawy ciała, wszechstronny rozwój organizmu.	ćwiczenia	02_W
3. Zapoznanie z nowoczesnymi formami ruchu – aerobik, fitness, gimnastyka itp.	ćwiczenia	01_U
4. Zapoznanie z różnymi formami ćwiczeń na siłowni, a także z elementami samoobrony .	ćwiczenia	01_U
5. Formy spędzania czasu wolnego z wykorzystaniem sportu i rekreacji	ćwiczenia	01_U, 03_W
6. Metodyka prowadzenia zajęć przez studentów.	ćwiczenia	01_K, 03_W
7. Metodyka prowadzenia zajęć przez studentów.	ćwiczenia	01_K, 03_W
8. Zaliczenie praktyczne przedmiotu.	ćwiczenia	01_K

*EU – efekty uczenia się

3. Zalecana literatura:

Zgodnie z programem nauczania wybranej dyscypliny sportowej lub rekreacyjnej - prezentowane na pierwszych zajęciach

III. Informacje dodatkowe:

1. Metody i formy prowadzenia zajęć umożliwiające osiągnięcie założonych EU (proszę wskazać z proponowanych metod właściwe dla opisywanego przedmiotu/ zajęć lub zaproponować inne)

Metody i formy prowadzenia zajęć*	Forma zajęć (w, ćw., lab., projekt, praktyka i inne)
Semestr drugi	
Pokaz i obserwacja ćwiczeń kształtujących, relaksacyjnych	ćwiczenia
Praca w grupach	ćwiczenia
Metodyka nauczania elementów danej dyscypliny	ćwiczenia
Semestr trzeci	
Pokaz i obserwacja ćwiczeń kształtujących, relaksacyjnych	ćwiczenia
Praca w grupach	ćwiczenia
Metodyka nauczania elementów danej dyscypliny	ćwiczenia

*przykładowe metody i formy prowadzenia zajęć: wykład konwersatoryjny, wykład problemowy, dyskusja, praca z tekstem, metoda analizy przypadków, gra dydaktyczna/symulacyjna, rozwiązywanie zadań (np.: obliczeniowych, artystycznych, praktycznych), metoda ćwiczeniowa, metoda laboratoryjna, metoda badawcza (dociekania naukowego), metoda warsztatowa, metoda projektu, pokaz i obserwacja, prezentacja, demonstracje dźwiękowe i/lub video, metody aktywizujące (np.: „burza mózgów", technika drzewka decyzyjnego, konstruowanie „map myśli", inne), praca w grupach, zajęcia biblioteczne, zadania praktyczne – przedmiot powiązany z realizacją praktyki pedagogicznej i inne,

2. Sposoby oceniania stopnia osiągnięcia EU (proszę wskazać z proponowanych sposobów właściwe dla danego EU lub/i zaproponować inne)

Sposoby oceniania*	Symbole** EU dla przedmiotu/zajęć						
Semestr drugi							
Prowadzenie ćwiczeń wzmacniających, siłowych i rozciągających.	01_W	02_W	01_U				
Umiejętny dobór odpowiednich metod nauczania elementów danej dyscypliny	03_W	04_W	01_U	01_K			
Semestr trzeci							
Umiejętny dobór odpowiednich sposobów nauczania elementów danej dyscypliny	01_W	02_W	03_W	01_U			

Umiejętny dobór odpowiednich form nauczania elementów danej dyscypliny	01_U	01_K					

*Przykładowe sposoby oceniania: egzamin pisemny, egzamin ustny, kolokwium pisemne, kolokwium ustne, test, projekt, esej, raport, prezentacja multimedialna, egzamin praktyczny (obserwacja wykonawstwa), portfolio, mini-zadanie zawodowe i inne,

** wpisać symbole efektów uczenia się zgodne z punktem II.1.

3.Nakład pracy studenta (punkty ECTS)

Forma aktywności		Liczba godzin na zrealizowanie aktywności	
		Zajęcia o charakterze teoretycznym	Zajęcia o charakterze praktycznym
Semestr drugi			
Godziny zajęć (wg planu studiów) z nauczycielem		30	0
Praca własna studen	Przygotowanie do zajęć	10	0
	Prowadzenie ćw. Kształtujących	10	0
SUMA GODZIN		50	0
LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA POSZCZEGÓLNYCH ZAJĘĆ		0	0
Semestr trzeci			
Godziny zajęć (wg planu studiów) z nauczycielem		30	0
Praca własna studen	Przygotowanie prezentacji	10	0
	Prowadzenie ćw. rozciągających	10	0
SUMA GODZIN		50	0
LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA POSZCZEGÓLNYCH ZAJĘĆ		0	0
LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA PRZEDMIOTU - RAZEM		0	

*proszę wskazać z proponowanych przykładów pracy własnej studenta właściwe dla opisywanego przedmiotu/zajęć lub zaproponować inne, np. przygotowanie do zajęć, czytanie wskazanej literatury, przygotowanie pracy pisemnej, raportu, prezentacji, demonstracji, przygotowanie projektu, przygotowanie pracy semestralnej, przygotowanie do egzaminu / zaliczenia, realizacja mini-zadania zawodowego.

4. Kryteria oceniania*

- bardzo dobry (bdb; 5,0): znakomita wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne;
- dobry plus (+db; 4,5): bardzo dobra wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne;
- dobry (db; 4,0): dobra wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne;
- dostateczny plus (+dst; 3,5): zadawalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne, ale ze znacznymi niedociągnięciami;

- dostateczny (dst; 3,0): zadawalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne, ale z licznymi błędami;
- niedostateczny (ndst; 2,0): niezadowalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne.

*możliwość dokładnego rozpisania kryteriów

Forma zaliczenia:

Semestr 2
Osiągnięcie założonych efektów uczenia się, aktywne uczestnictwo w zajęciach oraz umiejętności prowadzenia ćwiczeń kształtujących i rozciągających, kompetencje w zakresie promowania prozdrowotnej aktywności ruchowej za pomocą przygotowanej prezentacji.

Semestr 3
Osiągnięcie założonych efektów uczenia się aktywne uczestnictwo w zajęciach oraz zadowalająca wiedza z zakresu podstawowych przepisów poznanych gier zespołowych,

Zatwierdzenie karty opisu przedmiotu:

Sprawdził: mgr Małgorzata Siama
Zatwierdził: dr Monika Kościelniak

AKADEMIA NAUK STOSOWANYCH
im. Jana Amosa Komeńskiego w Lesznie

Karta opisu przedmiotu (sylabus)

I. Podstawowe informacje o przedmiocie:

1. Nazwa: Aktywizacja osób starszych i dorosłych
2. Kod Erasmus: PLLESZNO01
3. Kod ISCED: 0113
4. Kod przedmiotu: ANS-IPEP-1-ADS-2026
5. Kierunek studiów: Pedagogika
6. Rok studiów: trzeci
7. Semestr/y studiów: szósty
8. Forma prowadzonych zajęć i liczba godzin (wykłady, ćwiczenia. laboratoria, inne):
   - Wykłady: 13
   - Ćwiczenia/Projekt: 13
   - Laboratorium:
   - Praktyki:
9. Poziom przedmiotu (nie dotyczy, studia pierwszego stopnia, studia drugiego stopnia, studia jednolite magisterskie studia podyplomowe): studia pierwszego stopnia
10. Język wykładowy: język polski
11. Cele kształcenia przedmiotu:
    - zapoznanie studentów z problematyką aktywizacji osób starszych i dorosłych,
    - zapoznanie z indywidualną sytuacją osoby starszej, z jej potrzebami i otoczeniem,
    - Kształtowanie umiejętności zastosowania odpowiednich metod i technik pracy indywidualnej i grupowej z osobami dorosłymi oraz z seniorami.
12. Sposób prowadzenia zajęć (zajęcia w formie tradycyjnej (stacjonarnej), zajęcia z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość, hybrydowo): zajęcia z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość, hybrydowo.
13. Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności oraz kompetencji społecznych: brak
14. Nakład pracy studenta (punkty ECTS): 2 ECTS (w tym ECTS praktycznych: 1)
15. Imię nazwisko/ tytuł naukowy / stopień naukowy koordynatora przedmiotu: dr Danuta Krzysztofik
16. Imię nazwisko/ tytuł naukowy/ stopień naukowy wykładowcy (wykładowców) prowadzących zajęcia: dr Danuta Krzysztofik, mgr Anna Śróda

II. Informacje szczegółowe:

1. Efekty uczenia się przedmiotu w odniesienie do efektów uczenia dla kierunku studiów (5-8)

Symbol	Efekty uczenia się przedmiotu Student, który zaliczył przedmiot/ zajęcia w danym semestrze:	Forma zajęć (w, ćw., lab., projekt, praktyka i inne)	Odniesienie do kierunkowych
Semestr szósty			
01_W	Student ma zaawansowaną wiedzę o uwarunkowaniach i specyfice problemów osób starszych, z uwzględnieniem ich sytuacji społecznej, zdrowotnej i edukacyjnej oraz wynikających z niej potrzeb i praw.	wykład	SLKPED_W04
02_W	Student ma zaawansowaną wiedzę o osobach starszych jako uczestnikach działań edukacyjnych, opiekuńczych, pomocowych i aktywizujących, zna ich zróżnicowane możliwości rozwojowe oraz potrafi identyfikować potrzeby sprzyjające ich aktywności społecznej i edukacyjnej.	wykład	SLKPED_W04
03_W	Student ma zaawansowaną i uporządkowaną wiedzę na temat metod nauczania i doboru efektywnych środków dydaktycznych, w tym z wykorzystaniem ICT, umożliwiających prowadzenie różnorodnych działań z	wykład	SLKPED_W07

	uwzględnieniem zróżnicowanych potrzeb oraz trudności osób starszych i dorosłych.		
04_W	Student ma zaawansowaną wiedzę o zasadach bezpieczeństwa i higienie pracy działających na rzecz osób dorosłych i seniorów, w tym zasad udzielania pierwszej pomocy.	wykład	SLKPED_W18
01_U	Student dokonuje interpretacji zjawisk związanych z aktywnym starzeniem się oraz analizuje rolę działań aktywizujących w obszarze edukacji, integracji społecznej i poprawy jakości życia osób starszych.	ćwiczenia	SLKPED_U02
02_U	Student potrafi planować działania edukacyjne i aktywizujące rozwijające kreatywność, samodzielność i umiejętność krytycznego myślenia osób dorosłych i seniorów.	ćwiczenia	SLKPED_U07
01_K	Jest gotowy do projektowania i wykonywania działań pedagogicznych, z uwzględnieniem różnorodnych potrzeb osób dorosłych i seniorów.	ćwiczenia	SLKPED_K04

2. Opis przedmiotu (realizowane treści - wykłady/ćwiczenia/laboratorium/ inne):

Opis treści kształcenia zajęć	Forma zajęć (w, ćw., lab., projekt, praktyka i inne)	Symbol/symbole EU* dla przedmiotu/zajęć
Semestr szósty		
Różnorodne problemy człowieka. Ich źródła, uwarunkowania i natura.	wykład	01_W
Zróżnicowane możliwości i potrzeby uczestników działalności edukacyjnej, opiekuńczej, pomocowej.	wykład	02_W
Różnorodne metody nauczania i doboru efektywnych środków dydaktycznych, w tym z wykorzystaniem ICT, umożliwiających prowadzenie różnorodnych działań z uwzględnieniem zróżnicowanych potrzeb oraz trudności osób starszych i dorosłych.	wykład	03_W
Charakterystyka placówek edukacyjnych, pomocowych oraz opiekuńczych działających na rzecz osób dorosłych i seniorów.	wykład	04_W
Różnorodne obszary aktywizacji osób starszych i seniorów: aktywność społeczna, edukacyjna, kulturalna, obywatelska i fizyczna jako elementy aktywnego starzenia się.	ćwiczenia	01_U
Formy i obszary aktywności osób starszych oraz ich znaczenie dla jakości życia, integracji społecznej i aktywnego starzenia się.	ćwiczenia	02_U
Projektowanie i realizacja działań pedagogicznych uwzględniających zróżnicowane potrzeby i możliwości osób dorosłych i seniorów.	ćwiczenia	01_K

*EU – efekty uczenia się

3. Zalecana literatura:

Semestr szósty:

1. Aleksander T. (red.), Andragogiczne problemy współczesności. Kraków 1999.
2. Aleksander T. (red.), Andragogika: podręcznik akademicki, Kraków 2009.
3. Aleksander T. (red.), Teoretyczne i praktyczne aspekty edukacji kulturalnej oraz oświaty dorosłych. Kraków 2006.
4. Czerniawska O., Analiza i badania edukacji dorosłych, Rocznik andragogiczny, 2011. https://bibliotekanauki.pl/articles/417491.pdf
5. Fabiś A. (red.), Aktywność społeczna, kulturalna i oświatowa seniorów, Bielsko-Biała 2008.
6. Komisja Europejska. Dyrekcja Generalna ds. Wychowania, Kształcenia i Młodzieży, Biała Księga Kształcenia i Doskonalenia: Nauczanie i uczenie się - na drodze do uczącego się społeczeństwa, Warszawa 1997.
7. Śliwerski B., Metody aktywizujące w kształceniu i doskonaleniu pedagogów, Kraków 2022.

AKADEMIA NAUK STOSOWANYCH
im. Jana Amosa Komeńskiego w Lesznie

III. Informacje dodatkowe:

1. Metody i formy prowadzenia zajęć umożliwiające osiągnięcie założonych EU (proszę wskazać z proponowanych metod właściwe dla opisywanego przedmiotu/ zajęć lub zaproponować inne)

Metody i formy prowadzenia zajęć*	Forma zajęć (w, ćw., lab., projekt, praktyka i inne)
Semestr szósty	
wykład konwersatoryjny	wykład
wykład problemowy	wykład
praca w grupach	ćwiczenia
analiza przypadku pochodzącego z filmu	ćwiczenia

*przykładowe metody i formy prowadzenia zajęć: wykład konwersatoryjny, wykład problemowy, dyskusja, praca z tekstem, metoda analizy przypadków, gra dydaktyczna/symulacyjna, rozwiązywanie zadań (np.: obliczeniowych, artystycznych, praktycznych), metoda ćwiczeniowa, metoda laboratoryjna, metoda badawcza (dociekania naukowego), metoda warsztatowa, metoda projektu, pokaz i obserwacja, prezentacja, demonstracje dźwiękowe i/lub video, metody aktywizujące (np.: „burza mózgów", technika drzewka decyzyjnego, konstruowanie „map myśli", inne), praca w grupach, zajęcia biblioteczne, zadania praktyczne – przedmiot powiązany z realizacją praktyki pedagogicznej i inne,

2. Sposoby oceniania stopnia osiągnięcia EU (proszę wskazać z proponowanych sposobów właściwe dla danego EU lub/i zaproponować inne)

Sposoby oceniania*	Symbole** EU dla przedmiotu/zajęć						
Semestr szósty							
kolokwium pisemne	01_W	02_W	03_W	04_W			
ocena pracy grupowej	01_U	02_U	01_K				

*Przykładowe sposoby oceniania: egzamin pisemny, egzamin ustny, kolokwium pisemne, kolokwium ustne, test projekt, esej, raport, prezentacja multimedialna, egzamin praktyczny (obserwacja wykonawstwa), portfolio, mini-zadanie zawodowe i inne,

** wpisać symbole efektów uczenia się zgodne z punktem II.1.

3.Nakład pracy studenta (punkty ECTS)

Forma aktywności		Liczba godzin na zrealizowanie aktywności	
		Zajęcia o charakterze teoretycznym	Zajęcia o charakterze praktycznym
Semestr pierwszy			
Godziny zajęć (wg planu studiów) z nauczycielem		13	13
Praca własna studenta*	przygotowanie do kolokwium pisemnego, studiowanie zadanych przez wykładowcę rozdziałów z literatury	12	

	przygotowanie pracy grupowej, wybór różnorodnych metod i technik pracy, wyszukiwanie materiałów dostosowanych do możliwości wykonawczych seniorów		12
SUMA GODZIN		25	25
LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA POSZCZEGÓLNYCH ZAJĘĆ		1 ECTS	1 ECTS
LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA PRZEDMIOTU - RAZEM		2 ECTS	

*proszę wskazać z proponowanych przykładów pracy własnej studenta właściwe dla opisywanego przedmiotu/zajęć lub zaproponować inne, np. przygotowanie do zajęć, czytanie wskazanej literatury, przygotowanie pracy pisemnej, raportu, prezentacji, demonstracji, przygotowanie projektu, przygotowanie pracy semestralnej, przygotowanie do egzaminu / zaliczenia, realizacja mini-zadania zawodowego.

4. Kryteria oceniania*

- bardzo dobry (bdb; 5,0): znakomita wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne;
- dobry plus (+db; 4,5): bardzo dobra wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne;
- dobry (db; 4,0): dobra wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne;
- dostateczny plus (+dst; 3,5): zadawalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne, ale ze znacznymi niedociągnięciami;
- dostateczny (dst; 3,0): zadawalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne, ale z licznymi błędami;
- niedostateczny (ndst; 2,0): niezadowalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne.

*możliwość dokładnego rozpisania kryteriów

Forma zaliczenia: zaliczenie z oceną
Semestr pierwszy
wykład: kolokwium pisemne oceniane będzie według następującej punktacji:
2,0 – 50–59%
3,0 – 60–69%
3,5 – 70–79%
4,0 – 80–89%
4,5 – 90–94%
5,0 – 95–100%

ćwiczenia: praca grupowa: Projektowanie i realizacja działań pedagogicznych uwzględniających zróżnicowane potrzeby i możliwości osób dorosłych i seniorów.
Ocena wyliczana jest na podstawie określonej punktacji (0-12 p.) i ma przełożenie na ocenę w skali 2-5 (0-7 punktów = 2.0, 8 punktów =3.0, 9 punktów =3,5, 10 punktów =4.0, 11 punktów =4.5, 12 punktów =5.0).
Oceniane będą:
- zaangażowanie studenta w pracę w grupie (0-2 p.),
- dobór i sposób prezentacji treści (0-2 p.),
- orientacja w tematyce związanej z zadaniem (0-2 p.),
- stopień opanowania i zrozumienia przekazywanej wiedzy (0-2 p.),
- stopień wyczerpania zagadnienia (0-2 p.),
- struktura wypowiedzi (0-2 p.).

Zatwierdzenie karty opisu przedmiotu:

Opracował: mgr Anna Śróda
Sprawdził: mgr Małgorzata Siama
Zatwierdził: dr Monika Kościelniak

AKADEMIA NAUK STOSOWANYCH
im. Jana Amosa Komeńskiego w Lesznie

Karta opisu przedmiotu (sylabus)

I. Podstawowe informacje o przedmiocie:

1. Nazwa: Aktywność fizyczna na różnych etapach życia
2. Kod Erasmus: PLLESZNO01
3. Kod ISCED: 0113
4. Kod przedmiotu: ANS-IPEP-1-AFKF-2026
5. Kierunek studiów: Pedagogika
6. Rok studiów: pierwszy
7. Semestr/y studiów: drugi
8. Forma prowadzonych zajęć i liczba godzin (wykłady, ćwiczenia. laboratoria, inne):
   - Wykłady: 26
   - Ćwiczenia/Projekt:
   - Laboratorium:
   - Praktyki:
9. Poziom przedmiotu (nie dotyczy, studia pierwszego stopnia, studia drugiego stopnia, studia jednolite magisterskie studia podyplomowe): studia pierwszego stopnia
10. Język wykładowy: język polski
11. Cele kształcenia przedmiotu:
    - Poznanie znaczenia aktywności fizycznej w cyklu życia człowieka.
    - Zrozumienie zmian biologicznych, psychologicznych i społecznych wpływających na aktywność ruchową.
    - Nabycie umiejętności doboru form aktywności fizycznej odpowiednich dla wieku i stanu zdrowia.
    - Kształtowanie postaw promujących zdrowy styl życia.
12. Sposób prowadzenia zajęć (zajęcia w formie tradycyjnej (stacjonarnej), zajęcia z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość, hybrydowo): hybrydowo
13. Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności oraz kompetencji społecznych:
    - Student posiada podstawową wiedzę z zakresu biologii człowieka i zdrowego stylu życia, potrafi korzystać z podstawowych źródeł informacji oraz wykazuje gotowość do podejmowania działań związanych z promocją zdrowia i aktywności fizycznej odpowiednią dla wieku.
14. Nakład pracy studenta (punkty ECTS): 2 ECTS (w tym ECTS praktycznych: 0)
15. Imię nazwisko/ tytuł naukowy / stopień naukowy koordynatora przedmiotu: dr Arleta Loga, prof. ANS
16. Imię nazwisko/ tytuł naukowy/ stopień naukowy wykładowcy (wykładowców) prowadzących zajęcia: dr Arleta Loga, prof. ANS

II. Informacje szczegółowe:

1. Efekty uczenia się przedmiotu w odniesienie do efektów uczenia dla kierunku studiów (5-8)

Symbol	Efekty uczenia się przedmiotu Student, który zaliczył przedmiot/ zajęcia w danym semestrze:	Forma zajęć (w, ćw., lab., projekt, praktyka i inne)	Odniesienie do kierunkowych
Semestr drugi			
01_W	Posiada zaawansowaną wiedzę z zakresu aktywności i sprawności fizycznej oraz rozumie rolę pedagoga w kształtowaniu postaw i zachowań prozdrowotnych uczniów i podopiecznych poprzez aktywność fizyczną	W	SLKPED_W10
02_W	Ma zaawansowaną wiedzę o formach aktywności fizycznej dostosowanych do różnych etapów życia oraz o roli pedagoga w motywowaniu uczniów i podopiecznych do podejmowania aktywności fizycznej oraz kształtowania postaw prozdrowotnych.	W	SLKPED_W10
03_W	Posiada zaawansowaną wiedzę i rozumie związki aktywności fizycznej ze zdrowiem zasady	W	SLKPED_W10

	planowania, organizowania i realizowania aktywności fizycznej, w tym spontanicznej aktywności fizycznej dla różnych grup wiekowych.		
01_U	Potrafi zaplanować zajęcia ruchowe w określonych warunkach poprzez wspieranie uczestników procesów opiekuńczych, wychowawczych, dydaktycznych w ich rozwoju, a także inspirując do działań na rzecz uczenia się przez całe życie	W	SLKPED_U06
02_U	Potrafi zachęcić do podejmowania aktywności fizycznej, a także inspiruje do podejmowania tych działań przez całe życie.	W	SLKPED_U06
03_U	Potrafi wspierać działania przeciwdziałające nabywaniu wad postawy i nadwadze a także inspiruje podopiecznych do podejmowania tych działań przez całe życie.	W	SLKPED_U06
01_K	Jest gotów do odpowiedzialnego podejmowania wyzwań zawodowych związanych z krzewieniem postawy dbałości o aktywności fizyczną w środowisku pracy i społeczeństwie.	W	SLKPED_K03

2. Opis przedmiotu (realizowane treści - wykłady/ćwiczenia/laboratorium/ inne):

Opis treści kształcenia zajęć	Forma zajęć (w, ćw., lab., projekt, praktyka i inne)	Symbol/symbole EU* dla przedmiotu/zajęć
Semestr drugi		
Aktywność fizyczna jako element zdrowego stylu życia.	W	01_W
Biologiczne i psychospołeczne uwarunkowania aktywności fizycznej Czynniki wpływające na podejmowanie aktywności ruchowej i bariery i motywatory aktywności fizycznej.	W	02_W
Zasady planowania, organizowania i realizowania aktywności fizycznej dla różnych grup wiekowych.	W	01_U
Potrzeby ruchowe dzieci, rozwój sprawności motorycznej znaczenie ruchu dla prawidłowego rozwoju	W	02_U
Aktywność fizyczna młodzieży szkolnej min zmiany rozwojowe okresu dojrzewania, a także znaczenie sportu i rekreacji w życiu młodzieży.	W	02_W
Aktywność fizyczna osób dorosłych, aktywność ruchowa a zdrowie i wydajność pracy z ukierunkowaniem na profilaktykę chorób cywilizacyjnych.	W	02_W
Aktywność fizyczna osób starszych, proces starzenia się organizmu, A przede wszystkim znaczenie ruchu dla zachowania samodzielności i jakości życia	W	02_W
Aktywność fizyczna osób ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi i zdrowotnymi, dostosowanie form ruchu do możliwości uczestników, aktywność integracyjna.	W	03_U

Współczesne zagrożenia dla aktywności fizycznej dzieci i młodzieży. Siedzący tryb życia, wpływ nowych technologii na aktywność ruchową	W	03_U
Profilaktyczna i wychowawcza funkcja aktywności fizycznej, rozwój kompetencji społecznych oraz kształtowanie postaw prozdrowotnych	W	03_K

*EU – efekty uczenia się

3. Zalecana literatura:

1. Bielski J., Metodyka wychowania fizycznego i zdrowotnego. Podręcznik dla nauczycieli wychowania fizycznego i studentów studiów pedagogicznych, Kraków 2005
2. Makarczuk A. (red.) Biospołeczne uwarunkowania uczestnictwa w kulturze fizycznej i zdrowotnej osób w różnym wieku, Wydawnictwo Uniwersytetu Łódzkiego 2017
3. Umiastowska D. Aktywność ruchowa ludzi w różnym wieku, Uniwersytet Szczeciński 2017
4. Maciaszczyk B. Rola aktywności fizycznej w ontogenezie człowieka. Trening zdrowotny, Tarnobrzeg 2012
5. Jegier A. Czas wolny małych dzieci w świecie realnym i wirtualnym, wyd. DELFIN 2016

III. Informacje dodatkowe:

1. Metody i formy prowadzenia zajęć umożliwiające osiągnięcie założonych EU (proszę wskazać z proponowanych metod właściwe dla opisywanego przedmiotu/ zajęć lub zaproponować inne)

Metody i formy prowadzenia zajęć*	Forma zajęć (w, ćw., lab., projekt, praktyka i inne)
Semestr drugi	
Wykład	wykład
Dyskusja	wykład
Analiza przypadków	wykład

*przykładowe metody i formy prowadzenia zajęć: wykład konwersatoryjny, wykład problemowy, dyskusja, praca z tekstem, metoda analizy przypadków, gra dydaktyczna/symulacyjna, rozwiązywanie zadań (np.: obliczeniowych, artystycznych, praktycznych), metoda ćwiczeniowa, metoda laboratoryjna, metoda badawcza (dociekania naukowego), metoda warsztatowa, metoda projektu, pokaz i obserwacja, prezentacja, demonstracje dźwiękowe i/lub video, metody aktywizujące (np.: „burza mózgów", technika drzewka decyzyjnego, konstruowanie „map myśli", inne), praca w grupach, zajęcia biblioteczne, zadania praktyczne – przedmiot powiązany z realizacją praktyki pedagogicznej i inne,

2. Sposoby oceniania stopnia osiągnięcia EU (proszę wskazać z proponowanych sposobów właściwe dla danego EU lub/i zaproponować inne)

Sposoby oceniania*	Symbole** EU dla przedmiotu/zajęć						
Semestr drugi							
Egzamin pisemny	01_W	02_W	03_W	01_U	02_U	03_W	01_K
Prezentacje	01_U	02_U	03_W	01_K			

*Przykładowe sposoby oceniania: egzamin pisemny, egzamin ustny, kolokwium pisemne, kolokwium ustne, test projekt, esej, raport, prezentacja multimedialna, egzamin praktyczny (obserwacja wykonawstwa), portfolio, mini-zadanie zawodowe i inne,

** wpisać symbole efektów uczenia się zgodne z punktem II.1.

3.Nakład pracy studenta (punkty ECTS)

Forma aktywności		Liczba godzin na zrealizowanie aktywności	
		Zajęcia o charakterze teoretycznym	Zajęcia o charakterze praktycznym
Semestr drugi			
Godziny zajęć (wg planu studiów) z nauczycielem		26	-
Praca własna studenta*	Czytanie fachowej literatury – poz. 2,3	10	-
	Przygotowanie do egzaminu i prezentacji	14	-
SUMA GODZIN		50	-
LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA POSZCZEGÓLNYCH ZAJĘĆ		2	
LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA PRZEDMIOTU - RAZEM		2	

*proszę wskazać z proponowanych przykładów pracy własnej studenta właściwe dla opisywanego przedmiotu/zajęć lub zaproponować inne, np. przygotowanie do zajęć, czytanie wskazanej literatury, przygotowanie pracy pisemnej, raportu, prezentacji, demonstracji, przygotowanie projektu, przygotowanie pracy semestralnej, przygotowanie do egzaminu / zaliczenia, realizacja mini-zadania zawodowego.

4. Kryteria oceniania*

- bardzo dobry (bdb; 5,0): znakomita wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne;
- dobry plus (+db; 4,5): bardzo dobra wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne;
- dobry (db; 4,0): dobra wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne;
- dostateczny plus (+dst; 3,5): zadawalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne, ale ze znacznymi niedociągnięciami;
- dostateczny (dst; 3,0): zadawalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne, ale z licznymi błędami;
- niedostateczny (ndst; 2,0): niezadowalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne.

*możliwość dokładnego rozpisania kryteriów

Forma zaliczenia: Egzamin

Semestr drugi

Egzamin pisemny z tematyki zajęć.
Ocena wyliczana jest na podstawie określonej punktacji (0-10 pkt.) i ma przełożenie na ocenę w skali 2-5 (0-5 punktów = 2.0, 6 punktów =3.0, 7 punktów =3,5, 8 punktów =4.0, 9 punktów =4.5, 10 punktów =5.0).

Zatwierdzenie karty opisu przedmiotu:

Opracował: dr Arleta Loga
Sprawdził: mgr Małgorzata Siama
Zatwierdził: dr Monika Kościelniak

AKADEMIA NAUK STOSOWANYCH
im. Jana Amosa Komeńskiego w Lesznie

Karta opisu przedmiotu (sylabus)

I. Podstawowe informacje o przedmiocie:

1. Nazwa: Aktywność ruchowa adaptacyjna
2. Kod Erasmus: PLLESZNO01
3. Kod ISCED: 0113
4. Kod przedmiotu: ANS-IPEP-1-ARKF-2026
5. Kierunek studiów: Pedagogika
6. Rok studiów: trzeci
7. Semestr/y studiów: szósty
8. Forma prowadzonych zajęć i liczba godzin (wykłady, ćwiczenia. laboratoria, inne):
   - Wykłady: 26
   - Ćwiczenia/Projekt: 13
   - Laboratorium:
   - Praktyki:
9. Poziom przedmiotu (nie dotyczy, studia pierwszego stopnia, studia drugiego stopnia, studia jednolite magisterskie studia podyplomowe): studia pierwszego stopnia
10. Język wykładowy: język polski
11. Cele kształcenia przedmiotu:
    - Zapoznanie studentów z teoretycznymi podstawami aktywności ruchowej adaptacyjnej oraz jej znaczeniem w procesie wspomagania rozwoju osób ze zróżnicowanymi potrzebami edukacyjnymi i zdrowotnymi.
    - Kształtowanie umiejętności planowania, organizowania i prowadzenia aktywności ruchowej dostosowanej do możliwości i ograniczeń uczestników.
    - Przygotowanie studentów do wykorzystywania aktywności ruchowej jako narzędzia wspierającego integrację społeczną, rozwój psychofizyczny oraz poprawę jakości życia.
    - Rozwijanie postawy odpowiedzialności, empatii i otwartości wobec osób wymagających indywidualizacji oddziaływań pedagogicznych i ruchowych.
12. Sposób prowadzenia zajęć (zajęcia w formie tradycyjnej (stacjonarnej), zajęcia z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość, hybrydowo): hybrydowo

Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności oraz kompetencji społecznych: Student posiada podstawową wiedzę z zakresu pedagogiki, psychologii rozwojowej i wychowawczej oraz zna podstawowe zagadnienia dotyczące rozwoju psychoruchowego człowieka. Potrafi współpracować w grupie oraz wykazuje gotowość do aktywnego uczestnictwa w zajęciach o charakterze praktycznym.

13. Nakład pracy studenta (punkty ECTS): 3 ECTS (w tym ECTS praktycznych: 1)
14. Imię nazwisko/ tytuł naukowy / stopień naukowy koordynatora przedmiotu: dr Zuzanna Maćkowiak
15. Imię nazwisko/ tytuł naukowy/ stopień naukowy wykładowcy (wykładowców) prowadzących zajęcia: dr Zuzanna Maćkowiak

II. Informacje szczegółowe:

1. Efekty uczenia się przedmiotu w odniesienie do efektów uczenia dla kierunku studiów (5-8)

Symbol	Efekty uczenia się przedmiotu Student, który zaliczył przedmiot/ zajęcia w danym semestrze:	Forma zajęć (w, ćw., lab., projekt, praktyka i inne)	Odniesienie do kierunkowych
Semestr szósty			
01_W	Posiada zaawansowaną wiedzę na temat pojęcia i znaczenia aktywności ruchowej adaptacyjnej we wspomaganiu rozwoju i zdrowia	W, ćw	SLKPED_W10

	człowieka oraz rozumie rolę pedagoga w budowaniu relacji oraz kształtowaniu postaw i zachowań uczniów i podopiecznych poprzez aktywność ruchową.		
02_W	Student ma zaawansowaną wiedzę na temat uwarunkowań i korzyści wynikających z podejmowania adaptacyjnej aktywności ruchowej oraz wie, jak kształtować właściwe postawy z uwzględnieniem zasad BHP, rozumiejąc rolę pedagoga w budowaniu relacji oraz kształtowaniu postaw i zachowań uczniów i podopiecznych.	W, ćw	SLKPED_W10
03_W	Student posiada zaawansowaną wiedzę z zakresu różnych form aktywności ruchowej oraz ich roli w kształtowaniu postaw i zachowań sprzyjających integracji społecznej i inkluzji, rozumiejąc znaczenie aktywności ruchowej w budowaniu relacji z uczniami i podopiecznymi.	W, ćw	SLKPED_W10
01_U	Potrafi planować i organizować adaptowane formy aktywności ruchowej, wspierając rozwój uczestników oraz inspirując ich do podejmowania aktywności fizycznej i dbałości o zdrowie przez całe życie.	ćw	SLKPED_U06
02_U	Potrafi zademonstrować ćwiczenia i poprowadzić gry rozwijające sprawność, koordynację i orientację przestrzenną, inspirując do działań na rzecz zdrowia.	ćw	SLKPED_U06
01_K	Student jest gotów do odpowiedzialnego przygotowania i realizacji zajęć z zakresu adaptowanej aktywności ruchowej, podejmując wyzwania zawodowe i działania służące dobru oraz bezpieczeństwu uczestników.	ćw,	SLKPED_K03

2. Opis przedmiotu (realizowane treści - wykłady/ćwiczenia/laboratorium/ inne):

Opis treści kształcenia zajęć	Forma zajęć (w, ćw., lab., projekt, praktyka i inne)	Symbol/symbole EU* dla przedmiotu/zajęć
Semestr szósty		
Pojęcie i znaczenie aktywności ruchowej adaptacyjnej.	W	01_W

Aktywność fizyczna jako element wspomagania rozwoju i zdrowia człowieka.	W	01_W
Uwarunkowania podejmowania aktywności ruchowej przez osoby ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi.	W	02_W
Korzyści zdrowotne, społeczne i psychologiczne wynikające z aktywności ruchowej.	W	02_W
Zasady bezpieczeństwa podczas organizacji zajęć ruchowych.	W	02_W
Formy aktywności ruchowej dostosowane do różnych grup odbiorców.	W	03_W
Rola aktywności ruchowej w integracji społecznej i inkluzji.	W	03_W
Planowanie i organizacja adaptowanych form aktywności ruchowej.	Ćw	01_U
Ćwiczenia rozwijające sprawność, koordynację i orientację przestrzenną. Gry i zabawy ruchowe o charakterze integracyjnym.	Ćw	02_U
Opracowanie scenariusza zajęć z zakresu aktywności ruchowej adaptacyjnej.	Ćw	01_K
Prezentacja i realizacja przygotowanych projektów zajęć.	Ćw	01_K

*EU – efekty uczenia się

3. Zalecana literatura:

1. Będkowska M. Frobose I., Gardyniak A., Jurek J., Nowak P., Schwarz G., Sierota A., Wessinghage T., Walasek P., Wojtas K. i wsp. Fizjoterapia i aktywność ruchowa osób starszych : poradnik dla opiekuna i rodzin seniora. [W] Warszawa : Wiedza i Praktyka sp. z o.o2025
2. Kubiak P., Chwałczyńska A., Bartyńska D. Trening medyczny : nowoczesne formy leczenia ruchem. Wrocław : Wydawnictwo Akademii Wychowania Fizycznego im. Polskich Olimpijczyków we Wrocławiu 2025.
3. Boyle Michael. Noweoczesny Trenieng funkcjonalny . Wydawnictwo Galaktyka 2019.
4. Jerebine A., Arundell L., Watson-Mackie K. i in., Effects of Holistically Conceptualised School-Based Interventions on Children's Physical Literacy, Physical Activity, and Other Outcomes: A Systematic Review, Sports Medicine – Open, 2024. https://pubmed.ncbi.nlm.nih.gov/39333343/
5. Park K.H., Kim J.S., Kim S., Ku B., A Systematic Review of Web-based Physical Activity Interventions for Individuals with Disabilities, International Journal of Applied Sports Sciences, 2024. https://www.researchgate.net/profile/Byungmo-Ku/publication/382281485_A_Systematic_Review_of_Web-based_Physical_Activity_Interventions_for_Individuals_with_Disabilities/links/66a182c727b00e0ca43e4cab/A-Systematic-Review-of-Web-based-Physical-Activity-Interventions-for-Individuals-with-Disabilities.pdf

III. Informacje dodatkowe:

1. Metody i formy prowadzenia zajęć umożliwiające osiągnięcie założonych EU (proszę wskazać z proponowanych metod właściwe dla opisywanego przedmiotu/ zajęć lub zaproponować inne)

Metody i formy prowadzenia zajęć*	Forma zajęć (w, ćw., lab., projekt, praktyka i inne)
Semestr szósty	
Wykład konwersatoryjny	w
Pokaz i obserwacja	ćw
Dyskusja	w, ćw
Praca w grupie	ćw
Analiza przypadku	ćw
Przygotowanie oraz realizacja konspektów	Ćw, projekt

*przykładowe metody i formy prowadzenia zajęć: wykład konwersatoryjny, wykład problemowy, dyskusja, praca z tekstem, metoda analizy przypadków, gra dydaktyczna/symulacyjna, rozwiązywanie zadań (np.: obliczeniowych, artystycznych, praktycznych), metoda ćwiczeniowa, metoda laboratoryjna, metoda badawcza (dociekania naukowego), metoda warsztatowa, metoda projektu, pokaz i obserwacja, prezentacja, demonstracje dźwiękowe i/lub video, metody aktywizujące (np.: „burza mózgów", technika drzewka decyzyjnego, konstruowanie „map myśli", inne), praca w grupach, zajęcia biblioteczne, zadania praktyczne – przedmiot powiązany z realizacją praktyki pedagogicznej i inne,

2. Sposoby oceniania stopnia osiągnięcia EU (proszę wskazać z proponowanych sposobów właściwe dla danego EU lub/i zaproponować inne)

Sposoby oceniania*	Symbole** EU dla przedmiotu/zajęć			
Semestr szósty				
Egzamin ustny	01_W	02_W	03_W	01_K
Zaliczenie praktyczne – prowadzenie zajęć na podstawie przygotowanego konspektu gimnastyki korekcyjno-kompensacyjnej	01_U	02_U	01_K	

*Przykładowe sposoby oceniania: egzamin pisemny, egzamin ustny, kolokwium pisemne, kolokwium ustne, test projekt, esej, raport, prezentacja multimedialna, egzamin praktyczny (obserwacja wykonawstwa), portfolio, mini-zadanie zawodowe i inne,

** wpisać symbole efektów uczenia się zgodne z punktem II.1.

3.Nakład pracy studenta (punkty ECTS)

Forma aktywności	Liczba godzin na zrealizowanie aktywności	
	Zajęcia o charakterze teoretycznym	Zajęcia o charakterze praktycznym
Semestr szósty		
Godziny zajęć (wg planu studiów) z nauczycielem	26	13

Praca własna studenta*	Czytanie wskazanej literatury (wg indywidulanych tematów wskazanych przez prowadzącego)	5	
	Przygotowanie do zajęć	5	7
	Przygotowanie konspektu/projektu	6	5
	Przygotowanie do egzaminu	8	
SUMA GODZIN		50	25
LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA POSZCZEGÓLNYCH ZAJĘĆ		2	1
LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA PRZEDMIOTU - RAZEM		3	

*proszę wskazać z proponowanych przykładów pracy własnej studenta właściwe dla opisywanego przedmiotu/zajęć lub zaproponować inne, np. przygotowanie do zajęć, czytanie wskazanej literatury, przygotowanie pracy pisemnej, raportu, prezentacji, demonstracji, przygotowanie projektu, przygotowanie pracy semestralnej, przygotowanie do egzaminu / zaliczenia, realizacja mini-zadania zawodowego.

4. Kryteria oceniania*

- bardzo dobry (bdb; 5,0): znakomita wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne;
- dobry plus (+db; 4,5): bardzo dobra wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne;
- dobry (db; 4,0): dobra wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne;
- dostateczny plus (+dst; 3,5): zadawalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne, ale ze znacznymi niedociągnięciami;
- dostateczny (dst; 3,0): zadawalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne, ale z licznymi błędami;
- niedostateczny (ndst; 2,0): niezadowalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne.

*możliwość dokładnego rozpisania kryteriów

Forma zaliczenia: Egzamin

Semestr szósty

Egzamin ustny – odpowiedź na podstawie zrealizowanych tematów zgodnie z kartą przedmiotu. Kryteria oceniania wiedzy i kompetencji: 01_W 02_W 03_W 01_K na podstawie punktu 4. Kryteria oceniania.

Zaliczenie praktyczne – prowadzenie zajęć na podstawie przygotowanego przez studentów konspektu adaptowanej aktywności ruchowej. Temat i grupa docelowa będą wybierane i ustalane wspólnie z prowadzącym podczas ćwiczeń. Student zostanie dokładnie poinformowany jakie są warunki i kryteria oceniania umiejętności i kompetencji : W 02_W 03_W 01_K 01_U 02_U.

AKADEMIA
NAUK STOSOWANYCH
im. Jana Amosa Komeńskiego w Lesznie

Zatwierdzenie karty opisu przedmiotu:

Opracował: dr Zuzanna Maćkowiak
Sprawdził: mgr Małgorzata Siama
Zatwierdził: dr Monika Kościelniak

AKADEMIA NAUK STOSOWANYCH
im. Jana Amosa Komeńskiego w Lesznie

Karta opisu przedmiotu (sylabus)

I. Podstawowe informacje o przedmiocie:

1. Nazwa: Aksjologiczny wymiar literatury (na przykładzie literatury dziecięcej i młodzieżowej) - w języku ang. / The axiological face of literature (on the example of children's and youth literature)
2. Kod Erasmus: PLLESZNO01
3. Kod ISCED: 0113
4. Kod przedmiotu: ANS-IPEP-1-AWL-2026
5. Kierunek studiów: Pedagogika
6. Rok studiów: trzeci
7. Semestr/y studiów: szósty
8. Forma prowadzonych zajęć i liczba godzin (wykłady, ćwiczenia. laboratoria, inne):
    - Wykłady: 39
    - Ćwiczenia/Projekt:
    - Laboratorium:
    - Praktyki:
9. Poziom przedmiotu (nie dotyczy, studia pierwszego stopnia, studia drugiego stopnia, studia jednolite magisterskie studia podyplomowe): studia pierwszego stopnia
10. Język wykładowy: język angielski
11. Cele kształcenia przedmiotu:

    - Zapoznanie z zagadnieniem aksjologii w literaturze.
    - Zapoznanie z zagadnieniem: kanon lektur szkolnych a świat ukrytych w nich wartości.
    - Zapoznanie z zasadami właściwej interpretacji dzieł literackich (pod kątem obecnego w nich świata wartości).
    - Zapoznanie z dziełami wartościowymi, które można zaproponować młodemu czytelnikowi.

12. Sposób prowadzenia zajęć: zajęcia w formie tradycyjnej (stacjonarnej), zajęcia z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość, hybrydowo): hybrydowo
13. Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności oraz kompetencji społecznych:

Student zna podstawową problematykę lektur z zakresu szkoły podstawowej oraz szkoły ponadpodstawowej

14. Nakład pracy studenta (punkty ECTS): 3 ECTS (w tym ECTS praktycznych: 0)
15. Imię nazwisko/ tytuł naukowy / stopień naukowy koordynatora przedmiotu:
16. Imię nazwisko/ tytuł naukowy/ stopień naukowy wykładowcy (wykładowców) prowadzących zajęcia: dr Anna Maćkowiak

II. Informacje szczegółowe:

1. Efekty uczenia się przedmiotu w odniesienie do efektów uczenia dla kierunku studiów (5-8)

Symbol	Efekty uczenia się przedmiotu Student, który zaliczył przedmiot/ zajęcia w danym semestrze:	Forma zajęć (w, ćw., lab., projekt, praktyka i inne)	Odniesienie do kierunkowych
Semestr szósty			
01_W	Ma pogłębioną i uporządkowaną wiedzę	Wykład	SLKPED_W01

	na temat roli nauczyciela lub wychowawcy w modelowaniu właściwych postaw, jak również zachowań dzieci lub uczniów.		
02_W	Ma pogłębioną wiedzę na temat tego, jak w procesie komunikowania wykorzystywać pojęcia związane z aksjologią	Wykład	SLKPED_W09
01_U	Potrafi wykorzystać wiedzę z zakresu aksjologii i jej obecności w literaturze w codziennej pracy pedagogicznej, w tym w procesie rozwiązywania problemów, z jakimi zmagają się na co dzień uczniowie	Wykład	SLKPED_U01
02_U	Potrafi sprecyzować (w mowie i w piśmie) kwestie związane z aksjologicznym wymiarem literatury	Wykład	SLKPED_U10
03_U	Potrafi posługiwać się językiem angielskim na poziomie B2+ Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego, w tym również w zakresie tematów związanych z aksjologią oraz aksjologicznym wymiarem literatury	Wykład	SLKPED_U16
04_U	Potrafi we właściwy sposób (między innymi z wykorzystaniem odpowiedniej intonacji i siły głosu) komunikować się w języku angielskim, w sytuacjach wymagających wykorzystanie tego języka	Wykład	SLKPED_U17
01_K	Jest gotów do projektowania i wdrażania działań mających na celu edukację aksjologiczną i wychowanie do wartości – wprowadzanie dzieci lub uczniów w świat wartości (między innymi za pośrednictwem przykładów zaczerpniętych z literatury)	Wykład	SLKPED_K09

2. Opis przedmiotu (realizowane treści - wykłady/ćwiczenia/laboratorium/ inne):

Opis treści kształcenia zajęć	Forma zajęć (w, ćw., lab., projekt, praktyka i inne)	Symbol/symbole EU* dla przedmiotu/zajęć
Semestr szósty		
Aksjologia – zagadnienia ogólne.	Wykład	01_W 01_U

Drabina aksjologiczna.	Wykład	01_W
Podstawa programowa i obecny w niej kanon lektur szkolnych.	Wykład	01_W
Kanon lektur szkolnych a świat ukrytych w nich wartości.	Wykład	01_W
Interpretacja dzieł literackich (pod kątem obecnego w nich świata wartości).	Wykład	01_W 03_U 04_U 01_K
Literatura w świetle kontekstów interpretacyjnych (historycznoliterackiego, historycznego, filozoficznego, teologicznego, kulturowego, psychologicznego itd.)	Wykład	01_W 01_U 01_K
Współczesna literatura a świat wartości.	Wykład	02_W 01_U
Postmodernistyczny kryzys wartości i jej obecność w literaturze.	Wykład	02_W
Prawda historyczna a fikcja w literaturze oraz ich odniesienie do świata wartości.	Wykład	01_K
Słowo jako nośnik wartości.	Wykład	02_U 03_U 04_U

*EU – efekty uczenia się

3. Zalecana literatura:

Semestr drugi

1. Błasik A., Aksjologiczne aspekty procesu wychowania: wybrane zagadnienia, Kraków 2009.
2. Hagerman F., Chang Rundgren S., A Literature Review on Teaching Ethical Creativity in Primary School, Multidisciplinary Journal of School Education Vol. 11, 2022/2 No. 22, https://czasopisma.ignatianum.edu.pl/jpe/article/view/2270/2218
3. Koźmińska I., Olszewska E., Z dzieckiem w świat wartości, Warszawa 2011.
4. Magrini J., At The Intersection of Philosophy, Literature and Ethics: Axiology Through The Genre of Literary Fiction. https://dc.cod.edu/cgi/viewcontent.cgi?article=1010&context=philosophypub
5. Michułka D., Wobec wyzwań nowej edukacji humanistycznej – teorie i praktyki lektury, Poznań 2022.
6. Nowicka-Kozioł M. (red.), Wybrane aspekty współczesnej aksjologii pedagogicznej, Kraków 2009.
7. Orchowska U. (red.), Aspekty aksologiczne w edukacji, Olsztyn 2000.
8. Sawicki S., Problematyka aksjologiczna w nauce o literaturze, Lublin 1992.
9. Szołtysek A. E, Filozofia wychowania : ontologia, metafizyka, antropologia, aksjologia, Toruń 1998.
10. Żuk G., Edukacja aksjologiczna: zarys problematyki, Lublin 2016.

AKADEMIA NAUK STOSOWANYCH
im. Jana Amosa Komeńskiego w Lesznie

III. **Informacje dodatkowe:**

1. Metody i formy prowadzenia zajęć umożliwiające osiągnięcie założonych EU (proszę wskazać z proponowanych metod właściwe dla opisywanego przedmiotu/ zajęć lub zaproponować inne)

Metody i formy prowadzenia zajęć*	Forma zajęć (w, ćw., lab., projekt, praktyka i inne)
Semestr szósty	
Wykład konwersatoryjny	Wykład
Wykład	Wykład
Metoda analizy przypadków	Wykład

*przykładowe metody i formy prowadzenia zajęć: wykład konwersatoryjny, wykład problemowy, dyskusja, praca z tekstem, metoda analizy przypadków, gra dydaktyczna/symulacyjna, rozwiązywanie zadań (np.: obliczeniowych, artystycznych, praktycznych), metoda ćwiczeniowa, metoda laboratoryjna, metoda badawcza (dociekania naukowego), metoda warsztatowa, metoda projektu, pokaz i obserwacja, prezentacja, demonstracje dźwiękowe i/lub video, metody aktywizujące (np.: „burza mózgów", technika drzewka decyzyjnego, konstruowanie „map myśli", inne), praca w grupach, zajęcia biblioteczne, zadania praktyczne – przedmiot powiązany z realizacją praktyki pedagogicznej i inne.

2. Sposoby oceniania stopnia osiągnięcia EU (proszę wskazać z proponowanych sposobów właściwe dla danego EU lub/i zaproponować inne)

Sposoby oceniania*	Symbole** EU dla przedmiotu/zajęć						
Semestr szósty							
Esej (w języku angielskim) na temat związany z aksjologicznym wymiarem literatury	01_W	02_W	01_U	02_U	03_U	04_U	01_K

*Przykładowe sposoby oceniania: egzamin pisemny, egzamin ustny, kolokwium pisemne, kolokwium ustne, test projekt, esej, raport, prezentacja multimedialna, egzamin praktyczny (obserwacja wykonawstwa), portfolio, mini-zadanie zawodowe i inne,

** wpisać symbole efektów uczenia się zgodne z punktem II.1.

3.Nakład pracy studenta (punkty ECTS)

Forma aktywności	Liczba godzin na zrealizowanie aktywności	
	Zajęcia o charakterze	Zajęcia o charakterze praktycznym

		teoretycznym	
Semestr szósty			
Godziny zajęć (wg planu studiów) z nauczycielem		39	
Praca własna studenta *	Czytanie literatury poświęconej zagadnieniu aksjologii	24	
	Przygotowanie eseju na temat związany z aksjologicznym wymiarem literatury	12	
SUMA GODZIN		75	
LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA POSZCZEGÓLNYCH ZAJĘĆ		3	
LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA PRZEDMIOTU - RAZEM		3	

*proszę wskazać z proponowanych przykładów pracy własnej studenta właściwe dla opisywanego przedmiotu/zajęć lub zaproponować inne, np. przygotowanie do zajęć, czytanie wskazanej literatury, przygotowanie pracy pisemnej, raportu, prezentacji, demonstracji, przygotowanie projektu, przygotowanie pracy semestralnej, przygotowanie do egzaminu / zaliczenia, realizacja mini-zadania zawodowego.

4. Kryteria oceniania*

- bardzo dobry (bdb; 5,0): znakomita wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne;
- dobry plus (+db; 4,5): bardzo dobra wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne;
- dobry (db; 4,0): dobra wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne;
- dostateczny plus (+dst; 3,5): zadawalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne, ale ze znacznymi niedociągnięciami;
- dostateczny (dst; 3,0): zadawalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne, ale z licznymi błędami;
- niedostateczny (ndst; 2,0): niezadowalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne.

*możliwość dokładnego rozpisania kryteriów

Forma zaliczenia: zaliczenie z oceną

Semestr szósty

Student uzyskuje zaliczenie z wykładu na podstawie realizacji eseju (w języku angielskim) na temat związany z aksjologicznym wymiarem literatury (esej o objętości minimum 5 stron, format A4, czcionka 12 Times New Roman, interlinia 1,5).
Ocena wyliczana jest na podstawie określonej punktacji (0-12 p.) i ma przełożenie na ocenę w skali 2-5 (0-7 punktów = 2.0, 8 punktów =3.0, 9 punktów =3,5, 10 punktów =4.0, 11 punktów =4.5, 12 punktów =5.0).
Oceniane będą:
- wartość merytoryczna eseju – inwencja (0-4 punktów),
- poziom opracowania językowego zagadnienia (w języku obcym) (0-3 punktów),
- spełnienie warunków formalnych wymienionych powyżej (0-3 punktów),
- wykorzystanie źródeł w ramach inspiracji (0-2 punktów)

AKADEMIA
NAUK STOSOWANYCH
im. Jana Amosa Komeńskiego w Lesznie

Zatwierdzenie karty opisu przedmiotu:

Opracował: dr Anna Maćkowiak
Sprawdził: mgr Krzysztof Borowski
Zatwierdził: dr Monika Kościelniak

AKADEMIA NAUK STOSOWANYCH
im. Jana Amosa Komeńskiego w Lesznie

Karta opisu przedmiotu (sylabus)

I. Podstawowe informacje o przedmiocie:

1. Nazwa: Budowanie zasobów osobistych
2. Kod Erasmus: PLLESZNO01
3. Kod ISCED: 0113
4. Kod przedmiotu: ANS-IPEP-1-BZO-2026
5. Kierunek studiów: Pedagogika
6. Rok studiów: pierwszy
7. Semestr/y studiów: pierwszy
8. Forma prowadzonych zajęć i liczba godzin (wykłady, ćwiczenia. laboratoria, inne):
   - Wykłady:
   - Ćwiczenia/Projekt: 26
   - Laboratorium:
   - Praktyki:
9. Poziom przedmiotu (nie dotyczy, studia pierwszego stopnia, studia drugiego stopnia, studia jednolite magisterskie studia podyplomowe): studia pierwszego stopnia
10. Język wykładowy: język polski
11. Cele kształcenia przedmiotu:
    - Rozwijanie samoświadomości – poznanie własnych mocnych stron, wartości, potrzeb i możliwości.
    - Wzmacnianie odporności psychicznej – nauka radzenia sobie ze stresem, trudnościami i zmianami.
    - Doskonalenie kompetencji społecznych – rozwijanie komunikacji, współpracy i budowania relacji z innymi.
    - Budowanie poczucia własnej skuteczności i sprawczości – zwiększanie pewności siebie oraz umiejętności osiągania wyznaczonych celów.
12. Sposób prowadzenia zajęć (zajęcia w formie tradycyjnej (stacjonarnej), zajęcia z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość, hybrydowo): zajęcia w formie tradycyjnej (stacjonarnej).
13. Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności oraz kompetencji społecznych: student wyraża chęć pracy w grupie. Jest otwarty na wspólne działanie.
14. Nakład pracy studenta (punkty ECTS): 2 ECTS (w tym ECTS praktycznych: 2)
15. Imię nazwisko/ tytuł naukowy / stopień naukowy koordynatora przedmiotu: mgr Anna Śróda
16. Imię nazwisko/ tytuł naukowy/ stopień naukowy wykładowcy (wykładowców) prowadzących zajęcia: mgr Anna Śróda

II. Informacje szczegółowe:

1. Efekty uczenia się przedmiotu w odniesienie do efektów uczenia dla kierunku studiów (5-8)

Symbol	Efekty uczenia się przedmiotu Student, który zaliczył przedmiot/ zajęcia w danym semestrze:	Forma zajęć (w, ćw., lab., projekt, praktyka i inne)	Odniesienie do kierunkowych
Semestr pierwszy			
01_W	**B.2.W2. Student zna i rozumie tematykę oceny jakości pracy nauczyciela, zasady projektowania ścieżki własnego rozwoju zawodowego, rolę początkującego nauczyciela w szkolnej rzeczywistości, uwarunkowania sukcesu w pracy nauczyciela oraz choroby związane z wykonywaniem zawodu nauczyciela.** Poznaje swoje słabe i mocne strony, umiejętności i możliwości. Umie zdefiniować wartości którymi powinien posługiwać się pedagog w swojej pracy zawodowej.	ćwiczenia	SLKPED_W16
02_W	**B.2.W7. W zakresie doradztwa zawodowego student wie, jak wspomagać ucznia w projektowaniu ścieżki edukacyjno-zawodowej, zna metody i techniki określania**	ćwiczenia	SLKPED_W15

	potencjału ucznia oraz rozumie potrzebę przygotowania uczniów do uczenia się przez całe życie. Posiada także uporządkowaną wiedzę dotyczącą przedsiębiorczości w działalności pedagogicznej, w szczególności w zakresie wspierania aktywności zawodowej, planowania kariery i kształtowania postaw przedsiębiorczych.		
01_U	**B.2.U2. Student potrafi zaprojektować ścieżkę własnego rozwoju zawodowego.** Rozwija umiejętność komunikacji interpersonalnej oraz słuchania.	ćwiczenia	SLKPED_U14
02_U	Student rozwija i pogłębia wiedzę oraz umiejętności związane z komunikowaniem treści edukacyjnych w sposób jasny, precyzyjny i adekwatny do potrzeb uczestników procesu edukacyjnego.	ćwiczenia	SLKPED_U09
01_K	**B.2.K3. Student jest przygotowany do samodzielnego pogłębiania wiedzy pedagogicznej.** Uczy się jak radzić sobie ze stresem w sytuacjach nagłych zmian.	ćwiczenia	SLKPED_K08
02_K	**B.2.K4. Student potrafi współpracować z nauczycielami i specjalistami w celu doskonalenia swojego warsztatu pracy.** Jest gotowy do efektywnej komunikacji, budowania relacji pomiędzy nauczycielami, stosuje się do zasad współpracy. Stosuje zasady etyki zawodowej.	ćwiczenia	SLKPED_K08

2. Opis przedmiotu (realizowane treści - wykłady/ćwiczenia/laboratorium/ inne):

Opis treści kształcenia zajęć	Forma zajęć (w, ćw., lab., projekt, praktyka i inne)	Symbol/symbole EU* dla przedmiotu/zajęć
Semestr pierwszy		
Wyznaczanie i realizacja celów osobistych oraz zawodowych – planowanie rozwoju, zarządzanie czasem i monitorowanie postępów. Zaprojektowanie ścieżki własnego rozwoju zawodowego.	ćwiczenia	W_01 01_U
Rozwijanie kompetencji refleksyjnych i autoewaluacyjnych – analiza własnych zasobów, identyfikacja potrzeb rozwojowych oraz planowanie doskonalenia zawodowego.	ćwiczenia	01_W, 02_U, 01_K, 02_K
Doradztwo zawodowe: wspomaganie ucznia w projektowaniu ścieżki edukacyjno-zawodowej; metody i techniki diagnozowania potencjału ucznia; przygotowanie uczniów do uczenia się przez całe życie oraz rozwijania kompetencji niezbędnych do funkcjonowania na rynku pracy.	ćwiczenia	W_02, 02_U
Poszerzanie kompetencji interpersonalnych. Nauka współpracy z innymi specjalistami.	ćwiczenia	02_K
Nauka radzenia sobie ze stresem - identyfikacja źródeł stresu zawodowego, rozpoznawanie objawów przeciążenia psychofizycznego i wypalenia zawodowego, rozwijanie umiejętności samoregulacji emocjonalnej oraz stosowanie technik redukcji stresu.	ćwiczenia	01_K

*EU – efekty uczenia się

3. Zalecana literatura:

Semestr pierwszy

1. Grzegorzewska, M. Uwarunkowania poczucia zdrowia, stresu i wypalenia zawodowego nauczycieli a praktyczne wykorzystywanie teorii zachowania zasobów autorstwa Stevana E. Hobfolla, Kraków, 2019.
2. Smyła, J. Wzory przyszłości osobistej i zawodowej młodzieży licealnej: między tradycją a ponowoczesnością, Kraków, 2022.
3. Amstrong, T. 7 rodzajów inteligencji: odkryj je w sobie i rozwijaj, Warszawa, 2009.
4. Becker-Pestka, D. Rozwój osobisty i zawodowy. Wybrane problemy teorii i praktyki. Wrocław, 2017.
5. Rozwój zasobów osobistych studentów kierunków pedagogicznych metodą design thinking

III. Informacje dodatkowe:

1. Metody i formy prowadzenia zajęć umożliwiające osiągnięcie założonych EU (proszę wskazać z proponowanych metod właściwe dla opisywanego przedmiotu/ zajęć lub zaproponować inne)

Metody i formy prowadzenia zajęć*	Forma zajęć (w, ćw., lab., projekt, praktyka i inne)
Semestr pierwszy	
Praca z kwestionariuszami.	ćwiczenia
Metody aktywizujące: burza mózgów, odgrywanie ról.	ćwiczenia
Dyskusja panelowa.	ćwiczenia

*przykładowe metody i formy prowadzenia zajęć: wykład konwersatoryjny, wykład problemowy, dyskusja, praca z tekstem, metoda analizy przypadków, gra dydaktyczna/symulacyjna, rozwiązywanie zadań (np.: obliczeniowych, artystycznych, praktycznych), metoda ćwiczeniowa, metoda laboratoryjna, metoda badawcza (dociekania naukowego), metoda warsztatowa, metoda projektu, pokaz i obserwacja, prezentacja, demonstracje dźwiękowe i/lub video, metody aktywizujące (np.: „burza mózgów", technika drzewka decyzyjnego, konstruowanie „map myśli", inne), praca w grupach, zajęcia biblioteczne, zadania praktyczne – przedmiot powiązany z realizacją praktyki pedagogicznej i inne,

2. Sposoby oceniania stopnia osiągnięcia EU (proszę wskazać z proponowanych sposobów właściwe dla danego EU lub/i zaproponować inne)

Sposoby oceniania*	Symbole** EU dla przedmiotu/zajęć						
Semestr pierwszy							
Ocena aktywności na zajęciach – wejścia w rolę, poradzenia sobie ze stresem, współpracy z innymi.	02_U	01_K	02_K				
Ocena sporządzonego planu rozwoju zawodowego.	01_W	02_W	01_U				

*Przykładowe sposoby oceniania: egzamin pisemny, egzamin ustny, kolokwium pisemne, kolokwium ustne, test projekt, esej, raport, prezentacja multimedialna, egzamin praktyczny (obserwacja wykonawstwa), portfolio, mini-zadanie zawodowe i inne,

** wpisać symbole efektów uczenia się zgodne z punktem II.1.

3.Nakład pracy studenta (punkty ECTS)

Forma aktywności	Liczba godzin na zrealizowanie aktywności	
	Zajęcia o charakterze teoretycznym	Zajęcia o charakterze praktycznym
Semestr pierwszy		

Godziny zajęć (wg planu studiów) z nauczycielem			26
Praca własna studenta*	Opanowywanie technik i metod radzenia sobie ze stresem, rozwijanie umiejętności samoregulacji emocjonalnej. Ćwiczenie różnorodnych ról w zmiennych sytuacjach, nauka komunikacji.		12
	Sporządzenie planu rozwoju zawodowego.		12
SUMA GODZIN			50
LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA POSZCZEGÓLNYCH ZAJĘĆ			2
LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA PRZEDMIOTU - RAZEM		2	

*proszę wskazać z proponowanych przykładów pracy własnej studenta właściwe dla opisywanego przedmiotu/zajęć lub zaproponować inne, np. przygotowanie do zajęć, czytanie wskazanej literatury, przygotowanie pracy pisemnej, raportu, prezentacji, demonstracji, przygotowanie projektu, przygotowanie pracy semestralnej, przygotowanie do egzaminu / zaliczenia, realizacja mini-zadania zawodowego.

4. Kryteria oceniania*

- bardzo dobry (bdb; 5,0): znakomita wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne;
- dobry plus (+db; 4,5): bardzo dobra wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne;
- dobry (db; 4,0): dobra wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne;
- dostateczny plus (+dst; 3,5): zadawalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne, ale ze znacznymi niedociągnięciami;
- dostateczny (dst; 3,0): zadawalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne, ale z licznymi błędami;
- niedostateczny (ndst; 2,0): niezadowalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne.

*możliwość dokładnego rozpisania kryteriów

Forma zaliczenia: zaliczenie z oceną

Semestr pierwszy
Ocena wystawiana będzie na podstawie:
1. Aktywności na zajęciach (zaliczenie wymaganych elementów zajęć) – zaliczenie bez oceny
2. Przygotowanie planu rozwoju zawodowego.

W pracy pisemnej wzięte zostaną pod uwagę:
- poprawność merytoryczna i rzetelność,
-adekwatność wyznaczonych celów,
- realizm i planowanie działań,
- refleksyjne myślenie i krytyczna ocena,
- przejrzystość formy dokumentu.

Zatwierdzenie karty opisu przedmiotu:

Opracował: mgr Anna Śróda
Sprawdził: mgr Małgorzata Siama
Zatwierdził: dr Monika Kościelniak

AKADEMIA NAUK STOSOWANYCH
im. Jana Amosa Komeńskiego w Lesznie

Karta opisu przedmiotu (sylabus)

I. Podstawowe informacje o przedmiocie:

1. Nazwa: Ćwiczenia korekcyjno-kompensacyjne
2. Kod Erasmus: PLLESZNO01
3. Kod ISCED: 0113
4. Kod przedmiotu: ANS-IPEP-1-CKKF-2026
5. Kierunek studiów: Pedagogika
6. Rok studiów: trzeci
7. Semestr/y studiów: szósty
8. Forma prowadzonych zajęć i liczba godzin (wykłady, ćwiczenia. laboratoria, inne):
   - Wykłady: 13
   - Ćwiczenia/Projekt: 26
9. Poziom przedmiotu (nie dotyczy, studia pierwszego stopnia, studia drugiego stopnia, studia jednolite magisterskie studia podyplomowe): studia pierwszego stopnia
10. Język wykładowy: język polski
11. Cele kształcenia przedmiotu:
    C1. Przygotowanie teoretyczne i metodyczne do pracy z osobami ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi (niepełnosprawność intelektualna, ruchowa, sensoryczna, spektrum autyzmu).
    C2. Nabycie umiejętności diagnozowania potrzeb ruchowych podopiecznych oraz dobierania adekwatnych gier i ćwiczeń.
    C3. Kształtowanie postaw empatii, zrozumienia oraz propagowanie włączenia społecznego (inkluzji) poprzez ruch i sport.
12. Sposób prowadzenia zajęć (zajęcia w formie tradycyjnej (stacjonarnej), zajęcia z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość, hybrydowo): hybrydowo
13. Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności oraz kompetencji społecznych: znajomość anatomii, fizjologii i biomechaniki człowieka oraz rozwoju postawy ciała w procesie ontogenetycznym
14. Nakład pracy studenta (punkty ECTS): 3 ECTS (w tym ECTS praktycznych: 2)
15. Imię nazwisko/ tytuł naukowy / stopień naukowy koordynatora przedmiotu: dr Zuzanna Maćkowiak
16. Imię nazwisko/ tytuł naukowy/ stopień naukowy wykładowcy (wykładowców) prowadzących zajęcia: dr Zuzanna Maćkowiak

II. Informacje szczegółowe:

1. Efekty uczenia się przedmiotu w odniesienie do efektów uczenia dla kierunku studiów (5-8)

Symbol	Efekty uczenia się przedmiotu Student, który zaliczył przedmiot/ zajęcia w danym semestrze:	Forma zajęć (w, ćw., lab., projekt, praktyka i inne)	Odniesienie do kierunkowych
Semestr szósty			
01_W	Student ma zaawansowaną wiedzę o roli pedagoga w kształtowaniu postaw i zachowań prozdrowotnych względem własnego ciała.	Wykład Ćwiczenia	SLKPED_W10
02_W	Student posiada wiedzą z zakresu prawidłowej postawy ciała i metod jej oceny, rozumie potrzebę kształtowania zachowań	Wykład Ćwiczenia	SLKPED_W10

	prozdrowotnych na każdym etapie ontogenezy oraz roli pedagoga w tym zakresie.		
03_W	Student posiada zaawansowaną wiedzę w zakresie wad postawy ciała w płaszczyźnie strzałkowej oraz wad kończyn dolnych, a także metodyki prowadzenia gimnastyki korekcyjno-kompensacyjnej, gier i zabaw kształtujących prawidłową postawę ciała oraz rozumie rolę pedagoga w kształtowaniu postaw prozdrowotnych, budowaniu właściwych nawyków zdrowotnych i wspieraniu prawidłowych zachowań uczniów i podopiecznych.	Wykład Ćwiczenia	SLKPED_W10
01_U	Student potrafi przygotować oraz przeprowadzić ćwiczenia korekcyjno-kompensacyjne oraz zachęcić do działań na rzecz podnoszenia stanu zdrowia ze szczególnym uwzględnieniem prawidłowej postawy ciała, wspierając uczestników w ich rozwoju oraz kształtując trwałe postawy prozdrowotne.	Ćwiczenia	SLKPED_U06
01_K	Student jest gotów do odpowiedzialnego podejmowania wyzwań zawodowych, w tym wypełniania zobowiązań społecznych i działania na rzecz zdrowia.	Wykład	SLKPED_K03

2. Opis przedmiotu (realizowane treści - wykłady/ćwiczenia/laboratorium/ inne):

Opis treści kształcenia zajęć	Forma zajęć (w, ćw., lab., projekt, praktyka i inne)	Symbol/symbole EU* dla przedmiotu/zajęć
Semestr szósty		
Omówienie przedmiotu: zapoznanie studentów z kartą opisu przedmiotu, zapoznanie z efektami uczenia się przewidzianymi dla przedmiotu, zapoznanie z celami przedmiotu realizowanymi w trakcie zajęć. Zapoznanie z zasadami bezpieczeństwa i higieny pracy w odniesieniu do przedmiotu	Wykład	01_W 01_K
Postawa ciała człowieka - definicja, uwarunkowania, rozwój na wszystkich etapach ontogenezy.	Wykład	02_W 01_K
Metody oceny postawy ciała.	Wykład	02_W 01_K

Charakterystyka wad postawy ciała w płaszczyźnie strzałkowej oraz wad kończyn dolnych.	Wykład	03_W 01_K
Metodyka prowadzenia gimnastyki korekcyjno-kompensacyjnej. Gry i zabawy kształtujące prawidłową postawę ciała.	Wykład	03_W 01_K
Plecy płaskie - prowadzenie zajęć w wg przygotowanego konspektu.	ćwiczenia	02_W 03_W 01_U 01_K
Plecy okrągłe - prowadzenie zajęć w wg przygotowanego konspektu.	ćwiczenia	02_W 03_W 01_U 01_K
Plecy wklęsłe oraz wklęsło-wypukłe. Prowadzenie zajęć w wg przygotowanego konspektu.	ćwiczenia	02_W 03_W 01_U 01_K
Plecy wklęsło-wypukłe. Prowadzenie zajęć w wg przygotowanego konspektu.	ćwiczenia	02_W 03_W 01_U 01_K
Wady kończyn dolnych. Kolana koślawe, kolana szpotawe – przykłady gier i zabaw korekcyjnych. Prowadzenie zajęć w wg przygotowanego konspektu.	ćwiczenia	02_W 03_W 01_U 01_K
Wady stóp. Stopa wydrążona, stopa płaska statycznie, stopa płaska podłużnie, stopa płaska poprzecznie, stopa płasko-koślawa, stopa szpotawa- przykłady gier i zabaw korekcyjnych. Prowadzenie zajęć wg przygotowanego konspektu.	ćwiczenia	01_W 02_W 03_W 01_U 01_K
Kolokwium ustne (odpytanie)	ćwiczenia	01_W 02_W 03_W 01_U 01_K

*EU – efekty uczenia się

3. Zalecana literatura:

1. Pokora T. Gimnastyka korekcyjno-kompensacyjna : skrypt dla studentów. Wałbrzych : Wydaw. Państwowej Wyższej Szkoły Zawodowej 2002.
2. Patalas R., Program gimnastyki korekcyjno-kompensacyjnej, klasy I-III : ćwicz razem z nami, Wrocław 2005.
3. Domagała K. Ćwiczenia rozciągające : w rehabilitacji, sporcie, profilaktyce.
4. Anna Makarczuk, Charakterystyka wad postawy ciała. Diagnoza, kompensacja i korekcja
5. Siatrak M., Onochin-Mączka M., Motoryka mała, Warszawa 2017.
6. Sieniek Cz., Gimnastyka korekcyjno-kompensacyjna. Cz.3, Scenariusz lekcji gimnastyki korekcyjno-kompensacyjnej : propozycja metodyczna, Starachowice 2004. Wydawnictwo Uniwersytetu Łódzkiego – publikacja
7. Joanna Ożóg, Autorski program gimnastyki korekcyjno-kompensacyjnej Publikacja Edux.pl
8. Ministerstwo Sportu i Turystyki – informacje o programie zajęć korekcyjno-kompensacyjnych Portal GOV.PL – gimnastyka korekcyjno-kompensacyjna dla uczniów

AKADEMIA NAUK STOSOWANYCH
im. Jana Amosa Komeńskiego w Lesznie

III. Informacje dodatkowe:

1. Metody i formy prowadzenia zajęć umożliwiające osiągnięcie założonych EU (proszę wskazać z proponowanych metod właściwe dla opisywanego przedmiotu/ zajęć lub zaproponować inne)

Metody i formy prowadzenia zajęć*	Forma zajęć (w, ćw., lab., projekt, praktyka i inne)
Semestr szósty	
Wykład konwersatoryjny	w
Pokaz i obserwacja	ćw
Dyskusja	w, ćw
Praca w parach	ćw
Metoda ćwiczeniowa	ćw
Analiza przypadku	ćw
Przygotowanie oraz realizacja konspektów	ćw

*przykładowe metody i formy prowadzenia zajęć: wykład konwersatoryjny, wykład problemowy, dyskusja, praca z tekstem, metoda analizy przypadków, gra dydaktyczna/symulacyjna, rozwiązywanie zadań (np.: obliczeniowych, artystycznych, praktycznych), metoda ćwiczeniowa, metoda laboratoryjna, metoda badawcza (dociekania naukowego), metoda warsztatowa, metoda projektu, pokaz i obserwacja, prezentacja, demonstracje dźwiękowe i/lub video, metody aktywizujące (np.: „burza mózgów", technika drzewka decyzyjnego, konstruowanie „map myśli", inne), praca w grupach, zajęcia biblioteczne, zadania praktyczne – przedmiot powiązany z realizacją praktyki pedagogicznej i inne,

2. Sposoby oceniania stopnia osiągnięcia EU (proszę wskazać z proponowanych sposobów właściwe dla danego EU lub/i zaproponować inne)

Sposoby oceniania*	Symbole** EU dla przedmiotu/zajęć				
Semestr szósty					
Zaliczenie praktyczne z odpytaniem – prowadzenie zajęć na podstawie przygotowanego konspektu gimnastyki korekcyjno-kompensacyjnej	01_W	02_W	03_W	01_U	01_K
Kolokwium	01_W	02_W	03_W	01_U	01_K

*Przykładowe sposoby oceniania: egzamin pisemny, egzamin ustny, kolokwium pisemne, kolokwium ustne, test projekt, esej, raport, prezentacja multimedialna, egzamin praktyczny (obserwacja wykonawstwa), portfolio, mini-zadanie zawodowe i inne,

** wpisać symbole efektów uczenia się zgodne z punktem II.1.

3.Nakład pracy studenta (punkty ECTS)

Forma aktywności		Liczba godzin na zrealizowanie aktywności	
		Zajęcia o charakterze teoretycznym	Zajęcia o charakterze praktycznym
Semestr szósty			
Godziny zajęć (wg planu studiów) z nauczycielem		13	26
Praca własna studenta*	Czytanie wskazanej literatury (wg indywidulanych tematów wskazanych przez prowadzącego)	7	10
	Przygotowanie do zajęć		4
	Przygotowanie konspekty/projektu		10
	Przygotowanie do zaliczenia (kolokwium)	5	
SUMA GODZIN		25	50
LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA POSZCZEGÓLNYCH ZAJĘĆ		1	2
LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA PRZEDMIOTU - RAZEM		3	

*proszę wskazać z proponowanych przykładów pracy własnej studenta właściwe dla opisywanego przedmiotu/zajęć lub zaproponować inne, np. przygotowanie do zajęć, czytanie wskazanej literatury, przygotowanie pracy pisemnej, raportu, prezentacji, demonstracji, przygotowanie projektu, przygotowanie pracy semestralnej, przygotowanie do egzaminu / zaliczenia, realizacja mini-zadania zawodowego.

4. Kryteria oceniania*

- bardzo dobry (bdb; 5,0): znakomita wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne;
- dobry plus (+db; 4,5): bardzo dobra wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne;
- dobry (db; 4,0): dobra wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne;
- dostateczny plus (+dst; 3,5): zadawalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne, ale ze znacznymi niedociągnięciami;
- dostateczny (dst; 3,0): zadawalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne, ale z licznymi błędami;
- niedostateczny (ndst; 2,0): niezadowalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne.

*możliwość dokładnego rozpisania kryteriów

Forma zaliczenia: zaliczenie z oceną

Semestr szósty
Wykład:

Kolokwium (ustne lub pisemne) z treści wykładów. Ocena formułowana jest w skali 2-5 na podstawie poniższej punktacji.

ocena	**przedział punktowy**
5.0	12
4,5	11
4	10
3,5	9-8
3,0	7-6
2,0	5 i mniej

Ćwiczenia:
Zaliczenie praktyczne na podstawie prowadzenia zajęć według przygotowanego przez studentów konspektu wraz z odpytaniem. Temat i grupa docelowa będą wybierane i ustalane wspólnie z prowadzącym podczas ćwiczeń. Student zostanie dokładnie poinformowany jakie są warunki i kryteria oceniania umiejętności i kompetencji : 01_W 02_W 03_W 01_U 01_K.

Zatwierdzenie karty opisu przedmiotu:

Opracował: dr Zuzanna Maćkowiak
Sprawdził: mgr Małgorzata Siama
Zatwierdził: dr Monika Kościelniak

AKADEMIA NAUK STOSOWANYCH
im. Jana Amosa Komeńskiego w Lesznie

Karta opisu przedmiotu (sylabus)

I. Podstawowe informacje o przedmiocie:

1. Nazwa: Diagnoza pedagogiczna
2. Kod Erasmus: PLLESZNO01
3. Kod ISCED: 0113
4. Kod przedmiotu: ANS-IPEP-1-DP-2026
5. Kierunek studiów: Pedagogika
6. Rok studiów: drugi
7. Semestr/y studiów: trzeci
8. Forma prowadzonych zajęć i liczba godzin (wykłady, ćwiczenia. laboratoria, inne):
    - Wykłady: 13 h
    - Ćwiczenia/Projekt: 13 h
    - Laboratorium: -
    - Praktyki: -
9. Poziom przedmiotu (nie dotyczy, studia pierwszego stopnia, studia drugiego stopnia, studia jednolite magisterskie studia podyplomowe): studia pierwszego stopnia
10. Język wykładowy: język polski
11. Cele kształcenia przedmiotu:
    - Zapoznanie studentów z teoretycznymi podstawami diagnozy pedagogicznej oraz jej znaczeniem w procesie wspierania rozwoju, wychowania i edukacji dziecka.
    - Przygotowanie studentów do rozpoznawania potrzeb, możliwości, zasobów oraz trudności rozwojowych, edukacyjnych i społecznych dzieci, młodzieży oraz osób objętych oddziaływaniami pedagogicznymi.
    - Rozwijanie umiejętności doboru, konstruowania i stosowania metod, technik oraz narzędzi diagnostycznych wykorzystywanych w działalności pedagogicznej.
    - Kształtowanie umiejętności analizowania i interpretowania wyników diagnozy oraz formułowania wniosków i rekomendacji służących planowaniu działań wspierających, wychowawczych i edukacyjnych.
    - Przygotowanie studentów do współpracy z rodziną, nauczycielami oraz specjalistami w procesie diagnozowania i wspierania rozwoju dziecka.
12. Sposób prowadzenia zajęć (zajęcia w formie tradycyjnej (stacjonarnej), zajęcia z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość, hybrydowo): hybrydowo
13. Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności oraz kompetencji społecznych: brak wymagań .
14. Nakład pracy studenta (punkty ECTS): 2 ECTS (w tym ECTS praktycznych: 1)
15. Imię nazwisko/ tytuł naukowy / stopień naukowy koordynatora przedmiotu: dr Katarzyna Dworniczek
16. Imię nazwisko/ tytuł naukowy/ stopień naukowy wykładowcy (wykładowców) prowadzących zajęcia: dr Katarzyna Dworniczek, mgr Łukasz Maćkowiak

II. Informacje szczegółowe:

1. Efekty uczenia się przedmiotu w odniesienie do efektów uczenia dla kierunku studiów (5-8)

Symbol	Efekty uczenia się przedmiotu Student, który zaliczył przedmiot/ zajęcia w danym semestrze:	Forma zajęć (w, ćw., lab., projekt, praktyka i inne)	Odniesienie do kierunkowych
Semestr trzeci			
01_W	Zna i rozumie istotę, cele, funkcje oraz rodzaje diagnozy psychopedagogicznej wykorzystywanej w działalności pedagogicznej. Charakteryzuje podstawowe pojęcia, modele i koncepcje diagnozowania oraz znaczenie diagnozy dla rozpoznawania potrzeb rozwojowych i edukacyjnych dziecka. **D.1/E.1.W10. Zna i rozumie rolę diagnozy, kontroli i oceniania w pracy dydaktycznej oraz funkcje oceny w procesie wspierania rozwoju ucznia**.	W	SLKPED_W04 SLKPED_W11

02_W	Zna i rozumie metody, techniki oraz narzędzia diagnozy psychopedagogicznej, a także zasady ich doboru do wieku, potrzeb i możliwości dziecka. **D.1/E.1.W11. Zna i rozumie sposoby konstruowania testów, sprawdzianów oraz innych narzędzi wykorzystywanych w procesie oceniania i diagnozowania uczniów.**	W, Ćw.	SLKPED_W04, SLKPED_W11
03_W	Zna i rozumie znaczenie diagnozy funkcjonalnej, środowiskowej i całościowej oraz rolę współpracy rodziny i specjalistów w procesie diagnozowania i planowania wsparcia. **D.1/E.1.W12. Zna i rozumie znaczenie diagnozy wstępnej grupy uczniowskiej i pojedynczego ucznia oraz sposoby wspomagania rozwoju poznawczego uczniów.**	W, Ćw.	SLKPED_W04 SLKPED_W11
01_U	Potrafi dobierać i stosować metody oraz techniki diagnozy psychopedagogicznej odpowiednio do celu diagnozy, analizować wyniki badań oraz formułować wnioski diagnostyczne. **D.1/E.1.U11. Potrafi przeprowadzić wstępną diagnozę umiejętności ucznia**.	W/Ćw.	SLKPED_U03 SLKPED_U11
02_U	Potrafi projektować, konstruować oraz krytycznie analizować narzędzia diagnostyczne wykorzystywane w pracy pedagoga. **D.1/E.1.U9. Potrafi skonstruować sprawdzian lub inne narzędzie służące ocenie określonych umiejętności ucznia.**	Ćw.	SLKPED_U03 SLKPED_U13
03_U	Potrafi opracować diagnozę funkcjonalną dziecka lub ucznia, przygotować rekomendacje oraz zaplanować działania wspierające rozwój jednostki i współpracę ze środowiskiem wychowawczym. **D.1/E.1.U8. Potrafi merytorycznie, profesjonalnie i rzetelnie oceniać pracę ucznia oraz wykorzystywać wyniki diagnozy do planowania działań wspierających.**	Ćw.	SLKPED_U03 SLKPED_U11 SLKPED_U13
01_K	Jest gotów do odpowiedzialnego i etycznego prowadzenia procesu diagnostycznego, respektowania dobra podopiecznego oraz zachowania zasad poufności i profesjonalizmu zawodowego.	Ćw.	SLKPED_U13 SLKPED_K04
02_K	Jest gotów do ciągłego doskonalenia własnych kompetencji diagnostycznych, współpracy ze specjalistami i rodziną oraz refleksyjnej analizy własnych działań zawodowych.	Ćw.	SLKPED_K04

2. Opis przedmiotu (realizowane treści - wykłady/ćwiczenia/laboratorium/ inne):

Opis treści kształcenia zajęć	Forma zajęć (w, ćw., lab., projekt, praktyka i inne)	Symbol/symbole EU* dla przedmiotu/zajęć
Semestr trzeci		
Istota diagnozy psychopedagogicznej. Podstawowe pojęcia, cele, funkcje i rodzaje diagnozy. Miejsce diagnozy w działalności dydaktycznej, wychowawczej i opiekuńczej. Rola diagnozy, kontroli i oceniania w procesie wspierania rozwoju dziecka i ucznia. Źródła poznania diagnostycznego oraz etapy procesu diagnostycznego.	W	01_W
Teorie, koncepcje i modele diagnozowania rozwoju dziecka. Rozpoznawanie cech rozwoju poznawczego, społecznego i emocjonalnego dzieci oraz młodzieży. Znaczenie diagnozy dla planowania procesu edukacyjnego i wychowawczego.	W Ćw.	01_W 03_W
Diagnoza wstępna grupy uczniowskiej i pojedynczego ucznia. Rozpoznawanie potrzeb rozwojowych, edukacyjnych i wychowawczych. Identyfikowanie mocnych stron, zasobów oraz trudności uczniów. Wykorzystanie diagnozy do wspomagania rozwoju poznawczego i społecznego.	W, Ćw.	03_W 01_U
Podstawy prawne diagnozowania i oceniania. Funkcje oceniania, rodzaje ocen oraz zasady dokumentowania wyników diagnozy. Ocenianie wspierające rozwój ucznia i wykorzystywanie wyników oceny do planowania działań dydaktycznych.	W, Ćw.	01_W 03_W
Metody, techniki i narzędzia diagnozy psychopedagogicznej. Obserwacja, wywiad, rozmowa, analiza dokumentów, arkusze obserwacyjne, kwestionariusze, testy pedagogiczne oraz inne techniki diagnostyczne. Dobór metod do celu diagnozy i specyfiki badanego problemu.	W, Ćw.	02_W 01_U
Konstruowanie narzędzi diagnostycznych i oceniających. Zasady opracowywania arkuszy obserwacji, kart diagnostycznych, testów, sprawdzianów oraz innych narzędzi służących ocenie osiągnięć i funkcjonowania ucznia. Krytyczna analiza istniejących narzędzi badawczych.	Ćw.	02_W 02_U
Diagnoza funkcjonalna i całościowa dziecka. Analiza przypadku ucznia z trudnościami edukacyjnymi, emocjonalnymi i społecznymi. Diagnozowanie dzieci ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi, dzieci zdolnych oraz uczniów wymagających indywidualnego wsparcia.	Ćw.	03_W 01_U 03_U
Interpretacja wyników diagnozy oraz formułowanie wniosków diagnostycznych. Opracowywanie rekomendacji dla nauczycieli, rodziców i specjalistów. Projektowanie działań wspierających rozwój dziecka na podstawie uzyskanych wyników diagnozy.	Ćw.	01_U 03_U
Współpraca z rodziną oraz specjalistami w procesie diagnozowania. Prowadzenie rozmowy diagnostycznej, przekazywanie informacji zwrotnej, omawianie wyników diagnozy oraz planowanie wspólnych działań wspierających	Ćw.	03_U 02_K

rozwój dziecka.		
Etyczne aspekty diagnozy psychopedagogicznej. Odpowiedzialność diagnosty, ochrona danych osobowych, dobro dziecka, poufność informacji oraz granice kompetencji zawodowych. Znaczenie ustawicznego doskonalenia kompetencji diagnostycznych oraz refleksji nad własną praktyką zawodową.	W, Ćw.	01_K 02_K

*EU – efekty uczenia się

3. Zalecana literatura:

Semestr 3

1. Brzeziński J., Metodologia badań psychologicznych. Warszawa 2007.
2. Ciechanowicz A., Jaworowska A., Matczak A., Kwestionariusz Inteligencji Emocjonalnej (Podręcznik do testu. Pracownia testów psychologicznych), Warszawa 2021.
3. Cytowska B., Winczur B. (red.), Wczesna interwencja i wspomaganie rozwoju małego dziecka, Impuls, Kraków 2006.
4. Guziuk-Tkacz M., Badania diagnostyczne w pedagogice i psychopedagogice, Wyd. Akademickie Żak, Warszawa 2011.
5. Jarosz E., Wybrane obszary diagnozowania pedagogicznego. Katowice 2007.
6. Jarosz E., Wysocka E., Diagnoza psychopedagogiczna - podstawowe problemy i rozwiązania. Warszawa 2006.
7. Kosiak K., Diagnoza pedagogiczna zdolności i uzdolnień uczniów = Pedagogicaldiagnosis of studentsabilities and talents., Academica 2021.
   https://academica.edu.pl/reading/readMeta?cid=138628617&uid=139894618
8. Niemierko B., , Diagnostyka edukacyjna. Podręcznik akademicki, wyd. PWN, Warszawa 2015
9. Skałbania B., , Diagnostyka pedagogiczna. Wybrane obszary badawcze i rozwiązania praktyczne, wyd. Impuls, Kraków 2013
10. Wójtowicz-Szefler. M., Diagnozowanie rozwoju małego dziecka. Cz.2, Warszawa 2021.
11. Szczepańska J., Doświadczenia emocjonalne rodziców w procesie diagnozy dziecka ze spektrum zaburzeń autystycznych, Psychologia rozwojowa, Tom 27, numer 2, 2022. https://www.ejournals.eu/Psychologia-Rozwojowa/Ahead-of-print/Numer-2-2022/art/23643/

III. Informacje dodatkowe:

1. Metody i formy prowadzenia zajęć umożliwiające osiągnięcie założonych EU (proszę wskazać z proponowanych metod właściwe dla opisywanego przedmiotu/ zajęć lub zaproponować inne)

Metody i formy prowadzenia zajęć*	Forma zajęć (w, ćw., lab., projekt, praktyka i inne)
Semestr trzeci	
Wykład problemowy	Wykład
Dyskusja	Wykład, ćwiczenia
Analiza narzędzi badawczych	Wykład, ćwiczenia
Projektowanie sytuacji edukacyjnych	Wykład, ćwiczenia
Analiza przykładu z praktyki pedagogicznej/psychologicznej	Wykład, ćwiczenia

Dobieranie technik badawczych do diagnozy	Ćwiczenia
Konstruowanie własnego narzędzia badawczego	Ćwiczenia
Burza mózgów	Ćwiczenia
Analiza przypadków	Ćwiczenia

*przykładowe metody i formy prowadzenia zajęć: wykład konwersatoryjny, wykład problemowy, dyskusja, praca z tekstem, metoda analizy przypadków, gra dydaktyczna/symulacyjna, rozwiązywanie zadań (np.: obliczeniowych, artystycznych, praktycznych), metoda ćwiczeniowa, metoda laboratoryjna, metoda badawcza (dociekania naukowego), metoda warsztatowa, metoda projektu, pokaz i obserwacja, prezentacja, demonstracje dźwiękowe i/lub video, metody aktywizujące (np.: „burza mózgów", technika drzewka decyzyjnego, konstruowanie „map myśli", inne), praca w grupach, zajęcia biblioteczne, zadania praktyczne – przedmiot powiązany z realizacją praktyki pedagogicznej i inne,

2. Sposoby oceniania stopnia osiągnięcia EU (proszę wskazać z proponowanych sposobów właściwe dla danego EU lub/i zaproponować inne)

Sposoby oceniania*	Symbole** EU dla przedmiotu/zajęć						
Semestr trzeci							
Kolokwium pisemne	01_W	02_W	03_W	01_U			
Pisemne zebranie wniosków z diagnozy i stworzenie postępowania pomocy dla ucznia	01_U	02_U	03_U	01_K	02_K		
Wykorzystanie narzędzia diagnostycznego do diagnozy pedagogicznej	01_U	02_U	03_U				

*Przykładowe sposoby oceniania: egzamin pisemny, egzamin ustny, kolokwium pisemne, kolokwium ustne, test projekt, esej, raport, prezentacja multimedialna, egzamin praktyczny (obserwacja wykonawstwa), portfolio, mini-zadanie zawodowe i inne,
** wpisać symbole efektów uczenia się zgodne z punktem II.1.

3.Nakład pracy studenta (punkty ECTS)

Forma aktywności		Liczba godzin na zrealizowanie aktywności	
		Zajęcia o charakterze teoretycznym	Zajęcia o charakterze praktycznym
Semestr trzeci			
Godziny zajęć (wg planu studiów) z nauczycielem		13	13
Praca własna studenta*	Studiowanie literatury /pozycja 5 i 6/, wg wskazań prowadzącego zajęcia	6	
	Przygotowanie do kolokwium	6	
	Zebranie wniosków z diagnozy i stworzenie postępowania pomocy dla ucznia		7
	Przygotowanie narzędzia do diagnozy pedagogicznej		5
SUMA GODZIN		**25**	**25**
LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA POSZCZEGÓLNYCH ZAJĘĆ		1	1
LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA PRZEDMIOTU - RAZEM		2	

*proszę wskazać z proponowanych przykładów pracy własnej studenta właściwe dla opisywanego przedmiotu/zajęć lub zaproponować inne, np. przygotowanie do zajęć, czytanie wskazanej literatury, przygotowanie pracy pisemnej, raportu, prezentacji, demonstracji, przygotowanie projektu, przygotowanie pracy semestralnej, przygotowanie do egzaminu / zaliczenia, realizacja mini-zadania zawodowego.

4. Kryteria oceniania*
   - bardzo dobry (bdb; 5,0): znakomita wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne;
   - dobry plus (+db; 4,5): bardzo dobra wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne;
   - dobry (db; 4,0): dobra wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne;
   - dostateczny plus (+dst; 3,5): zadawalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne, ale ze znacznymi niedociągnięciami;
   - dostateczny (dst; 3,0): zadawalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne, ale z licznymi błędami;
   - niedostateczny (ndst; 2,0): niezadowalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne.

*możliwość dokładnego rozpisania kryteriów

Forma zaliczenia: zaliczenie z oceną

Semestr 3

Wykład: Student na zaliczenie wykładu formułuje odpowiedź pisemną w oparciu o listę zagadnień; w dniu zaliczenia studenci otrzymują 5 pytań z wybranych zagadnień. Za każde zadanie student uzyskuje od 0-5 punktów, maksymalnie możliwych do uzyskania jest 25 punktów.
Ostateczna ocena wyliczana jest na podstawie określonej punktacji (0-25 p.) i ma przełożenie na ocenę w skali 2-5 (0-11 punktów = 2.0, 12-14 punktów = 3.0, 15-17 punktów = 3,5, 18-20 punktów = 4.0, 21-23 punkty = 4.5, 24-25 punktów = 5.0).

Ćwiczenia: Student uzyskuje zaliczenie z ćwiczeń poprzez stworzenie pisemnie wniosków z diagnozy podopiecznego oraz stworzenie postepowania pedagogicznego wraz z wykorzystaniem konkretnych narzędzi diagnozy, adekwatnie do wylosowanej/przedstawionej diagnozy pedagogicznej.

Student opracowuje wnioski z diagnozy pedagogicznej oraz pisemnie zalecenia postępowania pedagogicznego do wylosowanej/przedstawionej diagnozy.
Ocena z przygotowania pracy wyliczana jest na podstawie określonej punktacji (0-10 p.) i ma przełożenie na ocenę w skali 2-5 (0-5 punktów = 2.0, 6 punktów =3.0, 7 punktów =3,5, 8 punktów =4.0, 9 punktów =4.5, 10 punktów =5.0).

Oceniane będą:
- stopień wyczerpania tematu, w tym specjalistyczny język (0-6 p.),
- struktura wypowiedzi pisemnej (0-2 p.),
- poprawność zapisu treści (0-2 p.).

Zatwierdzenie karty opisu przedmiotu:

Opracował: mgr Łukasz Maćkowiak
Sprawdził: mgr Justyna Szczepaniak
Zatwierdził: dr Monika Kościelniak

AKADEMIA NAUK STOSOWANYCH
im. Jana Amosa Komeńskiego w Lesznie

Karta opisu przedmiotu (sylabus)

I. Podstawowe informacje o przedmiocie:

1. Nazwa: Dydaktyka ogólna /C*
2. Kod Erasmus:PLLESZNO01
3. Kod ISCED: 0113
4. Kod przedmiotu: ANS-IPEP-1-DYD-2026
5. Kierunek studiów: Pedagogika
6. Rok studiów: drugi
7. Semestr/y studiów: trzeci
8. Forma prowadzonych zajęć i liczba godzin (wykłady, ćwiczenia. laboratoria, inne):
    - Wykłady:26
    - Ćwiczenia/Projekt:13
    - Laboratorium:
    - Praktyki:
9. Poziom przedmiotu (nie dotyczy, studia pierwszego stopnia, studia drugiego stopnia, studia jednolite magisterskiestudia podyplomowe): studia pierwszego stopnia
10. Język wykładowy: język polski
11. Cele kształcenia przedmiotu:
    - Zapoznanie studentów z teoretycznymi podstawami dydaktyki ogólnej oraz współczesnymi koncepcjami nauczania i uczenia się.
    - Rozwijanie umiejętności projektowania, realizacji i ewaluacji procesu dydaktycznego z uwzględnieniem potrzeb uczących się oraz zróżnicowanych kontekstów edukacyjnych.
    - Kształtowanie kompetencji w zakresie doboru metod, form i środków dydaktycznych, w tym technologii informacyjno-komunikacyjnych, adekwatnych do celów kształcenia.
    - Przygotowanie studentów do refleksyjnego i odpowiedzialnego podejmowania decyzji dydaktycznych oraz doskonalenia własnego warsztatu pracy nauczyciela.
12. Sposób prowadzenia zajęć (zajęcia w formie tradycyjnej (stacjonarnej), zajęcia z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość, hybrydowo): hybrydowo
13. Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności oraz kompetencji społecznych: znajomość współczesnych koncepcji wychowania i kształcenia (zaliczenie z obu przedmiotów).
14. Nakład pracy studenta (punkty ECTS): 3 ECTS (w tym ECTS praktycznych: 0)
15. Imię nazwisko/ tytuł naukowy / stopień naukowy koordynatora przedmiotu: dr Marta Grześko-Nyczka
16. Imię nazwisko/ tytuł naukowy/ stopień naukowy wykładowcy (wykładowców) prowadzących zajęcia: dr Marta Grześko-Nyczka

II. Informacje szczegółowe:

1. Efekty uczenia się przedmiotu w odniesienie do efektów uczenia dla kierunku studiów (5-8)

Symbol	Efekty uczenia się przedmiotu Student, który zaliczył przedmiot/ zajęcia w danym semestrze:	Forma zajęć (w, ćw., lab., projekt, praktyka i inne)	Odniesienie do kierunkowych
Semestr trzeci			
01_W	Student ma zaawansowaną wiedzę na temat procesu nauczania–uczenia się, jego podstaw teoretycznych oraz współczesnych uwarunkowań społecznych, kulturowych i technologicznych. Zna i rozumie ***C.W2. zagadnienie klasy szkolnej jako środowiska edukacyjnego: style kierowania klasą, problem ładu i dyscypliny, procesy społeczne w klasie, integrację klasy szkolnej, tworzenie środowiska sprzyjającego postępom w nauce oraz sposób nauczania w klasie zróżnicowanej pod względem poznawczym, kulturowym, statusu społecznego lub***	Wykład	SLKPED_W02

	materialnego.		
02_W	Student ma zaawansowaną wiedzę o współczesnych koncepcjach dydaktycznych, ich filozoficznych i aksjologicznych podstawach oraz znaczeniu dla organizacji procesu kształcenia. Rozumie **C.W1. usytuowanie dydaktyki w zakresie pedagogiki, a także przedmiot i zadania współczesnej dydaktyki oraz relację dydaktyki ogólnej do dydaktyk szczegółowych.** Zna i rozumie **C.W3. współczesne koncepcje nauczania i cele kształcenia – źródła, sposoby ich formułowania oraz ich rodzaje; zasady dydaktyki, metody nauczania, treści nauczania i organizację procesu kształcenia oraz pracy uczniów.**	Wykład	SLKPED_W02
03_W	Student ma zaawansowaną wiedzę o metodyce projektowania, realizacji i ewaluacji procesu dydaktycznego oraz o zasadach doboru metod, form i środków kształcenia adekwatnych do celów i potrzeb uczących się. Zna i rozumie **C.W4. zagadnienie lekcji jako jednostki dydaktycznej oraz jej budowę, modele lekcji i sztukę prowadzenia lekcji, a także style i techniki pracy z uczniami; interakcje w klasie; środki dydaktyczne.** A ponadto wyjaśnia **C.W6. sposoby i znaczenie oceniania osiągnięć szkolnych uczniów: ocenianie kształtujące w kontekście efektywności nauczania, wewnątrzszkolny system oceniania, rodzaje i sposoby przeprowadzania sprawdzianów i egzaminów zewnętrznych; tematykę oceny efektywności dydaktycznej nauczyciela i jakości działalności szkoły oraz edukacyjną wartość dodaną.**	Wykład	SLKPED_W06
04_W	Student ma zaawansowaną wiedzę o normach, procedurach i zasadach organizacji procesu dydaktycznego w różnych kontekstach edukacyjnych. Charakteryzuje **C.W5. autonomię dydaktyczną nauczyciela.**	Wykład	SLKPED_W06
01_U	Student potrafi dobierać i oceniać przydatność metod, form oraz środków dydaktycznych, w tym technologii informacyjno-komunikacyjnych, do projektowania i realizacji procesu kształcenia.	Wykład Ćwiczenia	SLKPED_U05
02_U	Student potrafi projektować i modyfikować działania dydaktyczne adekwatnie do potrzeb uczących się oraz zmiennych warunków edukacyjnych, uwzględniając ich przebieg i efekty.	Wykład Ćwiczenia	SLKPED_U05
01_K	Student jest gotów do krytycznej analizy własnych działań dydaktycznych, doboru adekwatnych metod pracy oraz korzystania z wiedzy ekspertów w rozwiązywaniu problemów edukacyjnych.	Wykład Ćwiczenia	SLKPED_K02

2. Opis przedmiotu (realizowane treści - wykłady/ćwiczenia/laboratorium/ inne):

Opis treści kształcenia zajęć	Forma zajęć (w, ćw., lab., projekt, praktyka i inne)	Symbol/symbole EU* dla przedmiotu/zajęć
Semestr trzeci		
Dydaktyka jako subdyscyplina pedagogiki – przedmiot, zadania i relacje dydaktyki ogólnej z dydaktykami szczegółowymi. Współczesne wyzwania dydaktyki w zmieniającej się rzeczywistości społecznej i technologicznej.	wykład	02_W
Proces nauczania–uczenia się oraz współczesne koncepcje dydaktyczne. Teoretyczne, filozoficzne i aksjologiczne podstawy kształcenia oraz ich znaczenie dla organizacji procesu dydaktycznego. Realizowane efekty:	wykład	01_W, 02_W
Cele, treści i zasady kształcenia. Źródła, sposoby formułowania i klasyfikacje celów dydaktycznych oraz organizacja pracy uczniów.	wykład ćwiczenia	02_W, 03_W
Metody nauczania, formy organizacyjne i środki dydaktyczne, w tym technologie informacyjno-komunikacyjne. Dobór rozwiązań adekwatnych do celów i potrzeb uczących się.	wykład ćwiczenia	03_W, 01_U
Lekcja jako podstawowa jednostka dydaktyczna. Budowa, modele lekcji oraz projektowanie i realizacja działań dydaktycznych.	wykład ćwiczenia	03_W, 01_U, 02_U
Klasa szkolna jako środowisko edukacyjne. Procesy społeczne w klasie, style kierowania, komunikacja edukacyjna oraz budowanie środowiska sprzyjającego uczeniu się.	wykład ćwiczenia	01_W, 04_W, 02_U
Nauczanie w klasie zróżnicowanej. Dostosowywanie procesu dydaktycznego do zróżnicowanych potrzeb, możliwości i doświadczeń uczniów.	wykład ćwiczenia	01_W, 02_U
Ocenianie osiągnięć uczniów i ocenianie kształtujące. Wewnątrzszkolny system oceniania, egzaminy zewnętrzne oraz edukacyjna wartość dodana.	wykład ćwiczenia	03_W, 04_W, 01_K
Autonomia dydaktyczna nauczyciela oraz ewaluacja działań dydaktycznych. Krytyczna analiza własnej praktyki i doskonalenie warsztatu pracy nauczyciela.	ćwiczenia	04_W, 01_U, 02_U, 01_K

*EU – efekty uczenia się

3. Zalecana literatura:

1. Olszowska G., O!Cena w szkole. Nieodrobione lekcje. Od przepisów do sztuki oceniania, Kraków 2025 (rozdział 1)
2. Ripp P., Uczyć (się) z pasją. Jak sprawić, by uczenie (się) było fascynującą podróżą, Słupsk 2017 (rozdział 7 i 8)
3. Segiet W., Jaskulska S., (red) Potencjał pedagogiki szkolnej, Poznań 2025 (teksty: M.Adamowicz i M. Grześko-Nyczka)
4. Szulc A., Nowa szkoła. Zamianę warto zacząć przy tablicy, Łodź 2019 (rozdział 3 i 4)

III. Informacje dodatkowe:

1. Metody i formy prowadzenia zajęć umożliwiające osiągnięcie założonych EU (proszę wskazać z proponowanych metod właściwe dla opisywanego przedmiotu/ zajęć lub zaproponować inne)

Metody i formy prowadzenia zajęć*	Forma zajęć (w, ćw., lab., projekt, praktyka i inne)
Semestr trzeci	
wykład konwersatoryjny z wykorzystaniem prezentacji multimedialnych, praca z tekstem naukowym, analiza przykładów praktyki edukacyjnej, demonstracje materiałów audio i video	Wykład
metoda warsztatowa, praca w grupach, dyskusja i debata, praca z tekstem naukowym, prezentacje studentów, zadania analityczne odnoszące się do sytuacji edukacyjnych	Ćwiczenia

*przykładowe metody i formy prowadzenia zajęć: wykład konwersatoryjny, wykład problemowy, dyskusja, praca z tekstem, metoda analizy przypadków, gra dydaktyczna/symulacyjna, rozwiązywanie zadań (np.: obliczeniowych, artystycznych, praktycznych), metoda ćwiczeniowa, metoda laboratoryjna, metoda badawcza (dociekania naukowego), metoda warsztatowa, metoda projektu, pokaz i obserwacja, prezentacja, demonstracje dźwiękowe i/lub video, metody aktywizujące (np.: „burza mózgów", technika drzewka decyzyjnego, konstruowanie „map myśli", inne), praca w grupach, zajęcia biblioteczne, zadania praktyczne – przedmiot powiązany z realizacją praktyki pedagogicznej i inne,

2. Sposoby oceniania stopnia osiągnięcia EU (proszę wskazać z proponowanych sposobów właściwe dla danego EU lub/i zaproponować inne)

Sposoby oceniania*	Symbole**EU dla przedmiotu/zajęć						
Semestr trzeci							
Egzamin ustny	01_W	02_W	03_W	04_W			
Praca w grupie – przygotowanie wystąpienia na wskazany temat wraz z opracowaniem materiałów podsumowujących realizację zadania	01_U	02_U	01_K				
Refleksyjne podsumowanie zajęć w formie „wyjściówki"	01_W	02_W	03_W	04_W			

*Przykładowe sposoby oceniania: egzamin pisemny, egzamin ustny, kolokwium pisemne, kolokwium ustne, test projekt, esej, raport, prezentacja multimedialna, egzamin praktyczny (obserwacja wykonawstwa), portfolio, mini-zadanie zawodowe i inne,

** wpisać symbole efektów uczenia się zgodne z punktem II.1.

3.Nakład pracy studenta(punkty ECTS)

Forma aktywności		Liczba godzin na zrealizowanie aktywności	
		Zajęcia o charakterze teoretycznym	Zajęcia o charakterze praktycznym
Semestr trzeci			
Godziny zajęć (wg planu studiów) z nauczycielem		39	
Praca własna studenta*	Analiza literatury przedmiotu niezbędnej do rzetelnego opracowania zadania zespołowego. Student dokonuje doboru 1–2 pozycji literaturowych z wykazu literatury zalecanej, odpowiednio do specyfiki realizowanego zadania grupowego.	30	
	Praca zespołowa nad przygotowaniem zajęć, prezentowanych w grupie	6	
SUMA GODZIN		75	
LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA POSZCZEGÓLNYCH ZAJĘĆ		3	
LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA PRZEDMIOTU - RAZEM		3	

*proszę wskazać z proponowanych przykładów pracy własnej studenta właściwe dla opisywanego przedmiotu/zajęć lub zaproponować inne, np. przygotowanie do zajęć, czytanie wskazanej literatury, przygotowanie pracy pisemnej, raportu, prezentacji, demonstracji, przygotowanie projektu, przygotowanie pracy semestralnej, przygotowanie do egzaminu / zaliczenia, realizacja mini-zadania zawodowego.

4. Kryteria oceniania*

- bardzo dobry (bdb; 5,0): znakomita wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne;
- dobry plus (+db; 4,5): bardzo dobra wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne;
- dobry (db; 4,0): dobra wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne;
- dostateczny plus (+dst; 3,5): zadawalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne, ale ze znacznymi niedociągnięciami;
- dostateczny (dst; 3,0): zadawalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne, ale z licznymi błędami;
- niedostateczny (ndst; 2,0): niezadowalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne.

*możliwość dokładnego rozpisania kryteriów

Forma zaliczenia:

Forma zaliczenia: Egzamin ustny

Wykład:
Student na zaliczenie wykładu bierze udział w egzaminie ustnym.
Student formułuje odpowiedź ustną (w wyjątkowych sytuacjach pisemną) w oparciu o listę zagadnień egzaminacyjnych; w dniu egzaminu losuje trzy pytania, odpowiedź na każde z nich oceniana jest w skali 1-6, po czym wyliczana jest średnia, która ma przełożenie na ocenę w skali 2-5 (1punkt =2.0, 2 p.= 3.0, 3 p. = 3,5, 4 p. = 4.0, 5 p. = 4,5, 6 p. = 5.0).

Ćwiczenia:
Student uzyskuje zaliczenie z ćwiczeń poprzez aktywność w dwóch formach:

1.Przygotowanie wystąpienia w zespole kilkuosobowym na wskazany temat.
2.Przygotowanie tego samego wystąpienia w formie pracy pisemnej zawierającej informacje o wykorzystanych do opracowania źródłach literaturowych (i/lub innych).

Kryteria oceny poszczególnych form:

Przygotowanie wystąpienia – prezentacji w zespole na wskazany temat:
Ocena z wystąpienia wyliczana jest na podstawie określonej punktacji (0-12 p.) i ma przełożenie na ocenę w skali 2-5 (0-7 punktów = 2.0, 8 punktów =3.0, 9 punktów =3,5, 10 punktów =4.0, 11 punktów =4.5, 12 punktów =5.0).

Oceniane będą:
- zaangażowanie i nakład pracy studenta w wykonanie zadania grupowego (0-2 p.),
- dobór i sposób prezentacji treści (samodzielność wypowiedzi czy czyta z kartki) (0-2 p.),
- stosowanie metod aktywizujących kierowanych do studentów (0-2 p.),
- stopień opanowania i zrozumienia przekazywanej wiedzy (0-2 p.),
- stopień wyczerpania zagadnienia (0-2 p.),
- struktura wypowiedzi ustnej i pisemnej, poprawność zapisu treści oraz uwzględnienie i zapis źródeł (0-2 p.).

Dodatkowym zalecanym elementem oceniania są refleksyjne podsumowanie zajęć w formie „wyjściówki” – na zaliczenie.

Zatwierdzenie karty opisu przedmiotu:

Opracował: dr Marta Grześko-Nyczka
Sprawdził: mgr Krzysztof Borowski
Zatwierdził: dr Monika Kościelniak

AKADEMIA NAUK STOSOWANYCH
im. Jana Amosa Komeńskiego w Lesznie

Karta opisu przedmiotu (sylabus)

I. Podstawowe informacje o przedmiocie:

1. Nazwa: Emisja głosu
2. Kod Erasmus: PLLESZNO01
3. Kod ISCED: 0113
4. Kod przedmiotu: ANS-IPEP-1-EG-2026
5. Kierunek studiów: Pedagogika
6. Rok studiów: pierwszy
7. Semestr/y studiów: pierwszy
8. Forma prowadzonych zajęć i liczba godzin (wykłady, ćwiczenia. laboratoria, inne):
   - Wykłady:
   - Ćwiczenia/Projekt:
   - Laboratorium: 39
   - Praktyki:
9. Poziom przedmiotu (nie dotyczy, studia pierwszego stopnia, studia drugiego stopnia, studia jednolite magisterskie studia podyplomowe): studia pierwszego stopnia
10. Język wykładowy: język polski
11. Cele kształcenia przedmiotu:
    - przygotowanie studentów do prawidłowego posługiwania się głosem podczas prowadzenia zajęć lekcyjnych,
    - poznanie zagadnień dotyczących praktyki wystąpień publicznych,
    - poznanie zasad emisji głosu.
12. Sposób prowadzenia zajęć (zajęcia w formie tradycyjnej (stacjonarnej), zajęcia z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość, hybrydowo): zajęcia w formie tradycyjnej (stacjonarnej).
13. Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności oraz kompetencji społecznych: Przed rozpoczęciem procesu kształcenia student powinien wykazywać chęć pracy w grupie oraz poprawnie posługiwać się językiem polskim.
14. Nakład pracy studenta (punkty ECTS): 3 ECTS (w tym ECTS praktycznych: 3)
15. Imię nazwisko/ tytuł naukowy / stopień naukowy koordynatora przedmiotu: mgr Anna Śróda
16. Imię nazwisko/ tytuł naukowy/ stopień naukowy wykładowcy (wykładowców) prowadzących zajęcia: mgr Anna Śróda

II. Informacje szczegółowe:

1. Efekty uczenia się przedmiotu w odniesienie do efektów uczenia dla kierunku studiów (5-8)

Symbol	Efekty uczenia się przedmiotu Student, który zaliczył przedmiot/ zajęcia w danym semestrze:	Forma zajęć (w, ćw., lab., projekt, praktyka i inne)	Odniesienie do kierunkowych
Semestr pierwszy			
01_W	**C.W7. Student zna i rozumie zagadnienia związane z emisją głosu – budowę, działanie i ochronę narządu mowy i zasady emisji głosu.** Umie opisać budowę, działanie i ochronę narządu mowy oraz wymienić zasady emisji głosu. Wie jakie wady wymowy mogą wystąpić u dzieci.	Laboratorium	SLKPED_W17
02_W	**C.W7.** student zna **znaczenie języka jako narzędzia pracy nauczyciela.** Wie jakie u pedagoga mogą wystąpić dysfunkcje głosu i potrafi wymienić choroby głosu. Posiada również wiedzę dotyczącą prawidłowości procesu komunikowania interpersonalnego w pracy nauczyciela oraz zna czynniki zakłócające ten proces, w tym związane z emisją głosu i jego higieną.	Laboratorium	SLKPED_W09
01_U	**C.U7.** student potrafi **posługiwać się zgodnie z zasadami aparatem emisji głosu** w	Laboratorium	SLKPED_U17

	różnorodnych ćwiczeniach: np. czytanie na czas, ćwiczeniach dykcyjnych, ćwiczeniach oddechowych, ćwiczeniach z zastosowaniem zróżnicowanej barwy głosu. Posługuje się poprawnie oddechem, dykcją.		
02_U	**C.U8.**student potrafi **poprawnie posługiwać się językiem polskim** zgodnie z zasadami emisji głosu oraz dostosowuje parametry wypowiedzi ustnej do potrzeb i możliwości różnych grup odbiorców.	Laboratorium	SLKPED_U17
01_K	**C.K2.** student jest gotów do **skutecznego korygowania swoich błędów językowych i doskonalenia aparatu emisji głosu** oraz do kształtowania właściwych wzorców komunikacji w zakresie w pracy zawodowej.	Laboratorium	SLKPED_K01

2. Opis przedmiotu (realizowane treści - wykłady/ćwiczenia/laboratorium/ inne):

Opis treści kształcenia zajęć	Forma zajęć (w, ćw., lab., projekt, praktyka i inne)	Symbol/symbole EU* dla przedmiotu/zajęć
Semestr pierwszy		
Budowa, funkcjonowanie i ochrona narządu mowy. Podstawowe zasady emisji głosu oraz ich zastosowanie w praktyce. Charakterystyka najczęściej występujących wad wymowy u dzieci, ich przyczyny i objawy. Znaczenie profilaktyki oraz higieny głosu w pracy z dziećmi.	Laboratorium	01_W
Język jako narzędzie pracy nauczyciela. Dysfunkcje i choroby głosu.	Laboratorium	02_W
Ćwiczenia emisyjne, dykcyjne i oddechowe, ćwiczenia na dostosowanie słownictwa do danej grupy wiekowej oraz zastosowania różnorodnej barwy głosu.	Laboratorium	01_U
Dobór odpowiedniego słownictwa do danej grupy wiekowej oraz kształtowanie sposobu wypowiedzi (tempo, intonacja, artykulacja) w pracy nauczyciela.	Laboratorium	02_U
Doskonalenie aparatu emisji głosu oraz do kształtowania właściwych wzorców komunikacji w tym zakresie w pracy zawodowej. Wystąpienie publiczne i korygowanie błędów emisyjnych.	Laboratorium	01_K

*EU – efekty uczenia się

3. Zalecana literatura:

Semestr pierwszy

1. Tarasiewicz B., Mówię i śpiewam świadomie. Podręcznik do nauki emisji głosu, Kraków, 2020.
2. Walencik-Topiłko A., Głos jako narzędzie, Materiały do ćwiczeń emisji głosu dla osób pracujących głosem i nad głosem, Gdańsk, 2009.
3. Kaczan K., Emisja głosu na wesoło, Prace naukowe, Wałbrzych 2019, http://www.pracenaukowe.wwszip.pl/prace/PN47.pdf
4. Kostecka W., Zeszyty Naukowe WSSP, tom 16/2013 Emisja głosu na wesoło
5. Górksi H. Zbiór ćwiczeń z emisji głosu, Warszawa 2021
6. Własne skrypty – dykcja.

III. Informacje dodatkowe:

1. Metody i formy prowadzenia zajęć umożliwiające osiągnięcie założonych EU (proszę wskazać z proponowanych metod właściwe dla opisywanego przedmiotu/ zajęć lub zaproponować inne)

Metody i formy prowadzenia zajęć*	Forma zajęć (w, ćw., lab., projekt, praktyka i inne)
Semestr pierwszy	
Analiza przypadku pochodzącego z filmu, literatury, prasy itd. (wady wymowy).	Laboratorium
Przygotowanie wystąpienia – prezentacji ustnej z wykorzystaniem elementów metody Suzuki.	Laboratorium
Ćwiczenia dykcyjne – praca z tekstem.	Laboratorium
Obserwacja.	Laboratorium
Ćwiczenia oddechowe z wykorzystaniem elementów metody Lax vox.	Laboratorium
Pogadanka	Laboratorium

*przykładowe metody i formy prowadzenia zajęć: wykład konwersatoryjny, wykład problemowy, dyskusja, praca
z tekstem, metoda analizy przypadków, gra dydaktyczna/symulacyjna, rozwiązywanie zadań (np.: obliczeniowych, artystycznych, praktycznych), metoda ćwiczeniowa, metoda laboratoryjna, metoda badawcza (dociekania naukowego), metoda warsztatowa, metoda projektu, pokaz i obserwacja, prezentacja, demonstracje dźwiękowe i/lub video, metody aktywizujące (np.: „burza mózgów", technika drzewka decyzyjnego, konstruowanie „map myśli", inne), praca w grupach, zajęcia biblioteczne, zadania praktyczne – przedmiot powiązany z realizacją praktyki pedagogicznej i inne,

2. Sposoby oceniania stopnia osiągnięcia EU (proszę wskazać z proponowanych sposobów właściwe dla danego EU lub/i zaproponować inne)

Sposoby oceniania*	Symbole** EU dla przedmiotu/zajęć						
Semestr pierwszy							
Ocenienie wystąpienia publicznego.		01_K					
Ocena dyskusji na temat budowy, działania i ochrony narządu mowy oraz wad wymowy, dysfunkcji oraz chorób głosu.	01_W	02_W					
Bieżąca ocena ćwiczeń praktycznych.	01_U	02_U					

*Przykładowe sposoby oceniania: egzamin pisemny, egzamin ustny, kolokwium pisemne, kolokwium ustne, test projekt, esej, raport, prezentacja multimedialna, egzamin praktyczny (obserwacja wykonawstwa), portfolio, mini-zadanie zawodowe i inne,

** wpisać symbole efektów uczenia się zgodne z punktem II.1.

3.Nakład pracy studenta (punkty ECTS)

Forma aktywności		Liczba godzin na zrealizowanie aktywności	
		Zajęcia o charakterze teoretycznym	Zajęcia o charakterze praktycznym
Semestr pierwszy			
Godziny zajęć (wg planu studiów) z nauczycielem			39
Praca własna studenta*	Przygotowanie wystąpienia		16
	Przygotowanie ćwiczeń dykcyjnych		16
	Przygotowanie ćwiczeń oddechowych		4
SUMA GODZIN			75
LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA POSZCZEGÓLNYCH ZAJĘĆ			3 ECTS
LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA PRZEDMIOTU - RAZEM		3 ECTS	

*proszę wskazać z proponowanych przykładów pracy własnej studenta właściwe dla opisywanego przedmiotu/zajęć lub zaproponować inne, np. przygotowanie do zajęć, czytanie wskazanej literatury, przygotowanie pracy pisemnej, raportu, prezentacji, demonstracji, przygotowanie projektu, przygotowanie pracy semestralnej, przygotowanie do egzaminu / zaliczenia, realizacja mini-zadania zawodowego.

4. Kryteria oceniania*

- bardzo dobry (bdb; 5,0): znakomita wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne;
- dobry plus (+db; 4,5): bardzo dobra wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne;
- dobry (db; 4,0): dobra wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne;
- dostateczny plus (+dst; 3,5): zadawalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne, ale ze znacznymi niedociągnięciami;
- dostateczny (dst; 3,0): zadawalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne, ale z licznymi błędami;
- niedostateczny (ndst; 2,0): niezadowalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne.

*możliwość dokładnego rozpisania kryteriów

Forma zaliczenia: zaliczenie z oceną

Semestr pierwszy:
Student uzyskuje zaliczenie z ćwiczeń poprzez aktywność w trzech formach:
1) Przygotowanie do dyskusji na wskazany temat.
2) Ocenienie wystąpienia publicznego.
3) Ocena ćwiczeń praktycznych.

Kryteria oceny poszczególnych form:
1) Przygotowanie do dyskusji:

Ocena z wystąpienia wyliczana jest na podstawie określonej punktacji (0-12 p.) i ma przełożenie na ocenę w skali 2-5 (0-7 punktów = 2.0, 8 punktów =3.0, 9 punktów =3,5, 10 punktów =4.0, 11 punktów =4.5, 12 punktów =5.0).
Oceniane będą:
- zaangażowanie i nakład pracy studenta w przygotowanie do rozmowy (0-2 p.),
- dobór i sposób prezentacji treści (0-2 p.),
- orientacja w tematyce związanej z zadaniem (0-2 p.),
- stopień opanowania i zrozumienia przekazywanej wiedzy (0-2 p.),
- stopień wyczerpania zagadnienia (0-2 p.),
- struktura wypowiedzi ustnej (0-2 p.).

2) Ocenienie wystąpienia publicznego wyliczane jest na podstawie określonej punktacji (0-5 p.) i ma przełożenie na ocenę w skali 2-5 (0-2 punktów = 2.0, 3 punkty =3.0, 3,5 punktu =3,5, 4 punkty =4.0, 4,5 punktu =4.5, 5 punktów =5.0).
Oceniane będą:
- przygotowanie do wystąpienia (0-2 p.),
- zastosowanie zasad (0-2 p.),
- umiejętność radzenia sobie z tremą (0-1 p.).

3) Ocena ćwiczeń praktycznych wyliczana jest na podstawie określonej punktacji (0-5 p.) i ma przełożenie na ocenę w skali 2-5 (0-2 punktów = 2.0, 3 punkty =3.0, 3,5 punktu =3,5, 4 punkty =4.0, 4,5 punktu =4.5, 5 punktów =5.0).
- stopień opanowania zadanych ćwiczeń (0-2 p.),
- zastosowanie zasad (0-2 p.),
- umiejętność radzenia sobie z tremą (0-1 p.).

Zatwierdzenie karty opisu przedmiotu:

Opracował: mgr Anna Śróda
Sprawdził: mgr Małgorzata Siama
Zatwierdził: dr Monika Kościelniak

AKADEMIA NAUK STOSOWANYCH
im. Jana Amosa Komeńskiego w Lesznie

Karta opisu przedmiotu (sylabus)

I. Podstawowe informacje o przedmiocie:

1. Nazwa: Edukacja międzykulturowa - w języku ang. (Intercultural education)
2. Kod Erasmus: PLLESZNO01
3. Kod ISCED: 0113
4. Kod przedmiotu: ANS-IPEP-1-EMA-2026
5. Kierunek studiów: Pedagogika
6. Rok studiów: trzeci
7. Semestr/y studiów: piąty
8. Forma prowadzonych zajęć i liczba godzin (wykłady, ćwiczenia. laboratoria, inne):
   - Wykłady: 26
   - Ćwiczenia/Projekt:
   - Laboratorium:
   - Praktyki:
9. Poziom przedmiotu (nie dotyczy, studia pierwszego stopnia, studia drugiego stopnia, studia jednolite magisterskie studia podyplomowe): studia pierwszego stopnia
10. Język wykładowy: język angielski
11. Cele kształcenia przedmiotu:

    - Zapoznanie studentów z pojęciami międzykulturowości, wielokulturowości, transkulturowości oraz edukacji międzykulturowej, jak również z jej założeniami.
    - Zapoznanie studentów z podstawowymi problemami, które mogą pojawić się w placówce edukacyjnych, w której współistnieją różne kultury, jak również benefitami, jakie można uzyskać w tak ukształtowanej przestrzeni edukacyjnej.
    - Zapoznanie studentów z podstawowymi terminami anglojęzycznymi związanymi z przestrzenią edukacji międzykulturowej.

12. Sposób prowadzenia zajęć: zajęcia w formie tradycyjnej (stacjonarnej), zajęcia z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość, hybrydowo): hybrydowo
13. Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności oraz kompetencji społecznych:

Student zna pojęcie kultury oraz tekstu kultury, jak również różnych kultur oraz ich specyfiki (z zakresu materiału ujętego w podstawie programowej kształcenia ogólnego dla czteroletniego liceum ogólnokształcącego i pięcioletniego technikum.

14. Nakład pracy studenta (punkty ECTS): 2 ECTS (w tym ECTS praktycznych: 0)
15. Imię nazwisko/ tytuł naukowy / stopień naukowy koordynatora przedmiotu: dr Anna Maćkowiak
16. Imię nazwisko/ tytuł naukowy/ stopień naukowy wykładowcy (wykładowców) prowadzących zajęcia: dr Anna Maćkowiak

II. Informacje szczegółowe:

1. Efekty uczenia się przedmiotu w odniesienie do efektów uczenia dla kierunku studiów (5-8)

Symbol	Efekty uczenia się przedmiotu Student, który zaliczył przedmiot/ zajęcia w danym semestrze:	Forma zajęć (w, ćw., lab., projekt, praktyka i inne)	Odniesienie do kierunkowych

Semestr piąty			
01_W	Posiada wiedzę na temat tego, czym jest edukacja międzykulturowa, jakie jest jej miejsce w pedagogice oraz potrafi wskazać nazwiska prekursorów edukacji międzykulturowej, jak również jej powiązania z innymi dyscyplinami naukowymi. Potrafi usytuować pojęcie edukacji międzykulturowej w świetle prawa polskiego i europejskiego	Wykład	SLKPED_W01
02_W	Posiada wiedzę na temat tego, co prowadzi do skutecznej komunikacji pomiędzy przedstawicielami różnych kultur, a co może prowadzić do niefortunnej komunikacji w tym obszarze	Wykład	SLKPED_W09
03_W	Posiada wiedzę na temat tego, czym jest międzykulturowość, wielokulturowość i transkulturowość, jak również potrafi wyjaśnić termin „dzieci trzeciej kultury”	Wykład	SLKPED_W14
01_U	Potrafi fortunnie komunikować się z przedstawicielami innych kultur na elementarnym poziomie, między innymi jako nauczyciel, który może doświadczyć wielokulturowości w przedszkolu czy szkole	Wykład	SLKPED_U09
02_U	Potrafi – w odniesieniu do konkretnych przestrzeni przedszkolnych czy szkolnych – przeanalizować zjawiska adaptacji kulturowej, szoku kulturowego, jak również wskazać zadania wypełniane przez asystenta kulturowego	Wykład	SLKPED_U10
03_U	Potrafi posługiwać się językiem angielskim na poziomie B2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego, zarówno na potrzeby opisu zjawisk z zakresu edukacji międzykulturowej, jak również podczas codziennej komunikacji	Wykład	SLKPED_U16
04_U	Potrafi we właściwy pod kątem językowym sposób (między innymi z wykorzystaniem odpowiedniej dykcji) komunikować się z przedstawicielami różnych kultur	Wykład	SLKPED_U17
01_K	Jest gotów do podjęcia działań pedagogicznych w przestrzeni międzykulturowej	Wykład	SLKPED_K01

2. Opis przedmiotu (realizowane treści - wykłady/ćwiczenia/laboratorium/ inne):

Opis treści kształcenia zajęć	Forma zajęć (w, ćw., lab., projekt, praktyka i inne)	Symbol/symbole EU* dla przedmiotu/zajęć
Semestr piąty		
Edukacja międzykulturowa oraz jej prekursorzy. Pojęcie szkoły wielokulturowej.	Wykład	01_W
Międzykulturowość a wielokulturowość i transkulturowość. Kim są i z jakimi problemami borykają się „dzieci trzeciej kultury”?	Wykład	03_W
Etnocentryzm i etnorelatywizm.	Wykład	02_U
Wyzwania nauczyciela pracującego w placówce wielokulturowej.	Wykład	02_W 01_U 03_U 01_K
Indywidualizacja nauczania w szkole wielokulturowej.	Wykład	01_U 03_U 01_K
Skuteczna komunikacja w przestrzeni wielokulturowej.	Wykład	02_W 01_U 03_U 03_U 01_K
Bariery komunikacyjne w przestrzeni, w której spotykają się przedstawiciele różnych kultur. Sposoby przełamywania tych barier.	Wykład	01_U 01_K
Adaptacja kulturowa oraz jej etapy.	Wykład	02_U
Rola asystenta kulturowego.	Wykład	03_W 01_K

*EU – efekty uczenia się

3. Zalecana literatura:

Semestr piąty

1. Bogucka K., Komunikacja międzykulturowa jako pomos ku integracji społecznej w środowisku wielokulturowym, Studia Edukacyjne Nr 49/2018, s. 401-414. https://repozytorium.amu.edu.pl/server/api/core/bitstreams/6f12d5d1-7b22-4b3e-84c8-b64ab355e535/content
2. Čaňková M., Gill S.,Intercultural activities, Oxford 2004.

3. Grzybowski P., Edukacja międzykulturowa - przewodnik :pojęcia, literatura, adresy, Kraków 2008.
4. Grzybowski P., Idzikowski G., Inni, obcy - ale swoi: o edukacji międzykulturowej i wspólnocie w szkole integracyjnej, Bydgoszcz 2018.
5. Grzybowski P., Szafrańska-Gajdzica A., Integracja w szkole - szkoła integracji : od idei do praktyki edukacyjnej, Warszawa 2024.
6. Harbatski A., Man as a subject of cognition in the perspective of pedagogical anthropology – Georgy Shchedrovitsky's anthropological ideas, Edukacja Międzykulturowa 2021, nr 2 (15), s. 91-102. https://czasopisma.marszalek.com.pl/uploads/periodicals/em/15/em1505.pdf
7. Kamińska K., W stronę wielokulturowości w edukacji przedszkolnej, Warszawa 2005.
8. Kusio U., Świat się rusza – szkic z komunikacji międzykulturowej, Kultura i Edukacja, Nr 1, s. 23-35. https://bazhum.muzhp.pl/media/texts/kultura-i-edukacja/2007-numer-1/kultura_i_edukacja-r2007-t-n1-s23-35.pdf
9. Nikitorowicz J., Edukacja międzykulturowa : kreowanie tożsamości dziecka, Gdańsk 2007.
10. Nikitorowicz J., Edukacja regionalna i międzykulturowa, Warszawa 2009.

III. **Informacje dodatkowe:**

1. Metody i formy prowadzenia zajęć umożliwiające osiągnięcie założonych EU (proszę wskazać z proponowanych metod właściwe dla opisywanego przedmiotu/ zajęć lub zaproponować inne)

Metody i formy prowadzenia zajęć*	Forma zajęć (w, ćw., lab., projekt, praktyka i inne)
Semestr piąty	
Wykład problemowy	Wykład
Wykład konwersatoryjny	Wykład
Metoda analizy przypadków	Wykład

*przykładowe metody i formy prowadzenia zajęć: wykład konwersatoryjny, wykład problemowy, dyskusja, praca z tekstem, metoda analizy przypadków, gra dydaktyczna/symulacyjna, rozwiązywanie zadań (np.: obliczeniowych, artystycznych, praktycznych), metoda ćwiczeniowa, metoda laboratoryjna, metoda badawcza (dociekania naukowego), metoda warsztatowa, metoda projektu, pokaz i obserwacja, prezentacja, demonstracje dźwiękowe i/lub video, metody aktywizujące (np.: „burza mózgów", technika drzewka decyzyjnego, konstruowanie „map myśli", inne), praca w grupach, zajęcia biblioteczne, zadania praktyczne – przedmiot powiązany z realizacją praktyki pedagogicznej i inne.

2. Sposoby oceniania stopnia osiągnięcia EU (proszę wskazać z proponowanych sposobów właściwe dla danego EU lub/i zaproponować inne)

Sposoby oceniania*	Symbole** EU dla przedmiotu/zajęć
Semestr piąty	

Kolokwium pisemne	01_W	02_W	03_W	01_U	02_U	03_U	04_U	01_K
Esej na temat tego, z jakimi problemami adaptacyjnymi zmagają/mogą zmagać się w Polsce przedstawiciele wybranej innej kultury	01_W	02_W	03_W	01_U	02_U	03_U	04_U	01_K

*Przykładowe sposoby oceniania: egzamin pisemny, egzamin ustny, kolokwium pisemne, kolokwium ustne, test projekt, esej, raport, prezentacja multimedialna, egzamin praktyczny (obserwacja wykonawstwa), portfolio, mini-zadanie zawodowe i inne,

** wpisać symbole efektów uczenia się zgodne z punktem II.1.

3.Nakład pracy studenta (punkty ECTS)

Forma aktywności		Liczba godzin na zrealizowanie aktywności	
		Zajęcia o charakterze teoretycznym	Zajęcia o charakterze praktycznym
Semestr piąty			
Godziny zajęć (wg planu studiów) z nauczycielem		26	
Praca studenta* własna	Lektura literatury wskazanej w bibliografii, poświęconej zagadnieniom związanym z edukacją międzykulturową	18	
	Przygotowanie eseju na temat tego, z jakimi problemami adaptacyjnymi zmagają/mogą zmagać się w Polsce przedstawiciele wybranej innej kultury	6	
SUMA GODZIN		50	
LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA POSZCZEGÓLNYCH ZAJĘĆ		2	
LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA PRZEDMIOTU - RAZEM		2	

*proszę wskazać z proponowanych przykładów pracy własnej studenta właściwe dla opisywanego przedmiotu/zajęć lub zaproponować inne, np. przygotowanie do zajęć, czytanie wskazanej literatury, przygotowanie pracy pisemnej, raportu, prezentacji, demonstracji, przygotowanie projektu, przygotowanie pracy semestralnej, przygotowanie do egzaminu / zaliczenia, realizacja mini-zadania zawodowego.

4. Kryteria oceniania*

- bardzo dobry (bdb; 5,0): znakomita wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne;
- dobry plus (+db; 4,5): bardzo dobra wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne;
- dobry (db; 4,0): dobra wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne;
- dostateczny plus (+dst; 3,5): zadawalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne, ale ze znacznymi niedociągnięciami;
- dostateczny (dst; 3,0): zadawalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne, ale z licznymi błędami;
- niedostateczny (ndst; 2,0): niezadowalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne.

*możliwość dokładnego rozpisania kryteriów

Forma zaliczenia: zaliczenie z oceną

Semestr piąty

Student uzyskuje zaliczenie z wykładu na podstawie następujących form:

- Kolokwium pisemne.

Ocena wyliczana jest na podstawie określonej punktacji (0-12 p.) i ma przełożenie na ocenę w skali 2-5 (0-7 punktów = 2.0, 8 punktów =3.0, 9 punktów =3,5, 10 punktów =4.0, 11 punktów =4.5, 12 punktów =5.0).

- Esej na temat tego, z jakimi problemami adaptacyjnymi zmagają/mogą zmagać się w Polsce przedstawiciele wybranej innej kultury

Ocena wyliczana jest na podstawie określonej punktacji (0-12 p.) i ma przełożenie na ocenę w skali 2-5 (0-7 punktów = 2.0, 8 punktów =3.0, 9 punktów =3,5, 10 punktów =4.0, 11 punktów =4.5, 12 punktów =5.0).
Oceniane będą:
- merytoryczna wartość pracy (0-8 punktów),
- poprawność językowa pracy (0-4 punkty).

Zatwierdzenie karty opisu przedmiotu:

Opracował: dr Anna Maćkowiak
Sprawdził: mgr Krzysztof Borowski
Zatwierdził: dr Monika Kościelniak

AKADEMIA NAUK STOSOWANYCH
im. Jana Amosa Komeńskiego w Lesznie

Karta opisu przedmiotu (sylabus)

I. Podstawowe informacje o przedmiocie:

1. Nazwa: Elementy socjoterapii
2. Kod Erasmus: PLLESZNO01
3. Kod ISCED: 0113
4. Kod przedmiotu:ANS-IPEP-1-ESOC-2026
5. Kierunek studiów: Pedagogika
6. Rok studiów: drugi
7. Semestr/y studiów: czwarty
8. Forma prowadzonych zajęć i liczba godzin (wykłady, ćwiczenia. laboratoria, inne):
   - Wykłady: 13
   - Ćwiczenia/Projekt:13
   - Laboratorium:
   - Praktyki:
9. Poziom przedmiotu (nie dotyczy, studia pierwszego stopnia, studia drugiego stopnia, studia jednolite magisterskie studia podyplomowe): studia pierwszego stopnia
10. Język wykładowy: j. polski
11. Cele kształcenia przedmiotu:
    - Zapoznanie z socjoterapią jako metodą pracy z dziećmi z zaburzeniami w zachowaniu społecznym.
    - Wprowadzenie w metodykę pracy socjoterapeutycznej.
    - Rozwijanie umiejętności pracy z grupą.
12. Sposób prowadzenia zajęć (zajęcia w formie tradycyjnej (stacjonarnej), zajęcia z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość, hybrydowo): hybrydowo
13. Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności oraz kompetencji społecznych: pozytywna ocena z przedmiotu warsztat kompetencji interpersonalnych.
14. Nakład pracy studenta (punkty ECTS): 2 ECTS (w tym ECTS praktycznych: 1)
15. Imię nazwisko/ tytuł naukowy / stopień naukowy koordynatora przedmiotu: dr Małgorzata Dyrdół
16. Imię nazwisko/ tytuł naukowy/ stopień naukowy wykładowcy (wykładowców) prowadzących zajęcia: dr Małgorzata Dyrdół

II. Informacje szczegółowe:

1. Efekty uczenia się przedmiotu w odniesienie do efektów uczenia dla kierunku studiów (5-8)

Symbol	Efekty uczenia się przedmiotu Student, który zaliczył przedmiot/ zajęcia w danym semestrze:	Forma zajęć (w, ćw., lab., projekt, praktyka i inne)	Odniesienie do kierunkowych
Semestr czwarty			
01_W	Student potrafi wyjaśnić, czym jest socjoterapia, zna rodzaje celów w socjoterapii oraz potrafi podać i opisać elementy procesu socjoterapeutycznego.	wykład	SLKPED_W04 SLKPED_W06
02_W	Student zna przyczyny, obszary i mechanizmy powstawania zaburzonych zachowań u dzieci i młodzieży. Student rozumie mechanizm funkcjonowania rodziny dysfunkcyjnej.	wykład	SLKPED_W04
03_W	Student zna dynamikę grupy socjoterapeutycznej i rolę prowadzącego w kierowaniu nią. Wie, jakich zachowań spodziewać się na poszczególnych etapach funkcjonowania grupy i wie jak na nie reagować.	wykład	SLKPED_W06
01_U	Student potrafi przygotować scenariusz zajęć socjoterapeutycznych z uwzględnieniem	ćwiczenia	SLKPED_U04

	struktury sesji socjoterapeutycznej dla dzieci i/lub młodzieży z zaburzeniami w funkcjonowaniu społecznym.		
02_U	Student potrafi dobrać różnego rodzaju metody pracy wykorzystywane w socjoterapii. Student przygotowuje kontakt do pracy z grupą socjoterapeutyczną. Student potrafi zaplanować działania korygujące i zastosować je w praktyce wykorzystując pracę grupy socjoterapeutycznej.	ćwiczenia	SLKPED_U07
01_K	Student jest gotów do pracy w grupie. Student jest przygotowany do prowadzenia zajęć w zespole i komunikowania się z osobami o różnych potrzebach.	ćwiczenia	SLKPED_K05

2. Opis przedmiotu (realizowane treści - wykłady/ćwiczenia/laboratorium/ inne):

Opis treści kształcenia zajęć	Forma zajęć (w, ćw., lab., projekt, praktyka i inne)	Symbol/symbole EU* dla przedmiotu/zajęć
Semestr czwarty		
Pojęcie socjoterapii. Różnice między socjoterapią, psychoterapią a treningiem interpersonalnym. Rodzaje celów w socjoterapii i zasady ich formułowania (edukacyjne, rozwojowe i terapeutyczne). Elementy procesu socjoterapeutycznego (zmiana sądów poznawczych, zmiana wzorców zachowań, odreagowanie emocjonalne). Odbiorcy socjoterapii.	wykład	01_W
Pojęcie zaburzeń zachowania. Mechanizmy powstawania zaburzeń zachowania i czynniki ryzyka. Obszary zaburzeń zachowania. Rodzina dysfunkcyjna jako przykład środowiska wzmacniającego powstawanie zaburzeń zachowania.	wykład	02_W
Etapy rozwoju grupy socjoterapeutycznej i ich cechy charakterystyczne. Zadania stojące przed socjoterapeutą na poszczególnych etapach funkcjonowania grupy.	wykład ćwiczenia	03_W
Planowanie zajęć socjoterapeutycznych, określanie celów zajęć socjoterapeutycznych, dobór tematyki zajęć adekwatnie do potrzeb i możliwości grupy.	ćwiczenia	01_U
Metody pracy wykorzystywane w socjoterapii i ich dopasowanie do poszczególnych etapów spotkania socjoterapeutycznego (rundka, zabawa, burza mózgów, dyskusja, drama, terapia plastyczna, terapia przez taniec i muzykę, biblioterapia). Wykorzystanie poszczególnych metod do korygowania zaburzonych zachowań. Kontrakt grupowy (zasady powstania, sposób formułowania i zatwierdzenia kontraktu).	ćwiczenia	02_U
Przygotowanie do prowadzenia zajęć w zespole. Gotowość do współpracy, otwarta komunikacja.	ćwiczenia	01_K

*EU – efekty uczenia się

3. Zalecana literatura:

Semestr czwarty

1. Grudziewska E. (red.), Socjoterapia w pracy z dziećmi i młodzieżą: programy zajęć. Cz. 6, Warszawa 2024.
2. Grudziewska E. (red.), Socjoterapia w pracy z dziećmi i młodzieżą, cz. 5, Warszawa 2024.
3. Jagieła J., Socjoterapia w szkole: krótki poradnik psychologiczny, Kraków 2009.
4. Jankowiak, B., Soroko E., Socjoterapia młodzieży, Warszawa 2021.
5. Karasowska A., Jak wychowywać i uczyć dzieci z zaburzeniami zachowania, warszawa 2006.

6. Lasota A., Franczyk J.L., Socjoterapia dzieci i młodzieży: diagnoza i metody pracy, Warszawa 2015.
7. Sikorski w., Socjoterapia w praktyce psychopedagogicznej, Nysa 2014.
8. Wilk M., Socjoterapia wobec agresji rówieśniczej w polskiej szkole: perspektywa praktyków, Gliwice 2025.

III. Informacje dodatkowe:

1. Metody i formy prowadzenia zajęć umożliwiające osiągnięcie założonych EU (proszę wskazać z proponowanych metod właściwe dla opisywanego przedmiotu/ zajęć lub zaproponować inne)

Metody i formy prowadzenia zajęć*	Forma zajęć (w, ćw., lab., projekt, praktyka i inne)
Semestr czwarty	
Wykład konwersatoryjny	wykład
Praca w grupach	ćwiczenia
Metoda warsztatowa	ćwiczenia
Metody aktywizujące np. burza mózgów	ćwiczenia

*przykładowe metody i formy prowadzenia zajęć: wykład konwersatoryjny, wykład problemowy, dyskusja, praca z tekstem, metoda analizy przypadków, gra dydaktyczna/symulacyjna, rozwiązywanie zadań (np.: obliczeniowych, artystycznych, praktycznych), metoda ćwiczeniowa, metoda laboratoryjna, metoda badawcza (dociekania naukowego), metoda warsztatowa, metoda projektu, pokaz i obserwacja, prezentacja, demonstracje dźwiękowe i/lub video, metody aktywizujące (np.: „burza mózgów", technika drzewka decyzyjnego, konstruowanie „map myśli", inne), praca w grupach, zajęcia biblioteczne, zadania praktyczne – przedmiot powiązany z realizacją praktyki pedagogicznej i inne,

2. Sposoby oceniania stopnia osiągnięcia EU (proszę wskazać z proponowanych sposobów właściwe dla danego EU lub/i zaproponować inne)

Sposoby oceniania*	Symbole** EU dla przedmiotu/zajęć						
Semestr czwarty							
Kolokwium	01_W	02_W	03_W				
Przygotowanie scenariusza zajęć	03_W	01_U	02_U	01_K			

*Przykładowe sposoby oceniania: egzamin pisemny, egzamin ustny, kolokwium pisemne, kolokwium ustne, test projekt, esej, raport, prezentacja multimedialna, egzamin praktyczny (obserwacja wykonawstwa), portfolio, mini-zadanie zawodowe i inne,

** wpisać symbole efektów uczenia się zgodne z punktem II.1.

3.Nakład pracy studenta (punkty ECTS)

Forma aktywności	Liczba godzin na zrealizowanie aktywności	
	Zajęcia o charakterze teoretycznym	Zajęcia o charakterze praktycznym

Semestr czwarty			
Godziny zajęć (wg planu studiów) z nauczycielem		13	13
Praca własna studenta*	Przygotowanie do kolokwium	12	
	Przygotowanie materiałów do scenariusza zajęć		12
SUMA GODZIN		25	25
LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA POSZCZEGÓLNYCH ZAJĘĆ		1	1
LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA PRZEDMIOTU - RAZEM		2	

*proszę wskazać z proponowanych przykładów pracy własnej studenta właściwe dla opisywanego przedmiotu/zajęć lub zaproponować inne, np. przygotowanie do zajęć, czytanie wskazanej literatury, przygotowanie pracy pisemnej, raportu, prezentacji, demonstracji, przygotowanie projektu, przygotowanie pracy semestralnej, przygotowanie do egzaminu / zaliczenia, realizacja mini-zadania zawodowego.

4. Kryteria oceniania*

- bardzo dobry (bdb; 5,0): znakomita wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne;
- dobry plus (+db; 4,5): bardzo dobra wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne;
- dobry (db; 4,0): dobra wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne;
- dostateczny plus (+dst; 3,5): zadawalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne, ale ze znacznymi niedociągnięciami;
- dostateczny (dst; 3,0): zadawalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne, ale z licznymi błędami;
- niedostateczny (ndst; 2,0): niezadowalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne.

*możliwość dokładnego rozpisania kryteriów

Forma zaliczenia: zaliczenie z oceną

Semestr czwarty:
Wykład:
Studenci piszą kolokwium przygotowując się na podstawie listy zagadnień podanych przez wykładowcę. Kolokwium składa się z trzech pytań, a za każde z nich można uzyskać 0-3 punktów. Ocena będzie wystawiona na podstawie następującej punktacji:
8,5-9p. – 5 (bardzo dobry)
7,5-8p. – 4,5 (dobry plus)
6,5-7p. – 4 (dobry)
5,5-6p. – 3,5 (dostateczny plus)
4,5-5p. – 3 (dostateczny)

Ćwiczenia:
Zadaniem studentów jest przygotowanie powiązanych ze sobą scenariuszy zajęć dla grupy socjoterapeutycznej. Scenariusze mają stanowić powiązany ze sobą logiczny cykl zajęć, uwzględniać cele socjoterapeutyczne i realizować klasyczny schemat zajęć socjoterapeutycznych. Ogólny zamysł zajęć (cele, tematyka, struktura) studenci opracowują wspólnie w zespołach, a poszczególne tematy zajęć opracowuje indywidualnie każdy członek zespołu. Scenariusze będą tworzone podczas ostatnich zajęć na podstawie przygotowanych wcześniej przez studentów materiałów źródłowych.
Oceniane będą:
1) Spójność cyklu zajęć z uwzględnieniem celów i podjęta praca zespołowa (0-3p.)
2) Struktura, metody i tematyka zajęć (0-3p.)
3) Pomysłowość i dobór źródeł (0-3p.)

Ocena końcowa wystawiona zostanie na podstawie następującej punktacji
8,5-9p. – 5 (bardzo dobry)
7,5-8p. – 4,5 (dobry plus)
6,5-7p. – 4 (dobry)
5,5-6p. – 3,5 (dostateczny plus)
4,5-5p. – 3 (dostateczny)

AKADEMIA
NAUK STOSOWANYCH
im. Jana Amosa Komeńskiego w Lesznie

Zatwierdzenie karty opisu przedmiotu:

Opracował: dr Małgorzata Dyrdół
Sprawdził: mgr Krzysztof Borowski
Zatwierdził: dr Monika Kościelniak

Karta opisu przedmiotu (sylabus)

I. Podstawowe informacje o przedmiocie:

1. Nazwa: Relaksacyjne formy fitness
2. Kod Erasmus: PLLESZNO01
3. Kod ISCED: 0113
4. Kod przedmiotu: ANS-IPEP-1-FFKF-2026
5. Kierunek studiów: Pedagogika
6. Rok studiów: drugi
7. Semestr/y studiów: trzeci
8. Forma prowadzonych zajęć i liczba godzin (wykłady, ćwiczenia. laboratoria, inne):
   - Wykłady:
   - Ćwiczenia/Projekt: 26
   - Laboratorium:
   - Praktyki:
9. Poziom przedmiotu (nie dotyczy, studia pierwszego stopnia, studia drugiego stopnia, studia jednolite magisterskie studia podyplomowe): studia pierwszego stopnia
10. Język wykładowy: język polski
11. Cele kształcenia przedmiotu:

- Wyposażenie studentów w wiedzę i umiejętności niezbędne do planowania, przygotowania i prowadzenia zajęć relaksacyjnych form fitness.
- Wzmacnianie i rozwijanie poszczególnych grup mięśniowych.

12. Sposób prowadzenia zajęć (zajęcia w formie tradycyjnej (stacjonarnej), zajęcia z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość, hybrydowo): zajęcia w formie tradycyjnej (stacjonarnie)
13. Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności oraz kompetencji społecznych: brak wymagań
14. Nakład pracy studenta (punkty ECTS): 2 ECTS (w tym ECTS praktycznych: 2)
15. Imię nazwisko/ tytuł naukowy / stopień naukowy koordynatora przedmiotu: dr Katarzyna Stachowiak
16. Imię nazwisko/ tytuł naukowy/ stopień naukowy wykładowcy (wykładowców) prowadzących zajęcia: dr Katarzyna Stachowiak

II. Informacje szczegółowe:

1. Efekty uczenia się przedmiotu w odniesienie do efektów uczenia dla kierunku studiów (5-8)

Symbol	Efekty uczenia się przedmiotu Student, który zaliczył przedmiot/ zajęcia w danym semestrze:	Forma zajęć (w, ćw., lab., projekt, praktyka i inne)	Odniesienie do kierunkowych
Semestr 3			
01_W	Posiada zaawansowaną wiedzę na temat ćwiczeń, zabaw i środków stosowanych w nauczaniu relaksacyjnych form fitness, a także rozumie rolę pedagoga w wykorzystywaniu tańca do budowania relacji oraz kształtowania postaw i zachowań uczniów i podopiecznych.	ćw	SLKPED_W10
02_W	Posiada zaawansowaną wiedzę na temat ćwiczeń relaksacyjnych odpowiednich dla dzieci i podopiecznych w różnym wieku oraz ich znaczenia w pracy pedagoga w kształtowaniu postaw i wspieraniu dobrostanu uczestników.	ćw	SLKPED_W10
01_U	Potrafi dostosować zadania ruchowe do indywidualnych potrzeb i możliwości dzieci oraz podopiecznych w różnym wieku. Potrafi umiejętnie dobierać i stosować nabyte podczas zajęć środki nauczające i metody doskonalenia wybranych czynności, niezbędne do nauczania relaksacyjnych form fitness, wspierając rozwój	ćw	SLKPED_U06

	uczestników oraz inspirując ich do podejmowania aktywności fizycznej i dbałości o zdrowie przez całe życie.		
02_U	Umiejętnie stosuje nabyte podczas zajęć środki nauczające i doskonalące wybrane czynności, niezbędne do nauczania wybranych form relaksacyjnych na różnym poziomie kształcenia, wspierając rozwój uczestników i motywując ich do podejmowania aktywności prozdrowotnej.	ćw	SLKPED_U06
03_U	Nabywa podstawowe umiejętności z zakresu nauczania wybranych form relaksacyjnych w stopniu umożliwiającym prawidłową demonstrację ich wykonania, wspierając rozwój uczestników i motywując ich do aktywności prozdrowotnej.	ćw	SLKPED_U06
01_K	Jest gotów do postawy promującej zdrowy styl życia, propagowania i aktywnego kreowania zdrowego stylu życia i promocji zdrowia w trakcie działań związanych z wykonywaniem zawodu.	ćw	SLKPED_K03

2. Opis przedmiotu (realizowane treści - wykłady/ćwiczenia/laboratorium/ inne):

Opis treści kształcenia zajęć	Forma zajęć (w, ćw., lab., projekt, praktyka i inne)	Symbol/symbole EU* dla przedmiotu/zajęć
Semestr 3		
Wprowadzenie do zajęć relaksacyjnych form fitness. Komponenty treningu fitness.	ćw	01_W
Kryteria podziału ruchu. Cueing- sposoby komunikowania się z grupą podczas zajęć relaksacyjnych form fitness, anonsowanie ćwiczeń, komunikacja werbalna i wizualna.	Ćw	01_W
Stretching- ćwiczenia rozciągające poszczególne grupy mięśniowe – technika wykonania, najczęściej występujące błędy i metody ich eliminowania.	Ćw	01_U
Proces dydaktyczny w zajęciach relaksacyjnych form fitness, metodyka prowadzenia ćwiczeń relaksacyjnych i rozciągających.	Ćw	01_U
Moduły zajęć –formy zajęć, ich charakterystyka, dobór muzyki i tempa.	Ćw	02_U
Technika prowadzenia ćwiczeń relaksacyjnych z obciążeniem własnym i oporem zewnętrznym. Zasady treningu w relaksacyjnych formach fitness.	Ćw	02_U
Metodyka prowadzenia lekcji joga- prezentacja i omówienie.	Ćw	02_U
Metodyka prowadzenia lekcji pilates- prezentacja lekcji, omówienie i technika wykonywania ćwiczeń.	Ćw	03_U
Metodyka prowadzenia ćwiczeń relaksacyjnych z małymi piłkami.	Ćw	03_U
Metodyka prowadzenia ćwiczeń relaksacyjnych i rozciągających.	Ćw	03_U

Prowadzenie części głównej lekcji relaksacyjnych fitness przez studentów.	Ćw	01_K
Zaliczenie praktyczne przedmiotu.	Ćw	01_K

*EU – efekty uczenia się

3. Zalecana literatura:

Semestr 3:

1. Zabrocka A., Supińska A. Fitness (2015): nowoczesne formy gimnastyki, AWF Gdańsk.
2. Kuba L., Paruzel-Dyja M. (2013), Fitness: nowoczesne formy gimnastyki: podstawy teoretyczne: podręcznik dla instruktorów, studentów i nauczycieli wychowania fizycznego, AWF Katowice.
3. Dobińska G., Cieślikowska-Ryczko A. (2019), Techniki i metody relaksacyjne w wychowaniu, edukacji i terapii: scenariusze pracy z dziećmi i młodzieżą, wydawnictwo uniwersytetu łódzkiego.
4. Glińska- Wlaź J., Worek A., Warchoł K. (2021); Podstawowe zagadnienia teorii, metodyki i praktyki fitness, wydawnictwo oświatowe Fosze Rzeszów.

III.**Informacje dodatkowe:**

1. Metody i formy prowadzenia zajęć umożliwiające osiągnięcie założonych EU (proszę wskazać z proponowanych metod właściwe dla opisywanego przedmiotu/ zajęć lub zaproponować inne)

Metody i formy prowadzenia zajęć*	Forma zajęć (w, ćw., lab., projekt, praktyka i inne)
Semestr 3	
Pokaz i obserwacja	ĆW
Praca w grupach	ĆW

*przykładowe metody i formy prowadzenia zajęć: wykład konwersatoryjny, wykład problemowy, dyskusja, praca z tekstem, metoda analizy przypadków, gra dydaktyczna/symulacyjna, rozwiązywanie zadań (np.: obliczeniowych, artystycznych, praktycznych), metoda ćwiczeniowa, metoda laboratoryjna, metoda badawcza (dociekania naukowego), metoda warsztatowa, metoda projektu, pokaz i obserwacja, prezentacja, demonstracje dźwiękowe i/lub video, metody aktywizujące (np.: „burza mózgów", technika drzewka decyzyjnego, konstruowanie „map myśli", inne), praca w grupach, zajęcia biblioteczne, zadania praktyczne – przedmiot powiązany z realizacją praktyki pedagogicznej i inne,

2. Sposoby oceniania stopnia osiągnięcia EU (proszę wskazać z proponowanych sposobów właściwe dla danego EU lub/i zaproponować inne)

Sposoby oceniania*	Symbole** EU dla przedmiotu/zajęć						
Semestr 3							
Obserwacja wykonawstwa	01_W	01_U	01_K				
Prezentacja multimedialna	02_W	02_U	03_U				

*Przykładowe sposoby oceniania: egzamin pisemny, egzamin ustny, kolokwium pisemne, kolokwium ustne, test projekt, esej, raport, prezentacja multimedialna, egzamin praktyczny (obserwacja wykonawstwa), portfolio, mini-zadanie zawodowe i inne,

** wpisać symbole efektów uczenia się zgodne z punktem II.1.

3.Nakład pracy studenta (punkty ECTS)

Forma aktywności		Liczba godzin na zrealizowanie aktywności	
		Zajęcia o charakterze teoretycznym	Zajęcia o charakterze praktycznym
Semestr 3			
Godziny zajęć (wg planu studiów) z nauczycielem			26
Praca własna studenta*	Przygotowanie do zajęć- analiza literatury, ćwiczeń i zagadnień wskazanych przez prowadzącego w trakcie zajęć		10
	Przygotowanie do zaliczenia- przygotowanie prezentacji zajęć praktycznych		14
SUMA GODZIN			50
LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA POSZCZEGÓLNYCH ZAJĘĆ			2
LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA PRZEDMIOTU - RAZEM		2	

*proszę wskazać z proponowanych przykładów pracy własnej studenta właściwe dla opisywanego przedmiotu/zajęć lub zaproponować inne, np. przygotowanie do zajęć, czytanie wskazanej literatury, przygotowanie pracy pisemnej, raportu, prezentacji, demonstracji, przygotowanie projektu, przygotowanie pracy semestralnej, przygotowanie do egzaminu / zaliczenia, realizacja mini-zadania zawodowego.

4. Kryteria oceniania*

- bardzo dobry (bdb; 5,0): znakomita wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne;
- dobry plus (+db; 4,5): bardzo dobra wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne;
- dobry (db; 4,0): dobra wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne;
- dostateczny plus (+dst; 3,5): zadawalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne, ale ze znacznymi niedociągnięciami;
- dostateczny (dst; 3,0): zadawalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne, ale z licznymi błędami;
- niedostateczny (ndst; 2,0): niezadowalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne.

*możliwość dokładnego rozpisania kryteriów

Forma zaliczenia: zaliczenie z oceną

Semestr 3

Zaliczenie praktyczne z oceną
Ćwiczenia: Student uzyskuje zaliczenie z ćwiczeń poprzez przygotowanie wybranej relaksacyjnej formy fitness. Ocena wyliczana jest na podstawie określonej punktacji (0-12 p.) i ma przełożenie na ocenę w skali 2-5 (0-7 punktów = 2.0, 8 punktów =3.0, 9 punktów =3,5, 10 punktów =4.0, 11 punktów =4.5, 12 punktów =5.0). Oceniane będą: - przygotowanie scenariusza zajęć (0-5 punktów), - prezentacja ustna i graficzna przygotowanego tańca (0-5 punktów), - zaktywizowanie grupy (0-2 punkty).

Zatwierdzenie karty opisu przedmiotu:

Opracował: dr Katarzyna Stachowiak
Sprawdził: mgr Małgorzata Siama
Zatwierdził: dr Monika Kościelniak

AKADEMIA NAUK STOSOWANYCH
im. Jana Amosa Komeńskiego w Lesznie

Karta opisu przedmiotu (sylabus)

I. Podstawowe informacje o przedmiocie:

1. Nazwa: Gimnastyka
2. Kod Erasmus: PLLESZNO01
3. Kod ISCED: 0113
4. Kod przedmiotu: ANS-IPEP-1-GKF-2026
5. Kierunek studiów: Pedagogika
6. Rok studiów: drugi
7. Semestr/y studiów: czwarty
8. Forma prowadzonych zajęć i liczba godzin:
   Ćwiczenia: 26 godzin
9. Poziom przedmiotu: studia pierwszego stopnia
10. Język wykładowy: polski
11. Cele kształcenia przedmiotu:
    - Nabycie przez studenta umiejętności poprawnego wykonania i stosowania ćwiczeń gimnastycznych.
    - Swobodne operowanie wiedzą teoretyczną i praktyczną z zakresu metodyki, techniki i zasad bezpieczeństwa w nauczaniu gimnastyki podstawowej.
    - Wyposażenie studentów w wiadomości z zakresu kierunków i rodzajów gimnastyki.
    - Opanowanie przez studenta umiejętności wszechstronnego wykorzystania ćwiczeń gimnastycznych w przygotowaniu organizmu do wysiłki fizycznego.
12. Sposób prowadzenia zajęć: zajęcia w formie tradycyjnej stacjonarnej
13. Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności oraz kompetencji społecznych: Brak wymagań
14. Nakład pracy studenta (punkty ECTS): 2 ECTS (w tym ECTS praktycznych: 2)
15. Imię nazwisko/ tytuł naukowy / stopień naukowy koordynatora przedmiotu: dr Roman Celka
16. Imię nazwisko/ tytuł naukowy/ stopień naukowy wykładowcy (wykładowców) prowadzących zajęcia: dr Roman Celka

II. Informacje szczegółowe:

1. Efekty uczenia się przedmiotu w odniesienie do efektów uczenia dla kierunku studiów (5-8)

Symbol	Efekty uczenia się przedmiotu Student, który zaliczył przedmiot/ zajęcia w danym semestrze:	Forma zajęć (w, ćw., lab., projekt, praktyka i inne)	Odniesienie do kierunkowych
Semestr czwarty			
01_W	Ma zaawansowaną wiedzę o roli pedagoga w budowaniu relacji z uczniami/podopiecznymi oraz kształtowaniu ich postaw i zachowań w trakcie zajęć ruchowych.	ćwiczenia	SLKPED_W10
02_W	Posiada zaawansowaną wiedzę na temat ćwiczeń, zabaw i środków stosowanych w nauczaniu gimnastyki podstawowej umożliwiających i ułatwiających budowanie relacji z podopiecznymi.	ćwiczenia	SLKPED_W10
01_U	Potrafi stworzyć własny układ gimnastycznych ćwiczeń zwinnościowych i akrobatycznych oraz na przyrządach i umiejętnie potrafi dostosować trudność ćwiczeń do potrzeb uczniów, wspierając rozwój uczestników oraz motywując ich do aktywności.	ćwiczenia	SLKPED_U06
02_U	Potrafi wykorzystywać umiejętności z zakresu nauczania elementów gimnastycznych do wspierania rozwoju uczestników oraz inspirowania ich do systematycznej aktywności fizycznej i dbałości o zdrowie, zapewniając prawidłową demonstrację wykonania ćwiczeń.	ćwiczenia	SLKPED_U06

03_U	Umiejętnie stosuje nabyte podczas zajęć środki nauczające i doskonalące wybrane czynności, niezbędne do nauczania poszczególnych ćwiczeń gimnastycznych na różnym poziomie kształcenia, wspierając rozwój uczestników oraz inspirując ich do systematycznej aktywności fizycznej.	ćwiczenia	SLKPED_U06
01_K	Jest gotów do odpowiedzialnego podejmowania wyzwań zawodowych, w tym organizowania aktywności fizycznej i samodzielnego modyfikowania oraz tworzenia różnych form gimnastycznych w zależności od warunków środowiskowych i klimatycznych, dbając o bezpieczeństwo i dobro uczestników.	ćwiczenia	SLKPED_K03

2. Opis przedmiotu (realizowane treści - wykłady/ćwiczenia/laboratorium/ inne):

Opis treści kształcenia zajęć	Forma zajęć (w, ćw., lab., projekt, praktyka i inne)	Symbol/symbole EU* dla przedmiotu/zajęć
Semestr czwarty		
Podstawowa terminologia gimnastyczna, systematyka ćwiczeń oraz zasady organizacji bezpiecznej lekcji gimnastyki z uwzględnieniem specyfiki grupy podopiecznych.	ćwiczenia	01_W, 02_W, 01_K
Wykonanie i zastosowanie podstawowych ćwiczeń kształtujących wolnych w pozycjach wysokich. Metodyka nauczania podstawowych ćwiczeń gimnastycznych wolnych – przewrót skulony w przód i w tył z przysiadu podpartego do przysiadu podpartego.	ćwiczenia	02_W, 01_U, 02_U
Wykonanie i zastosowanie podstawowych ćwiczeń kształtujących wolnych w pozycjach pośrednich (półwysokich). Metodyka nauczania podstawowych ćwiczeń gimnastycznych na drążku; zwisy i podpory wolne oraz mieszane.	ćwiczenia	02_W, 02_U, 03_U
Wykonanie i zastosowanie podstawowych ćwiczeń kształtujących wolnych w pozycjach niskich.	ćwiczenia	02_W, 02_U
Metodyka nauczania podstawowych ćwiczeń gimnastycznych wolnych przewrotów w przód i w tył o nogach wyprostowanych z przysiadu podpartego do przysiadu podpartego	ćwiczenia	02_W, 02_U, 03_U
Metodyka nauczania podstawowych ćwiczeń gimnastycznych wolnych – stanie na rękach przy drabinkach. Przykładowe piramidy dwójkowe.	ćwiczenia	01_U, 02_U, 01_K
Metodyka nauczania podstawowych ćwiczeń gimnastycznych wolnych stanie na głowie z asekuracją i bez asekuracji. Przykładowe piramidy dwójkowe i trójkowe.	ćwiczenia	02_U, 03_U
Metodyka nauczania podstawowych ćwiczeń gimnastycznych na drążku; wymyk i odmyk przodem również z pomocą.	ćwiczenia	02_U, 03_U, 01_K
Nauczanie podstawowych faz skoku gimnastycznego – rozbieg, naskok.	ćwiczenia	02_U, 03_U
Nauczanie podstawowych faz skoku gimnastycznego – odbicie, faza lotu do przyrządu. Próby samodzielnego wykonania skoku z asekuracją.	ćwiczenia	02_U, 03_U, 01_K
Łączenie poznanych elementów ćwiczeń wolnych oraz na niskim drążku w układy ćwiczeń gimnastycznych.	ćwiczenia	01_U, 03_U, 01_K
Przygotowanie do zaliczenia	ćwiczenia	01_W, 02_W, 01_U, 02_U, 03_U, 01_K
Zaliczenie praktyczne przedmiotu.	ćwiczenia	01_U, 02_U, 03_U, 01_K

*EU – efekty uczenia się

3. Zalecana literatura:

Semestr czwarty

1. Jezierski Ryszard, Anna Rybicka. 2002. Gimnastyka, teoria i metodyka. Wydawnictwo AWF Wrocław, s. 255.
2. Nowak M, Piekarski R, Kuriańska-Wołoszyn J, Nowak L, Prywer-Drozdowska J: Gimnastyka. Zarys historii, terminologia i systematyka: podręcznik dla studentów wychowania fizycznego. Gorzów Wlkp.: Zamiejscowy Wydział Kultury Fizycznej poznańskiej AWF 2009.
3. Kolarczyk E., Arlet A. Gimnastyka : skrypt dla studentów Akademii Wychowania Fizycznego kierunku fizjoterapia. Wydawca: Kraków 2012: Akademia Wychowania Fizycznego im. Bronisława Czecha.
4. Olczak A. Równowaga ciała człowieka : ćwiczenia. Wydaw. Warszawa 2020: Wydawnictwo Lekarskie PZWL.
5. Pereira C. Bridges A. Hipermobilność stawów : ilustrowany przewodnik i plan ćwiczeń na stabilizację stawów, wzmocnienie mięśni i utrwalenie prawidłowej postawy ciała. Białystok 2020. Wydaw. :Vital.
6. Polak E. Gimnastyka. Rzeszów 2002. Wydaw. Uniwersytet Rzeszowski.
7. Ławniczak P. Miejsce gimnastyki we współczesnym szkolnym wychowaniu fizycznym. Współczesne problemy kultury fizycznej i zdrowotnej. *Dostępne on-line:* https://www.ceeol.com/search/chapter-detail?id=1083721

III. Informacje dodatkowe:

1. Metody i formy prowadzenia zajęć umożliwiające osiągnięcie założonych EU (proszę wskazać z proponowanych metod właściwe dla opisywanego przedmiotu/ zajęć lub zaproponować inne)

Metody i formy prowadzenia zajęć*	Forma zajęć (w, ćw., lab., projekt, praktyka i inne)
Semestr czwarty	
Pokaz i obserwacja	ćwiczenia
Praca w zespołach	ćwiczenia
Prezentacja przygotowanych układów ćwiczeń gimnastycznych	ćwiczenia

*przykładowe metody i formy prowadzenia zajęć: wykład konwersatoryjny, wykład problemowy, dyskusja, praca z tekstem, metoda analizy przypadków, gra dydaktyczna/symulacyjna, rozwiązywanie zadań (np.: obliczeniowych, artystycznych, praktycznych), metoda ćwiczeniowa, metoda laboratoryjna, metoda badawcza (dociekania naukowego), metoda warsztatowa, metoda projektu, pokaz i obserwacja, prezentacja, demonstracje dźwiękowe i/lub video, metody aktywizujące (np.: „burza mózgów", technika drzewka decyzyjnego, konstruowanie „map myśli", inne), praca w grupach, zajęcia biblioteczne, zadania praktyczne – przedmiot powiązany z realizacją praktyki pedagogicznej i inne,

2. Sposoby oceniania stopnia osiągnięcia EU (proszę wskazać z proponowanych sposobów właściwe dla danego EU lub/i zaproponować inne)

Sposoby oceniania*	Symbole** EU dla przedmiotu/zajęć
Semestr czwarty	
Kolokwium pisemne	01_W, 02_W
Zaliczenie praktyczne- prezentacja poszczególnych elementów ćwiczeń zwinnościowych i akrobatycznych	01_U, 02_U, 03_U, 01_K
Zaliczenie praktyczne- prezentacja elementów ćwiczeń na drążku	01_U, 02_U, 03_U, 01_K

*Przykładowe sposoby oceniania: egzamin pisemny, egzamin ustny, kolokwium pisemne, kolokwium ustne, test projekt, esej, raport, prezentacja multimedialna, egzamin praktyczny (obserwacja wykonawstwa), portfolio, mini-zadanie zawodowe i inne,

** wpisać symbole efektów uczenia się zgodne z punktem II.1.

3.Nakład pracy studenta (punkty ECTS)

Forma aktywności		Liczba godzin na zrealizowanie aktywności	
		Zajęcia o charakterze teoretycznym	Zajęcia o charakterze praktycznym
Semestr czwarty			
Godziny zajęć (wg planu studiów) z nauczycielem			26
Praca własna studenta*	Przygotowanie do wykonywania układów ćwiczeń.		15
	Przygotowanie do prezentacji piramid		9
SUMA GODZIN			50
LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA PRZEDMIOTU - RAZEM			2

*proszę wskazać z proponowanych przykładów pracy własnej studenta właściwe dla opisywanego przedmiotu/zajęć lub zaproponować inne, np. przygotowanie do zajęć, czytanie wskazanej literatury, przygotowanie pracy pisemnej, raportu, prezentacji, demonstracji, przygotowanie projektu, przygotowanie pracy semestralnej, przygotowanie do egzaminu / zaliczenia, realizacja mini-zadania zawodowego.

4. Kryteria oceniania*

- bardzo dobry (bdb; 5,0): znakomita wiedza z zakresu kierunków rodzajów gimnastyki ,wysoki poziom umiejętności praktycznych z zakresu poszczególnych elementów ćwiczeń gimnastycznych i kompetencje społeczne wysoka gotowość do odpowiedzialnego podejmowania wyzwań zawodowych;
- dobry plus (+db; 4,5): bardzo dobra wiedza z zakresu kierunków rodzajów gimnastyki ,bardzo dobry poziom umiejętności praktycznych z zakresu poszczególnych elementów ćwiczeń gimnastycznych i kompetencje społeczne bardzo dobra gotowość do odpowiedzialnego podejmowania wyzwań zawodowych;
- dobry (db; 4,0): dobra wiedza z zakresu kierunków rodzajów gimnastyki, dobry poziom umiejętności praktycznych z zakresu poszczególnych elementów ćwiczeń gimnastycznych, kompetencje społeczne; dobra gotowość do odpowiedzialnego podejmowania wyzwań zawodowych;
- dostateczny plus (+dst; 3,5): zadawalająca wiedza z zakresu kierunków rodzajów gimnastyki, zadowalający poziom umiejętności praktycznych z zakresu poszczególnych elementów ćwiczeń gimnastycznych, kompetencje społeczne; zadowalająca gotowość do odpowiedzialnego podejmowania wyzwań zawodowych; ale ze znacznymi niedociągnięciami;
- dostateczny (dst; 3,0): zadawalająca wiedza z zakresu kierunków rodzajów gimnastyki, zadowalający poziom umiejętności praktycznych z zakresu poszczególnych elementów ćwiczeń gimnastycznych, kompetencje społeczne; zadowalająca gotowość do odpowiedzialnego podejmowania wyzwań zawodowych, ale z licznymi błędami;
- niedostateczny (ndst; 2,0): niezadowalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne.

*możliwość dokładnego rozpisania kryteriów

Forma zaliczenia: zaliczenie z oceną

Semestr czwarty

Kolokwium pisemne. Wymagania i kryteria oceniania:

Sprawdzian wiedzy w formie testowej lub opisowej realizowany pod koniec semestru. Obejmuje znajomość podstawowej terminologii gimnastycznej, zasad asekuracji i samoasekuracji,

metodyki nauczania podstawowych ćwiczeń wolnych i na przyrządach, a także roli pedagoga w budowaniu relacji i kształtowaniu właściwych postaw uczniów. Ocena opiera się na skali procentowej zgodnej z Regulaminem Studiów (minimum 51% poprawnych odpowiedzi na ocenę dostateczną).

Zaliczenie praktyczne - prezentacja poszczególnych elementów ćwiczeń zwinnościowych i akrobatycznych
Wymagania i kryteria oceniania: Student zobowiązany jest do samodzielnego zademonstrowania oraz ułożenia minikompozycji składającej się z poznanych elementów (przewroty w przód/w tył, stanie na głowie/rękach, piramidy dwójkowe/trójkowe). Kryteria oceny obejmują: poprawność techniczną wykonania elementu, estetykę ruchu, umiejętność dostosowania poziomu trudności do potencjalnej grupy uczniów, a także poprawność i skuteczność stosowanej asekuracji współćwiczących.

Zaliczenie praktyczne - prezentacja elementów ćwiczeń na drążku
Wymagania i kryteria oceniania: Indywidualna ocena wykonania podstawowych elementów na niskim drążku (wymyk, odmyk przodem, zwisy i podpory wolne oraz mieszane). Ocenie podlega technika wykonania, zachowanie linii ciała w zwisach i podporach, płynność przejść, zachowanie pełnego bezpieczeństwa (w tym znajomość chwytów asekuracyjnych) oraz stopień zaangażowania w realizację zadania ruchowego.

Zatwierdzenie karty opisu przedmiotu:

Opracował: dr Roman Celka
Sprawdził: mgr Małgorzata Siama
Zatwierdził: dr Monika Kościelniak

AKADEMIA NAUK STOSOWANYCH
im. Jana Amosa Komeńskiego w Lesznie

Karta opisu przedmiotu (sylabus)

I. Podstawowe informacje o przedmiocie:

1. Nazwa: Zespołowe gry sportowe
2. Kod Erasmus: PLLESZNO01
3. Kod ISCED: 0113
4. Kod przedmiotu: ANS-IPEP-1-GSKF-2026
5. Kierunek studiów: Pedagogika
6. Rok studiów: drugi
7. Semestr/y studiów: czwarty
8. Forma prowadzonych zajęć i liczba godzin (wykłady, ćwiczenia. laboratoria, inne):
   - Wykłady: 13
   - Ćwiczenia/Projekt: 13
   - Laboratorium:
   - Praktyki:
9. Poziom przedmiotu (nie dotyczy, studia pierwszego stopnia, studia drugiego stopnia, studia jednolite magisterskie studia podyplomowe): studia pierwszego stopnia
10. Język wykładowy: język polski
11. Cele kształcenia przedmiotu:
    - Zapoznanie studentów z podstawami techniki i taktyki zespołowych gier sportowych.
    - Rozwijanie sprawności fizycznej oraz zdolności motorycznych niezbędnych w grach zespołowych.
    - Kształtowanie umiejętności współpracy i komunikacji w zespole.
    - Doskonalenie umiejętności podejmowania decyzji w sytuacjach sportowej rywalizacji.
    - Promowanie aktywnego stylu życia i postaw prozdrowotnych.
12. Sposób prowadzenia zajęć (zajęcia w formie tradycyjnej (stacjonarnej), zajęcia z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość, hybrydowo): stacjonarna
13. Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności oraz kompetencji społecznych: brak wymagań
14. Nakład pracy studenta (punkty ECTS): 2 ECTS (w tym ECTS praktycznych: 1)
15. Imię nazwisko/ tytuł naukowy / stopień naukowy koordynatora przedmiotu: dr Marta Nowaczyk
16. Imię nazwisko/ tytuł naukowy/ stopień naukowy wykładowcy (wykładowców) prowadzących zajęcia: dr Marta Nowaczyk

II. Informacje szczegółowe:

1. Efekty uczenia się przedmiotu w odniesienie do efektów uczenia dla kierunku studiów (5-8)

Symbol	Efekty uczenia się przedmiotu Student, który zaliczył przedmiot/ zajęcia w danym semestrze:	Forma zajęć (w, ćw., lab., projekt, praktyka i inne)	Odniesienie do kierunkowych
Semestr 4			
01_W	Posiada zaawansowaną wiedzę z zakresu kultury fizycznej, sportu i gier zespołowych oraz rozumie rolę pedagoga w wykorzystywaniu gier zespołowych do budowania relacji, kształtowania postaw społecznych i zachowań uczniów oraz podopiecznych.	w.	SLKPED_W10
02_W	Zna historię gier zespołowych i rozumie jej znaczenie dla rozwoju sportu, edukacji oraz kształtowania postaw społecznych i wychowawczych.	w.	SLKPED_W10
03_W	Zna podstawowe zasady gry w pikę siatkową, piłkę koszykową , piłkę ręczną, piłkę nożną oraz wspiera kształtowanie postaw zgodnych z zasadami fair play, współpracy i odpowiedzialności.	w.	SLKPED_W10

01_U	Potrafi planować i prowadzić zajęcia z wykorzystaniem elementów gier zespołowych, wspierając rozwój uczestników oraz motywując ich do aktywności fizycznej i dbałości o zdrowie przez całe życie.	ćw.	SLKPED_U06
02_U	Potrafi przeprowadzić gry i zabawy zawierające elementy gier zespołowych jako narzędzie wspierania rozwoju uczestników procesów opiekuńczych, wychowawczych i dydaktycznych, inspirując ich do aktywnego i permanentnego zdobywania wiedzy oraz umiejętności.	ćw.	SLKPED_U06
03_U	Nabywa podstawowe umiejętności z piłki siatkowej, piłki koszykowej, piłki ręcznej i piłki nożnej w stopniu umożliwiającym prawidłową demonstrację ich wykonania; inspiruje do aktywnego i permanentnego zdobywania wiedzy i umiejętności.	ćw.	SLKPED_U06
01_K	Jest gotów do odpowiedzialnego wykonywania obowiązków zawodowych z uwzględnieniem aspektów społecznych i dobra publicznego.	ćw.	SLKPED_K03
02_K	Potrafi planować, organizować i prowadzić gry oraz zabawy z elementami gier zespołowych, a także koordynować przebieg mini turniejów zespołowych.	ćw.	SLKPED_K03

2. Opis przedmiotu (realizowane treści - wykłady/ćwiczenia/laboratorium/ inne):

Opis treści kształcenia zajęć	Forma zajęć (w, ćw., lab., projekt, praktyka i inne)	Symbol/symbole EU* dla przedmiotu/zajęć
Semestr 4		
Podstawowe treści z zakresu kultury fizycznej i sportu.	Wykład	01_W
Historia gier zespołowych i ich znaczenie w rozwoju sprawności fizycznej i społecznej.	Wykład	02_W
Zasady gry zespołowej: piłka siatkowa	Wykład	03_W
Zasady gry zespołowej: piłka koszykowa	Wykład	03_W
Zasady gry zespołowej: piłka ręczna	Wykład	03_W
Zasady gry zespołowej: piłka nożna.	Wykład	03_W
Gry i zabawy z elementami gier zespołowych.	Ćwiczenia	01_U 02_U 03_U
Podstawowe umiejętności z piłki siatkowej: przemieszczania się po boisku, odbicia piłki oburącz górą i dołem i zagrywki.	Ćwiczenia	01_U 02_U 03_U
Podstawowe umiejętności z zakresu koszykówki: przemieszczania się po boisku, gry w ataku i obronie.	Ćwiczenia	01_U 02_U 03_U
Podstawowe umiejętności z zakresu piłki ręcznej: przemieszczania się po boisku, kozłowania piłki, rzutu jednorącz.	Ćwiczenia	01_U 02_U 03_U

Podstawowe umiejętności z zakresu piłki nożnej: przemieszczanie się po boisku podczas wykonywanych ćwiczeń, prowadzi piłkę dowolnym sposobem prawą i lewą nogą.	Ćwiczenia	01_U 02_U 03_U
Organizacja mini turnieju gier zespołowych.	Ćwiczenia	01_K 02_K

*EU – efekty uczenia się

3. Zalecana literatura:

Semestr 4

1. Wołyniec J. (red.) – Przepisy zespołowych gier sportowych w zakresie podstawowym. Wrocław 2006, BK.
2. Bondarowicz M. – Zabawy i gry ruchowe w zajęciach sportowych. Centralny Ośrodek sportu. Warszawa 2002.
3. Bondarowicz M., Staniszewski T.: Wielka księga zabaw i gier ruchowych. Cz.1, Wiosenno-letnie ciepłe dni. Wyd. BK, AWF Warszawa 2003.
4. Bondarowicz M., Staniszewski T.: Wielka księga zabaw i gier ruchowych. Cz.2, Jesienno-zimowe chłodne dni. Wyd. BK, AWF Warszawa 2003.
5. Kosmol J., Molik B., Morgulec – Adamowicz B. – Zespołowe gry sportowe osób niepełnosprawnych. Warszawa 2008.
6. Trześniowski R.: Zabawy i gry ruchowe. Wydawnictwa Szkolne i Pedagogiczne, Warszawa 2008.
7. Dziubiński Z. (red.) – Podręcznik instruktora rekreacji ruchowej: koszykówka, piłka nożna, piłka siatkowa. Warszawa 2008.
8. Duda H. Spieczny M. Kierunki efektywnego szkolenia w grach sportowych. AWF Kraków. Kraków 2024.
9. Tacik R. Gry i zabawy bramkarskie na każdy tydzień roku : zbiór 52 gier i zabaw. Asystent Trenera Warszawa 2024.
10. Wysocka-Jóźwiak M. Niezwykła moc zabawy czyli Zabawy sensoryczne dla dzieci. Firma Księgarska Olesiejuk.Ożarów Mazowiecki 2022
11. Jurczak A, Ozimek M., Spieszny M., Makuch R. Wychowanie fizyczne i rekreacja w plenerze. Kraków : Akademia Kultury Fizycznej im. Bronisława Czecha w Krakowie. Kraków 2026.
12. https://yadda.icm.edu.pl/cejsh/element/bwmeta1.element.desklight-083d04f0-b5a4-475e-862e-845969836f69

III. Informacje dodatkowe:

1. Metody i formy prowadzenia zajęć umożliwiające osiągnięcie założonych EU (proszę wskazać z proponowanych metod właściwe dla opisywanego przedmiotu/ zajęć lub zaproponować inne)

Metody i formy prowadzenia zajęć*	Forma zajęć (w, ćw., lab., projekt, praktyka i inne)
Semestr 4	
Wykład, prezentacja multimedialna	w.
Metoda ćwiczeniowa	ćw.

*przykładowe metody i formy prowadzenia zajęć: wykład konwersatoryjny, wykład problemowy, dyskusja, praca z tekstem, metoda analizy przypadków, gra dydaktyczna/symulacyjna, rozwiązywanie zadań (np.: obliczeniowych, artystycznych, praktycznych), metoda ćwiczeniowa, metoda laboratoryjna, metoda badawcza (dociekania naukowego), metoda warsztatowa, metoda projektu, pokaz i obserwacja, prezentacja, demonstracje dźwiękowe i/lub video, metody aktywizujące (np.: „burza mózgów", technika drzewka decyzyjnego, konstruowanie „map myśli", inne), praca w grupach, zajęcia biblioteczne, zadania praktyczne – przedmiot powiązany z realizacją praktyki pedagogicznej i inne,

2. Sposoby oceniania stopnia osiągnięcia EU (proszę wskazać z proponowanych sposobów właściwe dla danego EU lub/i zaproponować inne)

Sposoby oceniania*	Symbole** EU dla przedmiotu/zajęć

Semestr 4								
Zaliczenie praktyczne	01_W	02_W	03_W	01_U	02_U	03_U	04_U	01_K
Prezentacja multimedialna	01_W	02_W	03_W					

*Przykładowe sposoby oceniania: egzamin pisemny, egzamin ustny, kolokwium pisemne, kolokwium ustne, test projekt, esej, raport, prezentacja multimedialna, egzamin praktyczny (obserwacja wykonawstwa), portfolio, mini-zadanie zawodowe i inne,

** wpisać symbole efektów uczenia się zgodne z punktem II.1.

3.Nakład pracy studenta (punkty ECTS)

Forma aktywności		Liczba godzin na zrealizowanie aktywności	
		Zajęcia o charakterze teoretycznym	Zajęcia o charakterze praktycznym
Semestr 4			
Godziny zajęć (wg planu studiów) z nauczycielem		13	13
Praca studenta* własna	Studiowanie literatury przedmiotu wg indywidualnych zagadnień wskazanych przez prowadzącego	6	
	Przygotowanie prezentacji multimedialnej	6	
	Przygotowanie do zaliczenia praktycznego		12
SUMA GODZIN		25	25
LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA POSZCZEGÓLNYCH ZAJĘĆ		1	1
LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA PRZEDMIOTU - RAZEM		2	

*proszę wskazać z proponowanych przykładów pracy własnej studenta właściwe dla opisywanego przedmiotu/zajęć lub zaproponować inne, np. przygotowanie do zajęć, czytanie wskazanej literatury, przygotowanie pracy pisemnej, raportu, prezentacji, demonstracji, przygotowanie projektu, przygotowanie pracy semestralnej, przygotowanie do egzaminu / zaliczenia, realizacja mini-zadania zawodowego.

4. Kryteria oceniania*

- bardzo dobry (bdb; 5,0): znakomita wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne;
- dobry plus (+db; 4,5): bardzo dobra wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne;
- dobry (db; 4,0): dobra wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne;
- dostateczny plus (+dst; 3,5): zadawalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne, ale ze znacznymi niedociągnięciami;
- dostateczny (dst; 3,0): zadawalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne, ale z licznymi błędami;
- niedostateczny (ndst; 2,0): niezadowalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne.

*możliwość dokładnego rozpisania kryteriów

Forma zaliczenia: zaliczenie z oceną

Semestr 4

Wykład: Zaliczenie wykładów odbywa się na podstawie przygotowania prezentacji multimedialnej na temat wskazany przez prowadzącego. Celem zaliczenia jest weryfikacja stopnia opanowania wiedzy teoretycznej oraz umiejętności samodzielnego opracowania zagadnienia na podstawie aktualnej literatury przedmiotu. Ocena końcowa jest wystawiana w skali od 2,0 do 5,0.

Kryteria oceny obejmują:

- zgodność treści prezentacji z wyznaczonym tematem,
- poprawność i kompletność merytoryczną przedstawionych zagadnień,
- wykorzystanie aktualnej literatury naukowej i innych wiarygodnych źródeł,
- umiejętność analizy i syntezy prezentowanych treści,
- logiczny i spójny układ prezentacji,
- poprawność stosowanej terminologii specjalistycznej,
- poprawność językową oraz przejrzystość opracowania,
- prawidłowe cytowanie i sporządzenie wykazu wykorzystanych źródeł.

Ćwiczenia
Zaliczenie praktyczne – Przeprowadzenie mini turnieju gier zespołowych.

ocena	**przedział punktowy**
5.0	12
4,5	11
4	10
3,5	9-8
3,0	7-6
2,0	5 i mniej

Zatwierdzenie karty opisu przedmiotu:

Opracował: dr Marta Nowaczyk
Sprawdził: mgr Małgorzata Siama
Zatwierdził: dr Monika Kościelniak

AKADEMIA NAUK STOSOWANYCH
im. Jana Amosa Komeńskiego w Lesznie

Karta opisu przedmiotu (sylabus)

I. Podstawowe informacje o przedmiocie:

1. Nazwa: Gry i zabawy ruchowe
2. Kod Erasmus: PLLESZNO01
3. Kod ISCED: 0113
4. Kod przedmiotu: ANS-IPEP-1-GZKF-2026
5. Kierunek studiów: Pedagogika
6. Rok studiów: drugi
7. Semestr/y studiów: czwarty
8. Forma prowadzonych zajęć i liczba godzin (wykłady, ćwiczenia. laboratoria, inne):
    - Wykłady: 13
    - Ćwiczenia/Projekt: 13
    - Laboratorium:
    - Praktyki:
9. Poziom przedmiotu (nie dotyczy, studia pierwszego stopnia, studia drugiego stopnia, studia jednolite magisterskie studia podyplomowe): studia pierwszego stopnia
10. Język wykładowy: język polski
11. Cele kształcenia przedmiotu:
    - Wyposażenie studentów w podstawowy zakres wiedzy i umiejętności umożliwiający wykorzystanie zabaw i gier ruchowych w procesie usprawniania dzieci, młodzieży i dorosłych.
    - Wyposażenie studentów w wiedzę i umiejętności niezbędne do planowania, przygotowania i prowadzenia lekcji z wykorzystaniem zabaw i gier ruchowych.
    - Główne zadania to opanowanie przez studentów określonego zasobu zabaw i gier ruchowych oraz umiejętności organizacyjno-metodycznych pozwalających na ich wykorzystanie i modyfikację adekwatnie do wieku ćwiczących, celów i warunków zajęć.
    - Zdobycie umiejętności w zakresie przygotowania się i prowadzenie zajęć z zabaw i gier ruchowych.
12. Sposób prowadzenia zajęć (zajęcia w formie tradycyjnej (stacjonarnej), zajęcia z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość, hybrydowo): stacjonarnie
13. Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności oraz kompetencji społecznych:
14. Nakład pracy studenta (punkty ECTS): 2 ECTS (w tym ECTS praktycznych: 1)
15. Imię nazwisko/ tytuł naukowy / stopień naukowy koordynatora przedmiotu: dr Marta Nowaczyk
16. Imię nazwisko/ tytuł naukowy/ stopień naukowy wykładowcy (wykładowców) prowadzących zajęcia: dr Marta Nowaczyk

II. Informacje szczegółowe:

1. Efekty uczenia się przedmiotu w odniesienie do efektów uczenia dla kierunku studiów (5-8)

Symbol	Efekty uczenia się przedmiotu Student, który zaliczył przedmiot/ zajęcia w danym semestrze:	Forma zajęć (w, ćw., lab., projekt, praktyka i inne)	Odniesienie do kierunkowych
Semestr 4			
01_W	Ma zaawansowaną widzę z zakresu zabaw i gier ruchowych; Zna, ćwiczenia i środki stosowane w nauczaniu oraz rozumie rolę pedagoga w wykorzystywaniu zabaw i gier do budowania relacji, kształtowania postaw społecznych i zachowań uczniów oraz podopiecznych.	w.	SLKPED_W10
02_W	Zna gry i zabawy ruchowe ukierunkowane na edukację na różnych etapach edukacyjnych oraz rozumie ich rolę w budowaniu relacji z uczniami/podopiecznymi.	w.	SLKPED_W10
01_U	Nabywa podstawowe umiejętności z zakresu nauczania gier i zabaw ruchowych w stopniu umożliwiającym prawidłową demonstrację ich	ćw.	SLKPED_U06

	wykonania, a także inspiruje do działań na rzecz uczenia się przez całe życie.		
02_U	Umiejętnie stosuje nabyte podczas zajęć środki nauczające i doskonalące wybrane czynności, niezbędne do nauczania zabaw i gier ruchowych na różnym poziomie kształcenia; wspierając rozwój uczestników oraz motywując ich do aktywności fizycznej i dbałości o zdrowie przez całe życie.	ćw.	SLKPED_U06
01_K	Jest gotów do odpowiedzialnego podejmowania wyzwań zawodowych; posiada kompetencje do organizowania aktywności fizycznej i samodzielnego modyfikowania oraz tworzenia różnych form aktywności fizycznej.	ćw.	SLKPED_K03
02_K	Posiada kompetencje do organizowania różnorodnych form zabaw i gier ruchowych w zależności od warunków środowiskowych i klimatycznych.	ćw.	SLKPED_K03

2. Opis przedmiotu (realizowane treści - wykłady/ćwiczenia/laboratorium/ inne):

Opis treści kształcenia zajęć	Forma zajęć (w, ćw., lab., projekt, praktyka i inne)	Symbol/symbole EU* dla przedmiotu/zajęć
Semestr 4		
Wiadomości ogólne. Czym jest zabawa? Istota zabaw i gier.	w.	01_W 02_W
Miejsce i rola zabawy w procesie wychowania.	w.	01_W 02_W
Znaczenie zabaw i gier ruchowych.	w.	01_W 02_W
Charakterystyka zabaw i gier ruchowych. Podział ogólny i szczegółowy zabaw i gier ruchowych.	w.	01_W 02_W
Klasyfikacja zabaw i gier ruchowych. Propozycje zabawi gier ruchowych oraz ich rola.	w.	01_W 02_W
Wartości zdrowotne, realizacji wychowawcze i sprawnościowe zabaw i gier.	w.	01_W 02_W
Metodyka nauczania poszczególnych rodzajów zabaw i gier ruchowych. Znaczenie i organizacja poszczególnych części lekcji.	w.	01_W 02_W 01_U 02_U 01_K 02_K
Sposób prowadzenia zabaw i gier ruchowych. Organizacja zajęć – bezpieczeństwo ćwiczących.	w.	01_W 02_W 01_U 01_U 01_K 02_K
Kryteria doboru zabaw i gier ruchowych do zajęć.	w.	01_W 02_W
Metodyka prowadzenia zabawy i gry ruchowej: przygotowanie do prowadzenia, organizacja, przeprowadzenie.	w.	01_W 02_W 01_U 02_U

		01_K 02_K
Organizacja zajęć opartych na grach i zabawach ruchowych: przygotowanie miejsca i przyborów, objaśnienie i podział na zespoły.	w.	01_W 02_W 01_U 02_U 01_K 02_K
Sposoby przekształcania zabaw i gier ruchowych w zależności od potrzeb. Zabawy i gry ruchowe z wykorzystaniem nietypowych przyborów.	w.	01_W 02_W 01_U 02_U 01_K 02_K
Zabawi i gry ruchowe na różnych etapach nauczania.	w.	01_W 02_W 01_U 02_U 01_K 02_K
Prowadzenie zajęć przez studentów - 13 godz.	ćw.	01_W 02_W 01_U 02_U 01_K 02_K

*EU – efekty uczenia się

3. Zalecana literatura:

Semestr 4

1. Bondarowicz M., Staniszewski T., Podstawy teorii i metodyki zabaw i gier ruchowych. AWF Warszawa 2000
2. Trześniowski R., Zabawy i Gry Ruchowe. Wydawnictwa Szkolne i Pedagogiczne, Warszawa 2008
3. Janikowska-Siatka M., Skrętowicz E., Szymańska E., Zabawy i Gry Ruchowe na lekcjach wychowania fizycznego i festynach sportowo- rekreacyjnych". WSiP Warszawa 1999.
4. Bondarowicz M. – Zabawy i gry ruchowe w zajęciach sportowych. Centralny Ośrodek sportu. Warszawa 2002.
5. Bondarowicz M., Staniszewski T.: Wielka księga zabaw i gier ruchowych. Cz.1, Wiosenno-letnie ciepłe dni. Wyd. BK, AWF Warszawa 2003.
6. Bondarowicz M., Staniszewski T.: Wielka księga zabaw i gier ruchowych. Cz.2, Jesienno-zimowe chłodne dni. Wyd. BK, AWF Warszawa 2003.
7. Karaskova V. Zabawy ruchowe dla dzieci zdrowych i niepełnosprawnych. Gdańsk 2007
8. Kozdroń E. Program rekreacji ruchowej osób starszych : skrypt dla studentów wychowania fizycznego i instruktorów rekreacji ruchowej. Warszawa 2004
9. Jezierski R., Rybicka A. Gimnastyka. Teoria i metodyka. Wrocław 2002
10. Talaga J. A- Z sprawności fizycznej. Warszawa 1998
11. Stanek L. i współautorzy. Popularne gry rekreacyjne. Skrypt AWF, nr 17, Kraków 2002
12. Jurczak A, Ozimek M., Spieszny M., Makuch R. Wychowanie fizyczne i rekreacja w plenerze. Kraków : Akademia Kultury Fizycznej im. Bronisława Czecha w Krakowie. Kraków 2026
13. Wysocka-Jóźwiak M. Niezwykła moc zabawy czyli Zabawy sensoryczne dla dzieci. Firma Księgarska Olesiejuk.Ożarów Mazowiecki 2022
14. Wojewoda A. Gry i zabawy ruchowe na lekcjach wychowania fizycznego w edukacji wczesnoszkolnej z uwzględnieniem sytuacji trudnych – kilka przykładów z praktyki, „Studia Edukacyjne" 2023, nr 71, s. 233–244, DOI: 10.14746/se.2023.71.15.

AKADEMIA NAUK STOSOWANYCH
im. Jana Amosa Komeńskiego w Lesznie

III. Informacje dodatkowe:

1. Metody i formy prowadzenia zajęć umożliwiające osiągnięcie założonych EU (proszę wskazać z proponowanych metod właściwe dla opisywanego przedmiotu/ zajęć lub zaproponować inne)

Metody i formy prowadzenia zajęć*	Forma zajęć (w, ćw., lab., projekt, praktyka i inne)
Semestr 4	
Wykład problemowy, prezentacja multimedialna	w.
Metoda ćwiczeniowa	ćw.

*przykładowe metody i formy prowadzenia zajęć: wykład konwersatoryjny, wykład problemowy, dyskusja, praca z tekstem, metoda analizy przypadków, gra dydaktyczna/symulacyjna, rozwiązywanie zadań (np.: obliczeniowych, artystycznych, praktycznych), metoda ćwiczeniowa, metoda laboratoryjna, metoda badawcza (dociekania naukowego), metoda warsztatowa, metoda projektu, pokaz i obserwacja, prezentacja, demonstracje dźwiękowe i/lub video, metody aktywizujące (np.: „burza mózgów", technika drzewka decyzyjnego, konstruowanie „map myśli", inne), praca w grupach, zajęcia biblioteczne, zadania praktyczne – przedmiot powiązany z realizacją praktyki pedagogicznej i inne,

2. Sposoby oceniania stopnia osiągnięcia EU (proszę wskazać z proponowanych sposobów właściwe dla danego EU lub/i zaproponować inne)

Sposoby oceniania*	Symbole** EU dla przedmiotu/zajęć						
Semestr 4							
Zaliczenie praktyczne	01_W	02_W	01_U	02_U	01_K	02_K	
Prezentacja multimedialna	01_W	02_W					

*Przykładowe sposoby oceniania: egzamin pisemny, egzamin ustny, kolokwium pisemne, kolokwium ustne, test projekt, esej, raport, prezentacja multimedialna, egzamin praktyczny (obserwacja wykonawstwa), portfolio, mini-zadanie zawodowe i inne,

** wpisać symbole efektów uczenia się zgodne z punktem II.1.

3.Nakład pracy studenta (punkty ECTS)

Forma aktywności		Liczba godzin na zrealizowanie aktywności	
		Zajęcia o charakterze teoretycznym	Zajęcia o charakterze praktycznym
Semestr 4			
Godziny zajęć (wg planu studiów) z nauczycielem		13	13
Praca studenta* własna	Studiowanie literatury przedmiotu wg indywidualnych zagadnień wskazanych przez prowadzącego	6	12
	Przygotowanie prezentacji multimedialnej	6	
	Przygotowanie do zaliczenia praktycznego		12
SUMA GODZIN		25	25
LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA POSZCZEGÓLNYCH ZAJĘĆ		1	1
LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA PRZEDMIOTU		2	

- RAZEM	

*proszę wskazać z proponowanych przykładów pracy własnej studenta właściwe dla opisywanego przedmiotu/zajęć lub zaproponować inne, np. przygotowanie do zajęć, czytanie wskazanej literatury, przygotowanie pracy pisemnej, raportu, prezentacji, demonstracji, przygotowanie projektu, przygotowanie pracy semestralnej, przygotowanie do egzaminu / zaliczenia, realizacja mini-zadania zawodowego.

4. Kryteria oceniania*

- bardzo dobry (bdb; 5,0): znakomita wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne;
- dobry plus (+db; 4,5): bardzo dobra wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne;
- dobry (db; 4,0): dobra wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne;
- dostateczny plus (+dst; 3,5): zadawalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne, ale ze znacznymi niedociągnięciami;
- dostateczny (dst; 3,0): zadawalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne, ale z licznymi błędami;
- niedostateczny (ndst; 2,0): niezadowalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne.

*możliwość dokładnego rozpisania kryteriów

Forma zaliczenia: zaliczenie z oceną

Semestr 4

Wykład: Zaliczenie wykładów odbywa się na podstawie przygotowania prezentacji multimedialnej na temat wskazany przez prowadzącego. Celem zaliczenia jest weryfikacja stopnia opanowania wiedzy teoretycznej oraz umiejętności samodzielnego opracowania zagadnienia na podstawie aktualnej literatury przedmiotu. Ocena końcowa jest wystawiana w skali od 2,0 do 5,0.

Kryteria oceny obejmują:
- zgodność treści prezentacji z wyznaczonym tematem,
- poprawność i kompletność merytoryczną przedstawionych zagadnień,
- wykorzystanie aktualnej literatury naukowej i innych wiarygodnych źródeł,
- umiejętność analizy i syntezy prezentowanych treści,
- logiczny i spójny układ prezentacji,
- poprawność stosowanej terminologii specjalistycznej,
- poprawność językową oraz przejrzystość opracowania,
- prawidłowe cytowanie i sporządzenie wykazu wykorzystanych źródeł.

Ćwiczenia: Zaliczenie praktyczne – Przeprowadzenie zajęć gier i zabaw ruchowych.

ocena	**przedział punktowy**
5.0	12
4,5	11
4	10
3,5	9-8
3,0	7-6
2,0	5 i mniej

Zatwierdzenie karty opisu przedmiotu:

Opracował: dr Marta Nowaczyk
Sprawdził: mgr Małgorzata Siama
Zatwierdził: dr Monika Kościelniak

AKADEMIA NAUK STOSOWANYCH
im. Jana Amosa Komeńskiego w Lesznie

Karta opisu przedmiotu (sylabus)

I. Podstawowe informacje o przedmiocie:

1. Nazwa: Instytucje wsparcia i pomocy rodzinie
2. Kod Erasmus: PLLESZNO01
3. Kod ISCED: 0113
4. Kod przedmiotu: ANS-IPEP-1-IWPR-2026
5. Kierunek studiów: Pedagogika
6. Rok studiów: trzeci
7. Semestr/y studiów: piąty
8. Forma prowadzonych zajęć i liczba godzin (wykłady, ćwiczenia. laboratoria, inne):
    - Wykłady: 13
    - Ćwiczenia/Projekt: 26
    - Laboratorium: -
    - Praktyki: -
9. Poziom przedmiotu (nie dotyczy, studia pierwszego stopnia, studia drugiego stopnia, studia jednolite magisterskie studia podyplomowe): studia pierwszego stopnia
10. Język wykładowy: język polski
11. Cele kształcenia przedmiotu:
    - Zapoznanie studentów z systemem wsparcia i pomocy rodzinie funkcjonującym w Polsce.
    - Poznanie zadań, kompetencji i organizacji instytucji działających na rzecz dziecka i rodziny.
    - Rozwijanie umiejętności diagnozowania potrzeb rodziny oraz planowania działań pomocowych.
    - Kształtowanie kompetencji związanych ze współpracą interdyscyplinarną.
    - Rozwijanie umiejętności prowadzenia monografii instytucji oraz analizy jej funkcjonowania.
12. Sposób prowadzenia zajęć (zajęcia w formie tradycyjnej (stacjonarnej), zajęcia z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość, hybrydowo): hybrydowo
13. Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności oraz kompetencji społecznych: wiedza z zakresu pedagogiki społecznej, pedagogiki rodziny oraz metodologii badań pedagogicznych.
14. Nakład pracy studenta (punkty ECTS): 3 ECTS (w tym ECTS praktycznych: 2)
15. Imię nazwisko/ tytuł naukowy / stopień naukowy koordynatora przedmiotu: dr Małgorzata Dyrdół
16. Imię nazwisko/ tytuł naukowy/ stopień naukowy wykładowcy (wykładowców) prowadzących zajęcia: dr Małgorzata Dyrdół, mgr Łukasz Maćkowiak

II. Informacje szczegółowe:

1. Efekty uczenia się przedmiotu w odniesienie do efektów uczenia dla kierunku studiów (5-8)

Symbol	Efekty uczenia się przedmiotu Student, który zaliczył przedmiot/ zajęcia w danym semestrze:	Forma zajęć (w, ćw., lab., projekt, praktyka i inne)	Odniesienie do kierunkowych
Semestr piąty			
01_W	Zna i rozumie system wsparcia dziecka i rodziny w Polsce oraz zadania instytucji realizujących pomoc społeczną, pieczę zastępczą i wsparcie rodzin.	W	SLKPED_W13
02_W	Zna i rozumie podstawy prawne funkcjonowania instytucji wsparcia i pomocy rodzinie.	W	SLKPED_W05
03_W	Zna i rozumie znaczenie współpracy interdyscyplinarnej w procesie wspierania rodziny.	W	SLKPED_W15
01_U	Potrafi identyfikować problemy rodziny i dobierać adekwatne formy pomocy instytucjonalnej.	Ćw.	SLKPED_U02
02_U	Potrafi analizować funkcjonowanie wybranej instytucji wsparcia i pomocy rodzinie.	Ćw.	SLKPED_U02
03_U	Potrafi przygotować monografię instytucji wykorzystując analizę dokumentów, źródeł	Ćw.	SLKPED_U02

	internetowych, literatury oraz wywiad z pracownikiem instytucji.		
01_K	Jest gotów do współpracy z przedstawicielami instytucji działających na rzecz dziecka i rodziny oraz do podejmowania odpowiedzialnych działań pomocowych.	Ćw.	SLKPED_K05 SLKPED_K07

2. Opis przedmiotu (realizowane treści - wykłady/ćwiczenia/laboratorium/ inne):

Opis treści kształcenia zajęć	Forma zajęć (w, ćw., lab., projekt, praktyka i inne)	Symbol/symbole EU* dla przedmiotu/zajęć
Semestr piąty		
Problemy współczesnej rodziny i potrzeby wsparcia społecznego. Pojęcie wsparcia społecznego, pomocy społecznej i pracy socjalnej. System wspierania rodziny w Polsce.	W	01_W
Działalność instytucji pomocy społecznej – OPS, CUS, PCPR. Ośrodki interwencji kryzysowej, poradnie psychologiczno-pedagogiczne, centra wsparcia. Instytucja asystenta rodziny.	W	01_W 02_W
Piecza zastępcza rodzinna i instytucjonalna, organizator rodzinnej pieczy zastępczej. Ośrodki adopcyjne jako element systemu wspierania dziecka i rodziny.	W	01_W 01_U
Kuratorzy sądowi, sądy rodzinne i zespoły interdyscyplinarne.	W	02_W
Organizacje pozarządowe działające na rzecz rodziny. Współpraca instytucji z rodziną i środowiskiem lokalnym.	W	03_W
Rodzina w kryzysie i możliwości wsparcia instytucjonalnego. Planowanie pomocy rodzinie na podstawie zasobów instytucjonalnych. Działalność poradni rodzinnych i innych instytucji wspierających rodzinę.	Ćw.	01_U
Monografia instytucji jako metoda poznawania środowiska lokalnego. Analiza dokumentów organizacyjnych instytucji. Metody pozyskiwania danych o instytucji. Przygotowanie i przeprowadzenie wywiadu z pracownikiem instytucji.	Ćw.	02_U 03_U
Opracowanie monografii wybranej instytucji. Prezentacja wyników badań.	Ćw.	03_U
Współpraca interdyscyplinarna w praktyce.	Ćw.	01_K

*EU – efekty uczenia się

3. Zalecana literatura:

Semestr piąty

1. Bojanowska E., Chaczko K., Krzyszkowski J., Zdebska E. (red.), Pomoc społeczna. Idea – rozwój – instytucje, Warszawa 2022.
2. Krajewska B., Instytucje wsparcia dziecka i rodziny. Zagadnienia podstawowe. Kraków 2009.
3. Kowalska-Kantyka M., Kantyka S., Możliwości wsparcia rodzin i osób dysfunkcyjnych przez ośrodki pomocy społecznej, Warszawa 2011.
4. Krzesińska-Żach B., Człowiek w sytuacji zagrożenia jako podmiot oddziaływań pracownika socjalnego: materiały pomocnicze dla studentów, Białystok 2006.
5. Łobocki M., Metody i techniki badań pedagogicznych, Kraków 2011
6. Magda-Adamowicz M., Kataryńczuk-Mania L. (red.), *Rodzina, edukacja, terapia*, Wrocław 2022
7. Olczak-Baran K., Instytucje wsparcia i pomocy rodzinie. Geneza, zadania i organizacja Powiatowego Centrum Pomocy Rodzinie, Wychowanie w rodzinie 4, 2011.
8. Necel R., Międzysektorowa współpraca na rzecz rodziny z perspektywy instytucji pomocy społecznej, Trzeci sektor, nr 2, 2015, https://academica.edu.pl/reading/readMeta?cid=60552870&uid=68192554
9. Piorunek M. (red.), Pomoc – wsparcie społeczne – poradnictwo. Od teorii do praktyki, Toruń 2010.
10. Piorunek M. (red.), Społeczne i jednostkowe konteksty pomocy, wsparcia społecznego i poradnictwa, Poznań 2018.
11. Spętana J., Krzysztofiak D., Frąckowiak P. (red.), Wsparcie wobec problemów społecznych w wybranych obszarach egzystencji: konteksty interdyscyplinarne, Kraków 2018.

III. Informacje dodatkowe:

1. Metody i formy prowadzenia zajęć umożliwiające osiągnięcie założonych EU (proszę wskazać z proponowanych metod właściwe dla opisywanego przedmiotu/ zajęć lub zaproponować inne)

Metody i formy prowadzenia zajęć*	Forma zajęć (w, ćw., lab., projekt, praktyka i inne)
Semestr piąty	
wykład problemowy, wykład konwersatoryjny	W
prezentacja multimedialna	W
analiza dokumentów i aktów prawnych	W
dyskusja moderowana i swobodna	W/Ćw.
analiza dokumentów	Ćw.
metoda warsztatowa	Ćw.
praca w grupach, parach	Ćw.
metoda monografii instytucji	Ćw.
analiza SWOT	Ćw.

*przykładowe metody i formy prowadzenia zajęć: wykład konwersatoryjny, wykład problemowy, dyskusja, praca z tekstem, metoda analizy przypadków, gra dydaktyczna/symulacyjna, rozwiązywanie zadań (np.: obliczeniowych, artystycznych, praktycznych), metoda ćwiczeniowa, metoda laboratoryjna, metoda badawcza (dociekania naukowego), metoda warsztatowa, metoda projektu, pokaz i obserwacja, prezentacja, demonstracje dźwiękowe i/lub video, metody aktywizujące (np.: „burza mózgów", technika drzewka decyzyjnego, konstruowanie „map myśli", inne), praca w grupach, zajęcia biblioteczne, zadania praktyczne – przedmiot powiązany z realizacją praktyki pedagogicznej i inne,

2. Sposoby oceniania stopnia osiągnięcia EU (proszę wskazać z proponowanych sposobów właściwe dla danego EU lub/i zaproponować inne)

Sposoby oceniania*	Symbole** EU dla przedmiotu/zajęć
Semestr piąty	

Egzamin pisemny	01_W	02_W	03_W				
Monografia instytucji wraz z wywiadem	02_U	03_U					
Dyskusja i aktywność podczas ćwiczeń	01_U	01_K					
Analiza SWOT instytucji	02_U						
Prezentacja monografii	03_U	01_K					

*Przykładowe sposoby oceniania: egzamin pisemny, egzamin ustny, kolokwium pisemne, kolokwium ustne, test projekt, esej, raport, prezentacja multimedialna, egzamin praktyczny (obserwacja wykonawstwa), portfolio, mini-zadanie zawodowe i inne,

** wpisać symbole efektów uczenia się zgodne z punktem II.1.

3.Nakład pracy studenta (punkty ECTS)

Forma aktywności		Liczba godzin na zrealizowanie aktywności	
		Zajęcia o charakterze teoretycznym	Zajęcia o charakterze praktycznym
Semestr piąty			
Godziny zajęć (wg planu studiów) z nauczycielem		13	26
Praca własna studenta*	Studiowanie literatury	3	
	Przygotowanie do kolokwium	9	
	Przygotowanie monografii instytucji wraz z jej prezentacją na forum grupy		14
	Przeprowadzenie i opracowanie wywiadu z osobą zatrudnioną w wybranej instytucji		8
	Opracowanie analizy SWOT	-	2
SUMA GODZIN		**25**	**50**
LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA POSZCZEGÓLNYCH ZAJĘĆ		1	2
LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA PRZEDMIOTU - RAZEM		3	

*proszę wskazać z proponowanych przykładów pracy własnej studenta właściwe dla opisywanego przedmiotu/zajęć lub zaproponować inne, np. przygotowanie do zajęć, czytanie wskazanej literatury, przygotowanie pracy pisemnej, raportu, prezentacji, demonstracji, przygotowanie projektu, przygotowanie pracy semestralnej, przygotowanie do egzaminu / zaliczenia, realizacja mini-zadania zawodowego.

4. Kryteria oceniania*

- bardzo dobry (bdb; 5,0): znakomita wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne;
- dobry plus (+db; 4,5): bardzo dobra wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne;
- dobry (db; 4,0): dobra wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne;
- dostateczny plus (+dst; 3,5): zadawalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne, ale ze znacznymi niedociągnięciami;
- dostateczny (dst; 3,0): zadawalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne, ale z licznymi błędami;
- niedostateczny (ndst; 2,0): niezadowalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne.

*możliwość dokładnego rozpisania kryteriów

Semestr piąty

Forma zaliczenia: egzamin

Wykład: Kolokwium egzaminacyjne składające się z trzech pytań z listy zagadnień omówionych na wykładzie; kolokwium oceniane jest w skali 0-6.
Liczba zdobytych punktów określa ocenę końcową z wykładu, przy czym 0-2 punkty =2.0, 3 p.= 3.0, 3,5 p. = 3,5, 4 p. = 4.0, 4,5 p. = 4,5, 5-6 p. = 5.0).

Ćwiczenia: Przygotowanie monografii wybranej instytucji na podstawie analizy dokumentów, materiałów internetowych, prasowych, przepisów prawa literatury oraz przeprowadzonego przez studenta wywiadu z pracownikiem opisywanej instytucji.
Za przygotowaną pracę można uzyskać 0-6 punktów. Oceniane będą: ogólna charakterystyka placówki (0-2 punktów), dobór i wykorzystanie zgromadzonych materiałów, w tym realizacja wywiadu (0-2 punktów) oraz umiejętność analizy pozyskanych informacji, wskazanie możliwości ulepszeń i prognoz (0-2 punktów).
Liczba zdobytych punktów określa ocenę końcową z ćwiczeń, przy czym 0-2punkty =2.0, 3 p.= 3.0, 3,5 p. = 3,5, 4 p. = 4.0, 4,5 p. = 4,5, 5-6 p. = 5.0).

Zatwierdzenie karty opisu przedmiotu:

Opracował: mgr Łukasz Maćkowiak
Sprawdził: mgr Justyna Szczepaniak
Zatwierdził: dr Monika Kościelniak

AKADEMIA NAUK STOSOWANYCH
im. Jana Amosa Komeńskiego w Lesznie

Karta opisu przedmiotu (sylabus)

I. Podstawowe informacje o przedmiocie:

1. Nazwa: Etyka słowa a manipulacja językowa - w języku ang. (Word Ethics and Linguistic Manipulation)
2. Kod Erasmus: PLLESZNO01
3. Kod ISCED: 0113
4. Kod przedmiotu: ANS-IPEP-1-JAM-2026
5. Kierunek studiów: Pedagogika
6. Rok studiów: trzeci
7. Semestr/y studiów: szósty
8. Forma prowadzonych zajęć i liczba godzin (wykłady, ćwiczenia. laboratoria, inne):
    - Wykłady: 39
    - Ćwiczenia/Projekt:
    - Laboratorium:
    - Praktyki:
9. Poziom przedmiotu (nie dotyczy, studia pierwszego stopnia, studia drugiego stopnia, studia jednolite magisterskie studia podyplomowe): studia pierwszego stopnia
10. Język wykładowy: język angielski
11. Cele kształcenia przedmiotu:

    - Zapoznanie z zagadnieniem etyki słowa.
    - Zapoznanie z zagadnieniami dotyczącymi perswazji i manipulacji językowej.
    - Zapoznanie z podstawowymi zabiegami językowymi wykorzystywanymi w celach perswazyjnych.

12. Sposób prowadzenia zajęć: zajęcia w formie tradycyjnej (stacjonarnej), zajęcia z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość, hybrydowo): hybrydowo
13. Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności oraz kompetencji społecznych:

Student zna podstawową problematykę lektur z zakresu szkoły podstawowej oraz szkoły ponadpodstawowej

14. Nakład pracy studenta (punkty ECTS): 3 ECTS (w tym ECTS praktycznych: 0)
15. Imię nazwisko/ tytuł naukowy / stopień naukowy koordynatora przedmiotu:
16. Imię nazwisko/ tytuł naukowy/ stopień naukowy wykładowcy (wykładowców) prowadzących zajęcia: dr Anna Maćkowiak

II. Informacje szczegółowe:

1. Efekty uczenia się przedmiotu w odniesienie do efektów uczenia dla kierunku studiów (5-8)

Symbol	Efekty uczenia się przedmiotu Student, który zaliczył przedmiot/ zajęcia w danym semestrze:	Forma zajęć (w, ćw., lab., projekt, praktyka i inne)	Odniesienie do kierunkowych
Semestr szósty			
01_W	Ma pogłębioną wiedzę na temat etyki i jej miejsca w przestrzeniach	Wykład	SLKPED_W01

	pedagogicznych oraz pokrewnych dyscyplin naukowych		
02_W	Posiada zaawansowaną wiedzę na temat zasad etycznego komunikowania się, zarówno interpersonalnego, jak i społecznego, jak również zakłóceń, które mogą wystąpić w takich relacjach	Wykład	SLKPED_W09
01_U	Potrafi wykorzystać wiedzę na temat etyki słowa w codziennej pracy pedagogicznej, w tym podczas rozwiązywania problemów, z którymi zmagają się młodzi ludzie	Wykład	SLKPED_U01
02_U	Potrafi w precyzyjny sposób wypowiadać się na tematy związane z etyką słowa, jak również perswazją i manipulacją w języku	Wykład	SLKPED_U10
03_U	Potrafi posługiwać się językiem obcym na poziomie B2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego w codziennej komunikacji w pracy pedagogicznej, w tym również w zakresie tematyki związanej w etyką słowa oraz perswazją i manipulacją językową	Wykład	SLKPED_U16
04_U	Potrafi w odpowiedni sposób operować głosem, z wykorzystaniem między innymi właściwej intonacji oraz tempa mówienia, w codziennej praktyce pedagogicznej	Wykład	SLKPED_U17
01_K	Jest gotów do projektowania i wdrażania działań mających na celu promowanie etyki słowa, świadome wykorzystanie technik perswazyjnych oraz krytyczne podejście do technik manipulacyjnych w codziennej komunikacji, w swojej codziennej pracy pedagogicznej	Wykład	SLKPED_K09

2. Opis przedmiotu (realizowane treści - wykłady/ćwiczenia/laboratorium/ inne):

Opis treści kształcenia zajęć	Forma zajęć (w, ćw., lab., projekt, praktyka i inne)	Symbol/symbole EU* dla przedmiotu/zajęć
Semestr szósty		
Etyka słowa i jej założenia.	Wykład	01_W
Perswazja językowa a manipulacja językowa – podobieństwa i różnice.	Wykład	01_W

		03_U
Odpowiedzialność za słowo w mowie i w piśmie, w komunikacji formalnej i nieformalnej.	Wykład	02_W
Etyka słowa a kultura języka.	Wykład	02_W
Presupozycje, czyli jak ukryte założenia mogą programować myślenie odbiorcy.	Wykład	02_U
Metafora jako narzędzie perswazji.	Wykład	02_U
Etyka słowa a nowomowa.	Wykład	03_U
Perswazja i manipulacja w codziennych relacjach interpersonalnych.	Wykład	01_U 04_U 01_K
Polaryzacja językowa.	Wykład	01_K
Etyka słowa w codziennej komunikacji dzieci i młodzieży.	Wykład	01_U 01_K

*EU – efekty uczenia się

3. Zalecana literatura:

Semestr drugi

1. Barman N.,Language and Morality: The Influence of Language on Ethical Thinking, International Journal for Multidisciplinary Research,Volume 7, Issue 6, November-December 2025, https://www.ijfmr.com/papers/2025/6/60315.pdf
2. Biernacka D., Od słowa do działania, Warszawa 2001.
3. Czerny J., Zarys pedagogiki aksjologicznej, Katowice 1998.
4. Hartman J., Etyka życia codziennego, Warszawa 2022.
5. Jay T., Do offensive words harm people?Psychology, Public Policy, and Law 2009, Vol. 15, No. 2, 81–101, https://www.mcla.edu/Assets/uploads/MCLA/import/www.mcla.edu/Undergraduate/uploads/textWidget/1457.00018/documents/DoWordsHarm.pdf
6. Krause A.,Od tradycjonalizmu do ponowoczesności, Olsztyn 2002.
7. Niemirowski T.,Zasady i normy wspierania rozwoju człowieka : etyka dla psychologów i pedagogów, Opole 2014.
8. Romanek B,Kultura słowa : podręcznik dla studentów pedagogiki przedszkolnej i wczesnoszkolnej, Rzeszów 2017.
9. Sobczak B., Zgółkowa H. (red.), Retoryka i etyka, Poznań 2009.
10. Szewczyk K.,Wychowywać człowieka mądrego : zarys etyki nauczycielskiej, Warszawa 1999.

III. **Informacje dodatkowe:**

1. Metody i formy prowadzenia zajęć umożliwiające osiągnięcie założonych EU (proszę wskazać z proponowanych metod właściwe dla opisywanego przedmiotu/ zajęć lub zaproponować inne)

Metody i formy prowadzenia zajęć*	Forma zajęć (w, ćw., lab., projekt, praktyka i inne)

Semestr szósty	
Wykład konwersatoryjny	Wykład
Wykład	Wykład
Metoda analizy przypadków	Wykład

*przykładowe metody i formy prowadzenia zajęć: wykład konwersatoryjny, wykład problemowy, dyskusja, praca z tekstem, metoda analizy przypadków, gra dydaktyczna/symulacyjna, rozwiązywanie zadań (np.: obliczeniowych, artystycznych, praktycznych), metoda ćwiczeniowa, metoda laboratoryjna, metoda badawcza (dociekania naukowego), metoda warsztatowa, metoda projektu, pokaz i obserwacja, prezentacja, demonstracje dźwiękowe i/lub video, metody aktywizujące (np.: „burza mózgów", technika drzewka decyzyjnego, konstruowanie „map myśli", inne), praca w grupach, zajęcia biblioteczne, zadania praktyczne – przedmiot powiązany z realizacją praktyki pedagogicznej i inne.

2. Sposoby oceniania stopnia osiągnięcia EU (proszę wskazać z proponowanych sposobów właściwe dla danego EU lub/i zaproponować inne)

Sposoby oceniania*	Symbole** EU dla przedmiotu/zajęć						
Semestr szósty							
Esej (w języku angielskim) na temat związany z zagadnieniem etyki słowa oraz jej relacją z perswazją językową 1/lub manipulacją językową	01_W	02_W	01_U	02_U	03_U	04_U	01_K

*Przykładowe sposoby oceniania: egzamin pisemny, egzamin ustny, kolokwium pisemne, kolokwium ustne, test projekt, esej, raport, prezentacja multimedialna, egzamin praktyczny (obserwacja wykonawstwa), portfolio, mini-zadanie zawodowe i inne,

** wpisać symbole efektów uczenia się zgodne z punktem II.1.

3.Nakład pracy studenta (punkty ECTS)

Forma aktywności		Liczba godzin na zrealizowanie aktywności	
		Zajęcia o charakterze teoretycznym	Zajęcia o charakterze praktycznym
Semestr			
Godziny zajęć (wg planu studiów) z nauczycielem		39	
Praca własna studenta*	Czytanie literatury poświęconej zagadnieniu etyki słowa	24	
	Przygotowanie eseju na temat związany z zagadnieniem etyki słowa oraz jej relacją z perswazją językową 1/lub	12	

	manipulacją językową		
SUMA GODZIN		75	
LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA POSZCZEGÓLNYCH ZAJĘĆ		3	
LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA PRZEDMIOTU - RAZEM		3	

*proszę wskazać z proponowanych przykładów pracy własnej studenta właściwe dla opisywanego przedmiotu/zajęć lub zaproponować inne, np. przygotowanie do zajęć, czytanie wskazanej literatury, przygotowanie pracy pisemnej, raportu, prezentacji, demonstracji, przygotowanie projektu, przygotowanie pracy semestralnej, przygotowanie do egzaminu / zaliczenia, realizacja mini-zadania zawodowego.

4. Kryteria oceniania*

- bardzo dobry (bdb; 5,0): znakomita wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne;
- dobry plus (+db; 4,5): bardzo dobra wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne;
- dobry (db; 4,0): dobra wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne;
- dostateczny plus (+dst; 3,5): zadawalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne, ale ze znacznymi niedociągnięciami;
- dostateczny (dst; 3,0): zadawalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne, ale z licznymi błędami;
- niedostateczny (ndst; 2,0): niezadowalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne.

*możliwość dokładnego rozpisania kryteriów

Forma zaliczenia: zaliczenie z oceną

Semestr szósty

Student uzyskuje zaliczenie z wykładu na podstawie realizacji eseju (w języku angielskim) na temat związany związany z zagadnieniem etyki słowa oraz jej relacją z perswazją językową 1/lub manipulacją językową (esej o objętości minimum 5 stron, format A4, czcionka 12 Times New Roman, interlinia 1,5).

Ocena wyliczana jest na podstawie określonej punktacji (0-12 p.) i ma przełożenie na ocenę w skali 2-5 (0-7 punktów = 2.0, 8 punktów =3.0, 9 punktów =3,5, 10 punktów =4.0, 11 punktów =4.5, 12 punktów =5.0).
Oceniane będą:
- wartość merytoryczna eseju – inwencja (0-4 punktów),
- poziom opracowania językowego zagadnienia (w języku obcym) (0-3 punktów),
- spełnienie warunków formalnych wymienionych powyżej (0-3 punktów),
- wykorzystanie źródeł w ramach inspiracji (0-2 punktów)

Zatwierdzenie karty opisu przedmiotu:

Opracował: dr Anna Maćkowiak

AKADEMIA
NAUK STOSOWANYCH
im. Jana Amosa Komeńskiego w Lesznie

Sprawdził: mgr Krzysztof Borowski
Zatwierdził: dr Monika Kościelniak

Karta opisu przedmiotu (sylabus)

I. Podstawowe informacje o przedmiocie:

1. Nazwa: Joga
2. Kod Erasmus: PLLESZNO01
3. Kod ISCED: 0113
4. Kod przedmiotu: ANS-IPEP-1-JKF-2026
5. Kierunek studiów: Pedagogika
6. Rok studiów: drugi
7. Semestr/y studiów: trzeci
8. Forma prowadzonych zajęć i liczba godzin (wykłady, ćwiczenia. laboratoria, inne):
   - Wykłady:
   - Ćwiczenia/Projekt: 26
   - Laboratorium:
   - Praktyki:
9. Poziom przedmiotu (nie dotyczy, studia pierwszego stopnia, studia drugiego stopnia, studia jednolite magisterskie studia podyplomowe): studia pierwszego stopnia
10. Język wykładowy: język polski
11. Cele kształcenia przedmiotu:

- Wyposażenie studentów w wiedzę i umiejętności niezbędne do planowania, przygotowania i prowadzenia zajęć yoga.
- Wzmacnianie i rozwijanie poszczególnych grup mięśniowych.
- Nabycie umiejętności prowadzenia ćwiczeń kształtujących w jodze.

12. Sposób prowadzenia zajęć (zajęcia w formie tradycyjnej (stacjonarnej), zajęcia z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość, hybrydowo): zajęcia w formie tradycyjnej (stacjonarnie)
13. Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności oraz kompetencji społecznych: brak wymagań
14. Nakład pracy studenta (punkty ECTS): 2 ECTS (w tym ECTS praktycznych: 2)
15. Imię nazwisko/ tytuł naukowy / stopień naukowy koordynatora przedmiotu: dr Katarzyna Stachowiak
16. Imię nazwisko/ tytuł naukowy/ stopień naukowy wykładowcy (wykładowców) prowadzących zajęcia: dr Katarzyna Stachowiak

II. Informacje szczegółowe:

1. Efekty uczenia się przedmiotu w odniesienie do efektów uczenia dla kierunku studiów (5-8)

Symbol	Efekty uczenia się przedmiotu Student, który zaliczył przedmiot/ zajęcia w danym semestrze:	Forma zajęć (w, ćw., lab., projekt, praktyka i inne)	Odniesienie do kierunkowych
Semestr 3			
01_W	Posiada zaawansowaną wiedzę na temat ćwiczeń, zabaw i środków stosowanych w nauczaniu różnych asan, a także rozumie rolę pedagoga w wykorzystywaniu różnych form jogi do budowania relacji oraz kształtowania postaw i zachowań uczniów i podopiecznych.	ćw	SLKPED_W10
02_W	Posiada zaawansowaną wiedzę na temat doboru odpowiednich asan dla dzieci w różnym wieku oraz rozumie rolę pedagoga w wykorzystywaniu ćwiczeń relaksacyjnych do budowania relacji wychowawczych, kształtowania postaw prozdrowotnych oraz wspierania prawidłowych zachowań uczniów i podopiecznych.	ćw	SLKPED_W10
01_U	Potrafi umiejętnie dobierać i stosować nabyte podczas zajęć środki nauczające i metody doskonalące wybrane czynności, niezbędne do	ćw	SLKPED_U06

	nauczania wybranych asan, wspierając rozwój uczestników oraz inspirując ich do podejmowania aktywności relaksacyjnej i prozdrowotnej.		
02_U	Umiejętnie stosuje nabyte podczas zajęć środki nauczające i doskonalące wybrane czynności, niezbędne do nauczania wybranych asan na różnym poziomie kształcenia;	ćw	SLKPED_U06
03_U	Potrafi dostosować zadania ruchowe do indywidualnych potrzeb i możliwości dzieci oraz podopiecznych, wspierając ich rozwój oraz kształtowanie postaw prozdrowotnych i właściwych zachowań w procesie wychowawczym.	ćw	SLKPED_U06
01_K	Jest gotów do krzewienia postawy dbałości o aktywność fizyczną oraz prezentowania postawy promującej zdrowy styl życia, propagowania aktywnego i zdrowego stylu życia w trakcie działań związanych z wykonywaniem zawodu.	ćw	SLKPED_K03

2. Opis przedmiotu (realizowane treści - wykłady/ćwiczenia/laboratorium/ inne):

Opis treści kształcenia zajęć	Forma zajęć (w, ćw., lab., projekt, praktyka i inne)	Symbol/symbole EU* dla przedmiotu/zajęć
Semestr 3		
Wstęp do jogi- ćwiczenia wprowadzające.	Ćw	01_W
Sekwencjonowanie w jodze.	ćw	01_W
Historia jogi.	Ćw	02_W
Yin joga- omówienie i przedstawienie ćwiczeń.	Ćw	02_W
Hatha joga- omówienie i przedstawienie ćwiczeń.	Ćw	01_U
Charakterystyka prawidłowej postawy podczas wykonywania poszczególnych asan.	Ćw	03_U
Medytacje- rodzaje.	Ćw	03_U
Medytacja- ćwiczenia.	Ćw	01_U
Astanga joga- omówienie i przedstawienie ćwiczeń.	Ćw	01_U
Pozycje z wykorzystaniem przyborów.	Ćw	02_U
Nadi- sodhana.	Ćw	01_K
Metodyka nauczania podstawowych wybranych asan.	Ćw	02_U
Zaliczenie praktyczne przedmiotu.	Ćw	01_K

*EU – efekty uczenia się

3. Zalecana literatura:

Semestr 3:

1. Kaminoff L., Matthes A. (2023), joga: nowy ilustrowany przewodnik anatomiczny po asanach, ruchach i technikach oddychania, Białystok: Vital.
2. Thapar M., Singh N. (2021), Joga z dziećmi, Warszawa Oficyna Wydawnicza „ABA”.

3. Lalvani (2005), Podstawy jogi : sposób na zdrowe ciało i wewnętrzną harmonię**,** Warszawa "Hachette Livre Polska".
4. McGonigle, Huy A., Matthew (2023), Fizjologia jogi: praktyczne wskazówki: jak dzięki ćwiczeniu jogi poprawić funkcjonowanie organizmu, jego układów, narządów i gruczołów, Białystok Vital.
5. Goldberg, Louise (2025), Joga w terapii dzieci autystycznych, z ADHD i szczególnymi potrzebami edukacyjnymi.

III.**Informacje dodatkowe:**

1. Metody i formy prowadzenia zajęć umożliwiające osiągnięcie założonych EU (proszę wskazać z proponowanych metod właściwe dla opisywanego przedmiotu/ zajęć lub zaproponować inne)

Metody i formy prowadzenia zajęć*	Forma zajęć (w, ćw., lab., projekt, praktyka i inne)
Semestr 3	
Pokaz i obserwacja	ĆW
Praca w grupach	ĆW

*przykładowe metody i formy prowadzenia zajęć: wykład konwersatoryjny, wykład problemowy, dyskusja, praca z tekstem, metoda analizy przypadków, gra dydaktyczna/symulacyjna, rozwiązywanie zadań (np.: obliczeniowych, artystycznych, praktycznych), metoda ćwiczeniowa, metoda laboratoryjna, metoda badawcza (dociekania naukowego), metoda warsztatowa, metoda projektu, pokaz i obserwacja, prezentacja, demonstracje dźwiękowe i/lub video, metody aktywizujące (np.: „burza mózgów", technika drzewka decyzyjnego, konstruowanie „map myśli", inne), praca w grupach, zajęcia biblioteczne, zadania praktyczne – przedmiot powiązany z realizacją praktyki pedagogicznej i inne,

2. Sposoby oceniania stopnia osiągnięcia EU (proszę wskazać z proponowanych sposobów właściwe dla danego EU lub/i zaproponować inne)

Sposoby oceniania*	Symbole** EU dla przedmiotu/zajęć						
Semestr 3							
Prezentacja multimedialna	01_W	01_U	03_U				
Zaliczenie praktyczne	01_W	02_W	02_U	01_K			

*Przykładowe sposoby oceniania: egzamin pisemny, egzamin ustny, kolokwium pisemne, kolokwium ustne, test projekt, esej, raport, prezentacja multimedialna, egzamin praktyczny (obserwacja wykonawstwa), portfolio, mini-zadanie zawodowe i inne,

** wpisać symbole efektów uczenia się zgodne z punktem II.1.

3.Nakład pracy studenta (punkty ECTS)

Forma aktywności		Liczba godzin na zrealizowanie aktywności	
		Zajęcia o charakterze teoretycznym	Zajęcia o charakterze praktycznym
Semestr 3			
Godziny zajęć (wg planu studiów) z nauczycielem			26
Praca własna studenta*	Przygotowanie do zajęć- analiza literatury, ćwiczeń i zagadnień wskazanych przez prowadzącego		10

	Przygotowanie do zaliczenia- przygotowanie prezentacji wybranych asan		14
SUMA GODZIN			50
LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA POSZCZEGÓLNYCH ZAJĘĆ			2
LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA PRZEDMIOTU - RAZEM		2	

*proszę wskazać z proponowanych przykładów pracy własnej studenta właściwe dla opisywanego przedmiotu/zajęć lub zaproponować inne, np. przygotowanie do zajęć, czytanie wskazanej literatury, przygotowanie pracy pisemnej, raportu, prezentacji, demonstracji, przygotowanie projektu, przygotowanie pracy semestralnej, przygotowanie do egzaminu / zaliczenia, realizacja mini-zadania zawodowego.

4. Kryteria oceniania*

- bardzo dobry (bdb; 5,0): znakomita wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne;
- dobry plus (+db; 4,5): bardzo dobra wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne;
- dobry (db; 4,0): dobra wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne;
- dostateczny plus (+dst; 3,5): zadawalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne, ale ze znacznymi niedociągnięciami;
- dostateczny (dst; 3,0): zadawalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne, ale z licznymi błędami;
- niedostateczny (ndst; 2,0): niezadowalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne.

*możliwość dokładnego rozpisania kryteriów

Forma zaliczenia: zaliczenie z oceną

Semestr 3 - zaliczenie praktyczne z oceną

Ćwiczenia: Student uzyskuje zaliczenie z ćwiczeń poprzez przygotowanie podstawowych kroków poszczególnych, wybranych asan. Ocena wyliczana jest na podstawie określonej punktacji (0-12 p.) i ma przełożenie na ocenę w skali 2-5 (0-7 punktów = 2.0, 8 punktów =3.0, 9 punktów =3,5, 10 punktów =4.0, 11 punktów =4.5, 12 punktów =5.0). Oceniane będą: - przygotowanie scenariusza zajęć (0-5 punktów), - prezentacja ustna i graficzna przygotowanych asan (0-5 punktów), - zaktywizowanie grupy (0-2 punkty).

Zatwierdzenie karty opisu przedmiotu:

Opracował: dr Katarzyna Stachowiak
Sprawdził: mgr Małgorzata Siama
Zatwierdził: dr Monika Kościelniak

AKADEMIA NAUK STOSOWANYCH
im. Jana Amosa Komeńskiego w Lesznie

Karta opisu przedmiotu (sylabus)

I. Podstawowe informacje o przedmiocie:

1. Nazwa: Język obcy
2. Kod Erasmus: PLLESZNO01
3. Kod ISCED: 0113
4. Kod przedmiotu: ANS-IPEP-1-JO-2026
5. Kierunek studiów: Pedagogika
6. Rok studiów: rok pierwszy: semestr pierwszy i drugi; rok drugi: semestr trzeci i czwarty
7. Semestr/y studiów: pierwszy, drugi, trzeci, czwarty
8. Forma prowadzonych zajęć i liczba godzin (wykłady, ćwiczenia. laboratoria, inne):
   - Wykłady:
   - Ćwiczenia/Projekt: 26, 26, 39, 39
   - Laboratorium:
   - Praktyki:
9. Poziom przedmiotu (nie dotyczy, studia pierwszego stopnia, studia drugiego stopnia, studia jednolite magisterskie studia podyplomowe): studia pierwszego stopnia
10. Język wykładowy: język obcy
11. Cele kształcenia przedmiotu:
    • wykształcenie kompetencji językowej studentów na poziomie B2 według Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego (CEFR)
    • nabycie umiejętności efektywnego posługiwania się językiem obcym w odmianie ogólnej i specjalistycznej właściwej dla kierunku pedagogika w zakresie czterech sprawności językowych: słuchania, mówienia, czytania i pisania
    • wykształcenie umiejętności funkcjonowania na rynku pracy oraz w życiu codziennym w zakresie praktycznego posługiwania się językiem obcym
    • wykształcenie umiejętności prezentowania tematów
    • wypracowanie umiejętności pracy samodzielnej i zespołowej
    • wypracowanie umiejętności korzystania z różnych źródeł informacji, w tym z nowych technologii
12. Sposób prowadzenia zajęć (zajęcia w formie tradycyjnej (stacjonarnej), zajęcia z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość, hybrydowo): zajęcia w formie hybrydowej
13. Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności oraz kompetencji społecznych:
    • posiadanie kompetencji językowej odpowiadającej poziomowi B1 według Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego (CEFR).
14. Nakład pracy studenta (punkty ECTS): 10 ECTS (w tym ECTS praktycznych: 0)
15. Imię nazwisko/ tytuł naukowy / stopień naukowy koordynatora przedmiotu: mgr Karolina Pawlak / mgr
16. Imię nazwisko/ tytuł naukowy/ stopień naukowy wykładowcy (wykładowców) prowadzących zajęcia: wykładowcy języków obcych

II. Informacje szczegółowe:

1. Efekty uczenia się przedmiotu w odniesienie do efektów uczenia dla kierunku studiów (5-8)

Symbol	Efekty uczenia się przedmiotu Student, który zaliczył przedmiot/ zajęcia w danym semestrze:	Forma zajęć (w, ćw., lab., projekt, praktyka i inne)	Odniesienie do kierunkowych
Semestr pierwszy			
01_W	ma zaawansowaną wiedzę na temat procesów komunikacji interpersonalnej i społecznej realizowanych w języku obcym oraz zna ich prawidłowości i typowe zakłócenia występujące w różnych sytuacjach komunikacyjnych.	Ćwiczenia	SLKPED_W09
02_W	ma rozszerzoną i uporządkowaną wiedzę dotyczącą funkcjonowania i wybranych	Ćwiczenia	SLKPED_W17

	zaburzeń aparatu mowy, zasad emisji głosu oraz podstaw funkcjonowania narządu wzroku i równowagi, w zakresie umożliwiającym rozumienie i posługiwanie się terminologią ogólną w języku obcym.		
01_U	wypowiada się ustnie i pisemnie w języku obcym w sposób spójny i komunikatywny na tematy ogólne.	Ćwiczenia	SLKPED_U10
02_U	po semestrze I posługuje się językiem angielskim w zakresie komunikacji ogólnej na poziomie B1 i rozwija kompetencje w kierunku poziomu B1+ zgodnie z Europejskim Systemem Opisu Kształcenia Językowego, w szczególności w zakresie: rozumienia ze słuchu, rozumienia tekstu pisanego, mówienia, pisania oraz interakcji ustnej.	Ćwiczenia	SLKPED_U16
03_U	stosuje zasady emisji głosu oraz prawidłowo posługuje się aparatem mowy, zapewniając poprawność artykulacyjną i zrozumiałość wypowiedzi w języku obcym.	Ćwiczenia	SLKPED_U17
01_K	ma świadomość poziomu swoich kompetencji językowych i komunikacyjnych, rozumie potrzebę ich systematycznego doskonalenia oraz planuje i realizuje własny rozwój w zakresie posługiwania się językiem obcym.	Ćwiczenia	SLKPED_K01
02_K	jest gotów do współdziałania z różnymi podmiotami środowiska edukacyjnego, wykorzystując język obcy jako narzędzie komunikacji interpersonalnej.	Ćwiczenia	SLKPED_K05
Semestr drugi			
01_W	ma zaawansowaną wiedzę na temat procesów komunikacji interpersonalnej i społecznej realizowanych w języku obcym oraz zna ich prawidłowości i typowe zakłócenia występujące w różnych sytuacjach komunikacyjnych.	Ćwiczenia	SLKPED_W09
02_W	ma rozszerzoną i uporządkowaną wiedzę dotyczącą funkcjonowania i wybranych zaburzeń aparatu mowy, zasad emisji głosu oraz podstaw funkcjonowania narządu wzroku i równowagi, w zakresie umożliwiającym rozumienie i posługiwanie się terminologią ogólną i specjalistyczną w języku obcym.	Ćwiczenia	SLKPED_W17

01_U	wypowiada się ustnie i pisemnie w języku obcym w sposób spójny i komunikatywny na tematy ogólne i zawodowe.	Ćwiczenia	SLKPED_U10
02_U	Po semestrze II posługuje się językiem angielskim w zakresie komunikacji ogólnej na poziomie B1+ zgodnie z Europejskim Systemem Opisu Kształcenia Językowego, w szczególności w zakresie: rozumienia ze słuchu, rozumienia tekstu pisanego, mówienia, pisania oraz interakcji ustnej; ponadto opanował podstawowe elementy języka zawodowego właściwego dla kierunku studiów pedagogika, pozwalające na prostą komunikację w rutynowych sytuacjach zawodowych.	Ćwiczenia	SLKPED_U16
03_U	stosuje zasady emisji głosu oraz prawidłowo posługuje się aparatem mowy, zapewniając poprawność artykulacyjną i zrozumiałość wypowiedzi w języku obcym.	Ćwiczenia	SLKPED_U17
01_K	ma świadomość poziomu swoich kompetencji językowych i komunikacyjnych, rozumie potrzebę ich systematycznego doskonalenia oraz planuje i realizuje własny rozwój w zakresie posługiwania się językiem obcym.	Ćwiczenia	SLKPED_K01
02_K	jest gotów do współdziałania z różnymi podmiotami środowiska edukacyjnego, wykorzystując język obcy jako narzędzie komunikacji interpersonalnej.	Ćwiczenia	SLKPED_K05
Semestr trzeci			
01_W	ma zaawansowaną wiedzę na temat procesów komunikacji interpersonalnej i społecznej realizowanych w języku obcym oraz zna ich prawidłowości i typowe zakłócenia występujące w różnych sytuacjach komunikacyjnych.	Ćwiczenia	SLKPED_W09
02_W	ma rozszerzoną i uporządkowaną wiedzę dotyczącą funkcjonowania i wybranych zaburzeń aparatu mowy, zasad emisji głosu oraz podstaw funkcjonowania narządu wzroku i równowagi, w zakresie umożliwiającym rozumienie i posługiwanie się terminologią ogólną i specjalistyczną w języku obcym.	Ćwiczenia	SLKPED_W17
01_U	wypowiada się ustnie i pisemnie w języku obcym w sposób spójny i komunikatywny na tematy ogólne i zawodowe.	Ćwiczenia	SLKPED_U10
02_U	Po semestrze III posługuje się językiem angielskim w zakresie komunikacji ogólnej na poziomie B1+ i rozwija kompetencje w kierunku poziomu B2 zgodnie z Europejskim Systemem Opisu Kształcenia Językowego, w szczególności w zakresie: rozumienia ze słuchu, rozumienia tekstu pisanego, mówienia, pisania oraz interakcji ustnej; ponadto opanował kluczowe	Ćwiczenia	SLKPED_U16

	elementy języka zawodowego właściwego dla kierunku studiów pedagogika, pozwalające na samodzielną komunikację w typowych sytuacjach zawodowych.		
03_U	stosuje zasady emisji głosu oraz prawidłowo posługuje się aparatem mowy, zapewniając poprawność artykulacyjną i zrozumiałość wypowiedzi w języku obcym.	Ćwiczenia	SLKPED_U17
01_K	ma świadomość poziomu swoich kompetencji językowych i komunikacyjnych, rozumie potrzebę ich systematycznego doskonalenia oraz planuje i realizuje własny rozwój w zakresie posługiwania się językiem obcym.	Ćwiczenia	SLKPED_K01
02_K	jest gotów do współdziałania z różnymi podmiotami środowiska edukacyjnego, wykorzystując język obcy jako narzędzie komunikacji interpersonalnej.	Ćwiczenia	SLKPED_K05
Semestr czwarty			
01_W	ma zaawansowaną wiedzę na temat procesów komunikacji interpersonalnej i społecznej realizowanych w języku obcym oraz zna ich prawidłowości i typowe zakłócenia występujące w różnych sytuacjach komunikacyjnych.	Ćwiczenia	SLKPED_W09
02_W	ma rozszerzoną i uporządkowaną wiedzę dotyczącą funkcjonowania i wybranych zaburzeń aparatu mowy, zasad emisji głosu oraz podstaw funkcjonowania narządu wzroku i równowagi, w zakresie umożliwiającym rozumienie i posługiwanie się terminologią ogólną i specjalistyczną w języku obcym.	Ćwiczenia	SLKPED_W17
01_U	wypowiada się ustnie i pisemnie w języku obcym w sposób spójny i komunikatywny na tematy ogólne i zawodowe.	Ćwiczenia	SLKPED_U10
02_U	Po semestrze IV posługuje się językiem angielskim w zakresie komunikacji ogólnej na poziomie B2 zgodnie z Europejskim Systemem Opisu Kształcenia Językowego, w szczególności w zakresie: rozumienia ze słuchu, rozumienia tekstu pisanego, mówienia, pisania oraz interakcji ustnej; ponadto opanował zaawansowane struktury języka zawodowego właściwego dla kierunku studiów pedagogika, umożliwiające swobodną i precyzyjną komunikację w niestandardowych sytuacjach zawodowych.	Ćwiczenia	SLKPED_U16
03_U	stosuje zasady emisji głosu oraz prawidłowo posługuje się aparatem mowy, zapewniając poprawność artykulacyjną i zrozumiałość wypowiedzi w języku obcym.	Ćwiczenia	SLKPED_U17

01_K	ma świadomość poziomu swoich kompetencji językowych i komunikacyjnych, rozumie potrzebę ich systematycznego doskonalenia oraz planuje i realizuje własny rozwój w zakresie posługiwania się językiem obcym.	Ćwiczenia	SLKPED_K01
02_K	jest gotów do współdziałania z różnymi podmiotami środowiska edukacyjnego, wykorzystując język obcy jako narzędzie komunikacji interpersonalnej.	Ćwiczenia	SLKPED_K05

2. Opis przedmiotu (realizowane treści - wykłady/ćwiczenia/laboratorium/ inne):

Opis treści kształcenia zajęć	Forma zajęć (w, ćw., lab., projekt, praktyka i inne)	Symbol/symbole EU* dla przedmiotu/zajęć
Semestr pierwszy		
Struktury gramatyczne i słownictwo ogólne	ćwiczenia	02_W 01_U 02_U 03_U 01_K 02_K
Rozmowy na tematy ogólne, praca w parach oraz praca zespołowa	ćwiczenia	01_W 02_W 01_U 02_U 03_U 01_K 02_K
Praca z tekstem oraz innymi źródłami obcojęzycznymi w postaci filmów na You Tube czy na platformie Netflix z zakresu ogólnej odmiany języka	ćwiczenia	02_U 01_K
Praca z nagraniami audio oraz podcastami- słuchanie ze zrozumieniem; analiza wypowiedzi formułowanych w języku obcym	ćwiczenia	02_W 02_U 03_U 01_K
Przygotowanie prezentacji z wykorzystaniem różnych źródeł obcojęzycznych, w tym z nowych technologii	ćwiczenia	01_W 02_W 01_U 02_U 03_U 01_K 02_K
Przygotowanie pracy pisemnej z wykorzystaniem różnych źródeł obcojęzycznych, w tym z nowych technologii	ćwiczenia	01_U 02_U 01_K 02_K
Przygotowanie do samodzielnego przyswajania wiedzy z wykorzystaniem nowych technologii, słowników, Internetu, prasy	ćwiczenia	01_K
Semestr drugi		
Słownictwo i struktury gramatyczne ogólne oraz dotyczące pracy oraz obowiązków zawodowych pedagoga Wstęp do słownictwa specjalistycznego związanego z kierunkiem pedagogika	ćwiczenia	02_W 01_U 02_U 03_U

		01_K 02_K
Rozmowy na tematy ogólne i zawodowe, praca w parach oraz praca zespołowa	ćwiczenia	01_W 02_W 01_U 02_U 03_U 01_K 02_K
Praca z tekstem oraz innymi źródłami obcojęzycznymi w postaci filmów na You Tube czy na platformie Netflix z zakresu ogólnego i pedagogiki	ćwiczenia	02_U 01_K
Praca z nagraniami audio oraz podcastami- słuchanie ze zrozumieniem; analiza wypowiedzi formułowanych w języku obcym	ćwiczenia	02_W 02_U 03_U 01_K
Przygotowanie prezentacji z wykorzystaniem różnych źródeł obcojęzycznych, w tym z nowych technologii	ćwiczenia	01_W 02_W 01_U 02_U 03_U 01_K 02_K
Przygotowanie pracy pisemnej z wykorzystaniem różnych źródeł obcojęzycznych, w tym z nowych technologii	ćwiczenia	01_U 02_U 01_K 02_K
Przygotowanie do samodzielnego przyswajania wiedzy z wykorzystaniem nowych technologii, słowników, Internetu, prasy	ćwiczenia	01_K
Semestr trzeci		
Struktury gramatyczne i słownictwo ogólne oraz specjalistyczne dotyczące pracy oraz obowiązków zawodowych pedagoga	ćwiczenia	02_W 01_U 02_U 03_U 01_K 02_K
Rozmowy na tematy ogólne i zawodowe, praca w parach oraz praca zespołowa	ćwiczenia	01_W 02_W 01_U 02_U 03_U 01_K 02_K
Praca z tekstem oraz innymi źródłami obcojęzycznymi w postaci filmów na You Tube czy na platformie Netflix z zakresu ogólnego i pedagogiki	ćwiczenia	02_U 01_K
Praca z nagraniami audio oraz podcastami- słuchanie ze zrozumieniem; analiza wypowiedzi formułowanych w języku obcym	ćwiczenia	02_W 02_U 03_U 01_K
Przygotowanie prezentacji z wykorzystaniem różnych źródeł obcojęzycznych, w tym z nowych technologii	ćwiczenia	01_W 02_W 01_U 02_U 03_U 01_K 02_K

Przygotowanie pracy pisemnej z wykorzystaniem różnych źródeł obcojęzycznych, w tym z nowych technologii	ćwiczenia	01_U 02_U 01_K 02_K
Przygotowanie do samodzielnego przyswajania wiedzy z wykorzystaniem nowych technologii, słowników, Internetu, prasy	ćwiczenia	01_K
Semestr czwarty		
Struktury gramatyczne i słownictwo ogólne oraz specjalistyczne dotyczące pracy oraz obowiązków zawodowych pedagoga	ćwiczenia	02_W 01_U 02_U 03_U 01_K 02_K
Rozmowy na tematy ogólne i zawodowe, praca w parach oraz praca zespołowa	ćwiczenia	01_W 02_W 01_U 02_U 03_U 01_K 02_K
Praca z tekstem oraz innymi źródłami obcojęzycznymi w postaci filmów na You Tube czy na platformie Netflix z zakresu ogólnego i pedagogiki	ćwiczenia	02_U 01_K
Praca z nagraniami audio oraz podcastami- słuchanie ze zrozumieniem; analiza wypowiedzi formułowanych w języku obcym	ćwiczenia	02_W 02_U 03_U 01_K
Przygotowanie prezentacji z wykorzystaniem różnych źródeł obcojęzycznych, w tym z nowych technologii	ćwiczenia	01_W 02_W 01_U 02_U 03_U 01_K 02_K
Przygotowanie pracy pisemnej z wykorzystaniem różnych źródeł obcojęzycznych, w tym z nowych technologii	ćwiczenia	01_U 02_U 01_K 02_K
Przygotowanie do samodzielnego przyswajania wiedzy z wykorzystaniem nowych technologii, słowników, Internetu, prasy	ćwiczenia	01_K

*EU – efekty uczenia się

3. Zalecana literatura:

Język angielski:

1. Mitchell, H.Q., Malkogianni, M.: Pioneer level B2. MM Publications 2015 / Mitchell H. Q., Malkogianni, M.: Traveller Second Edition Level B2. MM Publications 2021 / Bygrave, J.: Roadmap B2. Pearson 2021.
2. RemachaEsteras, S., Fabre, E., M.: Professional English in Use – ICT. Cambridge University Press 2007
3. McCarthy, M., O'Dell, F.: Academic Vocabulary in Use. Cambridge University Press 2008
4. Brieger, N., Pohl, A.: Technical English Vocabulary and Grammar. Summertown Publishing 2002
5. Materiały internetowe
6. Słowniki specjalistyczne dostępne w bibliotece ANS Leszno
7. Przykładowe artykuły:

125+ Positive Words of Encouragement for Kids (Plus Free Printable)
https://go.squidapp.co/n/ePWoJHa (dostęp: 9.06.2026)

Is Everyone Using AI? How False Perceptions Can Become Self-fulfilling
https://go.squidapp.co/n/eFtX25C (dostęp: 9.06.2026)

Język hiszpański

1.Castro, Francisca, Uso de la gramática española. Avanzado, Edelsa, 2004
2.García-Viñó Sánchez, M., Preparación al diploma de español. Nivel B2, Edelsa, Madrid 2009
3. Aranda, J. C. (2011). "Manual de redacción para profesionales e internautas. Todas las soluciones para escribir adecuadamente desde un correo comercial hasta una entrada en una red social", Córdoba: Berenge.
4. Roldán Melgosa R., Tarancón Álvaro B., ¡Exprésate!: actividades de expresión oral para la clase de ELE, SGEL, Madrid 2010
Przykładowy artykuł:
María Montessori, pedagoga italiana: "Los niños son a quienes se debe respetar, superiores a nosotros debido a las mayores posibilidades de futuro"
https://go.squidapp.co/n/ENIW4zT (10.06.2026)

Język niemiecki

1.Funk H., Kuhn Ch., Demme S., „studio d B2" podręcznik z ćwiczeniami i płytą audio, wyd. Cornelsen Verlag GmbH &Co. OHG Berlin, edycja polska wyd. BC edu. W-wa 2010
2.Müller A., Schlüter S., Im Beruf" Deutsch als Fremd- und Zweitsprache, Wyd. Hueber Verlag GmbH & Co., KG, München 2018
3.Perlman – Balme M., Schwalb S., Weers D., „em- Brückenkurs neu" Deutsch als Fremdsprache B1+, wyd. Hueber Verlag D-85737 Ismaning 2012
Przykładowy artykuł:
Eltern wünschen sich Verlässlichkeit und pädagogische Qualität
https://go.squidapp.co/n/d9QKKil (dostęp: 10.06.2026)

III. Informacje dodatkowe:

1. Metody i formy prowadzenia zajęć umożliwiające osiągnięcie założonych EU (proszę wskazać z proponowanych metod właściwe dla opisywanego przedmiotu/ zajęć lub zaproponować inne)

Metody i formy prowadzenia zajęć*	Forma zajęć (w, ćw., lab., projekt, praktyka i inne)
Semestr pierwszy	
praca z tekstem, zadania typu: pytania otwarte, zamknięte, test wielokrotnego wyboru, uzupełnianie luk itp.	Ćwiczenia
demonstracje dźwiękowe lub wideo (wykonanie zadań weryfikujących zrozumienie treści)	Ćwiczenia
przygotowanie wypowiedzi pisemnej w formie e-maila, raportu, podsumowania, streszczenia itp.	Ćwiczenia
przygotowanie wypowiedzi ustnej, dialogu, inscenizacji, techniki dramowe	Ćwiczenia
opracowanie prezentacji na wybrany temat dotyczący omawianych tematów	Ćwiczenia
dyskusja (przygotowana przez prowadzącego lub przygotowana i moderowana przez studentów)	Ćwiczenia
Semestr drugi	
praca z tekstem, zadania typu: pytania otwarte, zamknięte, test wielokrotnego wyboru, uzupełnianie luk itp.	Ćwiczenia
demonstracje dźwiękowe lub wideo (wykonanie zadań weryfikujących zrozumienie treści)	Ćwiczenia

przygotowanie wypowiedzi pisemnej w formie e-maila, raportu, podsumowania, streszczenia itp.	Ćwiczenia
przygotowanie wypowiedzi ustnej, dialogu, inscenizacji, techniki dramowe	Ćwiczenia
opracowanie prezentacji na wybrany temat dotyczący omawianych tematów	Ćwiczenia
dyskusja (przygotowana przez prowadzącego lub przygotowana i moderowana przez studentów)	Ćwiczenia
Semestr trzeci	
praca z tekstem, zadania typu: pytania otwarte, zamknięte, test wielokrotnego wyboru, uzupełnianie luk itp.	Ćwiczenia
demonstracje dźwiękowe lub wideo (wykonanie zadań weryfikujących zrozumienie treści)	Ćwiczenia
przygotowanie wypowiedzi pisemnej w formie e-maila, raportu, podsumowania, streszczenia itp.	Ćwiczenia
przygotowanie wypowiedzi ustnej, dialogu, inscenizacji, techniki dramowe	Ćwiczenia
opracowanie prezentacji na wybrany temat dotyczący omawianych tematów	Ćwiczenia
dyskusja (przygotowana przez prowadzącego lub przygotowana i moderowana przez studentów)	Ćwiczenia
Semestr czwarty	
praca z tekstem, zadania typu: pytania otwarte, zamknięte, test wielokrotnego wyboru, uzupełnianie luk itp.	Ćwiczenia
demonstracje dźwiękowe lub wideo (wykonanie zadań weryfikujących zrozumienie treści)	Ćwiczenia
przygotowanie wypowiedzi pisemnej w formie e-maila, raportu, podsumowania, streszczenia itp.	Ćwiczenia
przygotowanie wypowiedzi ustnej, dialogu, inscenizacji, techniki dramowe	Ćwiczenia
opracowanie prezentacji na wybrany temat dotyczący omawianych tematów	Ćwiczenia
dyskusja (przygotowana przez prowadzącego lub przygotowana i moderowana przez studentów)	Ćwiczenia

*przykładowe metody i formy prowadzenia zajęć: wykład konwersatoryjny, wykład problemowy, dyskusja, praca z tekstem, metoda analizy przypadków, gra dydaktyczna/symulacyjna, rozwiązywanie zadań (np.: obliczeniowych, artystycznych, praktycznych), metoda ćwiczeniowa, metoda laboratoryjna, metoda badawcza (dociekania naukowego), metoda warsztatowa, metoda projektu, pokaz i obserwacja, prezentacja, demonstracje dźwiękowe i/lub video, metody aktywizujące (np.: „burza mózgów", technika drzewka decyzyjnego, konstruowanie „map myśli", inne), praca w grupach, zajęcia biblioteczne, zadania praktyczne – przedmiot powiązany z realizacją praktyki pedagogicznej i inne,

2. Sposoby oceniania stopnia osiągnięcia EU (proszę wskazać z proponowanych sposobów właściwe dla danego EU lub/i zaproponować inne)

Sposoby oceniania*	Symbole** EU dla przedmiotu/zajęć						
Semestr pierwszy							
Testy cząstkowe	01_U	02_U	01_K				
Prezentacja	01_W	02_W	01_U	02_U	03_U	01_K	02_K
Praca pisemna	01_U	02_U	01_K	02_K			
Wypowiedź ustna (indywidualna)	01_W	02_W	01_U	02_U	03_U	01_K	02_K
Prezentacja dialogów (w parach)	01_W	02_W	01_U	02_U	03_U	01_K	02_K
Semestr drugi							
Testy cząstkowe	01_U	02_U	01_K				

Prezentacja	01_W	02_W	01_U	02_U	03_U	01_K	02_K
Praca pisemna	01_U	02_U	01_K	02_K			
Wypowiedź ustna (indywidualna)	01_W	02_W	01_U	02_U	03_U	01_K	02_K
Prezentacja dialogów (w parach)	01_W	02_W	01_U	02_U	03_U	01_K	02_K
Semestr trzeci							
Testy cząstkowe	01_U	02_U	01_K				
Prezentacja	01_W	02_W	01_U	02_U	03_U	01_K	02_K
Praca pisemna	01_U	02_U	01_K	02_K			
Wypowiedź ustna (indywidualna)	01_W	02_W	01_U	02_U	03_U	01_K	02_K
Prezentacja dialogów (w parach)	01_W	02_W	01_U	02_U	03_U	01_K	02_K
Semestr czwarty							
Testy cząstkowe	01_U	02_U	01_K				
Prezentacja	01_W	02_W	01_U	02_U	03_U	01_K	02_K
Praca pisemna	01_U	02_U	01_K	02_K			
Wypowiedź ustna (indywidualna)	01_W	02_W	01_U	02_U	03_U	01_K	02_K
Prezentacja dialogów (w parach)	01_W	02_W	01_U	02_U	03_U	01_K	02_K
Egzamin pisemny	01_U	02_U	01_K				

*Przykładowe sposoby oceniania: egzamin pisemny, egzamin ustny, kolokwium pisemne, kolokwium ustne, test projekt, esej, raport, prezentacja multimedialna, egzamin praktyczny (obserwacja wykonawstwa), portfolio, mini-zadanie zawodowe i inne,

** wpisać symbole efektów uczenia się zgodne z punktem II.1.

3.Nakład pracy studenta (punkty ECTS)

Forma aktywności		Liczba godzin na zrealizowanie aktywności	
		Zajęcia o charakterze teoretycznym	Zajęcia o charakterze praktycznym
Semestr pierwszy			
Godziny zajęć (wg planu studiów) z nauczycielem		26	
Praca własna studenta*	Przygotowanie do zajęć, w tym czytanie wskazanej literatury, przygotowanie prezentacji i pracy pisemnej	12	
	Przygotowanie do zaliczenia cząstkowego	12	
SUMA GODZIN		50	
LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA POSZCZEGÓLNYCH ZAJĘĆ		2	
Semestr drugi			
Godziny zajęć (wg planu studiów) z nauczycielem		26	
Praca własna student a*	Przygotowanie do zajęć, w tym czytanie wskazanej literatury, przygotowanie prezentacji i pracy pisemnej	12	

	Przygotowanie do zaliczenia cząstkowego	12	
SUMA GODZIN		50	
LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA POSZCZEGÓLNYCH ZAJĘĆ		2	
Semestr trzeci			
Godziny zajęć (wg planu studiów) z nauczycielem		39	
Praca własna studenta*	Przygotowanie do zajęć, w tym czytanie wskazanej literatury, przygotowanie prezentacji i pracy pisemnej	18	
	Przygotowanie do zaliczenia cząstkowego	18	
SUMA GODZIN		75	
LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA POSZCZEGÓLNYCH ZAJĘĆ		3	
Semestr czwarty			
Godziny zajęć (wg planu studiów) z nauczycielem		39	
Praca własna studenta*	Przygotowanie do zajęć, w tym czytanie wskazanej literatury, przygotowanie prezentacji i pracy pisemnej	18	
	Przygotowanie do egzaminu końcowego	18	
SUMA GODZIN		75	
LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA POSZCZEGÓLNYCH ZAJĘĆ		3	
LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA PRZEDMIOTU - RAZEM		10	

*proszę wskazać z proponowanych przykładów pracy własnej studenta właściwe dla opisywanego przedmiotu/zajęć lub zaproponować inne, np. przygotowanie do zajęć, czytanie wskazanej literatury, przygotowanie pracy pisemnej, raportu, prezentacji, demonstracji, przygotowanie projektu, przygotowanie pracy semestralnej, przygotowanie do egzaminu / zaliczenia, realizacja mini-zadania zawodowego.

4. Kryteria oceniania*

- bardzo dobry (bdb; 5,0): znakomita wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne;
- dobry plus (+db; 4,5): bardzo dobra wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne;
- dobry (db; 4,0): dobra wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne;
- dostateczny plus (+dst; 3,5): zadowalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne, ale ze znacznymi niedociągnięciami;
- dostateczny (dst; 3,0): zadowalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne, ale z licznymi błędami;
- niedostateczny (ndst; 2,0): niezadowalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne.

*możliwość dokładnego rozpisania kryteriów

Forma zaliczenia

Semestr 1

Ćwiczenia (**zaliczenie z oceną**):

AKADEMIA NAUK STOSOWANYCH
im. Jana Amosa Komeńskiego w Lesznie

Testy podsumowujące dane partie materiału / testy rozdziałowe obejmują zadania:

- sprawdzające znajomość (tzn. znaczenia i umiejętność zastosowania w kontekście) zagadnień gramatycznych, struktur leksykalnych i mogą polegać na uzupełnianiu luk / zdań, transformacjach zdaniowych, użyciu danego słowa w odpowiedniej formie, dopasowywaniu brakujących fragmentów zdań, uzupełnianiu znaczenia wyrażeń, wyjaśnianiu znaczeń w języku obcym)

- zadania dotyczące stosowania odpowiednich sytuacyjnych reakcji językowych w krótkich dialogach, dłuższych dialogach sytuacyjnych bądź w odpowiednim kontekście sytuacyjnym

- zadania na rozumienie tekstu czytanego typu uzupełnianie luk informacjami, ćwiczenia z odpowiedziami prawda/fałsz, wielokrotnego wyboru; odpowiedzi na pytania otwarte, przyporządkowanie fragmentów do tekstu, przyporządkowanie nagłówków do paragrafów, przyporządkowanie opinii / faktów do bohaterów

- zadania na rozumienie tekstu słuchanego mogą obejmować ćwiczenia z odpowiedziami prawda/fałsz, wielokrotnego wyboru; pytania otwarte, porządkowanie wypowiedzi w kolejności, przyporządkowanie wypowiedzi do osób.

Punkty uzyskane w ramach każdego zadania są sumowane w obrębie całego kolokwium i przeliczane procentowo, co następnie przekłada się na końcową ocenę uzyskaną przez studenta.

Odpowiedź ustna, w tym prezentacja ustna:
Odpowiedź ustna oceniana jest według następujących kryteriów:
1) Spójność, styl i struktura wypowiedzi
2) Zakres zastosowanego słownictwa i struktur leksykalno-gramatycznych
3) Merytoryczność wypowiedzi w odniesieniu do zadanego tematu
4) Interakcja i sprawność komunikacyjna
5) Poprawność gramatyczna
6) Wymowa/artykulacja/intonacja.

Każdemu komponentowi przyporządkowana jest skala 0-5 punktów, które są następnie sumowane, przeliczone procentowo według poniższych progów i podsumowane odpowiednią oceną.

Prace pisemne oceniane są według następujących kryteriów:
1) Treść pod kątem spełnienia wytycznych i zasad dotyczących formy i tematu zadanej pracy
2) Kompozycja i styl, w tym umiejętność logicznego i spójnego prezentowania informacji
3) Różnorodność i poziom stosowanych środków językowych
4) Poprawność językowa.

Każdemu komponentowi przyporządkowana jest skala 0-5 punktów, które są następnie sumowane, przeliczone procentowo według poniższych progów i podsumowane odpowiednią oceną.

Punktacja z przelicznikiem procentowym odpowiadającym notom od 2,0 do 5,0 przedstawia się następująco:

0,00%	49,99%	ndst
50,00%	70,49%	dst
70,50%	75,49%	dst+
75,50%	85,49%	db
85,50%	90,49%	db+
90,50%	100,00%	bdb

Na końcowe zaliczenie przedmiotu składają się:
- uzyskane oceny cząstkowe, z których każda to ocena na minimalnym progu procentowym 50 % / ocena dostateczna
- wywiązywanie się z zadawanej pracy własnej studenta (np. zapoznanie ze wskazanym materiałem, wykonanie ćwiczeń, przygotowanie prezentacji oraz krótkich dialogów w pracach / grupach)
- zaangażowanie studenta w pracę na zajęciach
- wymagana liczba obecności.

AKADEMIA NAUK STOSOWANYCH
im. Jana Amosa Komeńskiego w Lesznie

Semestr 2

Ćwiczenia (**zaliczenie z oceną**):

Testy podsumowujące dane partie materiału / testy rozdziałowe obejmują zadania:

- sprawdzające znajomość (tzn. znaczenia i umiejętność zastosowania w kontekście) zagadnień gramatycznych, struktur leksykalnych i mogą polegać na uzupełnianiu luk / zdań, transformacjach zdaniowych, użyciu danego słowa w odpowiedniej formie, dopasowywaniu brakujących fragmentów zdań, uzupełnianiu znaczenia wyrażeń, wyjaśnianiu znaczeń w języku obcym)

- zadania dotyczące stosowania odpowiednich sytuacyjnych reakcji językowych w krótkich dialogach, dłuższych dialogach sytuacyjnych bądź w odpowiednim kontekście sytuacyjnym

- zadania na rozumienie tekstu czytanego typu uzupełnianie luk informacjami, ćwiczenia z odpowiedziami prawda/fałsz, wielokrotnego wyboru; odpowiedzi na pytania otwarte, przyporządkowanie fragmentów do tekstu, przyporządkowanie nagłówków do paragrafów, przyporządkowanie opinii / faktów do bohaterów

- zadania na rozumienie tekstu słuchanego mogą obejmować ćwiczenia z odpowiedziami prawda/fałsz, wielokrotnego wyboru; pytania otwarte, porządkowanie wypowiedzi w kolejności, przyporządkowanie wypowiedzi do osób.

Punkty uzyskane w ramach każdego zadania są sumowane w obrębie całego kolokwium i przeliczane procentowo, co następnie przekłada się na końcową ocenę uzyskaną przez studenta.

Odpowiedź ustna, w tym prezentacja ustna:
Odpowiedź ustna oceniana jest według następujących kryteriów:
1) Spójność, styl i struktura wypowiedzi
2) Zakres zastosowanego słownictwa i struktur leksykalno-gramatycznych
3) Merytoryczność wypowiedzi w odniesieniu do zadanego tematu
4) Interakcja i sprawność komunikacyjna
5) Poprawność gramatyczna
6) Wymowa/artykulacja/intonacja.

Każdemu komponentowi przyporządkowana jest skala 0-5 punktów, które są następnie sumowane, przeliczone procentowo według poniższych progów i podsumowane odpowiednią oceną.

Prace pisemne oceniane są według następujących kryteriów:
1) Treść pod kątem spełnienia wytycznych i zasad dotyczących formy i tematu zadanej pracy
2) Kompozycja i styl, w tym umiejętność logicznego i spójnego prezentowania informacji
3) Różnorodność i poziom stosowanych środków językowych
4) Poprawność językowa.

Każdemu komponentowi przyporządkowana jest skala 0-5 punktów, które są następnie sumowane, przeliczone procentowo według poniższych progów i podsumowane odpowiednią oceną.

Punktacja z przelicznikiem procentowym odpowiadającym notom od 2,0 do 5,0 przedstawia się następująco:

0,00%	49,99%	ndst
50,00%	70,49%	dst
70,50%	75,49%	dst+
75,50%	85,49%	db
85,50%	90,49%	db+
90,50%	100,00%	bdb

Na końcowe zaliczenie przedmiotu składają się:
- uzyskane oceny cząstkowe, z których każda to ocena na minimalnym progu procentowym 50 % / ocena dostateczna

- wywiązywanie się z zadawanej pracy własnej studenta (np. zapoznanie ze wskazanym materiałem, wykonanie ćwiczeń, przygotowanie prezentacji i krótkich dialogów w pracach / grupach)
- zaangażowanie studenta w pracę na zajęciach
- wymagana liczba obecności.

Semestr 3

Ćwiczenia (**zaliczenie z oceną**):

Testy podsumowujące dane partie materiału / testy rozdziałowe obejmują zadania:

- sprawdzające znajomość (tzn. znaczenia i umiejętność zastosowania w kontekście) zagadnień gramatycznych, struktur leksykalnych i mogą polegać na uzupełnianiu luk / zdań, transformacjach zdaniowych, użyciu danego słowa w odpowiedniej formie, dopasowywaniu brakujących fragmentów zdań, uzupełnianiu znaczenia wyrażeń, wyjaśnianiu znaczeń w języku obcym)

- zadania dotyczące stosowania odpowiednich sytuacyjnych reakcji językowych w krótkich dialogach, dłuższych dialogach sytuacyjnych bądź w odpowiednim kontekście sytuacyjnym

- zadania na rozumienie tekstu czytanego typu uzupełnianie luk informacjami, ćwiczenia z odpowiedziami prawda/fałsz, wielokrotnego wyboru; odpowiedzi na pytania otwarte, przyporządkowanie fragmentów do tekstu, przyporządkowanie nagłówków do paragrafów, przyporządkowanie opinii / faktów do bohaterów

- zadania na rozumienie tekstu słuchanego mogą obejmować ćwiczenia z odpowiedziami prawda/fałsz, wielokrotnego wyboru; pytania otwarte, porządkowanie wypowiedzi w kolejności, przyporządkowanie wypowiedzi do osób.

Punkty uzyskane w ramach każdego zadania są sumowane w obrębie całego kolokwium i przeliczane procentowo, co następnie przekłada się na końcową ocenę uzyskaną przez studenta.

Odpowiedź ustna, w tym prezentacja ustna:
Odpowiedź ustna oceniana jest według następujących kryteriów:
1) Spójność, styl i struktura wypowiedzi
2) Zakres zastosowanego słownictwa i struktur leksykalno-gramatycznych
3) Merytoryczność wypowiedzi w odniesieniu do zadanego tematu
4) Interakcja i sprawność komunikacyjna
5) Poprawność gramatyczna
6) Wymowa/artykulacja/intonacja.

Każdemu komponentowi przyporządkowana jest skala 0-5 punktów, które są następnie sumowane, przeliczone procentowo według poniższych progów i podsumowane odpowiednią oceną.

Prace pisemne oceniane są według następujących kryteriów:
1) Treść pod kątem spełnienia wytycznych i zasad dotyczących formy i tematu zadanej pracy
2) Kompozycja i styl, w tym umiejętność logicznego i spójnego prezentowania informacji
3) Różnorodność i poziom stosowanych środków językowych
4) Poprawność językowa.

Każdemu komponentowi przyporządkowana jest skala 0-5 punktów, które są następnie sumowane, przeliczone procentowo według poniższych progów i podsumowane odpowiednią oceną.

Punktacja z przelicznikiem procentowym odpowiadającym notom od 2,0 do 5,0 przedstawia się następująco:

0,00%	49,99%	ndst
50,00%	70,49%	dst
70,50%	75,49%	dst+
75,50%	85,49%	db
85,50%	90,49%	db+

90,50%	100,00%	bdb

Na końcowe zaliczenie przedmiotu składają się:
- uzyskane oceny cząstkowe, z których każda to ocena na minimalnym progu procentowym 50 % / ocena dostateczna
- wywiązywanie się z zadawanej pracy własnej studenta (np. zapoznanie ze wskazanym materiałem, wykonanie ćwiczeń, przygotowanie prezentacji i krótkich dialogów w pracach / grupach)
- zaangażowanie studenta w pracę na zajęciach
- wymagana liczba obecności.

Semestr 4

Ćwiczenia (**egzamin pisemny**):

Egzamin sprawdzający stopień osiągnięcia efektów uczenia się w całym cyklu kształcenia może obejmować:

- sprawdzenie znajomości (tzn. znaczenia i umiejętność zastosowania w kontekście) zagadnień gramatycznych, struktur leksykalnych i mogą polegać na uzupełnianiu luk / zdań, transformacjach zdaniowych, użyciu danego słowa w odpowiedniej formie, dopasowywaniu brakujących fragmentów zdań, uzupełnianiu znaczenia wyrażeń, wyjaśnianiu znaczeń w języku obcym);

- zadania dotyczące stosowania odpowiednich sytuacyjnych reakcji językowych w krótkich dialogach, dłuższych dialogach sytuacyjnych bądź w odpowiednim kontekście sytuacyjnym;

- zadania na rozumienie tekstu czytanego typu uzupełnianie luk informacjami, ćwiczenia z odpowiedziami prawda/fałsz, wielokrotnego wyboru; odpowiedzi na pytania otwarte, przyporządkowanie fragmentów do tekstu, przyporządkowanie nagłówków do paragrafów, przyporządkowanie opinii / faktów do bohaterów;

- zadania na rozumienie tekstu słuchanego mogą obejmować ćwiczenia z odpowiedziami prawda/fałsz, wielokrotnego wyboru; pytania otwarte, porządkowanie wypowiedzi w kolejności, przyporządkowanie wypowiedzi do osób;

- sprawdzenie znajomości fachowego słownictwa i umiejętności praktycznego posługiwania się językiem obcym do celów zawodowych.

Punkty uzyskane w ramach każdego zadania są sumowane w obrębie całego egzaminu i przeliczane procentowo, co następnie przekłada się na końcową ocenę uzyskaną przez studenta.

Każdemu komponentowi przyporządkowana jest skala 0-5 punktów, które są następnie sumowane, przeliczone procentowo według poniższych progów i podsumowane odpowiednią oceną.

Punktacja z przelicznikiem procentowym odpowiadającym notom od 2,0 do 5,0 przedstawia się następująco:

0,00%	49,99%	ndst
50,00%	70,49%	dst
70,50%	75,49%	dst+
75,50%	85,49%	db
85,50%	90,49%	db+
90,50%	100,00%	bdb

Na końcowe zaliczenie przedmiotu składa się:
- uzyskana ocena z egzaminu końcowego; minimalny próg procentowy to 50 % / ocena dostateczna

Aby zostać dopuszczonym do egzaminu końcowego, student musi wywiązać się z zadawanej pracy własnej w trakcie trwania semestru (np. zapoznanie ze wskazanym materiałem, wykonanie ćwiczeń, przygotowanie prezentacji oraz krótkich dialogów w parach / grupach)
- zaangażowanie studenta w pracę na zajęciach
- wymagana liczba obecności.

AKADEMIA
NAUK STOSOWANYCH
im. Jana Amosa Komeńskiego w Lesznie

Zatwierdzenie karty opisu przedmiotu:

Opracował: mgr Karolina Pawlak
Sprawdził: mgr Justyna Szczepaniak
Zatwierdził: dr Monika Kościelniak

AKADEMIA NAUK STOSOWANYCH
im. Jana Amosa Komeńskiego w Lesznie

Karta opisu przedmiotu (sylabus)

I. Podstawowe informacje o przedmiocie:

1. Nazwa: Komunikacja i przywództwo w edukacji /Educational Leadership and Communication
2. Kod Erasmus:PLLESZNO01
3. Kod ISCED: 0113
4. Kod przedmiotu: ANS-IPEP-1-JRM-2026
5. Kierunek studiów: Pedagogika
6. Rok studiów: piąty
7. Semestr/y studiów: piaty
8. Forma prowadzonych zajęć i liczba godzin (wykłady, ćwiczenia. laboratoria, inne):
    - Wykłady:
    - Ćwiczenia/Projekt: 39
    - Laboratorium:
    - Praktyki:
9. Poziom przedmiotu (nie dotyczy, studia pierwszego stopnia, studia drugiego stopnia, studia jednolite magisterskie, studia podyplomowe): studia jednolite magisterskie
10. Język wykładowy: język polski oraz język angielski
11. Cele kształcenia przedmiotu:
    - rozwijanie umiejętności skutecznego komunikowania się w środowisku edukacyjnym, w tym prowadzenia dialogu, aktywnego słuchania oraz udzielania konstruktywnej informacji zwrotnej.
    - kształtowanie kompetencji przywódczych niezbędnych do organizowania pracy zespołów nauczycielskich, uczniowskich oraz współpracy z rodzicami i środowiskiem lokalnym.
    - przygotowanie do rozpoznawania i rozwiązywania konfliktów w placówce edukacyjnej z wykorzystaniem zasad komunikacji interpersonalnej, mediacji i negocjacji.
    - doskonalenie umiejętności budowania pozytywnych relacji, motywowania innych oraz wspierania kultury współpracy, odpowiedzialności i zaufania w instytucjach edukacyjnych.
12. Sposób prowadzenia zajęć (zajęcia w formie tradycyjnej (stacjonarnej), zajęcia z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość, hybrydowo):
13. Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności oraz kompetencji społecznych: język angielski poziom b-2 umiejętność współpracy, odpowiedzialność za własny rozwój
14. Nakład pracy studenta (punkty ECTS): 3 ECTS (w tym ECTS praktycznych: 0)
15. Imię nazwisko/ tytuł naukowy / stopień naukowy koordynatora przedmiotu: mgr Roman Martynów
16. Imię nazwisko/ tytuł naukowy/ stopień naukowy wykładowcy (wykładowców) prowadzących zajęcia: mgr Roman Martynów

II. Informacje szczegółowe:

1. Efekty uczenia się przedmiotu w odniesienie do efektów uczenia dla kierunku studiów (5-8)

Symbol	Efekty uczenia się przedmiotu Student, który zaliczył przedmiot/ zajęcia w danym semestrze:	Forma zajęć (w, ćw., lab., projekt, praktyka i inne)	Odniesienie do kierunkowych
Semestr piąty			
01_W	Omawia zasady i procedury działań komunikacyjnych, organizacyjnych i przywódczych stosowanych w pracy zespołów oraz w różnych obszarach działalności edukacyjnej.	ćwiczenia	SLKPED_W06
02_W	Wyjaśnia modele i funkcje komunikacji interpersonalnej w środowisku edukacyjnym oraz rozpoznaje typowe bariery, zakłócenia i źródła konfliktów w relacjach szkolnych.	ćwiczenia	SLKPED_W09
01_U	Stosuje zasady aktywnego słuchania, konstruktywnej informacji zwrotnej i języka wspierającego w komunikacji z uczniem,	ćwiczenia	SLKPED_U06

	rodzicem oraz zespołem nauczycielskim.		
02_U	Analizuje przypadki z praktyki edukacyjnej i formułuje ustne oraz pisemne propozycje rozwiązań problemów komunikacyjnych i przywódczych, używając właściwej terminologii.	ćwiczenia	SLKPED_U10
03_U	Korzysta z anglojęzycznych źródeł dotyczących komunikacji i przywództwa edukacyjnego oraz przedstawia wybrane zagadnienia w języku angielskim na poziomie B2.	ćwiczenia	SLKPED_U16
04_U	Prowadzi wypowiedzi, prezentacje i symulacje rozmów edukacyjnych z dbałością o poprawną emisję głosu, czytelność przekazu i kulturę komunikacji.	ćwiczenia	SLKPED_U17
01_K	Jest gotów do autorefleksji nad własnym stylem komunikacji i przywództwa, krytycznej analizy sytuacji edukacyjnych oraz dobierania adekwatnych sposobów działania.	ćwiczenia	SLKPED_K02

2. Opis przedmiotu (realizowane treści - wykłady/ćwiczenia/laboratorium/ inne):

Opis treści kształcenia zajęć	Forma zajęć (w, ćw., lab., projekt, praktyka i inne)	Symbol/symbole EU* dla przedmiotu/zajęć
Semestr piąty		
Omówienie przedmiotu: zapoznanie studentów z kartą opisu przedmiotu, zapoznanie z efektami uczenia się przewidzianymi dla przedmiotu, zapoznanie z celami przedmiotu realizowanymi w trakcie zajęć. Zapoznanie z zasadami bezpieczeństwa i higieny pracy w odniesieniu do przedmiotu Istota, modele i funkcje komunikacji interpersonalnej w środowisku edukacyjnym	ćwiczenia	01_W 02_W 01_U 03_U 04_U 01_K
Bariery komunikacyjne w edukacji oraz sposoby ich rozpoznawania i przezwyciężania. Aktywne słuchanie, informacja zwrotna, język wspierający rozwój ucznia i współpracę w zespole.	ćwiczenia	02_W 01_U 02_U 04_U 01_K
Komunikacja w relacjach nauczyciel–uczeń, nauczyciel–rodzic, nauczyciel–nauczyciel oraz w zespołach pedagogicznych. Budowanie klimatu zaufania, współpracy i odpowiedzialności	ćwiczenia	02_W 01_U 02_U 04_U 01_K
Podstawy przywództwa edukacyjnego: style przywództwa, autorytet, odpowiedzialność lidera, motywowanie i inspirowanie innych do działania	ćwiczenia	01_W 02_U 03_U 01_K
Kompetencje lidera edukacyjnego: komunikowanie wizji, podejmowanie decyzji, delegowanie zadań, wspieranie rozwoju uczniów i współpracowników.	ćwiczenia	01_W 01_U 02_U 01_K
Rozwiązywanie konfliktów i prowadzenie rozmów trudnych w środowisku szkolnym i wychowawczym. Mediacje, negocjacje, komunikacja bez przemocy, reagowanie na sytuacje kryzysowe.	ćwiczenia	02_W 01_U 02_U 04_U 01_K
Praca zespołowa i współpraca w placówce edukacyjnej. Rola lidera w budowaniu zespołu, organizowaniu współdziałania oraz wzmacnianiu	ćwiczenia	01_W 01_U

zaangażowania członków społeczności szkolnej.		02_U 01_K
Analiza przypadków z praktyki edukacyjnej: diagnozowanie problemów komunikacyjnych i przywódczych, projektowanie adekwatnych sposobów działania oraz autorefleksja nad własnym stylem komunikacji i przywództwa.	ćwiczenia	01_W 02_W 02_U 01_K

*EU – efekty uczenia się

3. Zalecana literatura:

Semestr piąty

1. Blanchard K., *Przywództwo wyższego stopnia*, Wydawnictwo Naukowe PWN, Warszawa.
2. Janaszek K., Przyswajanie języka obcego przez kobiety i mężczyzn. Podobieństwa i różnice indywidualne, Biblioteka Nauki 2020: https://bibliotekanauki.pl/articles/603970
3. Canatan, V., Hatipoğlu, N., Kibar, H., Kızılkaya, H., & Aksay, M. E. (2023). *School Leadership and Communication: A Systematic Review*. International Journal of Educational Spectrum, 5(1), 19–33.
4. Covey S.R., *7 nawyków skutecznego działania*, Dom Wydawniczy Rebis, Poznań.
5. Rosenberg M.B., *Porozumienie bez przemocy. O języku życia*, Wydawnictwo Czarna Owca, Warszawa.
6. Stewart J. (red.), *Mosty zamiast murów. Podręcznik komunikacji interpersonalnej*, Wydawnictwo Naukowe PWN, Warszawa.
7. Wiśniewska, E. (2016). *Przywództwo edukacyjne nauczyciela*. Społeczeństwo. Edukacja. Język, 4, 103–113.

III. Informacje dodatkowe:

1. Metody i formy prowadzenia zajęć umożliwiające osiągnięcie założonych EU (proszę wskazać z proponowanych metod właściwe dla opisywanego przedmiotu/ zajęć lub zaproponować inne)

Metody i formy prowadzenia zajęć*	Forma zajęć (w, ćw., lab., projekt, praktyka i inne)
Semestr piąty	
dyskusja	ćwiczenia
prezentacja	ćwiczenia
Praca w parach	ćwiczenia
Praca w grupach	ćwiczenia
World cafe	ćwiczenia

*przykładowe metody i formy prowadzenia zajęć: wykład konwersatoryjny, wykład problemowy, dyskusja, praca z tekstem, metoda analizy przypadków, gra dydaktyczna/symulacyjna, rozwiązywanie zadań (np.: obliczeniowych, artystycznych, praktycznych), metoda ćwiczeniowa, metoda laboratoryjna, metoda badawcza (dociekania naukowego), metoda warsztatowa, metoda projektu, pokaz i obserwacja, prezentacja, demonstracje dźwiękowe i/lub video, metody aktywizujące (np.: „burza mózgów", technika drzewka decyzyjnego, konstruowanie „map myśli", inne), praca w grupach, zajęcia biblioteczne, zadania praktyczne – przedmiot powiązany z realizacją praktyki pedagogicznej i inne,

2. Sposoby oceniania stopnia osiągnięcia EU (proszę wskazać z proponowanych sposobów właściwe dla danego EU lub/i zaproponować inne)

Sposoby oceniania*	Symbole**EU dla przedmiotu/zajęć						
Semestr piąty							
praca zespołowa	01_W	02_W	03_U	04_U	01_U	01_K	
projekt	01_W	02_W	03_U	04_U	01_U	01_K	

*Przykładowe sposoby oceniania: egzamin pisemny, egzamin ustny, kolokwium pisemne, kolokwium ustne, test projekt, esej, raport, prezentacja multimedialna, egzamin praktyczny (obserwacja wykonawstwa), portfolio, mini-zadanie zawodowe i inne,

** wpisać symbole efektów uczenia się zgodne z punktem II.1.

3.Nakład pracy studenta(punkty ECTS)

Forma aktywności		Liczba godzin na zrealizowanie aktywności	
		Zajęcia o charakterze teoretycznym	Zajęcia o charakterze praktycznym
Semestr piaty			
Godziny zajęć (wg planu studiów) z nauczycielem		39	
Praca własna studenta*	Przygotowanie pracy zespołowej	16	
	Opracowanie projektu	20	
SUMA GODZIN		75	
LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA POSZCZEGÓLNYCH ZAJĘĆ		3	
LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA PRZEDMIOTU - RAZEM		3	

*proszę wskazać z proponowanych przykładów pracy własnej studenta właściwe dla opisywanego przedmiotu/zajęć lub zaproponować inne, np. przygotowanie do zajęć, czytanie wskazanej literatury, przygotowanie pracy pisemnej, raportu, prezentacji, demonstracji, przygotowanie projektu, przygotowanie pracy semestralnej, przygotowanie do egzaminu / zaliczenia, realizacja mini-zadania zawodowego.

4. Kryteria oceniania*

- bardzo dobry (bdb; 5,0): znakomita wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne;
- dobry plus (+db; 4,5): bardzo dobra wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne;
- dobry (db; 4,0): dobra wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne;
- dostateczny plus (+dst; 3,5): zadawalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne, ale ze znacznymi niedociągnięciami;
- dostateczny (dst; 3,0): zadawalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne, ale z licznymi błędami;
- niedostateczny (ndst; 2,0): niezadowalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne.

*możliwość dokładnego rozpisania kryteriów

Forma zaliczenia: zaliczenie z oceną - projekt grupowy (grupy 3-4-osobowe), przygotowywany etapami.
Ocena z projektu wyliczana jest na podstawie określonej punktacji (0-12 p.) i ma przełożenie na ocenę w skali 0-10, przy czym 0-5 punktów = 2.0, 6 punktów =3.0, 7 punktów =3,5, 8 punktów =4.0, 9 punktów =4.5, 10 punktów =5.0)

Ocenie podlegają:

AKADEMIA NAUK STOSOWANYCH im. Jana Amosa Komeńskiego w Lesznie

1. stopień zrozumienia przekazywanej wiedzy i umiejętność jej zastosowania (0-2 p.),
2. systematyczności pracy i terminowości wykonania etapów projektu (0-2 p.),
3. stosowanie się do informacji zwrotnej udzielanej przez prowadzącego w trakcie powstawania projektu (0-2 p.),
4. poprawność językowa (0-2 p.),
5. zgodności z zasadami etycznymi i prawami autorskimi (0-2 p.).

Zatwierdzenie karty opisu przedmiotu:

Opracował:
Sprawdził:
Zatwierdził: dr Monika Kościelniak

AKADEMIA NAUK STOSOWANYCH
im. Jana Amosa Komeńskiego w Lesznie

Karta opisu przedmiotu (sylabus)

I. Podstawowe informacje o przedmiocie:

1. Nazwa: Język w komunikacji medialnej
2. Kod Erasmus: PLLESZNO01
3. Kod ISCED: 0113
4. Kod przedmiotu: ANS-IPEP-1-JWKM-2026
5. Kierunek studiów: Pedagogika
6. Rok studiów: trzeci
7. Semestr/y studiów: szósty
8. Forma prowadzonych zajęć i liczba godzin (wykłady, ćwiczenia. laboratoria, inne):
    - Wykłady: 26
    - Ćwiczenia/Projekt: 13
    - Laboratorium:
    - Praktyki:
9. Poziom przedmiotu (nie dotyczy, studia pierwszego stopnia, studia drugiego stopnia, studia jednolite magisterskie studia podyplomowe): studia pierwszego stopnia
10. Język wykładowy: język polski
11. Cele kształcenia przedmiotu:

    - Przekazanie wiedzy na temat językowego kształtu komunikatów medialnych.
    - Przekazanie wiedzy na temat perswazji i manipulacji w mediach.
    - Kształtowanie umiejętności właściwego odczytywania komunikatów medialnych.
    - Kształtowanie umiejętności kreowania komunikatów perswazyjnych oraz zgodnych z zasadami retoryki.
    - Zapoznanie z przykładami treści medialnych, które można uznać za wartościowe oraz takich, które mogą budzić zastrzeżenia, jak również kształtowanie umiejętności właściwego korzystania z treści medialnych (pod kątem językowego kształtu tych komunikatów).

12. Sposób prowadzenia zajęć: zajęcia w formie tradycyjnej (stacjonarnej), zajęcia z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość, hybrydowo): zajęcia w formie tradycyjnej (stacjonarnej)
13. Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności oraz kompetencji społecznych:

Student posiada wiedzę z zakresu nauki o języku, jak również z zakresu technologii informacyjnych objęte postawą kształcenia ogólnego dla czteroletniego liceum ogólnokształcącego i pięcioletniego technikum.

14. Nakład pracy studenta (punkty ECTS): 3 ECTS (w tym ECTS praktycznych: 1)
15. Imię nazwisko/ tytuł naukowy / stopień naukowy koordynatora przedmiotu: dr Anna Maćkowiak
16. Imię nazwisko/ tytuł naukowy/ stopień naukowy wykładowcy (wykładowców) prowadzących zajęcia: dr Anna Maćkowiak

II. Informacje szczegółowe:

1. Efekty uczenia się przedmiotu w odniesienie do efektów uczenia dla kierunku studiów (5-8)

Symbol	Efekty uczenia się przedmiotu Student, który zaliczył przedmiot/	Forma zajęć (w, ćw., lab., projekt,	Odniesienie do kierunkowych

	zajęcia w danym semestrze:	praktyka i inne)	
Semestr szósty			
01_W	Posiada pogłębioną wiedzę na temat kształtu komunikatów medialnych (w tym również kształtu językowego), którą może wykorzystać w codziennej komunikacji oraz w pracy dydaktycznej	Wykład	SLKPED_W07
02_W	Posiada pogłębioną wiedzę na temat zasad komunikacji językowej wykorzystywanych w przestrzeni medialnej oraz barier komunikacyjnych występujących w tej przestrzeni	Wykład	SLKPED_W09
01_U	Potrafi wykorzystać różne treści medialne (w tym również treści znajdujące się w przestrzeni internetowej), w codziennej pracy pedagogicznej związanej z kształtowaniem świadomości językowej młodego człowieka	Wykład / Ćwiczenia	SLKPED_U05
02_U	Potrafi dobrać (pod kątem językowym) i wykorzystać materiały medialne, które może wykorzystać w swojej codziennej pracy pedagogicznej	Wykład / Ćwiczenia	SLKPED_U15
01_K	Jest gotów do krytycznej analizy języka treści medialnej oraz właściwego ich doboru w codziennej pracy pedagogicznej	Wykład / Ćwiczenia	SLKPED_K02

2. Opis przedmiotu (realizowane treści - wykłady/ćwiczenia/laboratorium/ inne):

Opis treści kształcenia zajęć	Forma zajęć (w, ćw., lab., projekt, praktyka i inne)	Symbol/symbole EU* dla przedmiotu/zajęć
Semestr szósty		
Językowy kształt komunikatów medialnych – cechy ogólne.	Wykład	01_W
Językowy kształt komunikatów medialnych (prasa drukowana).	Wykład	01_W
Językowy kształt komunikatów medialnych (radio).	Wykład	01_W
Językowy kształt komunikatów medialnych (telewizja).	Wykład	01_W
Językowy kształt komunikatów medialnych (Internet).	Wykład	01_W

Perswazja i manipulacja w mediach.	Wykład	01_W
Język nowych mediów a codzienna komunikacja dzieci, młodzieży i dorosłych.	Wykład	02_W
Język współczesnych społeczności internetowych.	Wykład	02_W
Eufemizmy w języku mediów.	Wykład	02_W
Jak algorytmy AI zmieniają styl pisania tekstów dziennikarskich.	Wykład	02_W
Wolność słowa w mediach i jej granice.	Wykład	02_W
Tabu i wulgaryzacja języka w przestrzeni medialnej.	Wykład	02_W
Retoryka dziennikarska w świetle perswazji i manipulacji językowej.	Wykład / Ćwiczenia	01_U 01_K
Dezinformacja w mediach i służące jej zabiegi językowe.	Wykład	02_W
Gry językowe we współczesnej przestrzeni medialnej.	Wykład / Ćwiczenia	01_U 01_K
Język a elementy graficzne we współczesnych mediach.	Wykład / Ćwiczenia	01_U 01_K
Gdzie szukać materiałów medialnych przydatnych w codziennej pracy z uczniami – przykłady źródeł oraz ich analiza.	Wykład / Ćwiczenia	01_U 02_U
Jak tworzyć własne materiały służące edukacji medialnej – przykłady dobrych praktyk.	Wykład	02_W
Tworzenie własnych materiałów służących edukacji medialnej – ćwiczenia w parach.	Wykład / Ćwiczenia	01_U 02_U
Dokąd zmierza język współczesnych mediów?	Wykład	02_W

*EU – efekty uczenia się

3. Zalecana literatura:

Semestr szósty

1. Goban-Klas T., Media i komunikowanie masowe. Teorie i analizy prasy, radia, telewizji i Internetu, Warszawa 2009.
2. Gosek M., Cyfrowy uczeń: dylematy mediatyzacji, Toruń 2020.
3. Grzenia J., Komunikacja językowa w Internecie, Warszawa 2012.
4. Kita M., Język w dyskursach internetowych i językowo--komunikacyjne normy, zasady, reguły… »Acta Universitatis Lodziensis. Folia Linguistica« 52, 2022, s. 11-23,

https://czasopisma.uni.lodz.pl/linguistica/article/view/10993/15264
5. Korolko M., Sztuka retoryki. Przewodnik encyklopedyczny, Warszawa 1998.
7. Mc Luhan M., Zrozumieć media. Przedłużenia człowieka. Warszawa 2004.
8. Naruszewicz-Duchlińska A., Kultura zachowań językowych w Internecie, Warszawa 2019.
9. Siemieniecki B., Edukacja medialna w społeczeństwie informacyjnym, Toruń 2002.

10. Tanaś M. (red.), Kultura i język mediów, Kraków 2007.

III. **Informacje dodatkowe:**

1. Metody i formy prowadzenia zajęć umożliwiające osiągnięcie założonych EU (proszę wskazać z proponowanych metod właściwe dla opisywanego przedmiotu/ zajęć lub zaproponować inne)

Metody i formy prowadzenia zajęć*	Forma zajęć (w, ćw., lab., projekt, praktyka i inne)
Semestr piąty	
Wykład problemowy	Wykład
Wykład konwersatoryjny	Wykład
Metoda analizy przypadków	Wykład

*przykładowe metody i formy prowadzenia zajęć: wykład konwersatoryjny, wykład problemowy, dyskusja, praca z tekstem, metoda analizy przypadków, gra dydaktyczna/symulacyjna, rozwiązywanie zadań (np.: obliczeniowych, artystycznych, praktycznych), metoda ćwiczeniowa, metoda laboratoryjna, metoda badawcza (dociekania naukowego), metoda warsztatowa, metoda projektu, pokaz i obserwacja, prezentacja, demonstracje dźwiękowe i/lub video, metody aktywizujące (np.: „burza mózgów", technika drzewka decyzyjnego, konstruowanie „map myśli", inne), praca w grupach, zajęcia biblioteczne, zadania praktyczne – przedmiot powiązany z realizacją praktyki pedagogicznej i inne.

2. Sposoby oceniania stopnia osiągnięcia EU (proszę wskazać z proponowanych sposobów właściwe dla danego EU lub/i zaproponować inne)

Sposoby oceniania*	Symbole** EU dla przedmiotu/zajęć				
Semestr szósty					
Egzamin ustny	01_W	02_W	01_U	02_U	01_K

*Przykładowe sposoby oceniania: egzamin pisemny, egzamin ustny, kolokwium pisemne, kolokwium ustne, test projekt, esej, raport, prezentacja multimedialna, egzamin praktyczny (obserwacja wykonawstwa), portfolio, mini-zadanie zawodowe i inne,

** wpisać symbole efektów uczenia się zgodne z punktem II.1.

3.Nakład pracy studenta (punkty ECTS)

Forma aktywności	Liczba godzin na zrealizowanie aktywności

		Zajęcia o charakterze teoretycznym	Zajęcia o charakterze praktycznym
Semestr szóty			
Godziny zajęć (wg planu studiów) z nauczycielem		26	13
Praca własna studenta*	Lektura literatury wskazanej w bibliografii, poświęconej zagadnieniom związanym z językiem w komunikacji medialnej	12	12
	Przygotowanie do egzaminu	12	
SUMA GODZIN		50	25
LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA POSZCZEGÓLNYCH ZAJĘĆ		2	1
LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA PRZEDMIOTU - RAZEM		3	

*proszę wskazać z proponowanych przykładów pracy własnej studenta właściwe dla opisywanego przedmiotu/zajęć lub zaproponować inne, np. przygotowanie do zajęć, czytanie wskazanej literatury, przygotowanie pracy pisemnej, raportu, prezentacji, demonstracji, przygotowanie projektu, przygotowanie pracy semestralnej, przygotowanie do egzaminu / zaliczenia, realizacja mini-zadania zawodowego.

4. Kryteria oceniania*

- bardzo dobry (bdb; 5,0): znakomita wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne;
- dobry plus (+db; 4,5): bardzo dobra wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne;
- dobry (db; 4,0): dobra wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne;
- dostateczny plus (+dst; 3,5): zadawalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne, ale ze znacznymi niedociągnięciami;
- dostateczny (dst; 3,0): zadawalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne, ale z licznymi błędami;
- niedostateczny (ndst; 2,0): niezadowalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne.

*możliwość dokładnego rozpisania kryteriów

Forma zaliczenia: egzamin

Semestr szósty

Student uzyskuje zaliczenie z wykładu na podstawie egzaminu ustnego (każdy ze studentów otrzyma 3 pytania z zakresu materiału realizowanego podczas zajęć)

Ocena wyliczana jest na podstawie określonej punktacji (0-12 p.) i ma przełożenie na ocenę w skali 2-5 (0-7 punktów = 2.0, 8 punktów =3.0, 9 punktów =3,5, 10 punktów =4.0, 11 punktów =4.5, 12 punktów =5.0).

Oceniane będą:

- merytoryczna poprawność wypowiedzi (0-8 punktów),
- językowa poprawność wypowiedzi (0-4 punkty).

Zatwierdzenie karty opisu przedmiotu:

Opracował: dr Anna Maćkowiak
Sprawdził: mgr Krzysztof Borowski
Zatwierdził: dr Monika Kościelniak

AKADEMIA NAUK STOSOWANYCH
im. Jana Amosa Komeńskiego w Lesznie

Karta opisu przedmiotu (sylabus)

I. Podstawowe informacje o przedmiocie:

1. Nazwa: Rozwój osobisty nauczyciela - w języku angielskim (Personal Development of Teachers)
2. Kod Erasmus: PLLESZNO01
3. Kod ISCED: 0113
4. Kod przedmiotu: ANS-IPEP-1-JZP-2026
5. Kierunek studiów: Pedagogika
6. Rok studiów: III
7. Semestr/y studiów: VI
8. Forma prowadzonych zajęć i liczba godzin (wykłady, ćwiczenia. laboratoria, inne):
    - Wykłady: 26
    - Ćwiczenia/Projekt:
    - Laboratorium:
    - Praktyki:
9. Poziom przedmiotu (nie dotyczy, studia pierwszego stopnia, studia drugiego stopnia, studia jednolite magisterskie studia podyplomowe): studia pierwszego stopnia
10. Język wykładowy: język angielski
11. Cele kształcenia przedmiotu:
    - Analiza poszczególnych zagadnien związanych z rozwojem osobistym nauczyciela w języku angielskim nawiązująca do umiejętności językowych na poziomie B2. Podany poziom odpowiada skali CEFR.
    - Poznawanie i doskonalenie słownictwa z zakresu specjalistycznego języka angielskiego, który w tym przypadku oznacza słownictwo związane z pedagogiką oraz psychologią
    - Rozwijanie umiejętności rozwiązywania trudnych sytuacji/ dylematów, jakie mogą pojawić się na ścieżce zawodowej nauczyciela
    - Rozwijanie umiejętności autorefleksji w kontekście rozwoju osobistego nauczyciela
12. Sposób prowadzenia zajęć: hybrydowo
13. Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności oraz kompetencji społecznych: umiejętności językowe na poziomie B2. Podany poziom odpowiada skali CEFR.
14. Nakład pracy studenta (punkty ECTS): 2 ECTS (w tym ECTS praktycznych: 0)
15. Imię nazwisko/ tytuł naukowy / stopień naukowy koordynatora przedmiotu: dr Joanna Zator-Peljan
16. Imię nazwisko/ tytuł naukowy/ stopień naukowy wykładowcy (wykładowców) prowadzących zajęcia: dr Joanna Zator-Peljan

II. Informacje szczegółowe:

1. Efekty uczenia się przedmiotu w odniesienie do efektów uczenia dla kierunku studiów (5-8)

Symbol	Efekty uczenia się przedmiotu Student, który zaliczył przedmiot/ zajęcia w danym semestrze:	Forma zajęć (w, ćw., lab., projekt, praktyka i inne)	Odniesienie do kierunkowych
Semestr VI			
01_W	Student zna i rozumie podstawowe pojęcia z zakresu psychologii, jak również charakteryzuje poszczególne etapy życia człowieka oraz wyjaśnia znaczenie oraz różnorodne aspekty sukcesu.	w	SLKPED_W16 SLKPED_U16
02_W	Student zna i rozumie procesy autorefleksji i samorozwoju, a także znaczenie refleksyjnego myślenia i podążanie własną drogą zgodnie z indywidualnymi wartościami i celami.	w	SLKPED_W16 SLKPED_U16
01_U	Student potrafi świadomie zarządzać własnymi zasobami energii i uwagi, rozumie znaczenie	w	SLKPED_U14 SLKPED_U16

	odpoczynku dla utrzymania dobrostanu psychicznego oraz efektywnego funkcjonowania, a także potrafi określać własną tożsamość i budować poczucie własnej wartości.		
02_U	Student potrafi rozpoznawać i analizować relacje interpersonalne oraz rozumie ich znaczenie dla rozwoju personalnego. Podejmuje refleksję nad poszukiwaniem szczęścia i zachowaniem równowagi życiowej, a także potrafi interpretować doświadczenie lęku w kontekście poszukiwania sensu życia.	w	SLKPED_U14 SLKPED_U16
01_K	Student jest gotów do systematycznej autorefleksji nad własnym rozwojem zawodowym i osobistym, odpowiedniego zarządzania finansami oraz troski o dobrostan i jakość życia. Dostrzega znaczenie samopoznania i traktuje je jako proces trwający przez całe życie.	w	SLKPED_K01 SLKPED_U16
02_K	Student zna i rozumie wzajemne zależności pomiędzy myślami, emocjami i zachowaniem oraz ich wpływ na funkcjonowanie człowieka w kontekście pracy zawodowej oraz rozwoju osobistego.	w	SLKPED_K10 SLKPED_U16

2. Opis przedmiotu (realizowane treści - wykłady/ćwiczenia/laboratorium/ inne):

Opis treści kształcenia zajęć	Forma zajęć (w, ćw., lab., projekt, praktyka i inne)	Symbol/symbole EU* dla przedmiotu/zajęć
Semestr VI		
Nabycie wiedzy z zakresu podstawowych pojęć z obszaru psychologii, jak również charakterystyka poszczególnych etapów życia człowieka oraz wyjaśnienie znaczenia i różnorodnych aspektów sukcesu.	w	01_W
Nabycie wiedzy z zakresu procesów autorefleksji i samorozwoju, a także z obszaru znaczenia refleksyjnego myślenia i podążania własną drogą zgodnie z indywidualnymi wartościami i celami.	w	02_W
Nabycie umiejętności świadomego zarządzania własnymi zasobami energii i uwagi, podkreślenie znaczenia odpoczynku dla utrzymania dobrostanu psychicznego oraz efektywnego funkcjonowania, a także umiejętność określania własnej tożsamości oraz budowania poczucia własnej wartości.	w	01_U
Nabycie umiejętności rozpoznawania i analizowania relacji interpersonalnych oraz rozumienia ich znaczenia dla rozwoju personalnego. Nabycie umiejętności podejmowania refleksji nad poszukiwaniem szczęścia i zachowaniem równowagi życiowej, a także interpretowania doświadczenia lęku w kontekście poszukiwania sensu życia.	w	02_U
Wykształcenie i rozwijanie kompetencji w zakresie systematycznej autorefleksji nad własnym rozwojem zawodowym i osobistym, odpowiedniego zarządzania finansami oraz troski o dobrostan oraz jakość życia. Wykształcenie i rozwijanie kompetencji także w odniesieniu do znaczenia samopoznania i traktowania go jako proces trwający przez całe życie.	w	01_K
Wykształcenie i rozwijanie kompetencji w zakresie wzajemnych zależności pomiędzy myślami, emocjami i zachowaniem oraz ich	w	02_K

wpływem na funkcjonowanie człowieka w kontekście pracy zawodowej oraz rozwoju osobistego.		

*EU – efekty uczenia się

3. Zalecana literatura:

Semestr VI

1) Chopra, Deepak (2013). Self-Power. Spiritual Solutions to Life's Greatest Challenges. Great Britain: Random House Group.
2) Guerra, Maya Arenas (2023). Living by Design, Not by Default (w wersji do nauki j. angielskiego). Warszawa: Słówko.
3) Sharma, Robin (2006). The Greatness Guide. 101 Lessons for Making What's Good at Work and in Life Even Better. Toronto: Harper.
4) Szumiec M., Rozwój kompetencji osobowościowych jako istotny element rozwoju zawodowego nauczyciela, Kraków 2021, Academica: https://academica.edu.pl/reading/readMeta?cid=138627624&uid=139894622
5) Tolle, Eckhart (2020). The Power of Now. 20th Anniversary Edition. London: Yellow Kite.

III. Informacje dodatkowe:

1. Metody i formy prowadzenia zajęć umożliwiające osiągnięcie założonych EU (proszę wskazać z proponowanych metod właściwe dla opisywanego przedmiotu/ zajęć lub zaproponować inne)

Metody i formy prowadzenia zajęć*	Forma zajęć (w, ćw., lab., projekt, praktyka i inne)
Semestr VI	
wykład konwersatoryjny, dyskusja, praca z tekstem, metoda analizy przypadków	w

*przykładowe metody i formy prowadzenia zajęć: wykład konwersatoryjny, wykład problemowy, dyskusja, praca z tekstem, metoda analizy przypadków, gra dydaktyczna/symulacyjna, rozwiązywanie zadań (np.: obliczeniowych, artystycznych, praktycznych), metoda ćwiczeniowa, metoda laboratoryjna, metoda badawcza (dociekania naukowego), metoda warsztatowa, metoda projektu, pokaz i obserwacja, prezentacja, demonstracje dźwiękowe i/lub video, metody aktywizujące (np.: „burza mózgów", technika drzewka decyzyjnego, konstruowanie „map myśli", inne), praca w grupach, zajęcia biblioteczne, zadania praktyczne – przedmiot powiązany z realizacją praktyki pedagogicznej i inne,

2. Sposoby oceniania stopnia osiągnięcia EU (proszę wskazać z proponowanych sposobów właściwe dla danego EU lub/i zaproponować inne)

Sposoby oceniania*	Symbole** EU dla przedmiotu/zajęć						
Semestr VI							
esej	01_W	02_W	01_U	02_U	01_K	02_K	

*Przykładowe sposoby oceniania: egzamin pisemny, egzamin ustny, kolokwium pisemne, kolokwium ustne, test projekt, esej, raport, prezentacja multimedialna, egzamin praktyczny (obserwacja wykonawstwa), portfolio, mini-zadanie zawodowe i inne.

** wpisać symbole efektów uczenia się zgodne z punktem II.1.

AKADEMIA NAUK STOSOWANYCH
im. Jana Amosa Komeńskiego w Lesznie

3.Nakład pracy studenta (punkty ECTS)

Forma aktywności		Liczba godzin na zrealizowanie aktywności	
		Zajęcia o charakterze teoretycznym	Zajęcia o charakterze praktycznym
Semestr VI			
Godziny zajęć (wg planu studiów) z nauczycielem		26	
Praca własna studenta*	przygotowanie do zajęć i czytanie wskazanej literatury	20	
	przygotowanie pracy semestralnej (eseju)	4	
SUMA GODZIN		50	
LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA POSZCZEGÓLNYCH ZAJĘĆ		2 ECTS	
LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA PRZEDMIOTU - RAZEM		2 ECTS	

*proszę wskazać z proponowanych przykładów pracy własnej studenta właściwe dla opisywanego przedmiotu/zajęć lub zaproponować inne, np. przygotowanie do zajęć, czytanie wskazanej literatury, przygotowanie pracy pisemnej, raportu, prezentacji, demonstracji, przygotowanie projektu, przygotowanie pracy semestralnej, przygotowanie do egzaminu / zaliczenia, realizacja mini-zadania zawodowego.

4. Kryteria oceniania*

- bardzo dobry (bdb; 5,0): znakomita wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne;
- dobry plus (+db; 4,5): bardzo dobra wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne;
- dobry (db; 4,0): dobra wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne;
- dostateczny plus (+dst; 3,5): zadawalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne, ale ze znacznymi niedociągnięciami;
- dostateczny (dst; 3,0): zadawalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne, ale z licznymi błędami;
- niedostateczny (ndst; 2,0): niezadowalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne.

*możliwość dokładnego rozpisania kryteriów

Forma zaliczenia: zaliczenie z oceną

Student ma zadanie napisanie eseju na koniec semestru VI. Esej powinien zostać przygotowana w oparciu o wiedzę naukową zdobytą w ramach przedmiotu i uzupełnioną indywidualnymi studiami literatury przedmiotu. Temat wybiera samodzielnie, po konsultacji z prowadzącym.

Ocena wyliczana jest na podstawie określonej punktacji (0-10 pkt) i ma przełożenie na ocenę w skali 2-5 (0-5 punktów = 2.0, 6 punktów =3.0, 7 punktów =3,5, 8 punktów =4.0, 9 punktów =4.5, 10 punktów =5.0).

Oceniane będą:
- stopień wyczerpania tematu (0-4 pkt.),
- stopień rozumienia wiedzy przedmiotowej i zinternalizowania zdobytych wiadomości (0-4 pkt.),
- struktura wypowiedzi pisemnej (0-1 pkt.),
- poprawność zapisu treści oraz uwzględnienie i zapis źródeł (0-1 pkt.).

Zatwierdzenie karty opisu przedmiotu:

Opracował: dr Joanna Zator-Peljan

AKADEMIA
NAUK STOSOWANYCH
im. Jana Amosa Komeńskiego w Lesznie

Sprawdził: mgr Krzysztof Borowski
Zatwierdził: dr Monika Kościelniak

AKADEMIA NAUK STOSOWANYCH
im. Jana Amosa Komeńskiego w Lesznie

Karta opisu przedmiotu (sylabus)

I. Podstawowe informacje o przedmiocie

1. Nazwa: Kultura języka
2. Kod Erasmus: PLLESZNO01
3. Kod ISCED: 0113
4. Kod przedmiotu:ANS-IPEP-1-KJ-2026
5. Kierunek studiów: pedagogika
6. Rok studiów: pierwszy
7. Semestr/y studiów: pierwszy
8. Forma prowadzonych zajęć i liczba godzin:
   - Wykłady: 13
   - Ćwiczenia: 13
9. Poziom przedmiotu: studia pierwszego stopnia
10. Język wykładowy: język polski
11. Cele kształcenia przedmiotu:
    - podniesienie poziomu ogólnej świadomości językowej, uwrażliwienie na wagę języka jako narzędzia pracy nauczyciela,
    - kształtowanie potrzeby poprawnego, estetycznego i etycznego posługiwania się językiem,
    - zaznajomienie z regułami językowymi umożliwiającymi budowanie wypowiedzi zgodnych z normą językową,
    - zapoznanie z tekstami z zakresu kultury języka oraz wdrożenie do systematycznej pracy ze wzmiankowanym typem wydawnictw,
    - budowanie postawy gotowości do kształtowania właściwych zachowań językowych i komunikacyjnych uczniów.
12. Sposób prowadzenia zajęć: hybrydowo
13. Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności oraz kompetencji społecznych: brak wymagań
14. Nakład pracy studenta (punkty ECTS): ECTS 2 (w tym ECTS praktycznych 1)
15. Imię nazwisko/ tytuł naukowy / stopień naukowy koordynatora przedmiotu: prof. dr hab. Krzysztof Maćkowiak
16. Imię nazwisko, tytuł/ stopień naukowy wykładowcy prowadzącego zajęcia: prof. dr hab. Krzysztof Maćkowia

II. Informacje szczegółowe:

1. Efekty uczenia się przedmiotu w odniesienie do efektów uczenia dla kierunku studiów

Symbol	Efekty uczenia się przedmiotu Student, który zaliczył przedmiot/ zajęcia w danym semestrze:	Forma zajęć (w, ćw., lab., projekt, praktyka i inne)	Odniesienie do kierunkowych
Semestr pierwszy			
01_W	***C.W7 zna i rozumie znaczenie języka jako narzędzia pracy nauczyciela: problematykę pracy z uczniami z ograniczoną znajomością języka polskiego lub zaburzeniami komunikacji językowej.***	wykład ćwiczenia	SLKPED_W09
02_W	***C.W7 zna i rozumie metody porozumiewania się w celach dydaktycznych – sztukę wykładania i zadawania pytań, sposoby zwiększania aktywności komunikacyjnej uczniów***	wykład ćwiczenia	SLKPED_W09
03_W	***C.W7 zna i rozumie praktyczne aspekty wystąpień publicznych – poprawność językową, etykę języka, etykietę korespondencji tradycyjnej i elektronicznej***	wykład ćwiczenia	SLKPED_W09
01_U	***C.U8. potrafi poprawnie posługiwać się językiem polskim,*** zastosować reguły komunikacji interpersonalnej oraz komunikować się w sposób precyzyjny i spójny z otoczeniem	ćwiczenia	SLKPED_U09 SLKPED_U10
02_U	potrafi w sposób precyzyjny i spójny wypowiadać się ustnie i pisemnie, na tematy dotyczące wybranych zagadnień pedagogicznych oraz studiować literaturę z zakresu pedagogiki	ćwiczenia	SLKPED_U09 SLKPED_U10

03_U	potrafi posługiwać się aparatem mowy zgodnie z zasadami emisji głosu	ćwiczenia	SLKPED_U17
01_K	***C.K2. jest gotów do skutecznego korygowania swoich błędów językowych i doskonalenia aparatu emisji głosu*** oraz rozumie potrzebę ciągłego dokształcania się zawodowego i rozwoju osobistego	wykład ćwiczenia	SLKPED_K01

2. Opis przedmiotu (realizowane treści - wykłady/ćwiczenia/laboratorium/ inne):

Opis treści kształcenia zajęć	Forma zajęć (w, ćw., lab., proj., praktyka i inne)	Symbol/symbole EU* dla przedmiotu/zajęć
Semestr pierwszy		
Omówienie toku realizacji przedmiotu – zapoznanie z kartą przedmiotu, zasadami BHP.	wykład ćwiczenia	01_W
Zapoznanie z rolą nauczyciela w budowaniu postaw i zachowań językowych dzieci.	wykład ćwiczenia	01_W, 01_U, 02_U, 01_K
Omówienie kwestii normy, etyki i grzeczność językowej – wskazanie na obecne przejawy łamania tradycji językowej. Słowniki poprawnościowe	wykład ćwiczenia	01_W, 03_W
Zarysowanie zagadnienia skuteczność działań językowych w celu uzyskania pożądanych efektów w komunikacji (informacyjnych, ekspresywnych, impresywnych itd.).	wykład ćwiczenia	01_W, 02_W, 02_U, 03_U
Wprowadzenie w problem socjologicznych uwarunkowań aktów mowy. Pragmatyka językowa. Społeczne postawy wobec języka.	wykład ćwiczenia	02_W, 03_W, 01_U, 01_K
Zrozumienie roli sprawności językowej w życiu człowieka. Język jako dobro wspólne. Język w życiu jednostki i społeczeństwa, języka a kultura.	wykład ćwiczenia	01_W, 03_W, 02_U, 03_U, 01_K
Zagadnienia praktyki wystąpień publicznych. Sprawność językowa – warunki jej osiągania, sztuka właściwego użycia słowa.	wykład ćwiczenia	03_W, 01_U, 02_U, 03_U, 01_K

*EU – efekty uczenia się

3. Zalecana literatura:

1. Bartmiński J. (red.), Współczesny język polski, wyd. V, Lublin 2014, s. 49-72.
2. Marcjanik M., Grzeczność w komunikacji językowej, Warszawa 2007, s.11-54.
3. Markowski A. (red.), Wielki słownik poprawnej polszczyzny PWN, t. 1-2, Warszawa 2022.
4. Markowski A., Kultura języka polskiego. Teoria. Zagadnienia leksykalne, Warszawa 2008, s. 41-59; 84-99; 126-140.
5. Naruszewicz-Duchlińska U, Kultura zachowań językowych w internecie, Warszawa 2021, s. 116-121, 129-135.
6. Skudrzyk A., Urban K., Znaleźć słowo trafne… Stylistyczno-komunikacyjny obraz współczesnej polszczyzny, Katowice 2007, s. 75-108.
7. Walczak B., Kultura języka polskiego dawniej i dziś, „Język Polski", T. XCIII: 2013, z. 5, s. 333-338 (https://doi.org/10.31286/JP.93.5.5).
8. Zdunkiewicz-Jedynak D., Wykłady ze stylistyki, Warszawa 2008 s. 192-211, s. 192-211.

III. Informacje dodatkowe:

1. Metody i formy prowadzenia zajęć umożliwiające osiągnięcie założonych EU

Metody i formy prowadzenia zajęć*	Forma zajęć (w, ćw., lab., projekt, praktyka i inne)
Semestr pierwszy	
Wykład kursowy	wykład

Wykład konwersatoryjny	wykład
Praca z tekstem (w tym praca ze słownikiem poprawnościowym, praca pisemna)	ćwiczenia
Prezentacje	ćwiczenia
Dyskusja (na podstawie przeczytanej literatury)	ćwiczenia

2. Sposoby oceniania stopnia osiągnięcia EU

Sposoby oceniania	Symbole EU dla przedmiotu/zajęć						
Semestr pierwszy							
test zaliczeniowy	01_W	02_W	03_W				
praca pisemna	01_U	02_U	01_K				
wypowiedzi ustne	03_W	01_U	02_U	03_U	01_K		
praca z literaturą	02_U	01_K					

3.Nakład pracy studenta (punkty ECTS)

Forma aktywności		Liczba godzin na zrealizowanie aktywności	
		Zajęcia o charakterze teoretycznym	Zajęcia o charakterze praktycznym
Semestr pierwszy			
Godziny zajęć (wg planu studiów) z nauczycielem		13	13
Praca studenta* własna	Przygotowanie do testu zaliczeniowego	12	
	przygotowanie do zajęć, w tym czytanie literatury (poz. 1, 2, 4, 5, 6, 7, 8) i przygotowanie pracy pisemnej (poz. 2, 3, 5).		8
	przygotowanie prezentacji		4
SUMA GODZIN		25	25
LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA POSZCZEGÓLNYCH ZAJĘĆ		1	1
LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA PRZEDMIOTU - RAZEM		2	

4. Kryteria oceniania

- bardzo dobry (bdb; 5,0): znakomita wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne;
- dobry plus (+db; 4,5): bardzo dobra wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne;
- dobry (db; 4,0): dobra wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne;
- dostateczny plus (+dst; 3,5): zadawalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne, ale ze znacznymi niedociągnięciami;
- dostateczny (dst; 3,0): zadawalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne, ale z licznymi błędami;
- niedostateczny (ndst; 2,0): niezadowalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne.

Forma zaliczenia:

Student uzyskuje zaliczenie z oceną z wykładu i ćwiczeń.

- Wykład – test zaliczeniowy (skala punktowa: 15-14 p. – bdb, 13 p. – db+, 12-11 p. – db, 10 p. – dst+, 9-8 p. – dst)
- Ćwiczenia – udział w dyskusji (ocena cząstkowa 2-5) przygotowanie prezentacji (ocena cząstkowa 2-5), przygotowanie pracy pisemnej (ocena cząstkowa 2-5). Ocena końcowa – średnia ocen cząstkowych.

Zatwierdzenie karty opisu przedmiotu:

Opracował: prof. dr hab. Krzysztof Maćkowiak
Sprawdził: mgr Justyna Szczepaniak
Zatwierdził: dr Monika Kościelniak

AKADEMIA NAUK STOSOWANYCH
im. Jana Amosa Komeńskiego w Lesznie

Karta opisu przedmiotu (sylabus)

I. Podstawowe informacje o przedmiocie:

1. Nazwa: Komunikacja medialna
2. Kod Erasmus: PLLESZNO01
3. Kod ISCED: 0113
4. Kod przedmiotu: ANS-IPEP-1-KMED-2026
5. Kierunek studiów: Pedagogika
6. Rok studiów: trzeci
7. Semestr/y studiów: szósty
8. Forma prowadzonych zajęć i liczba godzin (wykłady, ćwiczenia. laboratoria, inne):
    - Wykłady: 26
    - Ćwiczenia/Projekt:
    - Laboratorium:
    - Praktyki:
9. Poziom przedmiotu (nie dotyczy, studia pierwszego stopnia, studia drugiego stopnia, studia jednolite magisterskie studia podyplomowe): studia pierwszego stopnia
10. Język wykładowy: język polski
11. Cele kształcenia przedmiotu:

    - Zapoznanie studentów z rolami komunikacji medialnej.
    - Zapoznanie studentów z ogólną wiedzą na temat mediów ogólnoświatowych, ogólnopolskich, jak również o zasięgu regionalnym (województwo, subregion) oraz lokalnym (powiat, gmina), a także kształtem komunikatów medialnych.
    - Zapoznanie studentów z zasadami dotyczącymi przekazywania wiadomości za pośrednictwem mediów, jak również informacji na temat błędów popełnianych najczęściej w zakresie komunikacji medialnej.
    - Zapoznanie studentów z przykładami treści medialnych, które można uznać za wartościowe oraz takimi, które mogą budzić zastrzeżenia.

12. Sposób prowadzenia zajęć: zajęcia w formie tradycyjnej (stacjonarnej), zajęcia z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość, hybrydowo): hybrydowo
13. Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności oraz kompetencji społecznych:

Student posiada wiedzę z zakresu nauki o języku, jak również z zakresu technologii informacyjnych objęte postawą kształcenia ogólnego dla czteroletniego liceum ogólnokształcącego i pięcioletniego technikum.

14. Nakład pracy studenta (punkty ECTS): 2 ECTS (w tym ECTS praktycznych: 0)
15. Imię nazwisko/ tytuł naukowy / stopień naukowy koordynatora przedmiotu: dr Anna Maćkowiak
16. Imię nazwisko/ tytuł naukowy/ stopień naukowy wykładowcy (wykładowców) prowadzących zajęcia: dr Anna Maćkowiak

II. Informacje szczegółowe:

1. Efekty uczenia się przedmiotu w odniesienie do efektów uczenia dla kierunku studiów (5-8)

Symbol	Efekty uczenia się przedmiotu Student, który zaliczył przedmiot/ zajęcia w danym semestrze:	Forma zajęć (w, ćw., lab., projekt, praktyka i inne)	Odniesienie do kierunkowych
Semestr szósty			
01_W	Posiada pogłębioną wiedzę na temat wykorzystania komunikatów medialnych (w tym również zawartych w przestrzeni internetowej) w codziennej komunikacji oraz w pracy dydaktycznej	Wykład	SLKPED_W07
02_W	Posiada pogłębioną wiedzę na temat zasad komunikacji wykorzystywanych w przestrzeni medialnej oraz barier komunikacyjnych występujących w tej przestrzeni	Wykład	SLKPED_W09
03_W	Posiada pogłębioną wiedzę na temat tego, jak wykorzystywać podczas projektowania ścieżki własnego rozwoju aspektów związanych z komunikacją medialną	Wykład	SLKPED_W16
01_U	Potrafi wykorzystać wiedzę na temat mediów oraz rządzących nimi mechanizmów w codziennej pracy pedagogicznej	Wykład	SLKPED_U01
02_U	Potrafi dobrać materiały medialne, które może wykorzystać w swojej codziennej pracy pedagogicznej	Wykład	SLKPED_U15
01_K	Jest gotów do ciągłego podnoszenia swoich kompetencji w zakresie wiedzy o mediach oraz zmianach zachodzących w przestrzeni medialnej	Wykład	SLKPED_K01

2. Opis przedmiotu (realizowane treści - wykłady/ćwiczenia/laboratorium/ inne):

Opis treści kształcenia zajęć	Forma zajęć (w, ćw., lab., projekt, praktyka i inne)	Symbol/symbole EU* dla przedmiotu/zajęć
Semestr szósty		
Rozwój komunikacji medialnej.	Wykład	01_W
Elementarne informacje na temat mediów światowych, ogólnopolskich, regionalnych i lokalnych.	Wykład	01_W
Język mediów.	Wykład	02_W
Przekazy medialne a style języka.	Wykład	02_W
Formy i budowa przekazów medialnych.	Wykład	03_W

Specyfika przekazów prasy drukowanej.	Wykład	03_W
Specyfika przekazów radiowych.	Wykład	03_W
Specyfika przekazów telewizyjnych.	Wykład	03_W
Specyfika Internetu.	Wykład	03_W
Ekspansja mediów elektronicznych.	Wykład	03_W
Zależności pomiędzy treściami medialnymi a ich odbiorcami.	Wykład	01_U 02_U
Edukacyjne i rozrywkowe funkcje przekazów medialnych.	Wykład	01_U 02_U
Infotainment.	Wykład	01_U
Wpływ mediów na rozwój poznawczy, emocjonalny i społeczny człowieka.	Wykład	01_U 02_U 01_K
Młody człowiek w świecie portali internetowych – korzyści i zagrożenia.	Wykład	01_U 02_U
Perswazja i manipulacja w mediach.	Wykład	01_U 01_K
Reklama marketingowa w mediach.	Wykład	01_U
Reklama społeczna w mediach (wraz z przykładami dobrych praktyk).	Wykład	01_U 01_K
Ludzie mediów. Ludzie w mediach. Autorytet kulturalny.	Wykład	02_U
Retoryka dziennikarska.	Wykład	03_W 02_U

*EU – efekty uczenia się

3. Zalecana literatura:

Semestr szósty

1. Bonikowska M. (red.), Media a wyzwania XXI wieku, Warszawa 2009.
2. Dobek-Ostrowska B. (red.), Media masowe na świecie. Modele systemów medialnych i ich dynamika rozwojowa, Warszawa 2007.
3. Goban-Klas T., Media i komunikowanie masowe. Teorie i analizy prasy, radia, telewizji i Internetu, Warszawa 2009.
4. Izdebska J., Dziecko w świecie mediów elektronicznych: teoria, badania, edukacja medialna, Białystok 2007.
5. Kopecka-Piech Katarzyna, Nowe media jako kreator kultury innowacyjności »Media – Kultura – Komunikacja Społeczna« Tom 3 Nr 12 (2016), s. 57-71, https://uwm.edu.pl/mkks/wp-content/uploads/04_Kopecka-Piech-K.pdf
6. Korolko M., Sztuka retoryki. Przewodnik encyklopedyczny, Warszawa 1998.
7. Kowalczyk R., Wczoraj i dziś prasy lokalnej w Polsce, Poznań 2002.
8. Kowalczyk R., Media lokalne w Polsce. Podręcznik akademicki, Poznań 2009.
9. Mc Luhan M., Zrozumieć media. Przedłużenia człowieka. Warszawa 2004.
10. Siemieniecki B. (red.), Pedagogika medialna, Warszawa 2021.

III. **Informacje dodatkowe:**

1. Metody i formy prowadzenia zajęć umożliwiające osiągnięcie założonych EU (proszę wskazać z proponowanych metod właściwe dla opisywanego przedmiotu/ zajęć lub zaproponować inne)

Metody i formy prowadzenia zajęć*	Forma zajęć (w, ćw., lab., projekt, praktyka i inne)
Semestr piąty	
Wykład problemowy	Wykład
Wykład konwersatoryjny	Wykład
Metoda analizy przypadków	Wykład

*przykładowe metody i formy prowadzenia zajęć: wykład konwersatoryjny, wykład problemowy, dyskusja, praca z tekstem, metoda analizy przypadków, gra dydaktyczna/symulacyjna, rozwiązywanie zadań (np.: obliczeniowych, artystycznych, praktycznych), metoda ćwiczeniowa, metoda laboratoryjna, metoda badawcza (dociekania naukowego), metoda warsztatowa, metoda projektu, pokaz i obserwacja, prezentacja, demonstracje dźwiękowe i/lub video, metody aktywizujące (np.: „burza mózgów", technika drzewka decyzyjnego, konstruowanie „map myśli", inne), praca w grupach, zajęcia biblioteczne, zadania praktyczne – przedmiot powiązany z realizacją praktyki pedagogicznej i inne.

2. Sposoby oceniania stopnia osiągnięcia EU (proszę wskazać z proponowanych sposobów właściwe dla danego EU lub/i zaproponować inne)

Sposoby oceniania*	Symbole** EU dla przedmiotu/zajęć					
Semestr szósty						
Egzamin ustny	01_W	02_W	03_W	01_U	02_U	01_K

*Przykładowe sposoby oceniania: egzamin pisemny, egzamin ustny, kolokwium pisemne, kolokwium ustne, test projekt, esej, raport, prezentacja multimedialna, egzamin praktyczny (obserwacja wykonawstwa), portfolio, mini-zadanie zawodowe i inne,

** wpisać symbole efektów uczenia się zgodne z punktem II.1.

3.Nakład pracy studenta (punkty ECTS)

Forma aktywności	Liczba godzin na zrealizowanie aktywności	
	Zajęcia o charakterze teoretycznym	Zajęcia o charakterze praktycznym

Semestr szósty			
Godziny zajęć (wg planu studiów) z nauczycielem		26	
Praca własna studenta*	Lektura literatury wskazanej w bibliografii, poświęconej zagadnieniom związanym z komunikacją medialną	12	
	Przygotowanie do egzaminy	12	
SUMA GODZIN		50	
LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA POSZCZEGÓLNYCH ZAJĘĆ		2	
LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA PRZEDMIOTU - RAZEM		2	

*proszę wskazać z proponowanych przykładów pracy własnej studenta właściwe dla opisywanego przedmiotu/zajęć lub zaproponować inne, np. przygotowanie do zajęć, czytanie wskazanej literatury, przygotowanie pracy pisemnej, raportu, prezentacji, demonstracji, przygotowanie projektu, przygotowanie pracy semestralnej, przygotowanie do egzaminu / zaliczenia, realizacja mini-zadania zawodowego.

4. Kryteria oceniania*

- bardzo dobry (bdb; 5,0): znakomita wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne;
- dobry plus (+db; 4,5): bardzo dobra wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne;
- dobry (db; 4,0): dobra wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne;
- dostateczny plus (+dst; 3,5): zadawalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne, ale ze znacznymi niedociągnięciami;
- dostateczny (dst; 3,0): zadawalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne, ale z licznymi błędami;
- niedostateczny (ndst; 2,0): niezadowalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne.

*możliwość dokładnego rozpisania kryteriów

Forma zaliczenia: egzamin

Semestr szósty

Student uzyskuje zaliczenie z wykładu na podstawie egzaminu ustnego (każdy ze studentów otrzyma 3 pytania z zakresu materiału realizowanego podczas zajęć)

Ocena wyliczana jest na podstawie określonej punktacji (0-12 p.) i ma przełożenie na ocenę w skali 2-5 (0-7 punktów = 2.0, 8 punktów =3.0, 9 punktów =3,5, 10 punktów =4.0, 11 punktów =4.5, 12 punktów =5.0).

Oceniane będą:
- merytoryczna poprawność wypowiedzi (0-8 punktów),
- językowa poprawność wypowiedzi (0-4 punkty).

AKADEMIA
NAUK STOSOWANYCH
im. Jana Amosa Komeńskiego w Lesznie

Zatwierdzenie karty opisu przedmiotu:

Opracował: dr Anna Maćkowiak
Sprawdził: mgr Krzysztof Borowski
Zatwierdził: dr Monika Kościelniak

Karta opisu przedmiotu (sylabus)

I. Podstawowe informacje o przedmiocie:

1. Nazwa: Metodyka projektowania działań środowiskowych
2. Kod Erasmus: PLLESZNO01
3. Kod ISCED: 0113
4. Kod przedmiotu: ANS-IPEP-1-MDS-2026
5. Kierunek studiów: Pedagogika
6. Rok studiów: trzeci
7. Semestr/y studiów: szósty
8. Forma prowadzonych zajęć i liczba godzin (wykłady, ćwiczenia. laboratoria, inne):
    - Ćwiczenia: 26
9. Poziom przedmiotu (nie dotyczy, studia pierwszego stopnia, studia drugiego stopnia, studia jednolite magisterskie studia podyplomowe): studia pierwszego stopnia
10. Język wykładowy: język polski
11. Cele kształcenia przedmiotu:
    - Zdobycie wiedzy o środowiskach społecznych.
    - Poszerzenie wiedzy na temat diagnozowania i organizowania środowisk społecznych.
    - Zdobycie praktycznych umiejętności budowania projektów działań środowiskowych.
12. Sposób prowadzenia zajęć (zajęcia w formie tradycyjnej (stacjonarnej), zajęcia z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość, hybrydowo): zajęcia w formie tradycyjnej (stacjonarnej)
13. Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności oraz kompetencji społecznych: brak
14. Nakład pracy studenta (punkty ECTS): 2 ECTS (w tym ECTS praktycznych: 2)
15. Imię nazwisko/ tytuł naukowy / stopień naukowy koordynatora przedmiotu: mgr Krzysztof Borowski
16. Imię nazwisko/ tytuł naukowy/ stopień naukowy wykładowcy (wykładowców) prowadzących zajęcia: mgr Krzysztof Borowski

II. Informacje szczegółowe:

1. Efekty uczenia się przedmiotu w odniesienie do efektów uczenia dla kierunku studiów (5-8)

Symbol	Efekty uczenia się przedmiotu Student, który zaliczył przedmiot/ zajęcia w danym semestrze:	Forma zajęć (w, ćw., lab., projekt, praktyka i inne)	Odniesienie do kierunkowych
Semestr szósty			
01_W	Posiada wiedzę w zakresie planowania i podejmowania działań mających na celu niwelowanie zdiagnozowanych potrzeb oraz ocenę i efektywność podjętych działań. Posiada wiedzę na temat pracy metodą projektu.	Ćwiczenia	SLKPED_W07
02_W	Rozumie, czym jest środowisko, zna jego rodzaje i potrafi je opisać.	Ćwiczenia	SLKPED_W07 SLKPED_W11
03_W	Potrafi przeprowadzić diagnozę społeczną jako podstawę projektowania działań środowiskowych.	Ćwiczenia	SLKPED_W07 SLKPED_W11 SLKPED_U11
04_W	Zna i rozumie metodę active research jako podstawę badania środowiska w działaniu.	Ćwiczenia	SLKPED_W07 SLKPED_W11
01_U	Potrafi opracować i zaprezentować projekt działań środowiskowych.	Ćwiczenia	SLKPED_U04 SLKPED_U07 SLKPED_W11
02_U	Realizuje i ewaluuje przygotowany przez siebie projekt działań środowiskowych.	Ćwiczenia	SLKPED_U04 SLKPED_U07 SLKPED_W11
03_U	Zna i przestrzega zasady BHP podejmując działania środowiskowe.	Ćwiczenia	SLKPED_U04
01_K	Jest gotów do współpracy z nauczycielami, pedagogami, specjalistami, rodzicami lub	Ćwiczenia	SLKPED_K05

	opiekunami uczniów/podopiecznych i innymi członkami społeczności szkolnej i lokalnej w celu realizacji badań i środowiskowych oraz realizacji projektów.		

2. Opis przedmiotu (realizowane treści - wykłady/ćwiczenia/Ćwiczenia/ inne):

Opis treści kształcenia zajęć	Forma zajęć (w, ćw., lab., projekt, praktyka i inne)	Symbol/symbole EU* dla przedmiotu/zajęć
Semestr szósty		
Metoda projektu jako działanie uwzględniające pracę zespołu, planowanie i podejmowanie działań mających na celu niwelowanie zdiagnozowanych potrzeb oraz ocenę i efektywność podjętych działań.	Ćwiczenia	01_W
Środowisko – jego struktura i znaczenie dla funkcjonowania w nim ludzi. Określenie struktury opartej na poznaniu sieci społecznej instytucji mogących zaangażować się w działania (wolontariusze, instytucje pomocy społecznej, org. pozarządowe) oraz odbiorców (osoby starsze, niepełnosprawni, dzieci poniżej 5 r.ż.).	Ćwiczenia	02_W
Diagnoza społeczna jako podstawa projektowania działań środowiskowych. Niezbędny element poprawnego zaplanowania procesu wprowadzania zmian wynikających z uciążliwości obecnie zastanych warunków. Innowacyjność lub korekta dla największej efektywności.	Ćwiczenia	03_W
Metody i techniki pracy środowiskowej. Metoda active research – badanie środowiska w działaniu. Podejmowanie działań dostosowanych do potrzeb sygnalizowanych przez środowisko.	Ćwiczenia	04_W
Projektowanie działań środowiskowych (w tym cele, struktura, rodzaje projektów) z uwzględnieniem zdiagnozowanych potrzeb oraz próbą działań opartych na zasobach środowiska.	Ćwiczenia	01_U,03_U
Ewaluacja projektów działań środowiskowych jako wnioskowanie dot. realizacji założonych celów ich trafności co do zdiagnozowanych potrzeb.	Ćwiczenia	02_U,03_U
Współpraca z nauczycielami, pedagogami, specjalistami, rodzicami lub opiekunami uczniów/podopiecznych i innymi członkami społeczności szkolnej i lokalnej w celu realizacji badań i środowiskowych oraz realizacji projektów.	Ćwiczenia	01_K

*EU – efekty uczenia się

3. Zalecana literatura:

1. Cybal-Michalska A, Segiet K., Węc K., Aktywizacja młodzieży w warunkach zmiennej rzeczywistości społeczno-kulturowej, Poznań 2021
2. Dąbrowska A., Palamer-Kabacińska E., Nudy nie ma: metody aktywizujące w animacji społeczno-kulturalnej a współczesne wyzwania edukacyjne, Warszawa 2025.
3. Faliczek K., Leśniak-Berek E., Bańka A., Społeczna psychologia środowiskowa, Bańka A., Acta Universitatis Lodziensis, T. 38 (2011), s. 197-201, https://cejsh.icm.edu.pl/cejsh/element/bwmeta1.element.hdl_11089_464?q=e2299751-fb01-4086-970b-c80c19f6041e$1&qt=IN_PAGE
4. Krajewska B., Instytucje wsparcia dziecka i rodziny, Kraków 2010
5. Mazur A., Wychowanie w środowisku lokalnym. Teoria i praktyka, 2022, https://www.czasopisma.aps.edu.pl/index.php/pow/article/view/1244?utm_source=chatgpt.com
6. Pospiszyl I.,Patologie społeczne i problemy społeczne, Warszawa 2021.

III. Informacje dodatkowe:

1. Metody i formy prowadzenia zajęć umożliwiające osiągnięcie założonych EU (proszę wskazać z proponowanych metod właściwe dla opisywanego przedmiotu/ zajęć lub zaproponować inne)

Metody i formy prowadzenia zajęć*	Forma zajęć (w, ćw., lab., projekt, praktyka i inne)
Semestr szósty	
- dyskusja (przygotowana przez prowadzącego);	Ćwiczenia
- projekt działań środowiskowych;	Ćwiczenia
- przygotowanie wystąpienia ukazującego wszystkie elementy określone przez prowadzącego przedmiot;	Ćwiczenia
- prezentowanie każdego z etapów pracy i poddawanie go analizie i wnioskowaniu w kwestii zmian;	Ćwiczenia
- prezentacja podsumowująca wszystkie etapy projektu działań środowiskowych.	Ćwiczenia

*przykładowe metody i formy prowadzenia zajęć: wykład konwersatoryjny, wykład problemowy, dyskusja, praca z tekstem, metoda analizy przypadków, gra dydaktyczna/symulacyjna, rozwiązywanie zadań (np.: obliczeniowych, artystycznych, praktycznych), metoda ćwiczeniowa, metoda laboratoryjna, metoda badawcza (dociekania naukowego), metoda warsztatowa, metoda projektu, pokaz i obserwacja, prezentacja, demonstracje dźwiękowe i/lub video, metody aktywizujące (np.: „burza mózgów", technika drzewka decyzyjnego, konstruowanie „map myśli", inne), praca w grupach, zajęcia biblioteczne, zadania praktyczne – przedmiot powiązany z realizacją praktyki pedagogicznej i inne,

2. Sposoby oceniania stopnia osiągnięcia EU (proszę wskazać z proponowanych sposobów właściwe dla danego EU lub/i zaproponować inne)

Sposoby oceniania*	Symbole** EU dla przedmiotu/zajęć									
Semestr szósty										
Praca pisemna	01_W	02_W	03_W	04_W	01_U	02_U	03_U	01_K		
Prezentacja zespołowa	01_W	02_W	03_W	04_W	01_U	02_U	03_U	01_K		

*Przykładowe sposoby oceniania: egzamin pisemny, egzamin ustny, kolokwium pisemne, kolokwium ustne, test projekt, esej, raport, prezentacja multimedialna, egzamin praktyczny (obserwacja wykonawstwa), portfolio, mini-zadanie zawodowe i inne,

** wpisać symbole efektów uczenia się zgodne z punktem II.1.

3.Nakład pracy studenta (punkty ECTS)

Forma aktywności		Liczba godzin na zrealizowanie aktywności	
		Zajęcia o charakterze teoretycznym	Zajęcia o charakterze praktycznym
Semestr szósty			
Godziny zajęć (wg planu studiów) z nauczycielem		-	26
Praca studenta* własna	1. Analiza metod i technik pracy środowiskowej	-	4
	2. Przygotowanie do zadania praktycznego zespołowego	-	8
	3. Realizacja projektu	-	12
SUMA GODZIN		-	50
LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA POSZCZEGÓLNYCH ZAJĘĆ		-	2
LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA PRZEDMIOTU - RAZEM		2	

4. Kryteria oceniania*

- bardzo dobry (bdb; 5,0): znakomita wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne;
- dobry plus (+db; 4,5): bardzo dobra wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne;
- dobry (db; 4,0): dobra wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne;
- dostateczny plus (+dst; 3,5): zadawalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne, ale ze znacznymi niedociągnięciami;
- dostateczny (dst; 3,0): zadawalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne, ale z licznymi błędami;
- niedostateczny (ndst; 2,0): niezadowalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne.

*możliwość dokładnego rozpisania kryteriów

Forma zaliczenia: zaliczenie z oceną

Ćwiczenia: projekt grupowy (grupy 3-4-osobowe), przygotowywanego etapami (na każde zajęcia należy opracować fragment), całość składana jest w formie kart celów i podlega ocenie.
Ocena z projektu wyliczana jest na podstawie określonej punktacji (0-12 p.) i ma przełożenie na ocenę w skali 0-10, przy czym 0-5 punktów = 2.0, 6 punktów =3.0, 7 punktów =3,5, 8 punktów =4.0, 9 punktów =4.5, 10 punktów =5.0)

Ocenie podlegają:
1. stopień zrozumienia przekazywanej wiedzy i umiejętność jej zastosowania (0-2 p.),
2. systematyczności pracy i terminowości wykonania etapów projektu przewidzianych na dany tydzień (0-2 p.),
3. stosowanie się do informacji zwrotnej udzielanej przez prowadzącego w trakcie powstawania projektu (0-2 p.),
4. poprawność językowa (0-2 p.),
5. zgodności z zasadami etycznymi i prawami autorskimi (0-2 p.).

Zatwierdzenie karty opisu przedmiotu:
Opracował: mgr Krzysztof Borowski
Sprawdził: mgr Łukasz Maćkowiak
Zatwierdził: dr Monika Kościelniak

AKADEMIA NAUK STOSOWANYCH
im. Jana Amosa Komeńskiego w Lesznie

Karta opisu przedmiotu (sylabus)

I. Podstawowe informacje o przedmiocie:

1. Nazwa: Metodologia badań pedagogicznych/D1*
2. Kod Erasmus: PLLESZNO01
3. Kod ISCED: 0113
4. Kod przedmiotu: ANS-IPEP-1-METL-2026
5. Kierunek studiów: Pedagogika
6. Rok studiów: drugi
7. Semestr/y studiów: trzeci
8. Forma prowadzonych zajęć i liczba godzin (wykłady, ćwiczenia. laboratoria, inne):
    - Wykłady: 26
    - Ćwiczenia/Projekt: 13
    - Laboratorium: -
    - Praktyki: -
9. Poziom przedmiotu (nie dotyczy, studia pierwszego stopnia, studia drugiego stopnia, studia jednolite magisterskie studia podyplomowe): studia pierwszego stopnia
10. Język wykładowy: polski
11. Cele kształcenia przedmiotu:
    - Zapoznanie studentów z pojęciami z zakresu metodologii pedagogiki (m.in. cel, problem badawczy, hipoteza, zmienna, wskaźnik, metoda, technika, narzędzie badawcze).
    - Ukazanie studentom wachlarza metod i technik stosowanych w naukach społecznych, w szczególności w badaniach pedagogicznych.
    - Zapoznanie studentów z etapami pracy badawczej.
    - Przygotowanie studentów do konstruowania autorskich projektów badawczych.
12. Sposób prowadzenia zajęć (zajęcia w formie tradycyjnej (stacjonarnej), zajęcia z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość, hybrydowo): hybrydowo

Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności oraz kompetencji społecznych: Umiejętność analizowania tekstów naukowych. Kompetencje w zakresie pracy zespołowej, niezbędne do zrealizowania zadania w grupie roboczej.

13. Nakład pracy studenta (punkty ECTS): 3 ECTS (w tym ECTS praktycznych: 1)
14. Imię nazwisko/ tytuł naukowy / stopień naukowy koordynatora przedmiotu: dr Monika Kościelniak
15. Imię nazwisko/ tytuł naukowy/ stopień naukowy wykładowcy (wykładowców) prowadzących zajęcia: dr Monika Kościelniak

II. Informacje szczegółowe:

1. Efekty uczenia się przedmiotu w odniesienie do efektów uczenia dla kierunku studiów (5-8)

Symbol	Efekty uczenia się przedmiotu Student, który zaliczył przedmiot/ zajęcia w danym semestrze:	Forma zajęć (w, ćw., lab., projekt, praktyka i inne)	Odniesienie do kierunkowych
Semestr trzeci			
01_W	Student w stopniu zaawansowanym określa miejsce pedagogiki w systemie nauk oraz charakteryzuje ją na tle innych dyscyplin naukowych.	Wykład	SLKPED_W01
02_W	Student charakteryzuje na poziomie zaawansowanym techniki i metody badań pedagogicznych, odwołując się do różnych szkół metodologicznych w pedagogice, określa ich zastosowanie, wskazując na ich warianty, możliwości i ograniczenia.	Wykład	SLKPED_W12
03_W	Student w stopniu zaawansowanym wymienia i charakteryzuje rodzaje badań w pedagogice.		SLKPED_W01
04_W	Student określa w zaawansowanym stopniu rolę metodologii w prowadzeniu badań.	Wykład	SLKPED_W12

05_W	Student potrafi w zaawansowanym stopniu wskazać cechy charakteryzujące różne źródła wiedzy i ocenić ich wartość.	Wykład	SLKPED_W01
01_U	Student w stopniu zaawansowanym dokonuje przeglądu literatury w zakresie obranego przedmiotu badań, potrafi ocenić ich wartość i korzystać z nich z zachowaniem norm prawnych i etycznych, m.in. uwzględniając narzędzia oparte na AI.	Wykład	SLKPED_W13 SLKPED_U10 SLKPED_K09
02_U	Student na poziomie zaawansowanym wymienia i odpowiednio stosuje poszczególne etapy procedury badawczej w badaniach pedagogicznych (konceptualizacja, operacjonalizacja, analiza i synteza).	Wykład Ćwiczenia	SLKPED_W12 SLKPED_U12
03_U	Student potrafi przygotować projekt badawczy i skonstruować narzędzie do badań zgodnie z założeniami metodologii pedagogiki, także w odniesieniu do sytuacji badawczych w praktyce pedagogicznej m.in. ***D.1/E.1.U9. potrafi skonstruować sprawdzian służący ocenie danych umiejętności uczniów***	Ćwiczenia	SLKPED_U02 SLKPED_U10 SLKPED_U12
01_K	Student jest świadomy zasad etycznych, których należy przestrzegać w badaniach naukowych i je stosuje.	Ćwiczenia	SLKPED_U02 SLKPED_U10 SLKPED_K09
02_K	Student jest świadomy konieczności całożyciowego uczenia się i roli nauki w projektowaniu ścieżek swojego rozwoju. ***D.1/E.1.K3. jest gotów do zachęcania uczniów do podejmowania prób badawczych***	Ćwiczenia	SLKPED_U02 SLKPED_U12 SLKPED_K09

2. Opis przedmiotu (realizowane treści - wykłady/ćwiczenia/laboratorium/ inne):

Opis treści kształcenia zajęć	Forma zajęć (w, ćw., lab., projekt, praktyka i inne)	Symbol/symbole EU* dla przedmiotu/zajęć
Semestr trzeci		
Sposoby zdobywania wiedzy. Ich charakterystyka i porównanie.	Wykład	05_W
Pedagogika jako nauka. Funkcje nauki. Miejsce pedagogiki w systemie nauk. Cele badań naukowych: wyjaśnianie, przewidywanie, rozumienie.	Wykład	01_W
Metodologia badań i jej rola w prowadzeniu badań. Założenia epistemologii.	Wykład	04_W
Rodzaje badań w pedagogice. Ich funkcje i zastosowania.	Wykład	03_W
Etapy postępowania w procesie badawczym i ich realizacja (wybór i sformułowanie tematu, stawianie celów badań, formułowanie problemów badawczych i hipotez, wyłanianie zmiennych i obieranie ich wskaźników, wybór techniki i metody badawczej, konstruowanie narzędzia do badań, planowanie i organizacja badań, prowadzenie badań, opracowanie i analiza wyników badań).	Wykład Ćwiczenia	02_U
Kwerenda literatury z zakresu problematyki, którą obejmują projektowane badania. Formułowanie tematu i określanie celów badań.	Ćwiczenia	01_U
Techniki i metody badań pedagogicznych. Ich zastosowanie i	Wykład	02_W

ograniczenia. Wykorzystanie umiejętności badawczych m.in. w konstruowaniu testów i sprawdzianów, mających zweryfikować określoną wiedzę lub umiejętności uczniów. Zagadnienie prawomocności badań.	Ćwiczenia	03_U
Projektowanie badań i skonstruowanie narzędzia do badań zgodnie z założeniami metodologii pedagogiki i przyjętą koncepcją badań.	Ćwiczenia	03_U
Zasady etyczne, których należy przestrzegać w badaniach naukowych, w szczególności w badaniach pedagogicznych. Kwestie prawne i etyczne związane z ochroną własności intelektualnej oraz wykorzystaniem narzędzi opartych na sztucznej inteligencji. Refleksja i dyskusja oraz proponowane rozwiązania.	Wykład Ćwiczenia	01_U 01_K
Znaczenie całożyciowego uczenia się i roli nauki w projektowaniu ścieżek indywidualnego rozwoju. Praca z uczniami nad motywowaniem ich do podejmowania samodzielnej aktywności badawczej.	Ćwiczenia	02_K

*EU – efekty uczenia się

3. Zalecana literatura:

Semestr trzeci

1. Babbie E., Podstawy badań społecznych, Warszawa 2008.
2. Brzeziński J., Metodologia badań psychologicznych, Warszawa 2003.
3. Dziaczkowska L., Orientacje w metodologii badań pedagogicznych i ich znaczenie w kształtowaniu myślenia teoretyczno-praktycznego pedagogów (w) „Kwartalnik Naukowy Edukacja" nr 2/2023 Metodologia pedagogiki – kontynuacja i zmiana, s. 7-17.
4. Konarzewski K., Jak uprawiać badania oświatowe. Metodologia praktyczna, Warszawa 2000.
5. Kowzan P., Uwolnienie monografii pedagogicznej, Studia Edukacyjne, (62/2021), s. 295-303. https://doi.org/10.14746/se.2021.62.19
6. Łobocki M., Metody i techniki badań pedagogicznych, Kraków 2010.
7. Łobocki M., Wprowadzenie do metodologii badań pedagogicznych, Kraków 2007.
8. Malewski Mieczysław, Badania mieszane w naukach społecznych – o konstruowaniu metodologicznej prawomocności (w) „Kwartalnik Naukowy Edukacja" nr 2/2023 Metodologia pedagogiki – kontynuacja i zmiana, s. 17-30.
9. Muszyński H., Metodologiczne vademecum badacza pedagoga, Poznań 2018.
10. Nowak S., Metodologia badań społecznych, Warszawa 2000.
11. Pilch T., Bauman T., Zasady badań pedagogicznych. Strategie ilościowe i jakościowe, Warszawa 2001.
12. Silverman D., Prowadzenie badań jakościowych, przeł. J. Ostrowska, Warszawa 2013.

III. Informacje dodatkowe:

1. Metody i formy prowadzenia zajęć umożliwiające osiągnięcie założonych EU (proszę wskazać z proponowanych metod właściwe dla opisywanego przedmiotu/ zajęć lub zaproponować inne)

Metody i formy prowadzenia zajęć*	Forma zajęć (w, ćw., lab., projekt, praktyka i inne)
Semestr trzeci	
analiza, omówienie i prezentacja zagadnień na podstawie wskazanej literatury	Ćwiczenia
objaśnienie lub wyjaśnienie	Wykład, ćwiczenia
opis wykonywanych czynności wraz z podawaniem przykładów	Ćwiczenia
wykonywanie przykładowych działań w fazie koncepcji i operacjonalizacji badań na forum grupy	Ćwiczenia
praca w grupach nad opracowaniem projektu metodologicznego badań własnych	Ćwiczenia

dyskusja moderowana przez prowadzącego	Wykład, ćwiczenia

*przykładowe metody i formy prowadzenia zajęć: wykład konwersatoryjny, wykład problemowy, dyskusja, praca z tekstem, metoda analizy przypadków, gra dydaktyczna/symulacyjna, rozwiązywanie zadań (np.: obliczeniowych, artystycznych, praktycznych), metoda ćwiczeniowa, metoda laboratoryjna, metoda badawcza (dociekania naukowego), metoda warsztatowa, metoda projektu, pokaz i obserwacja, prezentacja, demonstracje dźwiękowe i/lub video, metody aktywizujące (np.: „burza mózgów", technika drzewka decyzyjnego, konstruowanie „map myśli", inne), praca w grupach, zajęcia biblioteczne, zadania praktyczne – przedmiot powiązany z realizacją praktyki pedagogicznej i inne,

2. Sposoby oceniania stopnia osiągnięcia EU (proszę wskazać z proponowanych sposobów właściwe dla danego EU lub/i zaproponować inne)

Sposoby oceniania*	Symbole** EU dla przedmiotu/zajęć						
Semestr trzeci							
Egzamin pisemny	01_W	02_W	03_W	04_W	05_W	-	-
Projekt grupowy	01_U	02_U	03_U	01_K	02_K	-	-

*Przykładowe sposoby oceniania: egzamin pisemny, egzamin ustny, kolokwium pisemne, kolokwium ustne, test projekt, esej, raport, prezentacja multimedialna, egzamin praktyczny (obserwacja wykonawstwa), portfolio, mini-zadanie zawodowe i inne,

** wpisać symbole efektów uczenia się zgodne z punktem II.1.

3.Nakład pracy studenta (punkty ECTS)

Forma aktywności		Liczba godzin na zrealizowanie aktywności	
		Zajęcia o charakterze teoretycznym	Zajęcia o charakterze praktycznym
Semestr trzeci			
Godziny zajęć (wg planu studiów) z nauczycielem		26	13
Praca własna studenta*	1. Przygotowanie do ćwiczeń – lektura opracowań, dotyczących etapu procesu badawczego realizowanego na zajęciach: rozdziały 2, 3, 4, 5 i 6 pozycji bibliograficznej nr 9 oraz pozycje 3, 5, 8	16	-
	2. Przygotowanie zadania praktycznego (projektu grupowego)	3	12
	3. Zapoznanie z literaturą przedmiotu projektowanych badań	5	-
SUMA GODZIN		50	25
LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA POSZCZEGÓLNYCH ZAJĘĆ		2	1
LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA PRZEDMIOTU - RAZEM		3	

*proszę wskazać z proponowanych przykładów pracy własnej studenta właściwe dla opisywanego przedmiotu/zajęć lub zaproponować inne, np. przygotowanie do zajęć, czytanie wskazanej literatury, przygotowanie pracy pisemnej,

raportu, prezentacji, demonstracji, przygotowanie projektu, przygotowanie pracy semestralnej, przygotowanie do egzaminu / zaliczenia, realizacja mini-zadania zawodowego.

4. Kryteria oceniania*

- bardzo dobry (bdb; 5,0): znakomita wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne;
- dobry plus (+db; 4,5): bardzo dobra wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne;
- dobry (db; 4,0): dobra wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne;
- dostateczny plus (+dst; 3,5): zadawalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne, ale ze znacznymi niedociągnięciami;
- dostateczny (dst; 3,0): zadawalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne, ale z licznymi błędami;
- niedostateczny (ndst; 2,0): niezadowalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne.

*możliwość dokładnego rozpisania kryteriów

Forma zaliczenia: egzamin

Semestr trzeci

Wykład: kolokwium egzaminacyjne składające się z trzech pytań i listy zagadnień omówionych na wykładzie; kolokwium oceniane jest w skali 1-6. Liczba zdobytych punktów określa ocenę końcową z wykładu, przy czym 1-2punkty =2.0, 3 p.= 3.0, 3,5 p. = 3,5, 4 p. = 4.0, 4,5 p. = 4,5, 5-6 p. = 5.0).

Ćwiczenia: projekt grupowy (grupy 3-4-osobowe), przygotowywany etapami (na każde zajęcia należy opracować fragment), całość składana jest w formie kart celów wraz z wybranym narzędziem badawczym uwzględnionym w projekcie.
Ocena z projektu wyliczana jest na podstawie określonej punktacji (0-10 p.) i ma przełożenie na ocenę w skali 0-10, przy czym 0-5 punktów = 2.0, 6 punktów =3.0, 7 punktów =3,5, 8 punktów =4.0, 9 punktów =4.5, 10 punktów =5.0)

Ocenie podlegają:
1. stopień zrozumienia zasad postępowania na danym etapie procesu badawczego i umiejętność ich zastosowania (0-2 p.),
2. systematyczności pracy i terminowości wykonania etapów projektu przewidzianych na dany tydzień (0-2 p.),
3. stosowanie się do informacji zwrotnej udzielanej przez prowadzącego w trakcie powstawania projektu (0-2 p.),
4. poprawność językowa (0-2 p.),
5. zgodności z zasadami etycznymi i prawami autorskimi (0-2 p.).

Zatwierdzenie karty opisu przedmiotu:

Opracował: dr Monika Kościelniak
Sprawdził: mgr Krzysztof Borowski
Zatwierdził: dr Monika Kościelniak

AKADEMIA NAUK STOSOWANYCH
im. Jana Amosa Komeńskiego w Lesznie

Karta opisu przedmiotu (sylabus)

I. Podstawowe informacje o przedmiocie:

1. Nazwa: Metodyka pracy z grupą /A1*
2. Kod Erasmus:PLLESZNO01
3. Kod ISCED: 0113
4. Kod przedmiotu: ANS-IPEP-1-MPG-2026
5. Kierunek studiów: Pedagogika
6. Rok studiów: trzeci
7. Semestr/y studiów: szósty
8. Forma prowadzonych zajęć i liczba godzin (wykłady, ćwiczenia. laboratoria, inne):
   - Wykłady:
   - Ćwiczenia/~~Projekt:~~26
   - Laboratorium:
   - Praktyki:
9. Poziom przedmiotu (nie dotyczy,studia pierwszego stopnia, studia drugiego stopnia, studia jednolite magisterskiestudia podyplomowe): studia pierwszego stopnia
10. Język wykładowy: język polski
11. Cele kształcenia przedmiotu:
    - Zapoznanie studentów z procesami grupowymi, etapami rozwoju grupy oraz rolami podejmowanymi przez uczestników pracy grupowej.
    - Rozwijanie umiejętności planowania, prowadzenia i ewaluowania działań grupowych z wykorzystaniem adekwatnych metod i technik pracy.
    - Kształtowanie kompetencji w zakresie animowania współpracy, komunikacji i aktywnego uczestnictwa członków grupy.
    - Przygotowanie studentów do odpowiedzialnego funkcjonowania w zespole oraz pełnienia różnych ról w działalności pedagogicznej.
12. Sposób prowadzenia zajęć (zajęcia w formie tradycyjnej (stacjonarnej), zajęcia z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość, hybrydowo): stacjonarnie
13. Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności oraz kompetencji społecznych: podstawowa wiedza z zakresu pedagogiki społecznej oraz psychologii rozwojowej.
14. Nakład pracy studenta (punkty ECTS): 2 ECTS (w tym ECTS praktycznych: 2)
15. Imię nazwisko/ tytuł naukowy / stopień naukowy koordynatora przedmiotu: dr Marta Grześko-Nyczka
16. Imię nazwisko/ tytuł naukowy/ stopień naukowy wykładowcy (wykładowców) prowadzących zajęcia: dr Marta Grześko-Nyczka

II. Informacje szczegółowe:

1. Efekty uczenia się przedmiotu w odniesienie do efektów uczenia dla kierunku studiów (5-8)

Symbol	Efekty uczenia się przedmiotu Student, który zaliczył przedmiot/ zajęcia w danym semestrze:	Forma zajęć (w, ćw., lab., projekt, praktyka i inne)	Odniesienie do kierunkowych
Semestr szósty			
01_W	Student ma zaawansowaną wiedzę o uczestnikach pracy grupowej, ich zróżnicowanych potrzebach, możliwościach, rolach oraz prawach w różnych procesach pedagogicznych.	Ćwiczenia	SLKPED_W04
02_W	Student ma zaawansowaną wiedzę na temat procesów grupowych, etapów rozwoju grupy, ról grupowych oraz czynników wpływających na komunikację, współpracę i bezpieczeństwo uczestników.	Ćwiczenia	SLKPED_W04
03_W	Student ma zaawansowaną wiedzę o metodyce planowania, prowadzenia i ewaluowania pracy z grupą oraz doborze metod, technik i form pracy	Ćwiczenia	SLKPED_W06

	adekwatnych do celów i potrzeb uczestników.		
04_W	Student ma zaawansowaną wiedzę o normach, procedurach i zasadach organizowania pracy grupowej w różnych obszarach działalności pedagogicznej, w tym edukacyjnej, wychowawczej, opiekuńczej i pomocowej.	Ćwiczenia	SLKPED_W06
01_U	Student potrafi planować, animować i monitorować pracę grupy, dobierając adekwatne metody i formy działania do celów zajęć oraz potrzeb uczestników.	Ćwiczenia	SLKPED_U08
02_U	Student potrafi wspierać współpracę i aktywne uczestnictwo członków grupy oraz reagować na trudności pojawiające się w procesie grupowym.	Ćwiczenia	SLKPED_U08
01_K	Student jest gotów do pracy w zespole, świadomego podejmowania różnych ról w działaniach grupowych oraz odpowiedzialnego współdziałania z uwzględnieniem zasad komunikacji, współpracy i zaangażowania uczestników.	Ćwiczenia	SLKPED_K06

2. Opis przedmiotu (realizowane treści - wykłady/ćwiczenia/laboratorium/ inne):

Opis treści kształcenia zajęć	Forma zajęć (w, ćw., lab., projekt, praktyka i inne)	Symbol/symbole EU* dla przedmiotu/zajęć
Semestr szósty		
Grupa jako środowisko wychowawcze, edukacyjne i pomocowe. Znaczenie pracy grupowej w działalności pedagogicznej oraz charakterystyka różnych typów grup.	Ćwiczenia	01_W, 04_W
Uczestnicy pracy grupowej – potrzeby, możliwości, role i prawa. Znaczenie indywidualnego zróżnicowania uczestników dla organizacji pracy grupowej.	Ćwiczenia	01_W, 02_W
Proces grupowy i etapy rozwoju grupy. Dynamika grupowa oraz czynniki wpływające na komunikację, współpracę i bezpieczeństwo uczestników.	Ćwiczenia	02_W, 02_U
Komunikacja interpersonalna i współpraca w grupie. Budowanie relacji, wzmacnianie zaangażowania oraz przeciwdziałanie konfliktom.	Ćwiczenia	02_W, 02_U, 01_K
Metody i techniki pracy z grupą. Dobór metod aktywizujących, integracyjnych i edukacyjnych adekwatnych do celów i potrzeb uczestników.	Ćwiczenia	03_W, 01_U
Planowanie działań grupowych i konstruowanie scenariuszy zajęć. Projektowanie pracy z grupą z uwzględnieniem jej specyfiki i założonych celów pedagogicznych.	Ćwiczenia	03_W, 04_W, 01_U
Organizacja, monitorowanie i ewaluacja pracy z grupą. Ocena efektywności działań grupowych oraz modyfikowanie podejmowanych strategii.	Ćwiczenia	03_W, 04_W, 01_U
Trudności w pracy z grupą i sposoby reagowania na sytuacje problemowe. Strategie wspierania współpracy oraz rozwiązywania konfliktów w grupie.	Ćwiczenia	02_W, 02_U, 01_K
Praca z grupą zróżnicowaną pod względem potrzeb i możliwości uczestników. Dostosowywanie działań pedagogicznych do specyfiki i potencjału grupy.	Ćwiczenia	01_W, 01_U, 02_U
Pedagog jako organizator i animator pracy grupowej. Role pedagoga w zespole oraz zasady odpowiedzialnego współdziałania z uczestnikami grupy.	Ćwiczenia	01_U, 01_K, 04_W

*EU – efekty uczenia się

3. Zalecana literatura:

1. Grześko-Nyczka M., Kościelniak M., (red.) Nowa szkoła. Szkoła wyższa. Refleksje, wyzwania, postulaty. Wydawnictwo Akademii Nauk Stosowanych w Lesznie 2023. https://www.lbc.leszno.pl/dlibra/publication/18999/edition/18309/content (artykuły: M. Żylińskiej oraz J. Matyli-Mańki)
2. Pawlak B., Praca grupowa w edukacji wczesnoszkolnej: problemy - badania - rozwiązania praktyczne, Kraków 2009.
3. Rzeszotek M., Sukces wychowania : jak budować dobre relacje w grupie : poradnik dla nauczycieli, trenerów i pedagogów, Warszawa 2018.
4. Śliwerski B., Metody aktywizujące w kształceniu i doskonaleniu pedagogów, Kraków 2022. https://epedagogika.pl/doradztwo-zawodowe/wespol-w-zespol-w-praktyce-czyli-przeglad-metod-ktore-mozna-zastosowac-na-zajeciach-3079.html

III. Informacje dodatkowe:

1. Metody i formy prowadzenia zajęć umożliwiające osiągnięcie założonych EU (proszę wskazać z proponowanych metod właściwe dla opisywanego przedmiotu/ zajęć lub zaproponować inne)

Metody i formy prowadzenia zajęć*	Forma zajęć (w, ćw., lab., projekt, praktyka i inne)
Semestr szósty	
Elementy wykładu konwersatoryjnego i problemowego	Ćwiczenia
Metoda warsztatowa	Ćwiczenia
Pokaz i obserwacja (praca zespołów studentów – jedni prowadzą, pozostali uczestniczą)	Ćwiczenia
Symulacyjne prowadzenie zajęć przez zespoły studentów	Ćwiczenia

*przykładowe metody i formy prowadzenia zajęć: wykład konwersatoryjny, wykład problemowy, dyskusja, praca z tekstem, metoda analizy przypadków, gra dydaktyczna/symulacyjna, rozwiązywanie zadań (np.: obliczeniowych, artystycznych, praktycznych), metoda ćwiczeniowa, metoda laboratoryjna, metoda badawcza (dociekania naukowego), metoda warsztatowa, metoda projektu, pokaz i obserwacja, prezentacja, demonstracje dźwiękowe i/lub video, metody aktywizujące (np.: „burza mózgów", technika drzewka decyzyjnego, konstruowanie „map myśli", inne), praca w grupach, zajęcia biblioteczne, zadania praktyczne – przedmiot powiązany z realizacją praktyki pedagogicznej i inne,

2. Sposoby oceniania stopnia osiągnięcia EU (proszę wskazać z proponowanych sposobów właściwe dla danego EU lub/i zaproponować inne)

Sposoby oceniania*	Symbole**EU dla przedmiotu/zajęć						
Semestr szósty							
Test z podstawowej wiedzy z zakresu przedmiotu (na zaliczenie)	01_W	02_W	03_W				
Zadanie zespołowe- przeprowadzenia zajęć grupowych (na ocenę)	04_W	01_U	02_U	01_K			

*Przykładowe sposoby oceniania: egzamin pisemny, egzamin ustny, kolokwium pisemne, kolokwium ustne, test projekt, esej, raport, prezentacja multimedialna, egzamin praktyczny (obserwacja wykonawstwa), portfolio, mini-zadanie zawodowe i inne,

** wpisać symbole efektów uczenia się zgodne z punktem II.1.

3.Nakład pracy studenta(punkty ECTS)

Forma aktywności		Liczba godzin na zrealizowanie aktywności	
		Zajęcia o charakterze teoretycznym	Zajęcia o charakterze praktycznym
Semestr szósty			
Godziny zajęć (wg planu studiów) z nauczycielem			26
Praca własna studenta*	Analiza literatury przedmiotu niezbędnej do rzetelnego opracowania zadania praktycznego. Student dokonuje doboru 1–2 pozycji literaturowych z wykazu literatury zalecanej, odpowiednio do specyfiki realizowanego zadania grupowego.		14
	Praca zespołowa nad przygotowaniem zajęć, prezentowanych w grupie		10
SUMA GODZIN			50
LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA POSZCZEGÓLNYCH ZAJĘĆ			2
LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA PRZEDMIOTU - RAZEM		2	

*proszę wskazać z proponowanych przykładów pracy własnej studenta właściwe dla opisywanego przedmiotu/zajęć lub zaproponować inne, np. przygotowanie do zajęć, czytanie wskazanej literatury, przygotowanie pracy pisemnej, raportu, prezentacji, demonstracji, przygotowanie projektu, przygotowanie pracy semestralnej, przygotowanie do egzaminu / zaliczenia, realizacja mini-zadania zawodowego.
`

4. Kryteria oceniania*

- bardzo dobry (bdb; 5,0): znakomita wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne;
- dobry plus (+db; 4,5): bardzo dobra wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne;
- dobry (db; 4,0): dobra wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne;
- dostateczny plus (+dst; 3,5): zadawalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne, ale ze znacznymi niedociągnięciami;
- dostateczny (dst; 3,0): zadawalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne, ale z licznymi błędami;
- niedostateczny (ndst; 2,0): niezadowalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne.

*możliwość dokładnego rozpisania kryteriów

Forma zaliczenia: zaliczenie z oceną

Semestr szósty

Student uzyskuje zaliczenie z ćwiczeń poprzez zespołowe przygotowanie i przeprowadzenie zajęć dotyczących wskazanego zagadnienia lub problemu z zakresu pracy z grupą oraz dostarczenie scenariusza zrealizowanych zajęć.

Scenariusz stanowi podstawę merytorycznego przygotowania zajęć oraz formę dokumentacji zaliczenia. Ocena wyliczana jest na podstawie określonej punktacji (0–12 p.) i ma przełożenie na ocenę w skali 2–5: 0–7 punktów = 2,0; 8 punktów = 3,0; 9 punktów = 3,5; 10 punktów = 4,0; 11 punktów = 4,5; 12 punktów = 5,0.

Oceniane będą:

- merytoryczne opracowanie wskazanego zagadnienia lub problemu oraz przygotowanie scenariusza zajęć (0–4 punkty),
- sposób prowadzenia zajęć, w tym organizacja pracy grupy, komunikacja i dobór metod pracy (0–4 punkty),
- aktywizowanie uczestników oraz reagowanie na przebieg procesu grupowego (0–2 punkty),
- współpraca zespołowa i zaangażowanie w realizację zadania (0–2 punkty).

AKADEMIA
NAUK STOSOWANYCH
im. Jana Amosa Komeńskiego w Lesznie

Zatwierdzenie karty opisu przedmiotu:

Opracował: dr Marta Grześko-Nyczka
Sprawdził: mgr Krzysztof Borowski
Zatwierdził: dr Monika Kościelniak

AKADEMIA NAUK STOSOWANYCH
im. Jana Amosa Komeńskiego w Lesznie

Karta opisu przedmiotu (sylabus)

I. Podstawowe informacje o przedmiocie:

1. Nazwa: Metodyka pracy nauczyciela świetlicy /D1*
2. Kod Erasmus: PLLESZNO01
3. Kod ISCED: 0113
4. Kod przedmiotu: ANS-IPEP-1-MPNS-2026
5. Kierunek studiów: Pedagogika
6. Rok studiów: drugi
7. Semestr/y studiów: trzeci
8. Forma prowadzonych zajęć i liczba godzin (wykłady, ćwiczenia. laboratoria, inne):
    - Wykłady:
    - Ćwiczenia/Projekt: 26
    - Laboratorium:
    - Praktyki:
9. Poziom przedmiotu (nie dotyczy, studia pierwszego stopnia, studia drugiego stopnia, studia jednolite magisterskie studia podyplomowe): studia pierwszego stopnia
10. Język wykładowy: j. polski
11. Cele kształcenia przedmiotu:
    - Przygotowanie studentów do pełnienia roli wychowawcy świetlicy szkolnej, rozumienia jej miejsca i funkcji w systemie edukacji oraz przygotowanie do realizacji zadań w trakcie praktyki zawodowej.
    - Kształtowanie umiejętności planowania, organizowania i dokumentowania pracy świetlicy szkolnej zgodnie z obowiązującymi dokumentami oraz potrzebami uczniów.
    - Rozwijanie umiejętności projektowania i realizacji zajęć świetlicowych z uwzględnieniem metod, form pracy oraz indywidualizacji procesu wychowawczo-opiekuńczego.
    - Przygotowanie do organizowania tematycznych bloków zajęć oraz refleksyjnej analizy i oceny własnej pracy w celu doskonalenia warsztatu nauczyciela świetlicy.
12. Sposób prowadzenia zajęć (zajęcia w formie tradycyjnej (stacjonarnej), zajęcia z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość, hybrydowo): zajęcia w formie tradycyjnej (stacjonarnej)
13. Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności oraz kompetencji społecznych: Student posiada wiedzę z zakresu pedagogiki ogólnej oraz podstaw dydaktyki, a także orientację w strukturze systemu oświaty i poszczególnych etapach edukacyjnych.
14. Nakład pracy studenta (punkty ECTS): 2 ECTS (w tym ECTS praktycznych: 2)
15. Imię nazwisko/ tytuł naukowy / stopień naukowy koordynatora przedmiotu: mgr Małgorzata Siama
16. Imię nazwisko/ tytuł naukowy/ stopień naukowy wykładowcy (wykładowców) prowadzących zajęcia: mgr Małgorzata Siama

II. Informacje szczegółowe:

1. Efekty uczenia się przedmiotu w odniesienie do efektów uczenia dla kierunku studiów (5-8)

Symbol	Efekty uczenia się przedmiotu Student, który zaliczył przedmiot/ zajęcia w danym semestrze:	Forma zajęć (w, ćw., lab., projekt, praktyka i inne)	Odniesienie do kierunkowych
Semestr trzeci			
01_W	***D.1/E.1.W1. Zna miejsce i rolę świetlicy szkolnej w systemie edukacji oraz zadania zajęć świetlicowych w realizacji funkcji opiekuńczej, wychowawczej i wspierającej szkoły na poszczególnych etapach edukacyjnych.***	Ćwiczenia	SLKPED_W05, SLKPED_W18
02_W	***D.1/E.1.W2. Zna cele, treści i zadania zajęć świetlicowych wynikające z programu wychowawczo-profilaktycznego szkoły, planu pracy szkoły oraz potrzeb rozwojowych uczniów na poszczególnych etapach edukacyjnych. Zna możliwości kształtowania kompetencji***	Ćwiczenia	SLKPED_W05, SLKPED_W07

	kluczowych w toku działalności świetlicy szkolnej.		
03_W	***D.1/E.1.W3. Zna zasady planowania, organizowania, modyfikowania i ewaluacji pracy świetlicy szkolnej, w tym tworzenia programów, planów pracy i harmonogramów działań, organizacji czasu pobytu uczniów, planu dnia oraz zajęć świetlicowych. Zna dokumentację regulującą funkcjonowanie świetlicy szkolnej oraz zasady opracowywania planów pracy zgodnych ze statutem szkoły, programem wychowawczo-profilaktycznym i innymi dokumentami placówki. Zna zasady integrowania treści edukacyjnych, wychowawczych i opiekuńczych oraz dostosowywania działań do specyfiki szkoły, potrzeb uczniów, rodziców i innych podmiotów społeczności szkolnej.***	Ćwiczenia	SLKPED_W05, SLKPED_W18
04_W	***D.1/E.1.W6. Zna metodykę realizacji zadań opiekuńczych, wychowawczych i edukacyjnych w świetlicy szkolnej, w tym rozwiązania metodyczne, dobre praktyki oraz sposoby dostosowywania oddziaływań do zróżnicowanych potrzeb i możliwości uczniów. Zna zasady doboru treści, metod i form pracy oraz organizowania bloków tematycznych uwzględniających potrzeby rozwojowe uczniów, ich zainteresowania oraz równowagę między nauką, aktywnością, wypoczynkiem i integracją społeczną. Zna znaczenie błędów, trudności i niepowodzeń uczniów oraz sposoby wykorzystywania ich jako sytuacji sprzyjających uczeniu się, rozwojowi i budowaniu motywacji.***	Ćwiczenia	SLKPED_W07
05_W	***D.1/E.1.W7. Zna zasady organizacji pracy w grupie świetlicowej, w tym indywidualizacji oddziaływań odpowiednio do potrzeb i możliwości uczniów oraz organizowania różnorodnych form aktywności, takich jak zajęcia rozwijające zainteresowania i uzdolnienia, zajęcia artystyczne, techniczne, sportowo-rekreacyjne, czytelnicze, integracyjne, projekty, konkursy oraz wycieczki i zajęcia terenowe.***	Ćwiczenia	SLKPED_W07, SLKPED_W18
06_W	***D.1/E.1.W8. Zna zasady organizowania przestrzeni świetlicy szkolnej z uwzględnieniem zasad projektowania uniwersalnego, bezpieczeństwa oraz zróżnicowanych potrzeb uczniów, w tym wyodrębniania stref sprzyjających nauce, rozwijaniu zainteresowań, aktywności twórczej, integracji społecznej, zabawie i wypoczynkowi. Zna zasady doboru i wykorzystania pomocy dydaktycznych, materiałów i wyposażenia wspierających realizację zadań świetlicy szkolnej.***	Ćwiczenia	SLKPED_W07, SLKPED_W18
07_W	***D.1/E.1.W14. Zna organizację warsztatu pracy nauczyciela świetlicy, zasady planowania i efektywnego wykorzystania czasu pobytu uczniów w świetlicy oraz metody monitorowania, dokumentowania i ewaluacji***	Ćwiczenia	SLKPED_W18

	realizowanych działań opiekuńczych, wychowawczych i edukacyjnych. Zna znaczenie refleksyjnej analizy i oceny własnej pracy dla podnoszenia jakości pracy świetlicy szkolnej.		
01_U	***D.1/E.1.U1 Potrafi identyfikować zadania opiekuńcze, wychowawcze i edukacyjne realizowane w świetlicy szkolnej oraz powiązać je z celami pracy szkoły, programem wychowawczo-profilaktycznym i kształtowaniem kompetencji kluczowych uczniów.***	Ćwiczenia	SLKPED_U04
02_U	***D.1/E.1.U2 Potrafi analizować programy, plany pracy i harmonogramy działań świetlicy szkolnej oraz projektować bloki tematyczne zajęć zgodnie z dokumentacją szkoły, potrzebami uczniów oraz zasadami organizacji czasu przeznaczonego na naukę, rozwijanie zainteresowań, zajęcia tematyczne i wypoczynek.***	Ćwiczenia	SLKPED_U04, SLKPED_U05
03_U	***D.1/E.1.U3 Potrafi identyfikować i integrować treści edukacyjne, wychowawcze i opiekuńcze realizowane w świetlicy szkolnej oraz dobierać tematykę, metody i formy zajęć do wieku, potrzeb, zainteresowań i możliwości uczestników.***	Ćwiczenia	SLKPED_U05, SLKPED_U07
04_U	Potrafi przygotować, przeprowadzić i zaprezentować zajęcia świetlicowe z wykorzystaniem różnorodnych metod i form pracy (artystycznych, sportowych, czytelniczych, terenowych, badawczych, gier i zabaw), uwzględniając indywidualne potrzeby oraz specjalne potrzeby edukacyjne uczestników.	Ćwiczenia	SLKPED_U04, SLKPED_U05, SLKPED_U08
05_U	Potrafi analizować dokumentację regulującą funkcjonowanie świetlicy szkolnej, w szczególności statut szkoły, program wychowawczo-profilaktyczny, regulamin świetlicy oraz obowiązujące procedury i przepisy prawa.	Ćwiczenia	SLKPED_U05
06_U	Potrafi opracować roczny plan pracy oraz scenariusze zajęć świetlicowych, w tym z wykorzystaniem ICT, zgodnie z dokumentacją szkoły i potrzebami uczestników zajęć.	Ćwiczenia	SLKPED_U04, SLKPED_U05
07_U	Potrafi dokonywać analizy i oceny własnych działań pedagogicznych oraz formułować wnioski służące doskonaleniu warsztatu pracy nauczyciela świetlicy, wykorzystując samoocenę, ocenę koleżeńską i informację zwrotną	Ćwiczenia	SLKPED_U14
01_K	***D.1/E.1.K1 Jest gotów do dostosowywania metod, form i organizacji zajęć świetlicowych do zróżnicowanych potrzeb, możliwości, zainteresowań, stylów uczenia się oraz specjalnych potrzeb edukacyjnych uczniów.***	Ćwiczenia	SLKPED_K04
02_K	***D.1/E.1.K8 Jest gotów do wspierania uczniów w rozwijaniu nawyku samodzielnego i systematycznego uczenia się, poszukiwania informacji, rozwijania zainteresowań oraz korzystania z różnorodnych źródeł wiedzy, w tym technologii informacyjno-***	Ćwiczenia	SLKPED_K04

	komunikacyjnych.		
03_K	Jest gotów do współpracy w zespole oraz pełnienia różnych ról podczas planowania, organizacji i realizacji zajęć świetlicowych, w tym również podczas realizacji zadań zawodowych w świetlicy szkolnej.	Ćwiczenia	SLKPED_K06

2. Opis przedmiotu (realizowane treści - wykłady/ćwiczenia/laboratorium/ inne):

Opis treści kształcenia zajęć	Forma zajęć (w, ćw., lab., projekt, praktyka i inne)	Symbol/symbole EU* dla przedmiotu/zajęć
Semestr trzeci		
Miejsce i rola świetlicy szkolnej w systemie edukacji. Świetlica szkolna jako element systemu wsparcia ucznia. Funkcje opiekuńcze, wychowawcze i edukacyjne świetlicy oraz zadania nauczyciela świetlicy na różnych etapach edukacyjnych.	Ćwiczenia	01_W, 01_U
Podstawy prawne i dokumentacja funkcjonowania świetlicy szkolnej. Przepisy regulujące działalność świetlicy szkolnej. Analiza statutu szkoły, programu wychowawczo-profilaktycznego, regulaminu świetlicy oraz innych dokumentów organizujących pracę świetlicy.	Ćwiczenia	03_W, 05_U
Planowanie i organizacja pracy świetlicy szkolnej. Zasady tworzenia rocznego planu pracy, organizacji czasu pobytu uczniów oraz harmonogramu działań świetlicy zgodnie z dokumentacją szkoły i potrzebami uczniów.	Ćwiczenia	02_W, 03_W, 06_U
Organizacja przestrzeni i czasu w świetlicy szkolnej. Zasady organizowania przestrzeni świetlicy z uwzględnieniem bezpieczeństwa, projektowania uniwersalnego oraz podziału czasu na naukę, zabawę, wypoczynek i rozwój zainteresowań.	Ćwiczenia	06_W, 02_U
Metodyka pracy nauczyciela świetlicy. Dobór celów, metod, form i środków pracy w świetlicy szkolnej. Dobre praktyki metodyczne oraz dostosowanie działań do potrzeb i możliwości uczniów (dostosowywanie działań opiekuńczych, wychowawczych i edukacyjnych do zróżnicowanych potrzeb uczniów, w tym uczniów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi oraz wspieranie procesów grupowych).	Ćwiczenia	04_W, 03_U, 01_K, 04_W, 05_W, 05_U, 01_K, 03_K
Formy i metody aktywności w świetlicy szkolnej. Zajęcia artystyczne, sportowe, czytelnicze, techniczne, integracyjne oraz wykorzystanie metod aktywizujących w pracy z grupą świetlicową.	Ćwiczenia	05_W, 03_U, 04_U, 02_K, 03_K
Tematyczne bloki zajęć świetlicowych. Planowanie i realizacja bloków tematycznych w świetlicy szkolnej z uwzględnieniem zainteresowań uczniów oraz celów wychowawczo-edukacyjnych. Projektowanie i prowadzenie zajęć świetlicowych. Opracowanie scenariuszy zajęć świetlicowych, dobór metod i form pracy oraz prezentacja zajęć w grupie ćwiczeniowej.	Ćwiczenia	02_W, 04_W, 02_U, 03_U, 04_U, 06_U, 01_K, 02_K, 03_K
Ewaluacja pracy świetlicy i rozwój warsztatu nauczyciela. Monitorowanie i ocena działań świetlicowych, analiza własnej pracy, samoocena i wykorzystanie informacji zwrotnej w doskonaleniu warsztatu pracy nauczyciela świetlicy.	Ćwiczenia	07_W, 07_U, 03_K

*EU – efekty uczenia się

3. Zalecana literatura:

Semestr trzeci

1. Gajewska G., Turska E., Teoretyczno-metodyczne aspekty opieki i wychowania w świetlicy: scenariusze spotkań, programy, Zielona Góra 2011.

2. Gallos S., Jesień i zima w świetlicy : scenariusze zajęć świetlicowych, Gdańsk 2013.
3. Kaczor A., Kompetencje wychowawcy świetlicy jako specyficznego miejsca wspomagania rozwoju dziecka, Akademia Ignatianum w Krakowie 2019. https://bibliotekanauki.pl/articles/478791
4. Krajewska B., Świetlica szkolna – ważne ogniwo w procesie wychowania opiekuńczego dziecka, Forum Pedagogiczne UKSW, 1/2011, http://cejsh.icm.edu.pl/cejsh/element/bwmeta1.element.desklight-42291ca5-65bb-4acf-9a46-944accaa8184
5. Krzywoń D., Hetmańczyk-Bajer H., Kraina kreatywności: warsztat twórczego pedagoga w pracy z dziećmi, Sosnowiec 2019.
6. Stamer-Brandt P., Nowe gry i zabawy rozładowujące złość, Kielce 2013.
7. Sieczczyńska D., Praca w świetlicy z elementami socjoterapii dla uczniów szkoły podstawowej (program, plan zajęć, przykłady zajęć). Płock 2005.
8. Urbaniak-Zając D., O profesjonalizacji nauczyciela świetlicy – refleksja nad instytucjonalną codziennością, Gdańsk 2023, Problemy Wczesnej Edukacji 2023/57/2, https://bibliotekanauki.pl/articles/57101433
9. Zbigniew O., Świetlica szkolna jako miejsce pracy opiekuńczo-wychowawczej i dydaktycznej w percepcji uczniów szkoły podstawowej, Eruditio et Ars, 2022 | 4, https://yadda.icm.edu.pl/cejsh/element/bwmeta1.element.ojs-issn-2545-2363-year-2022-volume-4-issue-1-article-a7c6a0a0-bc8d-3466-838d-e4c5b1349a7c
10. Zięba-Kołodziej B., Róg A., …żeby świetlica nie była przechowalnią: wskazówki organizacyjno-metodyczne, Kielce 2010

III. Informacje dodatkowe:

1. Metody i formy prowadzenia zajęć umożliwiające osiągnięcie założonych EU (proszę wskazać z proponowanych metod właściwe dla opisywanego przedmiotu/ zajęć lub zaproponować inne)

Metody i formy prowadzenia zajęć*	Forma zajęć (w, ćw., lab., projekt, praktyka i inne)
Semestr trzeci	
Dyskusje tematyczne	Ćwiczenia
Analiza dokumentacji wybranych placówek, w tym procedur	Ćwiczenia
Analiza przepisów prawa dot. funkcjonowania świetlicy szkolnej	Ćwiczenia
Tworzenie portfolio	Ćwiczenia
Metoda sytuacyjna, symulacje - prezentacja zajęć świetlicowych	Ćwiczenia
Analizy pracy własnej, samoocena, ocena koleżeńska	Ćwiczenia
Zabawy dydaktyczne	Ćwiczenia
Prace zespołowe	Ćwiczenia

*przykładowe metody i formy prowadzenia zajęć: wykład konwersatoryjny, wykład problemowy, dyskusja, praca z tekstem, metoda analizy przypadków, gra dydaktyczna/symulacyjna, rozwiązywanie zadań (np.: obliczeniowych, artystycznych, praktycznych), metoda ćwiczeniowa, metoda laboratoryjna, metoda badawcza (dociekania naukowego), metoda warsztatowa, metoda projektu, pokaz i obserwacja, prezentacja, demonstracje dźwiękowe i/lub video, metody aktywizujące (np.: „burza mózgów", technika drzewka decyzyjnego, konstruowanie „map myśli", inne), praca w grupach, zajęcia biblioteczne, zadania praktyczne – przedmiot powiązany z realizacją praktyki pedagogicznej i inne,

2. Sposoby oceniania stopnia osiągnięcia EU (proszę wskazać z proponowanych sposobów właściwe dla danego EU lub/i zaproponować inne)

Sposoby oceniania*	Symbole** EU dla przedmiotu/zajęć						
Semestr trzeci							
Portfolio nauczyciela świetlicy	03_W, 04_W,	06_W 07_W	05_U 06_U	01_K 02_K			

			07_U	03_K			
Prezentacja zajęć świetlicowych	04_W	04_U 06_U	01_K 02_K 03_K				
Dyskusje tematyczne	01_W, 02_W	03_W 04_W	01_U 03_U	01_K 02_K 03_K			
Praca zespołowa na zajęciach	03_W, 05_W	01_U 02_U	03_U 04_U 05_U	01_K 02_K 03_K			

*Przykładowe sposoby oceniania: egzamin pisemny, egzamin ustny, kolokwium pisemne, kolokwium ustne, test projekt, esej, raport, prezentacja multimedialna, egzamin praktyczny (obserwacja wykonawstwa), portfolio, mini-zadanie zawodowe i inne,

** wpisać symbole efektów uczenia się zgodne z punktem II.1.

3.Nakład pracy studenta (punkty ECTS)

Forma aktywności		Liczba godzin na zrealizowanie aktywności	
		Zajęcia o charakterze teoretycznym	Zajęcia o charakterze praktycznym
Semestr trzeci			
Godziny zajęć (wg planu studiów) z nauczycielem			26
Praca własna studenta*	Opracowanie portfolio nauczyciela świetlicy		18
	Opracowanie oraz przygotowanie do prezentacji zajęć świetlicowych		6
SUMA GODZIN			50
LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA POSZCZEGÓLNYCH ZAJĘĆ			2 ECTS
LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA PRZEDMIOTU - RAZEM		2 ECTS	

*proszę wskazać z proponowanych przykładów pracy własnej studenta właściwe dla opisywanego przedmiotu/zajęć lub zaproponować inne, np. przygotowanie do zajęć, czytanie wskazanej literatury, przygotowanie pracy pisemnej, raportu, prezentacji, demonstracji, przygotowanie projektu, przygotowanie pracy semestralnej, przygotowanie do egzaminu / zaliczenia, realizacja mini-zadania zawodowego.

4. Kryteria oceniania*

- bardzo dobry (bdb; 5,0): znakomita wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne;
- dobry plus (+db; 4,5): bardzo dobra wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne;
- dobry (db; 4,0): dobra wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne;
- dostateczny plus (+dst; 3,5): zadawalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne, ale ze znacznymi niedociągnięciami;
- dostateczny (dst; 3,0): zadawalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne, ale z licznymi błędami;
- niedostateczny (ndst; 2,0): niezadowalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne.

*możliwość dokładnego rozpisania kryteriów

Forma zaliczenia: zaliczenie z oceną

Semestr trzeci

Ćwiczenia:
Student uzyskuje zaliczenie z ćwiczeń poprzez aktywność w następujących formach:

1. Indywidualne portfolio warsztatu pracy nauczyciela świetlicy – zaliczenie z oceną
Portfolio warsztatu pracy nauczyciela świetlicy obejmuje materiały wypracowane podczas zajęć oraz materiały wykonywane w ramach pracy własnej studenta. Portfolio zawiera: stronę tytułową, charakterystykę świetlicy szkolnej, podstawę organizacyjną pracy świetlicy, organizację pracy świetlicy (w tym plan roczny, plan dnia oraz organizację czasu pobytu uczniów), blok tematyczny zajęć świetlicowych wraz ze scenariuszami zajęć (min. 3), materiały dydaktyczne, analizę i obserwację pracy świetlicy, samoocenę i ewaluację własnej pracy oraz bibliografię / źródła.
Kryteria oceny:
Ocena portfolio ustalana jest na podstawie punktacji (0–12 pkt) i przeliczana na ocenę końcową według skali:
0–7 pkt = 2,0
8 pkt = 3,0
9 pkt = 3,5
10 pkt = 4,0
11 pkt = 4,5
12 pkt = 5,0
Ocenie podlega:
- zgodność opracowanego bloku tematycznego ze strukturą i wytycznymi (0–5 pkt),
- poprawność i atrakcyjność doboru metod, form i środków dydaktycznych oraz przygotowanie materiałów dydaktycznych (0–5 pkt),
- poprawność merytoryczna, językowa i formalna opracowania oraz wykorzystanie źródeł (0–2 pkt).

2. Zajęcia świetlicowe, praca zespołowa – zaliczenie z oceną
Zespołowe przygotowanie i przeprowadzenie zajęć świetlicowych przed grupą ćwiczeniową zgodnie z wytycznymi prowadzącego.
Ocena ustalana jest na podstawie punktacji (0–12 pkt) i przeliczana na ocenę w skali 2–5:
0–7 pkt = 2,0; 8 pkt = 3,0; 9 pkt = 3,5; 10 pkt = 4,0; 11 pkt = 4,5; 12 pkt = 5,0.

Kryteria oceny:
- przygotowanie scenariusza zajęć zgodnie z wymaganiami i dokumentacją świetlicy (0–5 pkt),
- prezentacja i realizacja zajęć wraz z przygotowanymi materiałami dydaktycznymi (0–5 pkt),
- aktywizacja grupy oraz organizacja pracy uczestników (0–2 pkt).

3.Dyskusje tematyczne (aktywny udział podczas zajęć z nauczycielem). Ocena studenta: zaliczenie bez oceny.
4. Praca zespołowa na zajęciach (harmonogram roczny świetlicy, plan dnia świetlicy, analiza dokumentacji). Ocena studenta: zaliczenie bez oceny.

Zatwierdzenie karty opisu przedmiotu:

Opracował: mgr Małgorzata Siama
Sprawdził: mgr Łukasz Maćkowiak
Zatwierdził: dr Monika Kościelniak

AKADEMIA NAUK STOSOWANYCH
im. Jana Amosa Komeńskiego w Lesznie

Karta opisu przedmiotu (sylabus)

I. Podstawowe informacje o przedmiocie:

1. Nazwa: Metodyka pracy opiekuńczo-wychowawczej
2. Kod Erasmus: PLLESZNO01
3. Kod ISCED: 0113
4. Kod przedmiotu: ANS-IPEP-5-MPOW-2026
5. Kierunek studiów: Pedagogika przedszkolna i wczesnoszkolna
6. Rok studiów: trzeci
7. Semestr/y studiów: piąty
8. Forma prowadzonych zajęć i liczba godzin (wykłady, ćwiczenia. laboratoria, inne):
   - Wykłady: 13
   - Ćwiczenia: 26
9. Poziom przedmiotu (nie dotyczy, studia pierwszego stopnia, studia drugiego stopnia, studia jednolite magisterskie studia podyplomowe): studia jednolite magisterskie
10. Język wykładowy: język polski
11. Cele kształcenia przedmiotu:
    - Zapoznanie studentów z metodyką pracy opiekuńczo-wychowawczej oraz problematyką wychowania i opieki w różnych placówkach opiekuńczo-wychowawczych oraz środowiskach wychowawczych.
    - Rozwijanie u studentów umiejętności analizy i rozwiązywania problemów opiekuńczo-wychowawczych w tym diagnozowania potrzeb dziecka i rodziny, planowania, realizacji i ewaluacji działań opiekuńczo-wychowawczych i profilaktycznych.
    - Kształtowanie postaw studentów w aspekcie umiejętności komunikacyjnych jak i współdziałania z różnymi podmiotami opieki i wychowania w celu maksymalizacji efektów pracy pedagogicznej.
12. Sposób prowadzenia zajęć (zajęcia w formie tradycyjnej (stacjonarnej), zajęcia z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość, hybrydowo): hybrydowo
13. Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności oraz kompetencji społecznych: podstawowa wiedza z zakresu psychologii, pedagogii i socjologii.
14. Nakład pracy studenta (punkty ECTS): 3 ECTS (w tym ECTS praktycznych: 1)
15. Imię nazwisko/ tytuł naukowy / stopień naukowy koordynatora przedmiotu: Dr Marta Grześko-Nyczka
16. Imię nazwisko/ tytuł naukowy/ stopień naukowy wykładowcy (wykładowców) prowadzących zajęcia: Dr Marta Grześko-Nyczka, mgr Łukasz Maćkowiak

II. Informacje szczegółowe:

1. Efekty uczenia się przedmiotu w odniesienie do efektów uczenia dla kierunku studiów (5-8)

Symbol	Efekty uczenia się przedmiotu Student, który zaliczył przedmiot/ zajęcia w danym semestrze:	Forma zajęć (w, ćw., lab., projekt, praktyka i inne)	Odniesienie do kierunkowych
Semestr piąty			
01_W	Zna i rozumie podstawowe pojęcia, teorie oraz założenia pracy opiekuńczo-wychowawczej, a także miejsce opieki i wychowania w systemie wsparcia dziecka i rodziny.	W	SLKPED_W06 SLKPED_W07
02_W	Zna i rozumie organizację systemu opieki nad dzieckiem i rodziną oraz zadania instytucji realizujących działania opiekuńcze, wychowawcze i pomocowe.	W	SLKPED_W06 SLKPED_W07
03_W	Zna i rozumie pomoc psychologiczno-pedagogiczną w szkole – regulacje prawne, formy i zasady udzielania wsparcia w placówkach systemu oświaty, a także znaczenie współpracy rodziny ucznia i szkoły oraz szkoły ze środowiskiem pozaszkolnym.	W	SLKPED_W06 SLKPED_W07

04_W	zna i rozumie zasady pracy opiekuńczo-wychowawczej nauczyciela: obowiązki nauczyciela jako wychowawcy klasy, metodykę pracy wychowawczej, program pracy wychowawczej, style kierowania klasą, ład i dyscyplinę, organizację pracy ucznia oraz grupy wychowawczej.	W	SLKPED_W06 SLKPED_W07
01_U	Potrafi diagnozować potrzeby opiekuńcze, wychowawcze i rozwojowe dziecka, rodziny oraz grupy wychowawczej, uwzględniając ich sytuację społeczną i edukacyjną.	W Ćw.	SLKPED_U04 SLKPED_U05
02_U	Potrafi projektować, realizować i ewaluować działania opiekuńczo-wychowawcze dostosowane do potrzeb i możliwości podopiecznych, wykorzystując odpowiednie metody i formy pracy.	Ćw.	SLKPED_U04 SLKPED_U05 SLKPED_U08
03_U	Potrafi opracować dokumentację pedagogiczną, przygotować scenariusz zajęć opiekuńczo-wychowawczych oraz współpracować z rodziną i instytucjami wspierającymi dziecko i rodzinę.	Ćw.	SLKPED_U05, SLKPED_U08
01_K	Jest gotów do odpowiedzialnego, etycznego i refleksyjnego podejmowania działań opiekuńczo-wychowawczych oraz współpracy z różnymi podmiotami systemu wsparcia dziecka i rodziny.	Ćw.	SLKPED_K05

2. Opis przedmiotu (realizowane treści - wykłady/ćwiczenia/laboratorium/ inne):

Opis treści kształcenia zajęć	Forma zajęć (w, ćw., lab., projekt, praktyka i inne)	Symbol/symbole EU* dla przedmiotu/zajęć
Semestr piąty		
Istota opieki, wychowania i pracy opiekuńczo-wychowawczej. Podstawowe pojęcia, funkcje, cele oraz zadania opieki i wychowania. Współczesne koncepcje pracy opiekuńczo-wychowawczej oraz miejsce pedagoga, wychowawcy i nauczyciela w systemie wsparcia dziecka i rodziny. System opieki nad dzieckiem i rodziną w Polsce oraz podstawowe regulacje prawne dotyczące działalności opiekuńczo-wychowawczej.	W	01_W 02_W
Środowiska wychowawcze dziecka i młodzieży. Rodzina, szkoła, grupa rówieśnicza, społeczność lokalna oraz instytucje opiekuńczo-wychowawcze jako przestrzeń oddziaływań wychowawczych. Współpraca środowisk wychowawczych na rzecz wspierania rozwoju dziecka oraz profilaktyki problemów społecznych.	W	01_W 02_W
Organizacja pomocy psychologiczno-pedagogicznej oraz współpracy interdyscyplinarnej. Zadania wychowawcy, pedagoga, psychologa, asystenta rodziny, kuratora sądowego i innych specjalistów. Współpraca szkoły z rodziną oraz instytucjami wspierającymi dziecko i rodzinę.	W	03_W 04_W

Metodyka pracy opiekuńczo-wychowawczej. Planowanie, organizowanie, realizowanie i ewaluacja działań wychowawczych. Metody, formy i środki pracy wykorzystywane w działalności opiekuńczej, wychowawczej i profilaktycznej. Dokumentacja pracy wychowawczej oraz zasady konstruowania planów pracy i scenariuszy zajęć.	W, Ćw.	04_W 02_U 03_U
Diagnozowanie potrzeb opiekuńczych, wychowawczych i rozwojowych dziecka, rodziny oraz grupy wychowawczej. Analiza zasobów, trudności oraz czynników ryzyka i czynników chroniących. Wykorzystanie obserwacji, rozmowy, wywiadu oraz analizy dokumentacji w procesie diagnozy pedagogicznej.	Ćw.	01_U
Projektowanie działań opiekuńczo-wychowawczych wobec dzieci i młodzieży ze zróżnicowanymi potrzebami. Opracowywanie indywidualnych planów wsparcia oraz programów oddziaływań wychowawczych dla dzieci przejawiających trudności emocjonalne, społeczne i edukacyjne.	Ćw.	01_U 02_U
Metody pracy opiekuńczo-wychowawczej z dzieckiem agresywnym, wycofanym społecznie, nieśmiałym, doświadczającym sytuacji kryzysowych, zaniedbania, przemocy lub innych trudności rozwojowych. Organizowanie czasu wolnego, zajęć integracyjnych, profilaktycznych i socjoterapeutycznych.	Ćw.	02_U
Współpraca z rodzicami, opiekunami oraz przedstawicielami instytucji wspierających dziecko i rodzinę. Prowadzenie rozmów wspierających, rozwiązywanie sytuacji konfliktowych, mediacje oraz budowanie partnerstwa w procesie wychowania i opieki.	Ćw.	03_U 01_K
Projektowanie i prezentacja autorskiego programu lub scenariusza działań opiekuńczo-wychowawczych. Ewaluacja skuteczności podejmowanych działań, analiza trudności wychowawczych oraz refleksja nad własnym warsztatem pracy. Etyczne aspekty pracy opiekuńczo-wychowawczej i odpowiedzialność zawodowa pedagoga.	Ćw.	02_U 03_U 01_K

*EU – efekty uczenia się

3. Zalecana literatura:

Semestr piąty

1. Borowski R., Placówki opiekuńczo-wychowawcze, Płock : "Novum", 2011.
2. Cudak H., Rodzina i dziecko w środowisku społecznym, Warszawa 2023.
3. Górecka B., Metodyka pracy opiekuńczo-wychowawczej: wybrane zagadnienia: podręcznik akademicki, Opole 2015.
4. Górnicka B., Metodyka pracy opiekuńczo-wychowawczej: wybrane zagadnienia: podręcznik akademicki; Uniwersytet Opolski. Instytut Nauk Pedagogicznych. - Opole: Uniwersytet Opolski, 2015.
5. Kamińska U., Zarys metodyki pracy opiekuńczo-wychowawczej w rodzinnych i instytucjonalnych formach wychowania, Katowice: Uniwersytet Śląski, 2023.
6. Krzywoń D., Kraina kreatywności: warsztat twórczego pedagoga w pracy z dziećmi, Sosnowiec: Oficyna Wydawnicza Humanitas, 2021.
7. https://praca-opiekunczo-wychowawcza.wyklady.org/wyklad/103_pojecie-opieki-i-procesu-opiekunczo-wychowawczego.html
8. Polkowski T., Metoda indywidualnych planów pracy z dzieckiem i rodziną w warunkach instytucji opiekuńczo-wychowawczej, Towarzystwo "Nasz Dom", 2020.

9. Wilk T., Niektóre obszary pracy opiekuńczo-wychowawczej i edukacyjnej szkoły oraz środowiska lokalnego, Kraków : "Impuls", 2007.
10. Zięba-Kołodziej B., Oliinyk M., Podejście skoncentrowane na rozwiązaniach (PSR) w praktyce edukacyjnej. Państwowa Wyższa Szkoła Zawodowa im. Prof. Stanisława Tarnowskiego w Tarnowie, 2023.
11. http://mir.dspu.edu.ua/article/view/282774/277657

III. Informacje dodatkowe:

1. Metody i formy prowadzenia zajęć umożliwiające osiągnięcie założonych EU (proszę wskazać z proponowanych metod właściwe dla opisywanego przedmiotu/ zajęć lub zaproponować inne)

Metody i formy prowadzenia zajęć*	Forma zajęć (w, ćw., lab., projekt, praktyka i inne)
Semestr piąty	
wykład problemowy, wykład konwersatoryjny	W
prezentacja multimedialna	W
Dyskusja	W/Ćw.
Analiza przypadku pochodzącego z filmu, literatury	W/Ćw.
Analiza przypadku pochodzącego z praktyki pedagogicznej	Ćw.
Scenki tematyczne	Ćw.
Realizacja scenariusza zajęć	Ćw.
Gry ruchowe i inne /muzyczne, taneczne, skoczne itp./	Ćw.

*przykładowe metody i formy prowadzenia zajęć: wykład konwersatoryjny, wykład problemowy, dyskusja, praca z tekstem, metoda analizy przypadków, gra dydaktyczna/symulacyjna, rozwiązywanie zadań (np.: obliczeniowych, artystycznych, praktycznych), metoda ćwiczeniowa, metoda laboratoryjna, metoda badawcza (dociekania naukowego), metoda warsztatowa, metoda projektu, pokaz i obserwacja, prezentacja, demonstracje dźwiękowe i/lub video, metody aktywizujące (np.: „burza mózgów", technika drzewka decyzyjnego, konstruowanie „map myśli", inne), praca w grupach, zajęcia biblioteczne, zadania praktyczne – przedmiot powiązany z realizacją praktyki pedagogicznej i inne,

2. Sposoby oceniania stopnia osiągnięcia EU (proszę wskazać z proponowanych sposobów właściwe dla danego EU lub/i zaproponować inne)

Sposoby oceniania*	Symbole** EU dla przedmiotu/zajęć						
Semestr piąty							
Kolokwium egzaminacyjne	01_W	02_W	03_W	04_W			
Przygotowanie scenariusza zajęć w grupie i jego prezentacja	01_U	02_U	03_U				
Dyskusja i analiza praktycznych sytuacji problemowych w pracy opiekuńczo-wychowawczej oraz proponowanie rozwiązań	01_K	02_U					

*Przykładowe sposoby oceniania: egzamin pisemny, egzamin ustny, kolokwium pisemne, kolokwium ustne, test projekt, esej, raport, prezentacja multimedialna, egzamin praktyczny (obserwacja wykonawstwa), portfolio, mini-zadanie zawodowe i inne,

** wpisać symbole efektów uczenia się zgodne z punktem II.1.

3.Nakład pracy studenta (punkty ECTS)

Forma aktywności		Liczba godzin na zrealizowanie aktywności	
		Zajęcia o charakterze teoretycznym	Zajęcia o charakterze praktycznym
Semestr piąty			
Godziny zajęć (wg planu studiów) z nauczycielem		13	26
Praca własna studenta*	Studiowanie literatury /pozycja 3 i 4/, wg wskazań prowadzącego zajęcia	5	4
	Przygotowanie do kolokwium	7	
	Przygotowanie scenariusza zajęć w grupie i jego prezentacja		12
	Analiza praktycznych sytuacji problemowych w pracy opiekuńczo-wychowawczej oraz proponowanie rozwiązań, dyskusja		8
SUMA GODZIN		**25**	**50**
LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA POSZCZEGÓLNYCH ZAJĘĆ		1	2
LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA PRZEDMIOTU - RAZEM		3	

*proszę wskazać z proponowanych przykładów pracy własnej studenta właściwe dla opisywanego przedmiotu/zajęć lub zaproponować inne, np. przygotowanie do zajęć, czytanie wskazanej literatury, przygotowanie pracy pisemnej, raportu, prezentacji, demonstracji, przygotowanie projektu, przygotowanie pracy semestralnej, przygotowanie do egzaminu / zaliczenia, realizacja mini-zadania zawodowego.

4. Kryteria oceniania*

- bardzo dobry (bdb; 5,0): znakomita wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne;
- dobry plus (+db; 4,5): bardzo dobra wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne;
- dobry (db; 4,0): dobra wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne;
- dostateczny plus (+dst; 3,5): zadawalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne, ale ze znacznymi niedociągnięciami;
- dostateczny (dst; 3,0): zadawalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne, ale z licznymi błędami;
- niedostateczny (ndst; 2,0): niezadowalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne.

*możliwość dokładnego rozpisania kryteriów

Forma zaliczenia: wykład - egzamin, ćwiczenia - zaliczenie z oceną

Semestr piąty

Wykład: Student na zaliczenie wykładu przystępuje do zaliczenia pisemnego w formie testu.

Punktacja zadań:

- 1 pkt – poprawna odpowiedź
- 0 pkt - brak odpowiedzi lub odpowiedź błędna.

100% – 90 % pkt - ocena 5,0
89% – 81% pkt - ocena 4,5
80% - 73% pkt - ocena 4,0
72% - 64% pkt - ocena 3,5
63% – 56% pkt - ocena 3,0
55% pkt i mniej - ocena 2.0.

Ćwiczenia: Student uzyskuje zaliczenie z ćwiczeń poprzez aktywność w dwóch formach:

1. Zabranie merytorycznego głosu w dyskusji na wskazany temat.
2. Stworzenie w zespole pisemnego scenariusza zajęć na wskazany temat oraz zaprezentowanie go przed grupą.

Kryteria oceny poszczególnych form:

1. Student zabiera merytoryczny głos w dyskusji na minimum 2 ćwiczeniach.
2. Student uzyskuje zaliczenie z ćwiczeń poprzez przygotowanie w zespole pisemnego scenariusza zajęć uwzględniającego metodykę pracy opiekuńczo-wychowawczej oraz prezentuje scenariusz przed grupą, którą angażuje we wszystkie zajęcia ujęte w scenariuszu.

Ocena wyliczana jest na podstawie określonej punktacji (0-12 p.) i ma przełożenie na ocenę w skali 2-5 (0-7 punktów = 2.0, 8 punktów =3.0, 9 punktów =3,5, 10 punktów =4.0, 11 punktów =4.5, 12 punktów =5.0).

Oceniane będą:
- przygotowanie scenariusza zajęć zgodnie z tematem (0-5 punktów),
- prezentacja ustna i graficzna przygotowanego scenariusza (0-5 punktów),
- zaktywizowanie grupy (0-2 punkty).

Zatwierdzenie karty opisu przedmiotu:

Opracował: mgr Łukasz Maćkowiak
Sprawdził: mgr Justyna Szczepaniak
Zatwierdził: dr Monika Kościelniak

AKADEMIA NAUK STOSOWANYCH
im. Jana Amosa Komeńskiego w Lesznie

Karta opisu przedmiotu (sylabus)

I. Podstawowe informacje o przedmiocie:

1. Nazwa: Metodyka pracy pedagoga szkolnego/D1*
2. Kod Erasmus: PLLESZNO01
3. Kod ISCED: 0113
4. Kod przedmiotu: ANS-IPEP-1-MPS-2026
5. Kierunek studiów: Pedagogika
6. Rok studiów: drugi
7. Semestr/y studiów: czwarty
8. Forma prowadzonych zajęć i liczba godzin (wykłady, ćwiczenia. laboratoria, inne):
   - Wykłady:
   - Ćwiczenia/Projekt: 26
   - Laboratorium:
   - Praktyki:
9. Poziom przedmiotu (nie dotyczy, studia pierwszego stopnia, studia drugiego stopnia, studia jednolite magisterskie studia podyplomowe): studia pierwszego stopnia
10. Język wykładowy: język polski
11. Cele kształcenia przedmiotu:
    - Zapoznanie studenta z warsztatem pracy pedagoga szkolnego umożliwiającym prowadzenie działalności diagnostycznej, wychowawczej, edukacyjnej, opiekuńczej, profilaktycznej i terapeutycznej .
    - Przygotowanie do pracy z różnymi podmiotami edukacji (uczniowie, rodzice, kadra pedagogiczna, środowisko lokalne).
12. Sposób prowadzenia zajęć (zajęcia w formie tradycyjnej (stacjonarnej), zajęcia z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość, hybrydowo): forma tradycyjna
13. Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności oraz kompetencji społecznych: pozytywna ocena z warsztatu kompetencji interpersonalnych.
14. Nakład pracy studenta (punkty ECTS): 2 ECTS (w tym ECTS praktycznych: 2)
15. Imię nazwisko/ tytuł naukowy / stopień naukowy koordynatora przedmiotu: dr Małgorzata Dyrdół
16. Imię nazwisko/ tytuł naukowy/ stopień naukowy wykładowcy (wykładowców) prowadzących zajęcia: dr Małgorzata Dyrdół

II. Informacje szczegółowe:

1. Efekty uczenia się przedmiotu w odniesienie do efektów uczenia dla kierunku studiów (5-8)

Symbol	Efekty uczenia się przedmiotu Student, który zaliczył przedmiot/ zajęcia w danym semestrze:	Forma zajęć (w, ćw., lab., projekt, praktyka i inne)	Odniesienie do kierunkowych
Semestr czwarty			
01_W	***Zna i rozumie D.1/E.1.W1. miejsce danego przedmiotu lub rodzaju zajęć w ramowych planach nauczania na poszczególnych etapach edukacyjnych.*** Zna i rozumie rolę pedagoga szkolnego w szkole, w tym uregulowania prawne, obszary pracy i zadania.	ćwiczenia	SLKPED_W06

02_W	Student zna i rozumie ***D.1/E.1.W4. moderowanie interakcji między uczniami; rolę nauczyciela jako popularyzatora wiedzy oraz znaczenie współpracy nauczyciela w procesie dydaktycznym z rodzicami lub opiekunami uczniów, pracownikami szkoły i środowiskiem pozaszkolnym.*** Zna formy i metody pracy wykorzystywane z różnymi podmiotami współpracy: uczniowie, nauczyciele, kadra dydaktyczna.	ćwiczenia	SLKPED_W04
03_W	Student zna ***D.1/E.1.W7. organizację pracy w klasie szkolnej i grupach: potrzebę indywidualizacji nauczania, zagadnienie nauczania interdyscyplinarnego, formy pracy specyficzne dla danego przedmiotu lub rodzaju zajęć: wycieczki, zajęcia terenowe i laboratoryjne, doświadczenia i konkursy oraz zagadnienia związane z pracą domową.*** Posiada wiedzę na temat organizowania pomocy psychologiczno-pedagogicznej.	ćwiczenia	SLKPED_W06
04_W	Student rozumie ***D.1/E.1.W12. potrzebę kształtowania pojęć, postaw, umiejętności praktycznych, w tym rozwiązywania problemów, i wykorzystywania wiedzy; metody i techniki skutecznego uczenia się; metody strukturyzacji wiedzy oraz konieczność powtarzania i utrwalania wiedzy i umiejętności;*** posiada wiedzę na temat kryzysów, z jakimi może mierzyć się uczeń; zna etapy pomocy dziecku w sytuacji kryzysu i zasady przygotowania planu pomocy.	ćwiczenia	SLKPED_W06

05_W	Zna i rozumie ***D.1/E.1.W15. potrzebę kształtowania u ucznia pozytywnego stosunku do nauki, rozwijania ciekawości, aktywności i samodzielności poznawczej, logicznego i krytycznego myślenia, kształtowania motywacji do uczenia się danego przedmiotu i nawyków systematycznego uczenia się, korzystania z różnych źródeł wiedzy, w tym z Internetu, oraz przygotowania ucznia do uczenia się przez całe życie przez stymulowanie go do samodzielnej pracy.*** Zna zadania związane z realizacją działań profilaktycznych i rozumie ich znaczenie.	ćwiczenia	SLKPED_W06
06_W	Student posiada wiedzę na temat diagnozowania ucznia i środowiska szkolnego. Zna wybrane metody i narzędzia diagnostyczne. Rozumie znaczenie badań w pracy pedagoga m.in. możliwość ich wykorzystania w rozpoznawaniu czynników chroniących i czynników ryzyka w danej szkole. Posiada wiedzę na temat projektowania i prowadzenia badań w celu rozwiązywania problemów w praktyce pedagogicznej.	ćwiczenia	SLKPED_W11 SLKPED_W12
01_U	Student potrafi dobrać metody badawcze wykorzystywane w diagnozowaniu różnych obszarów działalności pedagogicznej, potrafi przeanalizować wybrane narzędzia badawcze. Student potrafi przygotować i zrealizować proste badania w zakresie różnych obszarów działalności pedagogicznej (również z wykorzystaniem ICT).	ćwiczenia	SLKPED_U11 SLKPED_U12
02_U	Student potrafi ***D.1/E.1.U6. podejmować skuteczną współpracę w procesie dydaktycznym,*** wychowawczym, opiekuńczym i pomocowym ***z rodzicami lub opiekunami uczniów, pracownikami szkoły i środowiskiem pozaszkolnym.*** Potrafi budować relacje i prowadzić skuteczną komunikację z podmiotami współpracy. Zna warunki odbywania rozmowy z uczniem oraz jego rodzicami.	ćwiczenia	SLKPED_U04 SLKPED_U11 SLKPED_U18

03_U	***Student potrafi D.1/E.1.U5. kreować sytuacje dydaktyczne,*** działania wychowawcze i opiekuńcze ***służące aktywności i rozwojowi zainteresowań uczniów oraz popularyzacji wiedzy.*** Student potrafi pracować zespołowo, porządkować i analizować aktywności podejmowane przez pedagoga szkolnego. Student potrafi zaplanować działania przyczyniające się do własnego rozwoju, z uwzględnieniem wiedzy i umiejętności ważnych w pracy pedagoga szkolnego.	ćwiczenia	SLKPED_U04 SLKPED_U18
01_K	Student jest gotów do ***D.1/E.1.K9. stymulowania uczniów do uczenia się przez całe życie przez samodzielną pracę.*** Student jest gotów do podejmowania działań zespołowych, indywidualnego planowania własnego rozwoju oraz dzielenia się z innymi własną wiedzą.	ćwiczenia	SLKPED_K06

2. Opis przedmiotu (realizowane treści - wykłady/ćwiczenia/laboratorium/ inne):

Opis treści kształcenia zajęć	Forma zajęć (w, ćw., lab., projekt, praktyka i inne)	Symbol/symbole EU* dla przedmiotu/zajęć
Semestr czwarty		
Rola pedagoga szkolnego (geneza stanowiska pedagoga szkolnego, prawdy i mity na temat zadań pedagoga szkolnego, specyfika pracy). Zadania i obszary pracy pedagoga szkolnego w świetle regulacji prawnych.	ćwiczenia	01_W
Formy współpracy pedagoga szkolnego z uczniami, rodzicami i nauczycielami (indywidualne i grupowe). Metody pracy wykorzystywane przez pedagoga szkolnego m.in. w moderowaniu interakcji pomiędzy uczniami np. warsztaty integracyjne, mediacje oraz popularyzowaniu wiedzy np. pogadanki, dyskusje, mapy myśli.	ćwiczenia	02_W
Pomoc psychologiczno-pedagogiczna w pracy pedagoga szkolnego (rozumienie pomocy psychologiczno-pedagogicznej, powody udzielania pomocy psychologiczno-pedagogicznej, jej inicjatorzy i formy działań podejmowanych w ramach pomocy psychologiczno-pedagogicznej). Rola pedagoga jako koordynatora działań pomocowych (udział w przygotowaniu planu pomocy, dokumentacji, wspieranie nauczycieli w indywidualizowaniu procesu nauczania.	ćwiczenia	03_W
Wiedza i umiejętności pedagoga szkolnego w zakresie rozwiązywania różnego rodzaju problemów, przygotowania uczniów do uczenia się. Etapy planowania pomocy dziecku w sytuacji kryzysu. Zasady przygotowania planu pomocy. Wybrane sytuacje kryzysowe np. rozwód rodziców ucznia, żałoba w rodzinie, kryzys psychiczny.	ćwiczenia	04_W
Działania profilaktyczne prowadzone przez pedagoga szkolnego. Trzy poziomy profilaktyki (uniwersalna, selektywna i wskazująca). Motywowanie ucznia do pozytywnych zachowań	ćwiczenia	05_W

np. wzbudzanie motywacji do uczenia się czy bezpiecznego korzystania z Internetu. Wybrane programy profilaktyczne (w tym programy rekomendowane).		
Diagnozowanie ucznia i środowiska szkolnego. Wybrane metody i narzędzia diagnostyczne np. obserwacja, wywiad, ankieta. Znaczenie badań w pracy pedagoga. Koncepcja resilience jako podstawa działań profilaktycznych (diagnozowanie czynników chroniących i czynników ryzyka).	ćwiczenia	06_W
Dobór metod badawczych do diagnozowania wybranych problemów pedagogicznych. Przygotowanie i analiza wybranych narzędzi diagnostycznych np. kwestionariuszy ankiet. Przeprowadzenie fragmentu badań mających na celu diagnozowanie wybranych problemów pedagogicznych.	ćwiczenia	01_U
Współpraca pedagoga szkolnego z rodzicami ucznia, pracownikami szkoły i środowiskiem pozaszkolnym. Zasady efektywnej komunikacji. Wybrane techniki aktywnego słuchania. Tworzenie bezpiecznych warunków do rozmowy i budowania relacji.	ćwiczenia	02_U
Wspieranie aktywności i rozwoju zainteresowań uczniów. Umiejętność tworzenia warunków do pracy dydaktycznej, wychowawczej i opiekuńczej. Rozwijanie umiejętności współpracy w grupie. Planowanie własnego rozwoju.	ćwiczenia	03_U
Promowanie idei uczenia się przez całe życie, gotowość do dbania o własny rozwój, gotowość do pracy w zespole, współdzielenie zasobów dydaktycznych.	ćwiczenia	01_K

*EU – efekty uczenia się

3. Zalecana literatura:

Semestr czwarty:

1. Bobik B. Próba ujęcia modelu pracy pedagoga w kontekście środowiska szkolnego, Kultura – Przemiany – Edukacja, t. VIII, (2020), https://journals.ur.edu.pl/kpe/article/view/5449/4602.
2. Bobik B., Instytucjonalne, środowiskowe i indywidualne uwarunkowania funkcjonowania pedagoga szkolnego, Katowice 2020.
3. Chojak M., Nauczycielska diagnoza pedagogiczna w przedszkolu i szkole, Warszawa 2021.
4. Figiel A., Pedagog szkolny – problem niedookreśloności zadań, Przegląd Pedagogiczny, 2017/2, https://bibliotekanauki.pl/articles/544672
5. Hernik K., Malinowska K., Jak skutecznie współpracować i komunikować się z rodzicami i społecznością lokalną. Poradnik dla nauczycieli i dyrektorów, Warszawa 2015, https://www.academia.edu/69626949/Jak_skutecznie_wsp%C3%B3%C5%82pracowa%C4%87_i_komunikowa%C4%87_si%C4%99_z_rodzicami_i_spo%C5%82eczno%C5%9Bci%C4%85_lokaln%C4%85_Poradnik_dla_nauczycieli_i_dyrektor%C3%B3w
6. Kluczyńska S., Zabłocka-Żytka L., Dziecko w sytuacji kryzysowej. Wspierająca rola pracowników oświaty, Warszawa 2020, https://ore.edu.pl/2021/03/dziecko-w-sytuacji-kryzysowej-wspierajaca-rola-pracownikow-oswiaty/
7. Lewandowska-Kidoń T., Kalinowska-Witek B., Rola pedagoga szkolnego w szkolnym systemie pomocy psychologiczno-pedagogicznej, Lublin 2016.
8. Pisarska A., Oddziaływać skutecznie. Profilaktyka oparta na podstawach naukowych i dowodach. Publikacja dla przedstawicieli jednostek samorządu gminnego oraz szkół i placówek oświatowych, Warszawa 2023, https://programyrekomendowane.pl/biblioteka/oddzialywac-skutecznie-profilaktyka-oparta-na-podstawach-naukowych-i-dowodach-publikacja-dla-przedstawicieli-jednostek-samorzadu-gminnego-oraz-szkol-i-placowek-oswiatowych-agnieszka-pisarska/.
9. Sałasiński M., Badziukiewicz B., Vademecum pedagoga szkolnego, Warszawa 2003.
10. Zalewska-Bujak M., Współpraca nauczycieli z rodzicami uczniów – przez pryzmat nauczycielskich narracji, Kwartalnik Pedagogiczny 2020, 2(256), https://rebus.us.edu.pl/handle/20.500.12128/21622.

AKADEMIA NAUK STOSOWANYCH
im. Jana Amosa Komeńskiego w Lesznie

III. Informacje dodatkowe:

1. Metody i formy prowadzenia zajęć umożliwiające osiągnięcie założonych EU (proszę wskazać z proponowanych metod właściwe dla opisywanego przedmiotu/ zajęć lub zaproponować inne)

Metody i formy prowadzenia zajęć*	Forma zajęć (w, ćw., lab., projekt, praktyka i inne)
Semestr czwarty	
Dyskusja	ćwiczenia
Metody aktywizujące m.in. burza mózgów, konstruowanie mapy myśli	ćwiczenia
Metoda ćwiczeniowa	ćwiczenia
Praca z tekstem	ćwiczenia
Analiza przypadków	ćwiczenia

*przykładowe metody i formy prowadzenia zajęć: wykład konwersatoryjny, wykład problemowy, dyskusja, praca z tekstem, metoda analizy przypadków, gra dydaktyczna/symulacyjna, rozwiązywanie zadań (np.: obliczeniowych, artystycznych, praktycznych), metoda ćwiczeniowa, metoda laboratoryjna, metoda badawcza (dociekania naukowego), metoda warsztatowa, metoda projektu, pokaz i obserwacja, prezentacja, demonstracje dźwiękowe i/lub video, metody aktywizujące (np.: „burza mózgów", technika drzewka decyzyjnego, konstruowanie „map myśli", inne), praca w grupach, zajęcia biblioteczne, zadania praktyczne – przedmiot powiązany z realizacją praktyki pedagogicznej i inne,

2. Sposoby oceniania stopnia osiągnięcia EU (proszę wskazać z proponowanych sposobów właściwe dla danego EU lub/i zaproponować inne)

Sposoby oceniania*	Symbole** EU dla przedmiotu/zajęć						
Semestr czwarty							
Opracowanie mapy myśli prezentującej pracę pedagoga szkolnego.	01_W	02_W	03_W	04_W	05_W	06_W	01_U
Zespołowe przygotowanie skryptu pedagoga szkolnego (niezbędnika pedagoga szkolnego).	02_U	03_U	01_K				

*Przykładowe sposoby oceniania: egzamin pisemny, egzamin ustny, kolokwium pisemne, kolokwium ustne, test projekt, esej, raport, prezentacja multimedialna, egzamin praktyczny (obserwacja wykonawstwa), portfolio, mini-zadanie zawodowe i inne,

** wpisać symbole efektów uczenia się zgodne z punktem II.1.

3.Nakład pracy studenta (punkty ECTS)

Forma aktywności	Liczba godzin na zrealizowanie aktywności	
	Zajęcia o charakterze teoretycznym	Zajęcia o charakterze praktycznym

Semestr czwarty			
Godziny zajęć (wg planu studiów) z nauczycielem			26
Praca własna studenta*	Opracowanie mapy myśli		12
	Opracowanie skryptu		12
SUMA GODZIN			50
LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA POSZCZEGÓLNYCH ZAJĘĆ			2
LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA PRZEDMIOTU - RAZEM		2	

*proszę wskazać z proponowanych przykładów pracy własnej studenta właściwe dla opisywanego przedmiotu/zajęć lub zaproponować inne, np. przygotowanie do zajęć, czytanie wskazanej literatury, przygotowanie pracy pisemnej, raportu, prezentacji, demonstracji, przygotowanie projektu, przygotowanie pracy semestralnej, przygotowanie do egzaminu / zaliczenia, realizacja mini-zadania zawodowego.

4. Kryteria oceniania*

- bardzo dobry (bdb; 5,0): znakomita wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne;
- dobry plus (+db; 4,5): bardzo dobra wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne;
- dobry (db; 4,0): dobra wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne;
- dostateczny plus (+dst; 3,5): zadawalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne, ale ze znacznymi niedociągnięciami;
- dostateczny (dst; 3,0): zadawalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne, ale z licznymi błędami;
- niedostateczny (ndst; 2,0): niezadowalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne.

*możliwość dokładnego rozpisania kryteriów

Forma zaliczenia: zaliczenie z oceną

Semestr czwarty:
Na zaliczenie studenci przygotowują dwa zadania:

1. Indywidualne przygotowanie mapy myśli porządkującej wiedzę na temat pracy pedagoga szkolnego. Za pracę będzie można uzyskać 10 punktów. Oceniana będzie:
   - Zawartość merytoryczna mapy (poprawność terminologii, kompletność zadań pedagoga, uwzględnienie podstawy prawnej na stanowisku pedagoga szkolnego) – (0-5 punktów),
   - Struktura i logika (jasny podział na kategorie, logiczne powiązania pomiędzy gałęziami mapy myśli) – (0-3 punktów),
   - Estetyka i czytelność (Przejrzystość graficzna, pomysłowość) – (0-2 punktów).
2. Zespołowe opracowanie skryptu stanowiącego niezbędnik pedagoga szkolnego i przedstawienie go na forum grupy. Za pracę można uzyskać maksymalnie 10 punktów. Oceniane będą:
   - Użyteczność i wartość praktyczna (czy materiały są czytelne i możliwe do wykorzystania w pracy pedagoga) – (0-4 punktów)
   - Rzetelność źródeł (dobór materiałów, źródeł wiedzy) – (0-3 punktów)
   - Forma prezentacji (jasność przekazu, poprawność wypowiedzi) – (0-3 punktów).

Ocena ostateczna będzie wystawiona na podstawie uzyskanej punktacji za oba zadania (maksymalnie 20 punktów) w następującej skali:
19-20 punktów – 5 (bardzo dobry)
17-18 puntów – 4,5 (dobry plus)
15-16 punktów – 4 (dobry)
13-14 punktów – 3,5 (dostateczny plus)
11-12 punktów – 3 (dostateczny)
0-10 punktów – 2 (niedostateczny)

AKADEMIA
NAUK STOSOWANYCH
im. Jana Amosa Komeńskiego w Lesznie

Zatwierdzenie karty opisu przedmiotu:

Opracował: dr Małgorzata Dyrdół
Sprawdził: mgr Krzysztof Borowski
Zatwierdził: dr Monika Kościelniak

Karta opisu przedmiotu (sylabus)

I. Podstawowe informacje o przedmiocie:

1. Nazwa: Nowe media w pracy pedagogicznej
2. Kod Erasmus: PLLESZNO01
3. Kod ISCED: 0113
4. Kod przedmiotu: ANS-IPEP-1-NM-2026
5. Kierunek studiów: Pedagogika przedszkolna i wczesnoszkolna
6. Rok studiów: drugi
7. Semestr/y studiów: trzeci, czwarty
8. Forma prowadzonych zajęć i liczba godzin (wykłady, ćwiczenia. laboratoria, inne):
    - Laboratorium: 26 (13+13)
9. Poziom przedmiotu (nie dotyczy, studia pierwszego stopnia, studia drugiego stopnia, studia jednolite magisterskie studia podyplomowe): studia jednolite magisterskie
10. Język wykładowy: język polski
11. Cele kształcenia przedmiotu:
    - Ukazanie praktycznych możliwości wykorzystania nowych mediów w pracy pedagogicznej.
    - Ukazanie mediów jako nowoczesnych pomocy naukowych.
    - Kształcenie umiejętności korzystania z mediów w pracy pedagogicznej.
    - Wykorzystanie nowych technologii w zdobywaniu źródeł wiedzy.
12. Sposób prowadzenia zajęć (zajęcia w formie tradycyjnej (stacjonarnej), zajęcia z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość, hybrydowo): zajęcia w formie tradycyjnej (stacjonarnej)
13. Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności oraz kompetencji społecznych:
    - Podstawowa umiejętność obsługi komputera.
14. Nakład pracy studenta (punkty ECTS): 2 ECTS (w tym ECTS praktycznych: 2)
15. Imię nazwisko/ tytuł naukowy / stopień naukowy koordynatora przedmiotu: mgr Krzysztof Borowski
16. Imię nazwisko/ tytuł naukowy/ stopień naukowy wykładowcy (wykładowców) prowadzących zajęcia: mgr Krzysztof Borowski

II. Informacje szczegółowe:

1. Efekty uczenia się przedmiotu w odniesienie do efektów uczenia dla kierunku studiów (5-8)

Symbol	Efekty uczenia się przedmiotu Student, który zaliczył przedmiot/ zajęcia w danym semestrze:	Forma zajęć (w, ćw., lab., projekt, praktyka i inne)	Odniesienie do kierunkowych
Semestr trzeci			
01_W	Zna możliwości i sposoby wykorzystania mediów w różnych formach edukacji.	Laboratorium	SLKPED_W07 SLKPED_W13
01_U	Korzysta z edukacji na odległość (MS Teams, Google Workspace); e-learning.	Laboratorium	SLKPED_U05
02_U	Zna nowoczesne technologie informacyjne i komunikacyjne w edukacji. Korzysta z wybranych narzędzi (nowych mediów).	Laboratorium	SLKPED_U05
Semestr czwarty			
03_U	Potrafi przygotować się do odpowiedniego korzystania z mediów i nowych technologii, a wiedzę w tym zakresie.	Laboratorium	SLKPED_U05
01_K	Jest gotowy do odpowiedzialnego pełnienia roli zawodowej, w tym z wykorzystaniem nowoczesnych technologii w wychowaniu i kształceniu (jest świadomy szans i zagrożeń wykorzystywania nowoczesnych technologii w codziennej praktyce pedagogicznej).	Laboratorium	SLKPED_K01

2. Opis przedmiotu (realizowane treści - wykłady/ćwiczenia/laboratorium/ inne):

Opis treści kształcenia zajęć	Forma zajęć (w, ćw., lab., projekt, praktyka i inne)	Symbol/symbole EU* dla przedmiotu/zajęć
Semestr trzeci		
Możliwości i sposoby wykorzystania mediów w różnych formach edukacji, z uwzględnieniem edukacji formalnej, pozaformalnej i nieformalnej, a także ich roli w planowaniu, realizacji i ewaluacji procesu dydaktyczno-wychowawczego.	Laboratorium	01_W
Korzystanie z narzędzi do edukacji na odległość oraz platform e-learningowych (m.in. MS Teams, Google Workspace). Organizowanie i prowadzenie zajęć w środowisku zdalnym, zarządzanie komunikacją i współpracą uczestników procesu kształcenia oraz wykorzystanie funkcjonalności platform do tworzenia, udostępniania i oceniania materiałów dydaktycznych.	Laboratorium	01_U
Semestr czwarty		
Nowoczesne technologie informacyjne i komunikacyjne w edukacji. Charakterystyka oraz praktyczne wykorzystanie narzędzi cyfrowych i nowych mediów w procesie dydaktycznym. Dobór i stosowanie wybranych aplikacji, platform edukacyjnych oraz narzędzi wspierających komunikację, współpracę, tworzenie materiałów dydaktycznych i aktywizowanie uczestników procesu kształcenia.	Laboratorium	02_U
Szanse i zagrożenia wynikające z wykorzystania nowoczesnych technologii w codziennej praktyce edukacyjnej i zawodowej. Analiza wpływu technologii cyfrowych na proces uczenia się, komunikację, rozwój kompetencji oraz funkcjonowanie społeczne, z uwzględnieniem zasad bezpieczeństwa, ochrony danych osobowych, higieny cyfrowej i etycznego korzystania z mediów.	Laboratorium	03_U 01_K

*EU – efekty uczenia się

3. Zalecana literatura:

1. Niedurny K., Koronanauczanie, Kraków 2020, Teatr, 0040-0769, 2020, nr 10, s. 66-68, https://academica.edu.pl/reading/readMeta?cid=135035316&uid=135417077 (całość).
2. Spitzer M., Epidemia smartfonów: czy jest zagrożeniem dla zdrowia, edukacji i społeczeństwa, Słupsk-Warszawa 2021 (wybrane fragmenty).

III. Informacje dodatkowe:

1. Metody i formy prowadzenia zajęć umożliwiające osiągnięcie założonych EU (proszę wskazać z proponowanych metod właściwe dla opisywanego przedmiotu/ zajęć lub zaproponować inne)

Metody i formy prowadzenia zajęć*	Forma zajęć (w, ćw., lab., projekt, praktyka i inne)
Semestr trzeci	
- zadania przy tablicy interaktywnej,	Laboratorium
- dyskusja,	Laboratorium
- praca z tekstem – instrukcją obsługi tablicy interaktywnej,	Laboratorium
- objaśnienie,	Laboratorium
- pokaz.	Laboratorium
Semestr czwarty	
- przygotowanie, prowadzenie i ewaluacja zajęć z wykorzystaniem tablicy interaktywnej,	Laboratorium
- praca z tekstem – instrukcją obsługi tablicy interaktywnej,	Laboratorium
- objaśnienie,	Laboratorium
- pokaz.	Laboratorium

*przykładowe metody i formy prowadzenia zajęć: wykład konwersatoryjny, wykład problemowy, dyskusja, praca z tekstem, metoda analizy przypadków, gra dydaktyczna/symulacyjna, rozwiązywanie zadań (np.: obliczeniowych, artystycznych, praktycznych), metoda ćwiczeniowa, metoda laboratoryjna, metoda badawcza (dociekania naukowego), metoda warsztatowa, metoda projektu, pokaz i obserwacja, prezentacja, demonstracje dźwiękowe i/lub video, metody aktywizujące (np.: „burza mózgów", technika drzewka decyzyjnego, konstruowanie „map myśli", inne), praca w grupach, zajęcia biblioteczne, zadania praktyczne – przedmiot powiązany z realizacją praktyki pedagogicznej i inne,

2. Sposoby oceniania stopnia osiągnięcia EU (proszę wskazać z proponowanych sposobów właściwe dla danego EU lub/i zaproponować inne)

Sposoby oceniania*	Symbole** EU dla przedmiotu/zajęć									
Semestr trzeci										
Przygotowanie prezentacji na temat wybranego nowego medium	01_W	01_U	02_U							
Semestr czwarty										
Przygotowanie, przeprowadzenie i ewaluacji zajęć z wykorzystaniem wybranych nowych mediów	01_W	01_U	02_U	03_U	01_K					

*Przykładowe sposoby oceniania: egzamin pisemny, egzamin ustny, kolokwium pisemne, kolokwium ustne, test projekt, esej, raport, prezentacja multimedialna, egzamin praktyczny (obserwacja wykonawstwa), portfolio, mini-zadanie zawodowe i inne,

** wpisać symbole efektów uczenia się zgodne z punktem II.1.

3.Nakład pracy studenta (punkty ECTS)

Forma aktywności		Liczba godzin na zrealizowanie aktywności	
		Zajęcia o charakterze teoretycznym	Zajęcia o charakterze praktycznym
Semestr trzeci			
Godziny zajęć (wg planu studiów) z nauczycielem		-	13
Praca własna studenta*	Przygotowanie prezentacji na temat wybranego nowego medium	-	12
		-	
SUMA GODZIN		-	25
LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA POSZCZEGÓLNYCH ZAJĘĆ		-	1
Semestr czwarty			
Godziny zajęć (wg planu studiów) z nauczycielem		-	13
Praca własna student a*	Przygotowanie zajęć z wykorzystaniem wybranych nowych mediów	-	12
		-	
SUMA GODZIN		-	25
LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA POSZCZEGÓLNYCH ZAJĘĆ		-	1
LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA PRZEDMIOTU - RAZEM		**2**	

*proszę wskazać z proponowanych przykładów pracy własnej studenta właściwe dla opisywanego przedmiotu/zajęć lub zaproponować inne, np. przygotowanie do zajęć, czytanie wskazanej literatury, przygotowanie pracy pisemnej, raportu,

prezentacji, demonstracji, przygotowanie projektu, przygotowanie pracy semestralnej, przygotowanie do egzaminu / zaliczenia, realizacja mini-zadania zawodowego.

4. Kryteria oceniania*

- bardzo dobry (bdb; 5,0): znakomita wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne;
- dobry plus (+db; 4,5): bardzo dobra wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne;
- dobry (db; 4,0): dobra wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne;
- dostateczny plus (+dst; 3,5): zadawalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne, ale ze znacznymi niedociągnięciami;
- dostateczny (dst; 3,0): zadawalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne, ale z licznymi błędami;
- niedostateczny (ndst; 2,0): niezadowalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne.

*możliwość dokładnego rozpisania kryteriów

Forma zaliczenia: zaliczenie z oceną

Semestr trzeci
Laboratorium:
Student uzyskuje zaliczenie poprzez przygotowanie prezentacji na temat wybranego nowego medium w skali 1-6.

Wyliczana jest średnia z obu aktywności.
Liczba zdobytych punktów określa ocenę końcową, przy czym 1-2 punkty = 2,0, 3 p.= 3,0, 3,5 p. = 3,5, 4 p. = 4,0, 4,5 p. = 4,5, 5-6 p. = 5,0).

Forma zaliczenia: zaliczenie z oceną

Semestr czwarty
Laboratorium:
Student uzyskuje zaliczenie poprzez przygotowanie, przeprowadzenie i ewaluację zajęć z wykorzystaniem wybranych nowych mediów w skali 1-6.

Wyliczana jest średnia z obu aktywności.
Liczba zdobytych punktów określa ocenę końcową, przy czym 1-2 punkty = 2,0, 3 p.= 3,0, 3,5 p. = 3,5, 4 p. = 4,0, 4,5 p. = 4,5, 5-6 p. = 5,0).

Zatwierdzenie karty opisu przedmiotu:
Opracował: mgr Krzysztof Borowski
Sprawdził: mgr Łukasz Maćkowiak
Zatwierdził: dr Monika Kościelniak

Karta opisu przedmiotu (sylabus)

I. Podstawowe informacje o przedmiocie:

1. Nazwa: Nauczyciel wobec trudności wychowawczych uczniów
2. Kod Erasmus: PLLESZNO01
3. Kod ISCED: 0113
4. Kod przedmiotu: ANS-IPEP-1-NTW-2026
5. Kierunek studiów: Pedagogika
6. Rok studiów: drugi
7. Semestr/y studiów: czwarty
8. Forma prowadzonych zajęć i liczba godzin (wykłady, ćwiczenia. laboratoria, inne):
    - Ćwiczenia: 26
9. Poziom przedmiotu (nie dotyczy, studia pierwszego stopnia, studia drugiego stopnia, studia jednolite magisterskie studia podyplomowe): studia pierwszego stopnia
10. Język wykładowy: język polski
11. Cele kształcenia przedmiotu:
    - Zapoznanie studentów z rodzajami i przyczynami trudności wychowawczych w pracy z uczniami.
    - Kształcenie umiejętności rozpoznawania trudności wychowawczych uczniów.
    - Wdrożenie do projektowania planu pracy wychowawczej z uczniem trudnym.
12. Sposób prowadzenia zajęć (zajęcia w formie tradycyjnej (stacjonarnej), zajęcia z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość, hybrydowo): zajęcia w formie tradycyjnej (stacjonarnej)
13. Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności oraz kompetencji społecznych:
    - Podstawowa wiedza z zakresu pedagogiki i psychologii.
14. Nakład pracy studenta (punkty ECTS): 2 ECTS (w tym ECTS praktycznych: 2)
15. Imię nazwisko/ tytuł naukowy / stopień naukowy koordynatora przedmiotu: mgr Krzysztof Borowski
16. Imię nazwisko/ tytuł naukowy/ stopień naukowy wykładowcy (wykładowców) prowadzących zajęcia: mgr Krzysztof Borowski

II. Informacje szczegółowe:

1. Efekty uczenia się przedmiotu w odniesienie do efektów uczenia dla kierunku studiów (5-8)

Symbol	Efekty uczenia się przedmiotu Student, który zaliczył przedmiot/ zajęcia w danym semestrze:	Forma zajęć (w, ćw., lab., projekt, praktyka i inne)	Odniesienie do kierunkowych
Semestr czwarty			
01_W	Zna i rozumie specyfikę zjawiska trudności wychowawczych, ich uwarunkowania, przyczyny, przejawy oraz konsekwencje dla funkcjonowania dziecka, rodziny i środowiska szkolnego.	Ćwiczenia	SLKPED_W02 SLKPED_W07
02_W	Wylicza i opisuje główne przyczyny trudności wychowawczych w szkole. Rozumie etiologię trudności wychowawczych tkwiących w uczniach, środowisku rodzinnym, szkolnym.	Ćwiczenia	SLKPED_W02 SLKPED_W07 SLKPED_W11
03_W	Zna i rozumie przejawy trudności wychowawczych. Rozpoznaje błędy wychowawcze. ; ***D.1/E.1.U10. rozpoznaje typowe dla nauczanego przedmiotu lub prowadzonych zajęć błędy uczniowskie i wykorzystuje je w procesie dydaktycznym;*** Jest gotowy do diagnozowania trudności, pomocy, komunikowania się i współpracy z otoczeniem celem eliminowania napotkanych trudności wychowawczych.	Ćwiczenia	SLKPED_W02 SLKPED_W07 SLKPED_W11
04_W	Wylicza i opisuje przykłady trudności wychowawczych.	Ćwiczenia	SLKPED_W02 SLKPED_W07

01_U	Potrafi zaprojektować działania zmierzające do przeciwdziałania trudnościom wychowawczym; zna ***D.1/E.1.W6. metodykę realizacji poszczególnych*** zadań ***w obrębie zajęć – rozwiązania merytoryczne i metodyczne, dobre praktyki, dostosowanie oddziaływań do potrzeb i możliwości uczniów lub grup uczniowskich o różnym potencjale i stylu uczenia się, typowe dla rodzaju zajęć błędy uczniowskie, ich rolę i sposoby wykorzystania w procesie dydaktycznym;***	Ćwiczenia	SLKPED_U04 SLKPED_U04
02_U	Potrafi wykorzystać możliwości szkoły w przezwyciężaniu trudności. ***D.1/E.1.U6. podejmuje skuteczną współpracę w procesie dydaktycznym z rodzicami lub opiekunami uczniów, pracownikami szkoły i środowiskiem pozaszkolnym; D.1/E.1.W4. rolę nauczyciela jako popularyzatora wiedzy oraz znaczenie współpracy nauczyciela w procesie dydaktycznym z rodzicami lub opiekunami uczniów, pracownikami szkoły i środowiskiem pozaszkolnym.***	Ćwiczenia	SLKPED_U04 SLKPED_U11
01_K	Jest świadomy pojawiania się nowych trudności we współczesnym świecie; jest gotowy do rozwoju i poszerzania swojej wiedzy, umiejętności i kompetencji w tym zakresie. Potrafi ***D.1/E.1.K9. stymulować uczniów do uczenia się przez całe życie przez samodzielną pracę*** w celu przezwyciężenia trudności. Potrafi ***D.1/E.1.U5. kreować sytuacje dydaktyczne służące aktywności i rozwojowi zainteresowań uczniów oraz popularyzacji wiedzy;*** przejawia ***D.1/E.1.W15. potrzebę kształtowania u uczniów pozytywnego stosunku do nauki, rozwijania ciekawości, aktywności i samodzielności poznawczej, logicznego i krytycznego myślenia, kształtowania motywacji do uczenia się danego przedmiotu i nawyków systematycznego uczenia się, korzystania z różnych źródeł wiedzy, w tym z Internetu, oraz przygotowania ucznia do uczenia się przez całe życie przez stymulowanie go do samodzielnej pracy.***	Ćwiczenia	SLKPED_K05

2. Opis przedmiotu (realizowane treści - wykłady/ćwiczenia/Ćwiczenia/ inne):

Opis treści kształcenia zajęć	Forma zajęć (w, ćw., lab., projekt, praktyka i inne)	Symbol/symbole EU* dla przedmiotu/zajęć
Semestr czwarty		
Analiza zjawiska trudności wychowawczych w świetle współczesnej literatury przedmiotu, z uwzględnieniem ich uwarunkowań, przejawów oraz sposobów diagnozowania i oddziaływań wychowawczych.	Ćwiczenia	01_W
Główne przyczyny trudności wychowawczych w szkole. Etiologia trudności wychowawczych tkwiących w uczniach, środowisku rodzinnym, szkolnym,	Ćwiczenia	02_W

rówieśniczym.		
Przejawy i rodzaje trudności wychowawczych.	Ćwiczenia	03_W, 04_W,
Środki i metody pracy w celu efektywnego przeciwdziałania trudnościom wychowawczym oraz sposoby przeciwdziałania im.	Ćwiczenia	01_U
Możliwości szkoły w przezwyciężaniu trudności. Współpraca ze specjalistami i rodzicami.	Ćwiczenia	02_U
Planowanie pracy z uczniem przejawiającym trudności wychowawcze, z uwzględnieniem diagnozy jego potrzeb, możliwości rozwojowych, zasobów oraz czynników środowiskowych wpływających na funkcjonowanie dziecka.	Ćwiczenia	01_U , 02_U, 01_K

*EU – efekty uczenia się

3. Zalecana literatura:

1. Buczak A., Samopoczucie w e-szkole i jakość życia młodzieży w warunkach pandemii, Problemy Opiekuńczo-Wychowawcze 2021, nr 7, s.29-40. https://problemyopiekunczo-wychowaw.pl/resources/html/article/details?id=221653 (całość).
2. Jagieła J., Trudny uczeń w szkole. Krótki przewodnik psychologiczny, Kraków 2005 (wybrane fragmenty, niezbędne do skonstruowania zaliczenia).
3. Kołakowski A., Pisula A., Sposób na trudne dziecko. Przyjazna terapia behawioralna, Gdańsk 2015 (wybrane fragmenty, niezbędne do skonstruowania zaliczenia).
4. Paszkiewicz A., Łobacz, M., Uczeń o specjalnych potrzebach wychowawczych, Warszawa 2013 (wybrane fragmenty, niezbędne do skonstruowania zaliczenia).
5. Paszkiewicz A., Trudne sytuacje w klasie szkolnej – identyfikacja, propozycje rozwiązań, Warszawa 2019 (wybrane fragmenty, niezbędne do skonstruowania zaliczenia).
6. Przygońska E. (red.), Praca z dzieckiem wymagającym, Toruń 2011 (wybrane fragmenty, niezbędne do skonstruowania zaliczenia).
7. Sakowska M., Sikora J., Żwirblińska A., Obyś cudze dzieci... wychowywał: jak sobie radzić z problemami wychowawczymi w gimnazjum (i nie tylko), Kielce 2003 (wybrane fragmenty, niezbędne do skonstruowania zaliczenia).
8. Shafran R., Saunders U., Welham A., Jak skutecznie wspierać dziecko w sytuacjach, w których sobie nie radzi, Warszawa 2023.
9. Wosik-Kawala D., Zubrzycka-Maciąg T., Kompetencje diagnostyczne i terapeutyczne nauczyciela, Kraków 2011 (wybrane fragmenty, niezbędne do skonstruowania zaliczenia).
10. Zielińska M., Jak reagować na agresję uczniów? Skuteczne techniki radzenia sobie z problemem, Gdańsk 2012 (wybrane fragmenty, niezbędne do skonstruowania zaliczenia).

III. Informacje dodatkowe:

1. Metody i formy prowadzenia zajęć umożliwiające osiągnięcie założonych EU (proszę wskazać z proponowanych metod właściwe dla opisywanego przedmiotu/ zajęć lub zaproponować inne)

Metody i formy prowadzenia zajęć*	Forma zajęć (w, ćw., lab., projekt, praktyka i inne)
Semestr czwarty	
Dyskusja	Ćwiczenia
Odpytanie	Ćwiczenia
Zadania wykonywane podczas zajęć	Ćwiczenia
Praca pisemna: opis ucznia z trudnościami wychowawczymi wraz z propozycją działań	Ćwiczenia

*przykładowe metody i formy prowadzenia zajęć: wykład konwersatoryjny, wykład problemowy, dyskusja, praca z tekstem, metoda analizy przypadków, gra dydaktyczna/symulacyjna, rozwiązywanie zadań (np.: obliczeniowych, artystycznych, praktycznych), metoda ćwiczeniowa, metoda laboratoryjna, metoda badawcza (dociekania naukowego), metoda

warsztatowa, metoda projektu, pokaz i obserwacja, prezentacja, demonstracje dźwiękowe i/lub video, metody aktywizujące (np.: „burza mózgów”, technika drzewka decyzyjnego, konstruowanie „map myśli”, inne), praca w grupach, zajęcia biblioteczne, zadania praktyczne – przedmiot powiązany z realizacją praktyki pedagogicznej i inne,

2. Sposoby oceniania stopnia osiągnięcia EU (proszę wskazać z proponowanych sposobów właściwe dla danego EU lub/i zaproponować inne)

Sposoby oceniania*	Symbole** EU dla przedmiotu/zajęć									
Semestr czwarty										
Dyskusja	01_W	02_W	03_W	04_W						
Odpytanie	01_W	02_W	03_W	04_W						
Zadania wykonywane podczas zajęć	01_W	02_W	03_W	04_W	01_U	02_U	03_U	02_K		
Praca pisemna: opis ucznia z trudnościami wychowawczymi wraz z propozycją działań	01_W	02_W	03_W	04_W	01_U	02_U	03_U	02_K		

*Przykładowe sposoby oceniania: egzamin pisemny, egzamin ustny, kolokwium pisemne, kolokwium ustne, test projekt, esej, raport, prezentacja multimedialna, egzamin praktyczny (obserwacja wykonawstwa), portfolio, mini-zadanie zawodowe i inne,

** wpisać symbole efektów uczenia się zgodne z punktem II.1.

3.Nakład pracy studenta (punkty ECTS)

Forma aktywności		Liczba godzin na zrealizowanie aktywności	
		Zajęcia o charakterze teoretycznym	Zajęcia o charakterze praktycznym
Semestr czwarty			
Godziny zajęć (wg planu studiów) z nauczycielem		-	26
Praca studenta* własna	Analiza wskazanej literatury i stron internetowych przez prowadzącego zajęcia	-	8
	Przygotowanie do zajęć (do dyskusji, odpytania)	-	4
	Praca pisemna: opis ucznia z trudnościami wychowawczymi wraz z propozycją działań	-	12
SUMA GODZIN		-	50
LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA POSZCZEGÓLNYCH ZAJĘĆ		-	2
LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA PRZEDMIOTU - RAZEM			2

4. Kryteria oceniania*

- bardzo dobry (bdb; 5,0): znakomita wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne;
- dobry plus (+db; 4,5): bardzo dobra wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne;
- dobry (db; 4,0): dobra wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne;
- dostateczny plus (+dst; 3,5): zadawalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne, ale ze znacznymi niedociągnięciami;
- dostateczny (dst; 3,0): zadawalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne, ale z licznymi błędami;
- niedostateczny (ndst; 2,0): niezadowalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne.

*możliwość dokładnego rozpisania kryteriów

Forma zaliczenia: zaliczenie z oceną

Ćwiczenia:
W ramach zaliczenia należy wykonać pracę zespołową - opis ucznia z trudnościami wychowawczymi wraz z propozycją działań, za którą można uzyskać w sumie 16 punktów.
Oceniana będzie: zawartość merytoryczna (0-12 punktów) oraz sposób zaprezentowania materiału (0-4 punkty).
Ocena końcowa będzie wystawiona zgodnie z punktacją: 0-6 punktów: bdb, 7-8 punktów: dst, 9-10 punktów: dst+, 11-12 punktów: db, 13-14 punktów: db+, 15-16 punktów: bdb.

Zatwierdzenie karty opisu przedmiotu:
Opracował: mgr Krzysztof Borowski
Sprawdził: mgr Łukasz Maćkowiak
Zatwierdził: dr Monika Kościelniak

AKADEMIA NAUK STOSOWANYCH
im. Jana Amosa Komeńskiego w Lesznie

Karta opisu przedmiotu (sylabus)

I. Podstawowe informacje o przedmiocie:

1. Nazwa: Nordic walking
2. Kod Erasmus: PLLESZNO01
3. Kod ISCED: 0113
4. Kod przedmiotu: ANS-IPEP-1-NWKF-2026
5. Kierunek studiów: Pedagogika
6. Rok studiów: trzeci
7. Semestr/y studiów: szósty
8. Forma prowadzonych zajęć i liczba godzin (wykłady, ćwiczenia. laboratoria, inne):
    - Wykłady:
    - Ćwiczenia/Projekt:26
    - Laboratorium:
    - Praktyki:
9. Poziom przedmiotu (nie dotyczy, studia pierwszego stopnia, studia drugiego stopnia, studia jednolite magisterskie studia podyplomowe): studia pierwszego stopnia
10. Język wykładowy: język polski
11. Cele kształcenia przedmiotu:
    - Dostarczenie wiedzy na temat Nordic Walking oraz nowoczesnych form spędzania czasu wolnego.
    - Zapoznanie studentów teorią i praktyką marsz Nordic Walking, specyfiką sprzętu.
    - Dostarczenie wiedzy na temat głównych zagadnień z zakresu promocji zdrowia i fizjoprofilaktyki, niezbędnej do podejmowania działań służących umacnianiu zdrowia i kształtowaniu postawy prozdrowotnej.
    - Zapoznanie studentów ze znaczeniem i potrzebą podejmowania aktywności ruchowej w różnych okresach życia i stanach zdrowia.
    - Zaznajomienie studentów z szeroką gamą ćwiczeń, metod oraz rodzajów treningu z uwzględnieniem wieku i potrzeb osób starszych.
    - Zdobycie umiejętności odpowiedniego doboru różnych form aktywności ruchowej w zakresie zajęć profilaktycznych oraz usprawniających.
12. Sposób prowadzenia zajęć (zajęcia w formie tradycyjnej (stacjonarnej), zajęcia z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość, hybrydowo): stacjonarnie
13. Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności oraz kompetencji społecznych: brak wymagań
14. Nakład pracy studenta (punkty ECTS): 2 ECTS (w tym ECTS praktycznych:2)
15. Imię nazwisko/ tytuł naukowy / stopień naukowy koordynatora przedmiotu: dr Marta Nowaczyk
16. Imię nazwisko/ tytuł naukowy/ stopień naukowy wykładowcy (wykładowców) prowadzących zajęcia: dr Marta Nowaczyk

II. Informacje szczegółowe:

1. Efekty uczenia się przedmiotu w odniesienie do efektów uczenia dla kierunku studiów (5-8)

Symbol	Efekty uczenia się przedmiotu Student, który zaliczył przedmiot/ zajęcia w danym semestrze:	Forma zajęć (w, ćw., lab., projekt, praktyka i inne)	Odniesienie do kierunkowych
Semestr 6			
01_W	Posiada zaawansowaną wiedzę z zakresu teorii i praktyki Nordic Walking oraz rozumie rolę pedagoga w wykorzystywaniu podstawowej wiedzy w zakresie nowych tendencji w organizacji i spędzaniu czasu wolnego.	ćw.	SLKPED_W10
01_U	Potrafi planować i prowadzić zajęcia z wykorzystaniem marszu Nordic Walking, wspierając rozwój uczestników oraz motywując ich do aktywności fizycznej i dbałości o zdrowie przez całe życie.	ćw.	SLKPED_U06
02_U	Potrafi przeprowadzić gry i zabawy zawierające elementy Nordic Walking jako narzędzie	ćw.	SLKPED_U06

	wspierania rozwoju uczestników procesów opiekuńczych, wychowawczych i dydaktycznych, inspirując ich do aktywnego i permanentnego zdobywania wiedzy oraz umiejętności.		
01_K	Jest gotów do odpowiedzialnego programowania i planowania zajęć z Nordic Walking.	ćw.	SLKPED_K03
02_K	Jest gotów do planowania, organizowania i prowadzenia gier oraz zabaw z elementami Nordic Walking, a także koordynowania przebiegu marszu, odpowiedzialnie podejmując wyzwania zawodowe oraz działania służące bezpieczeństwu i dobru uczestników.	ćw.	SLKPED_K03

2. Opis przedmiotu (realizowane treści - wykłady/ćwiczenia/laboratorium/ inne):

Opis treści kształcenia zajęć	Forma zajęć (w, ćw., lab., projekt, praktyka i inne)	Symbol/symbole EU* dla przedmiotu/zajęć
Semestr		
Przedstawienie podstawowych wiadomości dotyczących problematyki Nordic Walking (historia, cele i wartości treningu, charakterystyka sprzętu używanego w Nordic Walking).	ćw.	01_W
Zapoznanie z zasadami dotyczącymi właściwego doboru odpowiedniej techniki uwzględniając możliwości i ograniczenia trenujących. Zapoznanie z techniką i metodyką nauczania marszu Nordic Walking. Ćwiczenia ogólnorozwojowe z wykorzystaniem kijów do Nordic Walking.	ćw.	01_W 1_U 02_U
Różne formy organizacyjne rozgrzewki oraz metodyka nauczania podstawowej techniki NW (poziom zdrowotno-rekreacyjny). Podstawy dotyczące programowania obciążeń w treningu Nordic Walking z szczególnym uwzględnieniem bezpieczeństwa w różnych grupach wiekowych.	ćw.	01_U 02_U
Wykorzystanie kijów w prowadzeniu: rozgrzewki, ćwiczeń siłowych, ćwiczeń koordynacyjnych, stretchingu i ćwiczeń rozluźniających oraz ćwiczeń w parach. Samodzielne prowadzenie części wstępnej treningu, doskonalenie techniki podstawowej NW (poziom zdrowotno-rekreacyjny).	ćw.	01_U 02_U
Zastosowanie kijów do NW w prowadzeniu gier i zabaw plenerowych. Samodzielne prowadzenie przez studentów wybranych części treningu NW Skipy, wieloskoki, podbiegi, zbiegi i inne formy ruchowe w kształtowaniu techniki Nordic Walking.	ćw.	01_U 02_U
Podstawy techniki sportowej. Technika i metodyka nauczania biegu Nordic Walking. Samodzielne prowadzenie przez studentów wybranych elementów zajęć.	ćw.	01_U 02_U
Podstawowe zasady organizacji zawodów z NW. Samodzielne prowadzenia w zakresie metodyki nauczania techniki podstawowej i fitness.	ćw.	01_K 02_K
Zaliczenie przedmiotu. Zaprezentowanie prawidłowej techniki marszu Nordic Walking. Pokaz ćwiczenia, zabaw przez prowadzącego (przygotowanie i prowadzenie fragmentu zajęć).	ćw.	01_W 01_U 02_U 01_K 02_K

*EU – efekty uczenia się

3. Zalecana literatura:

Semestr 6

1. Woynarowska B., Edukacja zdrowotna : podręcznik akademicki. Wyd. 1, PWN, Warszawa 2010
2. Woynarowska B., Edukacja zdrowotna : podstawy teoretyczne, metodyka, praktyka. PWN, Warszawa 2025
3. Karski J. B., Praktyka i teoria promocji zdrowia. Wyd. 5, CeDeWu, Warszawa 2023.
4. Molik B., Marszałek J., Klukowski K. MEDYCYNA SPORTOWA Wyd. Medical Tribune. 2022. 7. Pogorzała A, Stryła W. Ćwiczenia propriocepcji w rehabilitacji. PZWL. 2014.
5. Akademia Wychowania Fizycznego im. Jerzego Kukuczki (Katowice). Aktywność fizyczna w profilaktyce i promocji zdrowia = Physical activity in prevention and health promotion / [E-book],Wydawnictwo Akademii Wychowania Fizycznego w Katowicach, 2021.
6. Witkowska A, Grabara M., Aktywność fizyczna i trening zdrowotny seniorów / [E-book]. AWF Katowice, 2021.
7. Wróblewski P. Nordic Walking.Pascal. Bielsko- Biała 2010.
8.Burger D. Nordic Walking : sposób na zdrowie i kondycję."Klub dla Ciebie" - Bauer-Weltbild Media. Warszawa 2010
9. Wosko-Conrads, E. Nordic walking - to proste!. SBM. Warszawa 2009.
10. Soroka A, Godlewska A,Mazurek-Kusiak A.: Motives and Barriers Affecting the Participation of Polish People in the Physical Activity of Nordic Walking, „International Journal of Environmental Research and Public Health" 2022, t. 19, nr 24, art. 16398, DOI: 10.3390/ijerph192416398.

III. Informacje dodatkowe:

1. Metody i formy prowadzenia zajęć umożliwiające osiągnięcie założonych EU (proszę wskazać z proponowanych metod właściwe dla opisywanego przedmiotu/ zajęć lub zaproponować inne)

Metody i formy prowadzenia zajęć*	Forma zajęć (w, ćw., lab., projekt, praktyka i inne)
Semestr 6	
Metoda ćwiczeniowa	ćw.

*przykładowe metody i formy prowadzenia zajęć: wykład konwersatoryjny, wykład problemowy, dyskusja, praca z tekstem, metoda analizy przypadków, gra dydaktyczna/symulacyjna, rozwiązywanie zadań (np.: obliczeniowych, artystycznych, praktycznych), metoda ćwiczeniowa, metoda laboratoryjna, metoda badawcza (dociekania naukowego), metoda warsztatowa, metoda projektu, pokaz i obserwacja, prezentacja, demonstracje dźwiękowe i/lub video, metody aktywizujące (np.: „burza mózgów", technika drzewka decyzyjnego, konstruowanie „map myśli", inne), praca w grupach, zajęcia biblioteczne, zadania praktyczne – przedmiot powiązany z realizacją praktyki pedagogicznej i inne,

2. Sposoby oceniania stopnia osiągnięcia EU (proszę wskazać z proponowanych sposobów właściwe dla danego EU lub/i zaproponować inne)

Sposoby oceniania*	Symbole** EU dla przedmiotu/zajęć						
Semestr 6							
Zaliczenie praktyczne	01_W	01_U	02_U	01_K	02_K		

*Przykładowe sposoby oceniania: egzamin pisemny, egzamin ustny, kolokwium pisemne, kolokwium ustne, test projekt, esej, raport, prezentacja multimedialna, egzamin praktyczny (obserwacja wykonawstwa), portfolio, mini-zadanie zawodowe i inne,

** wpisać symbole efektów uczenia się zgodne z punktem II.1.

3.Nakład pracy studenta (punkty ECTS)

Forma aktywności	Liczba godzin na zrealizowanie aktywności

		Zajęcia o charakterze teoretycznym	Zajęcia o charakterze praktycznym
Semestr			
Godziny zajęć (wg planu studiów) z nauczycielem			26
Praca własna studenta*	Studiowanie literatury przedmiotu – indywidulane zagadnienia wskazane przez prowadzącego.		10
	Przygotowanie do zaliczenia praktycznego		14
SUMA GODZIN			50
LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA POSZCZEGÓLNYCH ZAJĘĆ			2
LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA PRZEDMIOTU - RAZEM		2	

*proszę wskazać z proponowanych przykładów pracy własnej studenta właściwe dla opisywanego przedmiotu/zajęć lub zaproponować inne, np. przygotowanie do zajęć, czytanie wskazanej literatury, przygotowanie pracy pisemnej, raportu, prezentacji, demonstracji, przygotowanie projektu, przygotowanie pracy semestralnej, przygotowanie do egzaminu / zaliczenia, realizacja mini-zadania zawodowego.

4. Kryteria oceniania*

- bardzo dobry (bdb; 5,0): znakomita wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne;
- dobry plus (+db; 4,5): bardzo dobra wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne;
- dobry (db; 4,0): dobra wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne;
- dostateczny plus (+dst; 3,5): zadawalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne, ale ze znacznymi niedociągnięciami;
- dostateczny (dst; 3,0): zadawalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne, ale z licznymi błędami;
- niedostateczny (ndst; 2,0): niezadowalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne.

*możliwość dokładnego rozpisania kryteriów

Forma zaliczenia: zaliczenie z oceną

Semestr 6
Zaliczenie praktyczne:
1.Zaprezentowanie prawidłowej techniki marszu Nordic Walking.
2.Pokaz ćwiczenia, zabaw przez prowadzącego (przygotowanie i prowadzenie fragmentu zajęć).

ocena	przedział punktowy
5.0	12
4,5	11
4	10
3,5	9-8
3,0	7-6
2,0	5 i mniej

Zatwierdzenie karty opisu przedmiotu:

Opracował: dr Marta Nowaczyk
Sprawdził: mgr Małgorzata Siama
Zatwierdził: dr Monika Kościelniak

AKADEMIA NAUK STOSOWANYCH
im. Jana Amosa Komeńskiego w Lesznie

Karta opisu przedmiotu (sylabus)

I. Podstawowe informacje o przedmiocie:

1. Nazwa: Organizacje pozarządowe i wolontariat
2. Kod Erasmus: PLLESZNO01
3. Kod ISCED: 0113
4. Kod przedmiotu: ANS-IPEP-1-OPW-2026
5. Kierunek studiów: Pedagogika
6. Rok studiów: drugi
7. Semestr/y studiów: czwarty
8. Forma prowadzonych zajęć i liczba godzin (wykłady, ćwiczenia. laboratoria, inne):
   - Wykłady: 13 godz.
   - Ćwiczenia/Projekt: 13 godz.
   - Laboratorium:
   - Praktyki:
9. Poziom przedmiotu (nie dotyczy, studia pierwszego stopnia, studia drugiego stopnia, studia jednolite magisterskie studia podyplomowe): studia pierwszego stopnia
10. Język wykładowy: j. polski
11. Cele kształcenia przedmiotu:
    - Zapoznanie studentów z rolą organizacji pozarządowych w systemie edukacji, opieki i pomocy społecznej oraz ich znaczeniem dla wspierania dzieci, młodzieży, rodzin i społeczności lokalnych.
    - Przekazanie wiedzy dotyczącej podstaw prawnych, organizacyjnych i ekonomicznych funkcjonowania organizacji pozarządowych oraz wolontariatu, ze szczególnym uwzględnieniem działalności edukacyjnej i społecznej.
    - Rozwijanie umiejętności analizy działalności organizacji pozarządowych oraz projektowania działań społecznych i wolontariackich odpowiadających na potrzeby środowiska szkolnego i lokalnego.
    - Kształtowanie postaw zaangażowania społecznego, współpracy, odpowiedzialności obywatelskiej oraz przedsiębiorczości w planowaniu i realizacji inicjatyw edukacyjnych i społecznych.

12. Sposób prowadzenia zajęć (zajęcia w formie tradycyjnej (stacjonarnej), zajęcia z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość, hybrydowo): hybrydowo
13. Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności oraz kompetencji społecznych: brak wymagań
14. Nakład pracy studenta (punkty ECTS): 2 ECTS (w tym ECTS praktycznych: 1)
15. Imię nazwisko/ tytuł naukowy / stopień naukowy koordynatora przedmiotu: dr Marta Grześko-Nyczka
16. Imię nazwisko/ tytuł naukowy/ stopień naukowy wykładowcy (wykładowców) prowadzących zajęcia: dr Marta Grześko-Nyczka

II. Informacje szczegółowe:

1. Efekty uczenia się przedmiotu w odniesienie do efektów uczenia dla kierunku studiów (5-8)

Symbol	Efekty uczenia się przedmiotu Student, który zaliczył przedmiot/ zajęcia w danym semestrze:	Forma zajęć (w, ćw., lab., projekt, praktyka i inne)	Odniesienie do kierunkowych
Semestr czwarty			
01_W	Zna i rozumie rolę organizacji pozarządowych w systemie edukacji, opieki i pomocy społecznej, w tym ich znaczenie dla wspierania dzieci, młodzieży, rodzin oraz społeczności lokalnych.	Wykład Ćwiczenia	SLKPED_W05
02_W	Ma zaawansowaną wiedzę na temat typów i funkcji instytucji trzeciego sektora działających w obszarze edukacyjnym, wychowawczym i pomocowym oraz potrafi wskazać ich miejsce w lokalnym systemie wsparcia społecznego.	Wykład	SLKPED_W05

03_W	Student rozumie podstawy prawne działalności organizacji pozarządowych i wolontariatu, w tym zasady funkcjonowania organizacji pożytku publicznego oraz regulacje dotyczące działalności społecznej i edukacyjnej.	Wykład	SLKPED_W13
04_W	Student zna ekonomiczne uwarunkowania funkcjonowania NGO, w tym źródła finansowania działalności społeczno-edukacyjnej oraz podstawowe mechanizmy pozyskiwania środków na działania projektowe.	Wykład	SLKPED_W13 SLKPED_W15
01_U	Student potrafi analizować działalność organizacji pozarządowych oraz instytucji edukacyjnych, opiekuńczych i pomocowych, identyfikując ich cele, obszary działania oraz znaczenie dla środowiska lokalnego.	Ćwiczenia Wykład	SLKPED_U08
02_U	Student potrafi projektować i współorganizować działania wolontariackie i społeczne w środowisku szkolnym i lokalnym, dostosowane do potrzeb dzieci, młodzieży i społeczności.	Ćwiczenia	SLKPED_U08
01_K	Student wykazuje gotowość do podejmowania inicjatyw społecznych i edukacyjnych, współpracy w zespołach projektowych oraz angażowania się w działania na rzecz środowiska lokalnego.	Ćwiczenia	SLKPED_K07
02_K	Student przejawia postawę przedsiębiorczą w działalności pedagogicznej, potrafi inicjować i wspierać działania podnoszące jakość pracy instytucji edukacyjnych i pomocowych.	Ćwiczenia	SLKPED_W15 SLKPED_K07

2. Opis przedmiotu (realizowane treści - wykłady/ćwiczenia/laboratorium/ inne):

Opis treści kształcenia zajęć	Forma zajęć (w, ćw., lab., projekt, praktyka i inne)	Symbol/symbole EU* dla przedmiotu/zajęć
Semestr czwarty		
Rola organizacji pozarządowych w systemie edukacji, opieki i pomocy społecznej; NGO jako element trzeciego sektora w strukturze społeczeństwa obywatelskiego; funkcje NGO (opiekuńcza, wychowawcza, wspierająca, integracyjna i kompensacyjna); znaczenie NGO w pracy z dziećmi, młodzieżą i rodzinami; przykłady działań organizacji wspierających rozwój i bezpieczeństwo społeczne w środowisku lokalnym.	Wykład Ćwiczenia	01_W
Klasyfikacja organizacji pozarządowych (fundacje, stowarzyszenia, organizacje pożytku publicznego); obszary działania NGO w edukacji, pomocy społecznej, profilaktyce i integracji społecznej; struktura lokalnego systemu wsparcia społecznego; współpraca NGO z instytucjami publicznymi (szkoły, OPS, PCPR); mapowanie instytucji wsparcia w środowisku lokalnym.	Wykład	02_W
Ustawa o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie; status organizacji pożytku publicznego; formalne podstawy zakładania i funkcjonowania NGO; prawa i obowiązki wolontariusza; umowy wolontariackie; odpowiedzialność organizacji; podstawowe zasady prawa w działalności	Wykład	03_W

edukacyjnej i społecznej; ochrona danych i podstawy prawa autorskiego w działaniach NGO.		
Źródła finansowania NGO (dotacje publiczne, granty, środki UE, 1,5% podatku); podstawy ekonomii sektora non-profit; planowanie budżetu projektu społecznego; zasady finansowania działań edukacyjnych i pomocowych.	Wykład	04_W
Analiza misji i celów NGO; analiza struktur organizacyjnych i obszarów działania; ocena projektów społecznych i edukacyjnych; analiza roli NGO w lokalnym systemie wsparcia; studium przypadku wybranych organizacji; identyfikacja problemów społecznych, na które odpowiadają NGO.	Ćwiczenia Wykład	01_U
Diagnoza potrzeb środowiska lokalnego i szkolnego; projektowanie działań wolontariackich; planowanie i organizacja inicjatyw społecznych; animacja grup uczniów i wolontariuszy; metody pracy zespołowej; harmonogramowanie działań; ewaluacja projektów społecznych; bezpieczeństwo i etyka działań wolontariackich.	Ćwiczenia	02_U
Postawy prospołeczne i obywatelskie; praca zespołowa w projektach społecznych; odpowiedzialność za działania grupowe; angażowanie się w inicjatywy lokalne; współpraca międzyinstytucjonalna; rozwijanie aktywności obywatelskiej w środowisku edukacyjnym.	Ćwiczenia	01_K
Przedsiębiorczość społeczna w edukacji; inicjowanie projektów edukacyjnych i społecznych; zarządzanie inicjatywami w instytucjach oświatowych; innowacje w pracy pedagogicznej; rozwój jakości pracy instytucji edukacyjnych i pomocowych; pozyskiwanie zasobów i partnerstw; wdrażanie działań usprawniających funkcjonowanie placówek.	Ćwiczenia	02_K

*EU – efekty uczenia się

3. Zalecana literatura:

Semestr czwarty

1. Blicharz J., Zacharko L. (red.), Prawne aspekty działalności organizacji pozarządowych (organizacji pożytku publicznego), Racibórz 2020.
2. Brzuska E., Kukulak-Dolata I., Ekonomia społeczna : teoria i praktyka przedsiębiorczości społecznej, Warszawa 2017.
3. G. Całek, E. Sielicka (red.), Organizacje pozarządowe i wolontariat w szkole, Całek G., Funkcjonowanie organizacji pozarządowych w szkole – stan formalny oraz ostatnie propozycje zmian, Oficyna Wydawnicza „Impuls", 2024, https://open.icm.edu.pl/items/64a19ae8-b8ac-48aa-997a-31c6b32b8af4
4. Grzybowski P.P., Doktor klaun! : terapia śmiechem, wolontariat, edukacja międzykulturowa, Kraków 2012.
5. Górecki M., Idea, instytucjonalizacja i funkcje wolontariatu, Warszawa 2013.
6. Mackin D., Budowanie zespołu : zestaw narzędzi, Poznań 2011.
7. Morawski A., Szczegielniak M. (red.), Różne oblicza wolontariatu w Polsce, Warszawa 2024.
8. Segiet K., Słupska-Kwiatkowska K., (red.) Animacja środowiska a edukacja i wychowanie na potrzeby jutra, Gniezno 2010.
9. Wilson J.R., Motywowanie i inspirowanie zespołu, Gliwice 2008.

III. Informacje dodatkowe:

1. Metody i formy prowadzenia zajęć umożliwiające osiągnięcie założonych EU (proszę wskazać z proponowanych metod właściwe dla opisywanego przedmiotu/ zajęć lub zaproponować inne)

Metody i formy prowadzenia zajęć*	Forma zajęć (w, ćw., lab., projekt, praktyka i inne)
Semestr	
Wykład problemowy z elementami dyskusji	Wykład
Prezentacja multimedialna	Wykład
Analiza studiów przypadku	Wykład, Ćwiczenia
Praca z dokumentami organizacji pozarządowych (statuty, raporty, sprawozdania)	Wykład, Ćwiczenia
Analiza dobrych praktyk w obszarze edukacji i pomocy społecznej	Ćwiczenia
Praca projektowa w grupach	Ćwiczenia
Metoda problemowa	Ćwiczenia

*przykładowe metody i formy prowadzenia zajęć: wykład konwersatoryjny, wykład problemowy, dyskusja, praca z tekstem, metoda analizy przypadków, gra dydaktyczna/symulacyjna, rozwiązywanie zadań (np.: obliczeniowych, artystycznych, praktycznych), metoda ćwiczeniowa, metoda laboratoryjna, metoda badawcza (dociekania naukowego), metoda warsztatowa, metoda projektu, pokaz i obserwacja, prezentacja, demonstracje dźwiękowe i/lub video, metody aktywizujące (np.: „burza mózgów", technika drzewka decyzyjnego, konstruowanie „map myśli", inne), praca w grupach, zajęcia biblioteczne, zadania praktyczne – przedmiot powiązany z realizacją praktyki pedagogicznej i inne,

2. Sposoby oceniania stopnia osiągnięcia EU (proszę wskazać z proponowanych sposobów właściwe dla danego EU lub/i zaproponować inne)

Sposoby oceniania*	Symbole** EU dla przedmiotu/zajęć						
Semestr czwarty							
Prezentacja analityczna organizacji pozarządowej	01_W	02_W	03_W	04_W	01_U		
Projekt inicjatywy społecznej lub wolontariackiej	01_W	01_U	02_U	01_K	02_K		

*Przykładowe sposoby oceniania: egzamin pisemny, egzamin ustny, kolokwium pisemne, kolokwium ustne, test projekt, esej, raport, prezentacja multimedialna, egzamin praktyczny (obserwacja wykonawstwa), portfolio, mini-zadanie zawodowe i inne,

** wpisać symbole efektów uczenia się zgodne z punktem II.1.

3.Nakład pracy studenta (punkty ECTS)

Forma aktywności		Liczba godzin na zrealizowanie aktywności	
		Zajęcia o charakterze teoretycznym	Zajęcia o charakterze praktycznym
Semestr czwarty			
Godziny zajęć (wg planu studiów) z nauczycielem		13	13
Praca własna studenta*	Przygotowanie prezentacji multimedialnej	7	2
	Analiza działalności organizacji pozarządowych i przygotowanie projektu inicjatywy społecznej lub wolontariackiej	5	10
SUMA GODZIN		25	25

LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA POSZCZEGÓLNYCH ZAJĘĆ	1 ECTS	1 ECTS
LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA PRZEDMIOTU - RAZEM	2 ECTS	

*proszę wskazać z proponowanych przykładów pracy własnej studenta właściwe dla opisywanego przedmiotu/zajęć lub zaproponować inne, np. przygotowanie do zajęć, czytanie wskazanej literatury, przygotowanie pracy pisemnej, raportu, prezentacji, demonstracji, przygotowanie projektu, przygotowanie pracy semestralnej, przygotowanie do egzaminu / zaliczenia, realizacja mini-zadania zawodowego.

4. Kryteria oceniania*

- bardzo dobry (bdb; 5,0): znakomita wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne;
- dobry plus (+db; 4,5): bardzo dobra wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne;
- dobry (db; 4,0): dobra wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne;
- dostateczny plus (+dst; 3,5): zadawalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne, ale ze znacznymi niedociągnięciami;
- dostateczny (dst; 3,0): zadawalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne, ale z licznymi błędami;
- niedostateczny (ndst; 2,0): niezadowalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne.

*możliwość dokładnego rozpisania kryteriów

Forma zaliczenia: zaliczenie z oceną

Semestr czwarty

Wykład:

Prezentacja analityczna organizacji pozarządowej - Zaliczenie w formie indywidualnej lub zespołowej prezentacji analitycznej wskazanej organizacji pozarządowej działającej w obszarze edukacji, opieki lub pomocy społecznej.

Prezentacja obejmuje charakterystykę wybranej organizacji oraz jej misji, analizę obszarów działalności i grup docelowych, a także ocenę jej znaczenia w systemie wsparcia społecznego i edukacyjnego. Szczególny nacisk kładziony jest na zrozumienie roli organizacji w praktyce społecznej oraz jej powiązań z instytucjami edukacyjnymi, opiekuńczymi i pomocowymi. W trakcie zajęć pozostali studenci pełnią rolę aktywnych uczestników, którzy na podstawie prezentacji oraz materiałów omawianych na wcześniejszych zajęciach odpowiadają na pytania prowadzącego dotyczące zaprezentowanej organizacji oraz jej miejsca w systemie trzeciego sektora.

Ocena prezentacji obejmuje zarówno część merytoryczną, jak i sposób jej przedstawienia oraz aktywność weryfikującą wiedzę całej grupy.

1. Charakterystyka organizacji i poprawność merytoryczna (30%)
   Ocenie podlega poprawność przedstawienia misji organizacji, jej struktury, obszarów działalności oraz grup docelowych, a także stopień zrozumienia jej roli w systemie wsparcia społecznego i edukacyjnego.
2. Analiza działalności i osadzenie w kontekście trzeciego sektora (30%)
   Ocenie podlega umiejętność analizy działań organizacji, wskazanie jej funkcji społecznych oraz powiązań z instytucjami edukacyjnymi, opiekuńczymi i pomocowymi.
3. Wykorzystanie źródeł i poprawność opracowania (20%)
   Ocenie podlega dobór i wykorzystanie wiarygodnych źródeł (np. raporty, oficjalne strony NGO, dokumenty formalne), ich poprawna interpretacja oraz sposób ich zastosowania w prezentacji.
4. Jakość prezentacji i komunikacja (10%)
   Ocenie podlega sposób przedstawienia treści, jasność wypowiedzi, struktura prezentacji oraz umiejętność utrzymania uwagi odbiorców.
5. Aktywność i odpowiedzi na pytania (10%)
   Ocenie podlega umiejętność odpowiedzi na pytania prowadzącego oraz grupy dotyczące prezentowanej organizacji oraz jej miejsca w systemie trzeciego sektora. Uwzględniana jest również aktywność studentów słuchających w formie odpowiedzi na pytania kontrolne dotyczące organizacji omawianych na zajęciach.

Ćwiczenia:

Projekt inicjatywy społecznej lub wolontariackiej - Zaliczenie polega na przygotowaniu i zaprezentowaniu projektu działań społecznych lub wolontariackich odpowiadających na zdiagnozowane potrzeby środowiska szkolnego lub lokalnego.
Projekt obejmuje:

- diagnozę potrzeb społecznych,
- określenie celów i grupy odbiorców,
- plan działań i harmonogram,
- wskazanie zasobów i partnerów,
- podstawową ewaluację efektów.

Kryteria oceniania
1. Diagnoza potrzeb środowiska szkolnego lub lokalnego – 20%
Ocenie podlega trafność rozpoznania problemu lub potrzeby społecznej, wykorzystanie danych, obserwacji lub innych źródeł informacji oraz uzasadnienie potrzeby realizacji projektu w wybranym środowisku.
2. Cele projektu i adekwatność zaplanowanych działań – 20%
Ocenie podlega poprawność sformułowania celów projektu, ich zgodność ze zdiagnozowanymi potrzebami oraz adekwatność proponowanych działań do grupy odbiorców i założonych rezultatów.
3. Organizacja projektu i możliwość wdrożenia – 20%
Ocenie podlega spójność harmonogramu, racjonalność doboru zasobów, realność realizacji projektu, identyfikacja potencjalnych partnerów oraz uwzględnienie podstawowych aspektów organizacyjnych i logistycznych.
4. Wykorzystanie wiedzy o organizacjach pozarządowych – 20%
Ocenie podlega poprawność odniesienia projektu do działalności organizacji pozarządowej omawianej podczas zajęć, znajomość jej misji, celów i obszarów działania oraz umiejętność uzasadnienia jej potencjalnej roli jako partnera lub inspiracji dla planowanych działań. Dodatkowo oceniana jest umiejętność odwoływania się do przykładów innych organizacji prezentowanych podczas zajęć.
5. Ewaluacja projektu i refleksja nad jego wartością społeczną – 10%
Ocenie podlega umiejętność określenia przewidywanych efektów projektu, sposobów ich oceny oraz wskazania korzyści dla uczestników i środowiska lokalnego.
6. Prezentacja projektu – 10%
Ocenie podlega logiczna struktura prezentacji, poprawność języka, przejrzystość przedstawianych treści, umiejętność argumentowania przyjętych rozwiązań oraz odpowiedzi na pytania dotyczące projektu i organizacji pozarządowych omawianych podczas zajęć.

Zatwierdzenie karty opisu przedmiotu:

Opracował: mgr Małgorzata Siama
Sprawdził: mgr Łukasz Maćkowiak
Zatwierdził: dr Monika Kościelniak

AKADEMIA NAUK STOSOWANYCH
im. Jana Amosa Komeńskiego w Lesznie

Karta opisu przedmiotu (sylabus)

I. Podstawowe informacje o przedmiocie:

1. Nazwa: **Patologie życia społecznego**
2. Kod Erasmus: PLLESZNO01
3. Kod ISCED: 0113
4. Kod przedmiotu: **ANS-IPEP-1-PATZ-2026**
5. Kierunek studiów: Pedagogika
6. Rok studiów: II
7. Semestr/y studiów: IV
8. Forma prowadzonych zajęć i liczba godzin (wykłady, ćwiczenia. laboratoria, inne):
   - Wykłady: 26 godzin
   - Ćwiczenia: ----------
   - Laboratorium: -------
   - Praktyki: -------
9. Poziom przedmiotu : studia pierwszego stopnia
10. Język wykładowy: język polski
11. Cele kształcenia przedmiotu:
    - zapoznanie studentów z przepisami i zasadami BHP obowiązującymi podczas zajęć dydaktycznych
    - przekazanie wiedzy na temat istoty i przejawów patologii społecznych dominujących w środowisku społecznym
    - przekazanie wiedzy i ukształtowanie umiejętności w zakresie wstępnego diagnozowania przejawów patologii społecznych

12. Sposób prowadzenia zajęć (zajęcia w formie tradycyjnej (stacjonarnej) zajęcia z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość, hybrydowo): **zajęcia prowadzone hybrydowo z przewagą zajęć prowadzonych na odległość**
13. Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności oraz kompetencji społecznych: brak wymagań wstępnych
14. Nakład pracy studenta (punkty ECTS): **2** ECTS (w tym ECTS praktycznych: **0**)
15. Imię nazwisko/ tytuł naukowy / stopień naukowy koordynatora przedmiotu: **dr Ernest Magda**
16. Imię nazwisko/ tytuł naukowy/ stopień naukowy wykładowcy (wykładowców) prowadzących zajęcia: **dr Ernest Magda**

II. Informacje szczegółowe:

1. Efekty uczenia się przedmiotu w odniesienie do efektów uczenia dla kierunku studiów (5-8)

Symbol	Efekty uczenia się przedmiotu Student, który zaliczył przedmiot/ zajęcia w danym semestrze:	Forma zajęć (w, ćw., lab., projekt, praktyka i inne)	Odniesienie do kierunkowych
Semestr IV			
01_W	Zna wybrane przejawy patologii społecznych. Zna ich etiologię w aspekcie psychologicznym i społecznym (środowiskowym)	wykład	SLKPED_W04
02_W	ma zaawansowaną wiedzę o różnych rodzajach środowisk i systemów społecznych generujących zjawiska patologiczne	wykład	SLKPED_W04 SLKPED_W05
01_U	dokonuje wnikliwej obserwacji i interpretacji zjawisk patologii społecznych, analizuje ich powiązania z różnymi obszarami działalności	wykład	SLKPED_U02

	pedagogicznej		
02_U	Potrafi wdrażać zasady i normy etyczne do realizacji zadań związanych z przeciwdziałaniem różnym przejawom patologii społecznych	wykład	SLKPED_U07
01_K	jest gotów w sposób kompetentny do odpowiedzialnego podejmowania wyzwań zawodowych związanych z ze zwalczaniem patologii społecznych	wykład	SLKPED_K08

2. Opis przedmiotu (realizowane treści - wykłady/ćwiczenia/laboratorium/ inne):

Opis treści kształcenia zajęć	Forma zajęć (w, ćw., lab., projekt, praktyka i inne)	Symbol/symbole EU* dla przedmiotu/zajęć
Semestr IV		
Norma – dewiacja – dezorganizacja – dezintegracja – patologia – charakterystyka podstawowych pojęć	wykład	01_W
Biopsychiczne i socjokulturowe uwarunkowania zachowań patologicznych	wykład	01_W 02_W
Uzależnienie od alkoholu, choroba alkoholowa - Diagnoza symptomów	wykład	01_W 02_W 01_U 02_U 01-K
Przebieg uzależnienia od alkoholu, picie ryzykowne	wykład	01_W 02_W
Uzależnienia od narkotyków – diagnoza symptomów, przebieg uzależnienia	wykład	01_W 02_W 01_U 02_U 01-K
Uzależnienia behawioralne, charakterystyka i przejawy zjawiska	wykład	01_W 02_W 01_U 02_U 01-K
Autodestrukcja – skłonności i zachowania suicydalne. Skala problemu.	wykład	01_W 02_W 01_U 02_U 01-K
Dewiacje życia seksualnego: prostytucja, pedofilia, dziecięca pornografia, kazirodztwo	wykład	01_W 02_W 01_U 02_U 01-K
Problematyka bezdomności	wykład	01_W 02_W 01_U 02_U 01-K
Wybrane zagadnienia dotyczące zachowań przestępczych	wykład	01_W 02_W 01_U

		02_U 01-K

*EU – efekty uczenia się

3. Zalecana literatura:

Semestr IV

1. Pospiszyl I., Patologie społeczne, Warszawa 2008.
2. Pospiszyl I., Patologie społeczne i problemy społeczne, Warszawa 2021.
3. Słowik-Gabryelska A., Patologie społeczne : alkoholizm, narkomania, nikotynizm, Szczecin 2006
4. Śmiałek M., Patologie społeczne: wybrane zagadnienia, Legionowo 2020, https://academica.edu.pl/reading/readMeta?cid=131108203&uid=131108177

III. Informacje dodatkowe:

1. Metody i formy prowadzenia zajęć umożliwiające osiągnięcie założonych EU (proszę wskazać z proponowanych metod właściwe dla opisywanego przedmiotu/ zajęć lub zaproponować inne)

Metody i formy prowadzenia zajęć*	Forma zajęć (w, ćw., lab., projekt, praktyka i inne)
Semestr IV	
Wykład klasyczny i wykład problemowy, dyskusja, metoda analizy przypadku, prezentacja	wykład

*przykładowe metody i formy prowadzenia zajęć: wykład konwersatoryjny, wykład problemowy, dyskusja, praca z tekstem, metoda analizy przypadków, gra dydaktyczna/symulacyjna, rozwiązywanie zadań (np.: obliczeniowych, artystycznych, praktycznych), metoda ćwiczeniowa, metoda laboratoryjna, metoda badawcza (dociekania naukowego), metoda warsztatowa, metoda projektu, pokaz i obserwacja, prezentacja, demonstracje dźwiękowe i/lub video, metody aktywizujące (np.: „burza mózgów", technika drzewka decyzyjnego, konstruowanie „map myśli", inne), praca w grupach, zajęcia biblioteczne, zadania praktyczne – przedmiot powiązany z realizacją praktyki pedagogicznej i inne,

2. Sposoby oceniania stopnia osiągnięcia EU (proszę wskazać z proponowanych sposobów właściwe dla danego EU lub/i zaproponować inne)

Sposoby oceniania*	Symbole** EU dla przedmiotu/zajęć						
Semestr IV							
Kolokwium pisemne z wykładów	01_W	02_W	01_U	01_K	02_K		

*Przykładowe sposoby oceniania: egzamin pisemny, egzamin ustny, kolokwium pisemne, kolokwium ustne, test projekt, esej, raport, prezentacja multimedialna, egzamin praktyczny (obserwacja wykonawstwa), portfolio, mini-zadanie zawodowe i inne,

** wpisać symbole efektów uczenia się zgodne z punktem II.1.

3.Nakład pracy studenta (punkty ECTS)

Forma aktywności		Liczba godzin na zrealizowanie aktywności	
		Zajęcia o charakterze teoretycznym	Zajęcia o charakterze praktycznym
Semestr IV			
Godziny zajęć (wg planu studiów) z nauczycielem		26	
Praca własna studenta*	Przygotowanie do zaliczenia	12	
	Studiowanie literatury	12	
SUMA GODZIN		50	
LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA POSZCZEGÓLNYCH ZAJĘĆ		2	
LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA PRZEDMIOTU - RAZEM		2	

*proszę wskazać z proponowanych przykładów pracy własnej studenta właściwe dla opisywanego przedmiotu/zajęć lub zaproponować inne, np. przygotowanie do zajęć, czytanie wskazanej literatury, przygotowanie pracy pisemnej, raportu, prezentacji, demonstracji, przygotowanie projektu, przygotowanie pracy semestralnej, przygotowanie do egzaminu / zaliczenia, realizacja mini-zadania zawodowego.

4. Kryteria oceniania*

- bardzo dobry (bdb; 5,0): znakomita wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne;
- dobry plus (+db; 4,5): bardzo dobra wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne;
- dobry (db; 4,0): dobra wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne;
- dostateczny plus (+dst; 3,5): zadawalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne, ale ze znacznymi niedociągnięciami;
- dostateczny (dst; 3,0): zadawalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne, ale z licznymi błędami;
- niedostateczny (ndst; 2,0): niezadowalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne.

*możliwość dokładnego rozpisania kryteriów

Forma zaliczenia: zaliczenie z oceną

Semestr IV:
Wykłady: kolokwium pisemne składające się z trzech pytań i listy zagadnień omówionych na wykładzie; kolokwium oceniane jest w skali 1-6. Liczba zdobytych punktów określa ocenę końcową z wykładu, przy czym 1-2punkty =2.0, 3 p.= 3.0, 3,5 p. = 3,5, 4 p. = 4.0, 4,5 p. = 4,5, 5-6 p. = 5.0).

Zatwierdzenie karty opisu przedmiotu:

Opracował: dr Ernest Magda
Sprawdził: mgr Krzysztof Borowski
Zatwierdził: dr Monika Kościelniak

AKADEMIA NAUK STOSOWANYCH
im. Jana Amosa Komeńskiego w Lesznie

Karta opisu przedmiotu (sylabus)

I. Podstawowe informacje o przedmiocie:

1. Nazwa: Pedagogika czasu wolnego dzieci i młodzieży /D1*
2. Kod Erasmus: PLLESZNO01
3. Kod ISCED: 0113
4. Kod przedmiotu: ANS-IPEP-1-PCW-2026
5. Kierunek studiów: Pedagogika
6. Rok studiów: drugi
7. Semestr/y studiów: czwarty
8. Forma prowadzonych zajęć i liczba godzin (wykłady, ćwiczenia. laboratoria, inne):
    - Wykłady: 13h
    - Ćwiczenia/Projekt: 13h
    - Laboratorium:
    - Praktyki:
9. Poziom przedmiotu (nie dotyczy, studia pierwszego stopnia, studia drugiego stopnia, studia jednolite magisterskie studia podyplomowe): studia pierwszego stopnia
10. Język wykładowy: język polski
11. Cele kształcenia przedmiotu:
    - Zapoznanie studentów z przepisami i zasadami BHP obowiązującymi podczas zajęć wolnoczasowych organizowanych dla dzieci i młodzieży.
    - Przekazanie wiedzy na temat historii czasu wolnego i jego roli we współczesnym świecie.
    - Omówienie pojęć z zakresu pedagogiki czasu wolnego.
    - Przekazanie wiedzy na temat zasad sporządzania scenariusza zajęć wolnoczasowych.
    - Rozwijanie umiejętności planowania, organizowania i realizowania zajęć wolnoczasowych dzieci i młodzieży.
12. Sposób prowadzenia zajęć (zajęcia w formie tradycyjnej (stacjonarnej), zajęcia z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość, hybrydowo): hybrydowo
13. Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności oraz kompetencji społecznych: student potrafi pracować w grupie oraz potrafi pracować planowo; student potrafi wykorzystać technologie informacyjno-komunikacyjne do prezentacji efektów zrealizowanych zajęć wolnoczasowych.
14. Nakład pracy studenta (punkty ECTS): 2 ECTS (w tym ECTS praktycznych: 1)
15. Imię nazwisko/ tytuł naukowy / stopień naukowy koordynatora przedmiotu: dr Tomasz Dyrdół
16. Imię nazwisko/ tytuł naukowy/ stopień naukowy wykładowcy (wykładowców) prowadzących zajęcia: dr Tomasz Dyrdół

II. Informacje szczegółowe:

1. Efekty uczenia się przedmiotu w odniesienie do efektów uczenia dla kierunku studiów (5-8)

Symbol	Efekty uczenia się przedmiotu Student, który zaliczył przedmiot/ zajęcia w danym semestrze:	Forma zajęć (w, ćw., lab., projekt, praktyka i inne)	Odniesienie do kierunkowych
Semestr czwarty			
01_W	Student posiada zaawansowaną wiedzę w zakresie zasad bezpieczeństwa i higieny pracy w odniesieniu do organizacji zajęć wolnoczasowych ze szczególnym uwzględnieniem zajęć organizowanych dla dzieci i młodzieży.	wykład	SLKPED_W18
02_W	Student ma zaawansowaną wiedzę na temat roli czasu wolnego we współczesnym świecie, tłumaczy jego historyczne znaczenie oraz opisuje jego przeobrażenia w ostatnich latach. Wie, jak diagnozować potrzeby dzieci i młodzieży w zakresie planowania dla nich zajęć wolnoczasowych.	wykład	SLKPED_W12
03_W	Student ma zaawansowaną i podbudowaną	wykład	SLKPED_W01

	teoretycznie wiedzę z zakresu pedagogiki czasu wolnego i jej miejscu w systemie nauk. Zna terminologię związaną z czasem wolnym i pedagogiką czasu wolnego. Zna i rozumie funkcje czasu wolnego oraz sposoby jego zagospodarowania.		
01_U	Student wylicza i tłumaczy rolę poszczególnych funkcji czasu wolnego. Student wymienia formy zagospodarowania czasu wolnego. Potrafi dobrać korzystne dla dzieci i młodzieży sposoby organizacji czasu wolnego.	wykład ćwiczenia	SLKPED_U04
02_U	Student rozwija swoje zdolności w zakresie wykorzystania czasu oraz potrafi przeprowadzić zajęcia z zakresu diagnozy budżetu czasu, w tym czasu wolnego. Zgłębia zasady dobrej organizacji w oparciu o jego dobry plan.	ćwiczenia	SLKPED_U12
03_U	Student uczy się, jak rozwijać kreatywność i umiejętność samodzielnego myślenia uczniów/podopiecznych opracowując, prezentując przed grupą scenariusz zajęć wolnoczasowych zgodnie z ustaleniami. Potrafi krytycznie ocenić jakość zajęć i szanse na ich powodzenia. ***D.1/E.1.U5. Potrafi kreować sytuacje dydaktyczne służące aktywności i rozwojowi zainteresowań uczniów oraz popularyzacji wiedzy.***	ćwiczenia	SLKPED_U07
04_U	Student realizacje zajęcia wolnoczasowe zgodnie ze scenariuszem dbając przy tym o bezpieczeństwo i higienę pracy. Student realizuje przydzielone zadania, postępuje zgodnie z planem oraz potrafi współpracować w grupie. Student potrafi skutecznie animować i monitorować realizację zespołowych działań.	ćwiczenia	SLKPED_U18
01_K	Student wykazuje aktywną postawę w realizacji poszczególnych zadań, Postępuje bezpiecznie oraz w sposób przedsiębiorczy. Student postępuje zgodnie z planem oraz wykazuje aktywną postawę w realizacji tego planu (podejmując różne role). ***D.1/E.1.K3. Student jest gotów do zachęcania uczniów do systematycznej aktywności fizycznej.***	ćwiczenia	SLKPED_K07

2. Opis przedmiotu (realizowane treści - wykłady/ćwiczenia/laboratorium/ inne):

Opis treści kształcenia zajęć	Forma zajęć (w, ćw., lab., projekt, praktyka i inne)	Symbol/symbole EU* dla przedmiotu/zajęć
Semestr czwarty		
Omówienie przedmiotu: zapoznanie studentów z kartą opisu przedmiotu, zapoznanie z efektami uczenia się przewidzianymi dla przedmiotu, zapoznanie z celami przedmiotu realizowanymi w trakcie zajęć. Zapoznanie z zasadami bezpieczeństwa i higieny pracy w odniesieniu do realizacji zajęć wolnoczasowych dla dzieci i młodzieży.	wykład	01_W
Omówienie pojęć związanych z czasem wolnym i pedagogiką czasu wolnego np. rekreacja, czas wolny, odpoczynek, wypoczynek, praca	wykład	03_W

nad sobą, zabawa, gra, hobby, czas na wpół wolny.		
Omówienie historycznych przeobrażeń czasu wolnego. Przybliżenie współczesnych uwarunkowań czasu wolnego.	wykład	02_W
Przybliżenie funkcji czasu wolnego i omówienie ich znaczenia. Analiza budżetu czasu współczesnego człowieka w okresie dzieciństwa, młodości, dorosłości i starości (ze szczególnym uwzględnieniem budżetu czasu dzieci i młodzieży). Omówienie form zagospodarowania czasu wolnego dzieci i młodzieży. Omówienie destruktywnych form zagospodarowania czasu wolnego. Przybliżenie szans i zagrożeń związanych z czasem wolnym.	wykład	03_W
Realizacja zajęć warsztatowych diagnozujących budżet czasu studenta. Ćwiczenia rozwijające umiejętność planowania dnia, tygodnia i roku. Zadania zmierzające do nazywania, segregowania i hierarchizowania codziennych czynności. Warsztaty przybliżające studentowi sposób postrzegania przez niego przeszłości, teraźniejszości i przyszłości w kontekście wykorzystania budżetu czasu, w tym czasu wolnego.	ćwiczenia	02_U
Omówienie zasad przygotowania scenariusza zajęć wolnoczasowych. Przybliżenie znaczenia planowania w organizacji zajęć wolnoczasowych. Omówienie cech dobrego planu.	ćwiczenia	01_U
Przygotowanie i prezentacja przed grupą pomysłów na zajęcia wolnoczasowe skierowane do dzieci i/lub młodzieży. Przekonanie grupy do swojego pomysłu. Wybór najlepszego pomysłu.	ćwiczenia	01_U 03_U
Grupowa realizacja wybranego pomysłu na zajęcia wolnoczasowe. Ocena zrealizowanych zajęć. Prezentacja efektów zrealizowanych zajęć.	ćwiczenia	04_U 01_K

*EU – efekty uczenia się

3. Zalecana literatura:

Semestr czwarty

1. Mroczkowska D., Zrozumieć czas wolny: przeobrażenia, tożsamość, doświadczenia, Poznań 2020.
2. Pięta J., Pedagogika czasu wolnego, Wyższa Szkoła Ekonomiczna, Warszawa 2004.
3. Orłowska M., Przymus bezczynności, PWN, Warszawa 2007.
4. Zimbardo P., Boyd J., Paradoks czasu, PWN, Warszawa 2009.
5. Mroczkowska D., Czas wolny – o codziennych i niecodziennych scenariuszach doświadczania, Studia Humanistyczne AGH, 2023, nr 22, DOI:10.7494/human.2023.22.1.13
6. Cynarski J.W., Czas wolny, turystyka i rekreacja w perspektywie socjologicznej, Universitas, Kraków 2021, https://libra.ibuk.pl/reader/czas-wolny-turystyka-i-rekreacja-w-perspektywie-socjologicznej-wojciech-j-cynarski-251673
7. Marek L., Od próżnowania do rozwoju osobowego. Wolnoczasowa aktywność studentów, Wydawnictwo Adam Marszałek, Toruń 2012.
8. Orłowska M., Błeszyński J.J., Czas wolny jako środowisko życia. Perspektywa pedagogiczna, PWN, Warszawa 2016.
9. Ładna, A. i inni, Nastolatki. Raport z ogólnopolskiego badania uczniów i rodziców – raport badawczy, NASK – Państwowy Instytut Badawczy, 2025, https://www.nask.pl/media/2026/01/Nastolatki_RAPORT_BADAWCZY.pdf
10. Borycka M., Raport. Sposób spędzania czasu wolnego, KBF, 2024, https://kbf.krakow.pl/wp-content/uploads/2024/09/RAPORT_CZAS_WOLNY_TRENDRESEARCH_OTK_KBF_2024.pdf

III. Informacje dodatkowe:

1. Metody i formy prowadzenia zajęć umożliwiające osiągnięcie założonych EU (proszę wskazać z proponowanych metod właściwe dla opisywanego przedmiotu/ zajęć lub zaproponować inne)

Metody i formy prowadzenia zajęć*	Forma zajęć (w, ćw., lab., projekt, praktyka i inne)
Semestr czwarty	
wykład problemowy	wykład
dyskusja	wykład
projekt wolnoczasowy (czynny udział w projekcie wolnoczasowym; udział w fazie koncepcyjnej; realizacja powierzonych zadań podczas fazy właściwej; udział w podsumowaniu, wyciągnięciu wniosków oraz publicznej prezentacji wyników projektu)	ćwiczenia
dyskusja	ćwiczenia
metoda warsztatowa (warsztat wolnoczasowy)	ćwiczenia
gry dydaktyczne i tematyczne	ćwiczenia
prezentacja multimedialna	ćwiczenia
metoda dokumentacji multimedialnej	ćwiczenia

*przykładowe metody i formy prowadzenia zajęć: wykład konwersatoryjny, wykład problemowy, dyskusja, praca z tekstem, metoda analizy przypadków, gra dydaktyczna/symulacyjna, rozwiązywanie zadań (np.: obliczeniowych, artystycznych, praktycznych), metoda ćwiczeniowa, metoda laboratoryjna, metoda badawcza (dociekania naukowego), metoda warsztatowa, metoda projektu, pokaz i obserwacja, prezentacja, demonstracje dźwiękowe i/lub video, metody aktywizujące (np.: „burza mózgów", technika drzewka decyzyjnego, konstruowanie „map myśli", inne), praca w grupach, zajęcia biblioteczne, zadania praktyczne – przedmiot powiązany z realizacją praktyki pedagogicznej i inne,

2. Sposoby oceniania stopnia osiągnięcia EU (proszę wskazać z proponowanych sposobów właściwe dla danego EU lub/i zaproponować inne)

Sposoby oceniania*	Symbole** EU dla przedmiotu/zajęć						
Semestr czwarty							
Kolokwium pisemne	01_W	02_W	03_W	01_U			
Zadania praktyczne realizowane podczas zajęć	02_U						
Projekt. Przygotowanie i prezentacja ustna i graficzna scenariusza zajęć wolnoczasowych	01_U	03_U					
Projekt. Udział w realizacji zajęć wolnoczasowych	04_U	01_K					

*Przykładowe sposoby oceniania: egzamin pisemny, egzamin ustny, kolokwium pisemne, kolokwium ustne, test projekt, esej, raport, prezentacja multimedialna, egzamin praktyczny (obserwacja wykonawstwa), portfolio, mini-zadanie zawodowe i inne,

** wpisać symbole efektów uczenia się zgodne z punktem II.1.

3.Nakład pracy studenta (punkty ECTS)

Forma aktywności	Liczba godzin na zrealizowanie aktywności	
	Zajęcia o charakterze teoretycznym	Zajęcia o charakterze praktycznym

Semestr czwarty			
Godziny zajęć (wg planu studiów) z nauczycielem		13	13
Praca własna studenta*	Przygotowanie do kolokwium	6	
	Zapoznanie z literaturą przedmiotu (pozycja 5 – całość i pozycja 3 – rozdział 2. Czas wolny – rekonstrukcja pojęcia)	6	
	Przygotowanie do realizacji zadania grupowego w grupie studenckiej.		5
	Przygotowanie scenariusza zajęć i materiałów multimedialnych		7
SUMA GODZIN		25	25
LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA POSZCZEGÓLNYCH ZAJĘĆ		1	1
LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA PRZEDMIOTU - RAZEM		2	

*proszę wskazać z proponowanych przykładów pracy własnej studenta właściwe dla opisywanego przedmiotu/zajęć lub zaproponować inne, np. przygotowanie do zajęć, czytanie wskazanej literatury, przygotowanie pracy pisemnej, raportu, prezentacji, demonstracji, przygotowanie projektu, przygotowanie pracy semestralnej, przygotowanie do egzaminu / zaliczenia, realizacja mini-zadania zawodowego.

4. Kryteria oceniania*

- bardzo dobry (bdb; 5,0): znakomita wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne;
- dobry plus (+db; 4,5): bardzo dobra wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne;
- dobry (db; 4,0): dobra wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne;
- dostateczny plus (+dst; 3,5): zadawalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne, ale ze znacznymi niedociągnięciami;
- dostateczny (dst; 3,0): zadawalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne, ale z licznymi błędami;
- niedostateczny (ndst; 2,0): niezadowalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne.

*możliwość dokładnego rozpisania kryteriów

Forma zaliczenia: (zaliczenie z oceną)

Semestr czwarty

Wykład. Student na zaliczenie wykładu formułuje odpowiedź pisemną w oparciu o listę zagadnień zaliczeniowych; w dniu zaliczenia losuje trzy pytania, odpowiedź na każde z nich oceniana jest w skali 0-4 punkty.
Ocena wyliczana jest na podstawie określonej punktacji (0-12 p.) i ma przełożenie na ocenę w skali 2-5 (0-7 punktów = 2.0, 8 punktów = 3.0, 9 punktów = 3,5, 10 punktów = 4.0, 11 punktów = 4.5, 12 punktów = 5.0)

Ćwiczenia. Student uzyskuje zaliczenie poprzez przygotowanie w zespole pisemnego scenariusza zajęć wolnoczasowych; zaprezentowanie go przed grupą; wybór, realizację i prezentację efektów najlepszego pomysłu spośród wszystkich prezentowanych.
Ocena wyliczana jest na podstawie określonej punktacji (0-12 p.) i ma przełożenie na ocenę w skali 2-5 (0-7 punktów = 2.0, 8 punktów = 3.0, 9 punktów = 3,5, 10 punktów = 4.0, 11 punktów = 4.5, 12 punktów = 5.0).
Oceniane będą:
- przygotowanie scenariusza zajęć wolnoczasowych dla dzieci i/lub młodzieży (0-5 punktów),
- prezentacja ustna i graficzna przygotowanego scenariusza (0-5 punktów),
- udział w realizacji zajęć wolnoczasowych oraz grupowa prezentacja jego efektów (0-2 punkty).

Zatwierdzenie karty opisu przedmiotu:

Opracował: dr Tomasz Dyrdół
Sprawdził: mgr Łukasz Maćkowiak
Zatwierdził: dr Monika Kościelniak

AKADEMIA NAUK STOSOWANYCH
im. Jana Amosa Komeńskiego w Lesznie

Karta opisu przedmiotu (sylabus)

I. Podstawowe informacje o przedmiocie:

1. Nazwa: Prawa dziecka/A1
2. Kod Erasmus: PLLESZNO01
3. Kod ISCED: 0113
4. Kod przedmiotu:ANS-IPEP-1-PD-2026
5. Kierunek studiów: Pedagogika
6. Rok studiów: pierwszy
7. Semestr/y studiów: drugi
8. Forma prowadzonych zajęć i liczba godzin (wykłady, ćwiczenia. laboratoria, inne):
    - Wykłady:13
    - Ćwiczenia/Projekt:13
    - Laboratorium:
    - Praktyki:
9. Poziom przedmiotu (nie dotyczy, studia pierwszego stopnia, studia drugiego stopnia, studia jednolite magisterskie studia podyplomowe): studia pierwszego stopnia
10. Język wykładowy: j. polski
11. Cele kształcenia przedmiotu:
    - Zapoznanie z podstawową wiedzą na temat praw dziecka w perspektywie pedagogicznej i prawnej.
    - Zapoznanie z katalogiem praw dziecka oraz rozumieniem i sposobami realizacji wybranych praw.
    - Przygotowanie do rozpoznawania sytuacji naruszania praw dziecka.
    - Przygotowanie do edukowania w zakresie praw dziecka i reagowania na przejawy ich łamania.
12. Sposób prowadzenia zajęć (zajęcia w formie tradycyjnej (stacjonarnej), zajęcia z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość, hybrydowo): hybrydowo
13. Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności oraz kompetencji społecznych: brak
14. Nakład pracy studenta (punkty ECTS): 2 ECTS (w tym ECTS praktycznych: 1)
15. Imię nazwisko/ tytuł naukowy / stopień naukowy koordynatora przedmiotu: dr Małgorzata Dyrdół
16. Imię nazwisko/ tytuł naukowy/ stopień naukowy wykładowcy (wykładowców) prowadzących zajęcia: dr Małgorzata Dyrdół

II. Informacje szczegółowe:

1. Efekty uczenia się przedmiotu w odniesienie do efektów uczenia dla kierunku studiów (5-8)

Symbol	Efekty uczenia się przedmiotu Student, który zaliczył przedmiot/ zajęcia w danym semestrze:	Forma zajęć (w, ćw., lab., projekt, praktyka i inne)	Odniesienie do kierunkowych
Semestr drugi			
01_W	Student zna podstawowe pojęcia związane z dzieckiem (dziecko, prawa dziecka, dobro dziecka). Student posiada wiedzę na temat historycznego rysu ochrony praw dziecka i rozumie ich kulturowe uwarunkowania. Student opisuje prawa dziecka w perspektywie pedagogiki korczakowskiej.	wykład	SLKPED_W02
02_W	Student potrafi wymienić prawa dziecka i rozumie ich znaczenie. Student zna źródła praw dziecka (w tym Konwencje o Prawach Dziecka). Student zna prawne i instytucjonalne formy przeciwdziałania naruszaniu praw dziecka.	wykład	SLKPED_W05 SLKPED_W14

01_U	Student potrafi rozpoznać przejawy naruszania praw dziecka. Student potrafi opisać współczesne zagrożenia w przestrzeganiu praw dziecka i dylematy z nimi związane.	ćwiczenia	SLKPED_U02 SLKPED_U13
02_U	Student potrafi zaplanować działania profilaktyczne zapobiegające naruszaniu praw dziecka. Student potrafi organizować działania edukacyjne na rzecz praw dziecka. Student wie, w jaki sposób podjąć interwencję w sytuacji łamania praw dziecka.	ćwiczenia	SLKPED_U02 SLKPED_U13
01_K	Student jest gotów do podejmowania refleksji na temat współczesnych uwarunkowań realizacji praw dziecka. Student jest gotów do edukowania w zakresie praw dziecka i reagowania w sytuacji ich naruszania.	ćwiczenia	SLKPED_K09

2. Opis przedmiotu (realizowane treści - wykłady/ćwiczenia/laboratorium/ inne):

Opis treści kształcenia zajęć	Forma zajęć (w, ćw., lab., projekt, praktyka i inne)	Symbol/symbole EU* dla przedmiotu/zajęć
Semestr drugi		
Pojęcie dziecka w ujęciu prawnym i pedagogicznym. Specyfika praw dziecka. Pojęcie dobra dziecka i jego interpretacje. Historyczne i kulturowe uwarunkowania praw dziecka. Prawa dziecka w pedagogice korczakowskiej (m.in. prawo do szacunku, prawo do popełniania błędów).	wykład	01_W
Katalog praw dziecka i ich interpretacje. Źródła praw dziecka (Konwencja o Prawach Dziecka, Konstytucja RP, Kodeks rodzinny i opiekuńczy). Prawne i instytucjonalne formy przeciwdziałania naruszaniu praw dziecka (Standardy ochrony małoletnich, procedura Niebieska Karta, rola Rzecznika Praw Dziecka, Komitet Ochrony Praw Dziecka).	wykład	02_W
Analiza wybranych przykładów naruszania praw dziecka, określenie przejawów łamania praw dziecka. Współczesne zagrożenia realizacji praw dziecka (np. związane z kryzysem rodziny, zagrożenia cyberprzestrzeni).	ćwiczenia	01_U
Profilaktyka i edukacja w zakresie praw dziecka (kampanie społeczne, programy profilaktyczne, źródła wiedzy o prawach dziecka i formach pomocy np. telefony zaufania). Poszerzanie wiedzy na temat praw dziecka, rozwijanie szacunku wobec praw dziecka i podstawowych swobód.	ćwiczenia	02_U
Budowanie gotowości do działań profilaktycznych i pomocowych w zakresie realizacji praw dziecka.	ćwiczenia	01_K

*EU – efekty uczenia się

3. Zalecana literatura:

Semestr drugi:

1. Cudny J., Zasada dobra dziecka: antidotum na bezradność, Warszawa 2022.
2. Golus A., Dzieciństwo w cieniu rózgi. Historia i oblicza przemocy wobec dzieci, Gliwice 2019.

3. Hernandez K., Konwencja o prawach dziecka, jej respektowanie w Polsce – wybrane aspekty, Dziecko Krzywdzone. Teoria, badania, praktyka, nr 3, 2024, https://dzieckokrzywdzone.fdds.pl/index.php/DK/article/download/930/771.
4. Jarosz E., Przemoc w wychowaniu. Miedzy prawnym zakazem a społeczną akcpetacją. Monitoring Rzecznika Praw Dziecka, Warszawa 2015.
5. Kozak M., Edukacja na rzecz praw dziecka w szkole wyższej, Kraków 2014.
6. Krawczak-Chmielewska A., O rozwoju praw dziecka w Polsce i na świecie, Dziecko Krzywdzone. Teoria, badania, praktyka, nr 2, 2017, https://dzieckokrzywdzone.fdds.pl/index.php/DK/article/view/629/0.
7. Matyjas B., Opozda D., Segiet K., (Podmiotowość dziecka i wartość dzieciństwa: współczesna recepcja myśli Janusza Korczaka, Poznań 2024.
8. Michalak M. (red.), Prawa dziecka wczoraj, dziś i jutro – perspektywa korczakowska, Tom I, Tom II, Tom III, Warszawa 2018.
9. Michalak M. (red.), Standardy ochrony praw dziecka, warszawa 2018.
10. Siejak A., „Kocham, nie biję?": przemoc wobec dzieci w dyskursie publicznym, Warszawa 2016.

III. Informacje dodatkowe:

1. Metody i formy prowadzenia zajęć umożliwiające osiągnięcie założonych EU (proszę wskazać z proponowanych metod właściwe dla opisywanego przedmiotu/ zajęć lub zaproponować inne)

Metody i formy prowadzenia zajęć*	Forma zajęć (w, ćw., lab., projekt, praktyka i inne)
Semestr drugi	
Wykład konwersatoryjny	wykład
Praca z tekstem	ćwiczenia
Metoda analizy przypadków	ćwiczenia
Metody aktywizujące	ćwiczenia

*przykładowe metody i formy prowadzenia zajęć: wykład konwersatoryjny, wykład problemowy, dyskusja, praca z tekstem, metoda analizy przypadków, gra dydaktyczna/symulacyjna, rozwiązywanie zadań (np.: obliczeniowych, artystycznych, praktycznych), metoda ćwiczeniowa, metoda laboratoryjna, metoda badawcza (dociekania naukowego), metoda warsztatowa, metoda projektu, pokaz i obserwacja, prezentacja, demonstracje dźwiękowe i/lub video, metody aktywizujące (np.: „burza mózgów", technika drzewka decyzyjnego, konstruowanie „map myśli", inne), praca w grupach, zajęcia biblioteczne, zadania praktyczne – przedmiot powiązany z realizacją praktyki pedagogicznej i inne,

2. Sposoby oceniania stopnia osiągnięcia EU (proszę wskazać z proponowanych sposobów właściwe dla danego EU lub/i zaproponować inne)

Sposoby oceniania*	Symbole** EU dla przedmiotu/zajęć						
Semestr drugi							
Kolokwium	01_W	02_W					
Przygotowanie skryptu na temat przestrzegania praw dziecka.	01_U	02_U	01_K				

*Przykładowe sposoby oceniania: egzamin pisemny, egzamin ustny, kolokwium pisemne, kolokwium ustne, test

projekt, esej, raport, prezentacja multimedialna, egzamin praktyczny (obserwacja wykonawstwa), portfolio, mini-zadanie zawodowe i inne,

** wpisać symbole efektów uczenia się zgodne z punktem II.1.

3.Nakład pracy studenta (punkty ECTS)

Forma aktywności		Liczba godzin na zrealizowanie aktywności	
		Zajęcia o charakterze teoretycznym	Zajęcia o charakterze praktycznym
Semestr drugi			
Godziny zajęć (wg planu studiów) z nauczycielem		13	13
Praca własna studenta*	Przygotowanie do kolokwium	12	
	Opracowanie skryptu		12
SUMA GODZIN		25	25
LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA POSZCZEGÓLNYCH ZAJĘĆ		1	1
LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA PRZEDMIOTU - RAZEM		2	

*proszę wskazać z proponowanych przykładów pracy własnej studenta właściwe dla opisywanego przedmiotu/zajęć lub zaproponować inne, np. przygotowanie do zajęć, czytanie wskazanej literatury, przygotowanie pracy pisemnej, raportu, prezentacji, demonstracji, przygotowanie projektu, przygotowanie pracy semestralnej, przygotowanie do egzaminu / zaliczenia, realizacja mini-zadania zawodowego.

4. Kryteria oceniania*

- bardzo dobry (bdb; 5,0): znakomita wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne;
- dobry plus (+db; 4,5): bardzo dobra wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne;
- dobry (db; 4,0): dobra wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne;
- dostateczny plus (+dst; 3,5): zadawalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne, ale ze znacznymi niedociągnięciami;
- dostateczny (dst; 3,0): zadawalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne, ale z licznymi błędami;
- niedostateczny (ndst; 2,0): niezadowalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne.

*możliwość dokładnego rozpisania kryteriów

Forma zaliczenia: zaliczenie z oceną

~~**Semestr drugi**~~
Na zaliczenie studenci przygotowują w zespole skrypt (poradnik) na temat praw dziecka dla wybranej grupy wiekowej, kategorii osób zgodnie z podanymi wyznacznikami. Skrypt ma być bazą wiedzy na temat wybranych praw dziecka, instytucji pomocowych oraz źródeł wiedzy w tym zakresie. Za pracę można uzyskać maksymalnie 15 punktów zgodnie z podanymi kryteriami:
1) Dobór i przedstawienie praw (0-3p.)
2) Praktyczność bazy pomocowej (0-3p.)
3) Dostosowanie języka do odbiorcy (0-2p.)
4) Selekcja źródeł (0-3p.)
5) Estetyka, czytelność i struktura (0-2p.)
6) Sposób prezentacji (0-2p.)
Ocena wystawiona zostanie na podstawie punktacji:
14-15p – bardzo dobry (5)
12-13p. – dobry plus (4,5)

10-11p. – 4 (dobry)
8-9p. – 3,5 (dostateczny plus)
6-7p. – 3 (dostateczny)
0-5 p. – 2 (niedostateczny)

Zatwierdzenie karty opisu przedmiotu:

Opracował: dr Małgorzata Dyrdół
Sprawdził: mgr Krzysztof Borowski
Zatwierdził: dr Monika Kościelniak

AKADEMIA NAUK STOSOWANYCH
im. Jana Amosa Komeńskiego w Lesznie

Karta opisu przedmiotu (sylabus)

I. Podstawowe informacje o przedmiocie:

1. Nazwa: Pedeutologia
2. Kod Erasmus: PLLESZNO01
3. Kod ISCED: 0113
4. Kod przedmiotu: ANS-IPEP-1-PDT-2026
5. Kierunek studiów: Pedagogika
6. Rok studiów: pierwszy
7. Semestr/y studiów: pierwszy
8. Forma prowadzonych zajęć i liczba godzin (wykłady, ćwiczenia. laboratoria, inne):
    - Wykłady: 26
    - Ćwiczenia/Projekt: 0
    - Laboratorium: 0
    - Praktyki: 0
9. Poziom przedmiotu (nie dotyczy, studia pierwszego stopnia, studia drugiego stopnia, studia jednolite magisterskie studia podyplomowe): studia pierwszego stopnia
10. Język wykładowy: polski
11. Cele kształcenia przedmiotu:
    - przekazanie wiedzy na temat pedeutologii jako nauki, sposobów jej rozumienia i interpretacji, w aspekcie jej przydatności w pracy zawodowej nauczyciela,
    - kształtowanie postaw opartych na szacunku i poszanowaniu godności drugiego człowieka,
    - uświadomienie złożoności profesji nauczycielskiej i specyfiki działania pedagogicznego,
    - rozważanie dylematów zawodu nauczyciela i kształtowanie umiejętności poszukiwania rozwiązań,
    - uświadomienie znaczenia dobrych relacji międzyludzkich w środowisku społecznym, ze szczególnym uwzględnieniem pracy nauczyciela,
    - kształtowanie umiejętności łączenia teorii z praktyką.
12. Sposób prowadzenia zajęć (zajęcia w formie tradycyjnej (stacjonarnej), zajęcia z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość, hybrydowo): hybrydowo
13. Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności oraz kompetencji społecznych: brak
14. Nakład pracy studenta (punkty ECTS): 2 ECTS (w tym ECTS praktycznych: 0)
15. Imię nazwisko/ tytuł naukowy / stopień naukowy koordynatora przedmiotu:
16. Imię nazwisko/ tytuł naukowy/ stopień naukowy wykładowcy (wykładowców) prowadzących zajęcia: dr Dorota Sipińska, prof. ANS

II. Informacje szczegółowe:

1. Efekty uczenia się przedmiotu w odniesienie do efektów uczenia dla kierunku studiów (5-8)

Symbol	Efekty uczenia się przedmiotu Student, który zaliczył przedmiot/ zajęcia w danym semestrze:	Forma zajęć (w, ćw., lab., projekt, praktyka i inne)	Odniesienie do kierunkowych
Semestr 1			

01_W	Zna i rozumie pedeutologię jako naukę. Zna koncepcje ujęcia osoby nauczyciela oraz rozumie deontologię tego zawodu. ***B.2.W2. Absolwent zna i rozumie rolę nauczyciela i koncepcje pracy nauczyciela: etykę zawodową nauczyciela, nauczycielską pragmatykę zawodową – prawa i obowiązki nauczycieli.*** Opisuje i interpretuje rolę nauczyciela lub wychowawcy w modelowaniu postaw i zachowań dzieci lub uczniów. Rozumie specyfikę roli nauczyciela i potrafi zastosować wiedzę teoretyczną w praktyce. Zna i rozumie znaczenie kompetencji zawodowych współczesnego nauczyciela, potrafi je wymienić, opisać i odnieść do pracy pedagogicznej. Zna i rozumie zasady i normy etyczne w zawodzie nauczyciela. Jest gotowy do refleksji na tematy etyczne związane z pracą nauczyciela. Zna i rozumie prawne aspekty pracy nauczyciela.	wykład	SLKPED_W02 SLKPED_W14
02_W	Zna i rozumie metodykę wykonywania zadań – normy, procedury i dobre praktyki stosowane w wychowaniu przedszkolnym i edukacji wczesnoszkolnej. ***B.2.W4. Absolwent zna i rozumie zasady pracy opiekuńczo-wychowawczej nauczyciela: obowiązki nauczyciela jako wychowawcy klasy, metodykę pracy wychowawczej, program pracy wychowawczej. style kierowania klasą, ład i dyscyplinę.*** Zna i rozumie prawne aspekty zawodu nauczyciela.	wykład	SLKPED_W02
01_U	Potrafi interpretować działalność nauczycieli w kontekstach jej prowadzenia z wykorzystaniem posiadanej wiedzy w zakresie pedagogiki i psychologii, charakteryzować swoistość działania pedagogicznego, a także prezentować własne pomysły, wątpliwości i sugestie poparte rozbudowaną argumentacją teoretyczną. Rozumie specyfikę działalności nauczycielskiej, prezentuje autorskie interpretacje, inspiracje, refleksje i przemyślenia.	wykład	SLKPED_U01
02_U	Potrafi wykorzystać posiadaną wiedzę teoretyczną w sposób refleksyjny i krytyczny, poprawnie konstruować rozbudowane ustne i pisemne wypowiedzi dotyczące różnych zagadnień pedagogicznych. Poddaje refleksji zasady i normy etyczne stosowane w pracy pedagogicznej. ***B.2.U3. Absolwent potrafi formułować oceny etyczne związane z wykonywaniem zawodu nauczyciela.***	wykład	SLKPED_U10
01_K	Potrafi charakteryzować swoistość działania pedagogicznego, a także prezentować własne pomysły, wątpliwości i sugestie poparte rozbudowaną argumentacją teoretyczną. ***B.2.K3. Absolwent jest gotów do samodzielnego pogłębiania wiedzy pedagogicznej. B.2.K4. Absolwent jest gotów do współpracy z nauczycielami i specjalistami w celu***	wykład	SLKPED_K09

	doskonalenia swojego warsztatu pracy.		
Semestr			

2. Opis przedmiotu (realizowane treści - wykłady/ćwiczenia/laboratorium/ inne):

Opis treści kształcenia zajęć	Forma zajęć (w, ćw., lab., projekt, praktyka i inne)	Symbol/symbole EU* dla przedmiotu/zajęć
Semestr 1		
Omówienie przedmiotu: zapoznanie studentów z kartą opisu przedmiotu, zapoznanie z efektami uczenia się przewidzianymi dla przedmiotu, zapoznanie z celami przedmiotu realizowanymi w trakcie zajęć. Zapoznanie z zasadami bezpieczeństwa i higieny pracy w odniesieniu do przedmiotu. Pedeutologia jako nauka. Terminy z zakresu pedeutologii. Zawód nauczyciela w perspektywie historycznej i współczesnej (nauczyciele przedszkola i edukacji wczesnoszkolnej).Teoretyczne koncepcje ujęcia osoby nauczyciela. Deontologia profesji nauczycielskiej. Rola nauczyciela i proces jej budowania. Kompetencje współczesnego nauczyciela. Osobowość nauczyciela.). Etyczny wymiar pracy nauczyciela.	wykład	01_W 02_W 02_U
Prawa i obowiązki nauczyciela. Prawne aspekty regulujące pracę współczesnego nauczyciela w Polsce (Karta Nauczyciela, obowiązki, ocena pracy, kwalifikacje, awans zawodowy, nagrody, odznaczenia, uprawnienia socjalne, odpowiedzialność dyscyplinarna).	wykład	01_W
Zasady pracy pedagogicznej nauczyciela. Problem tożsamości nauczyciela. Asertywność w pracy nauczyciela. Stres i wypalenie zawodowe w pracy nauczyciela. Dobrostan nauczyciela i jego uwarunkowania. Autorytet i kategoria zaufania w zawodzie nauczyciela. Wzmacnianie i wspieranie w rozwoju zawodowym nauczyciela (kariera i satysfakcja zawodowa, rozwijanie profesjonalizmu). Konieczność samorozwoju i ciągłego doskonalenia własnego warsztatu pracy.	wykład	01_U 01_K

*EU – efekty uczenia się

3. Zalecana literatura:

Semestr 1

1. Kwiatkowska H., Pedeutologia, Warszawa 2008.
2. Madalińska – Michalak J., Pedeutologia. Prawno – etyczne podstawy zawodu nauczyciela, Warszawa 2021 [pdf].
3. Michalski J., Horyzonty pedeutologii, Warszawa 2021.
4. Ostrowski K., Problemy pedeutologiczne w świetle zawodowych doświadczeń nauczycieli wychowawców, Nauczyciel i Szkoła 1-2 (38-39), 105-114, 2008.

https://bazhum.muzhp.pl/media/files/Nauczyciel_i_Szkola/Nauczyciel_i_Szkola-r2008-t1_2_(38_39)/Nauczyciel_i_Szkola-r2008-t1_2_(38_39)-s105-114/Nauczyciel_i_Szkola-r2008-t1_2_(38_39)-s105-114.pdf

5. Ziółkowski P., Pedeutologia. Zarys problematyki, Bydgoszcz 2016 [pdf].

III. Informacje dodatkowe:

1. Metody i formy prowadzenia zajęć umożliwiające osiągnięcie założonych EU (proszę wskazać z proponowanych metod właściwe dla opisywanego przedmiotu/ zajęć lub zaproponować inne)

Metody i formy prowadzenia zajęć*	Forma zajęć (w, ćw., lab., projekt, praktyka i inne)
Semestr 1	
Wykład konwersatoryjny i problemowy	wykład

*przykładowe metody i formy prowadzenia zajęć: wykład konwersatoryjny, wykład problemowy, dyskusja, praca z tekstem, metoda analizy przypadków, gra dydaktyczna/symulacyjna, rozwiązywanie zadań (np.: obliczeniowych, artystycznych, praktycznych), metoda ćwiczeniowa, metoda laboratoryjna, metoda badawcza (dociekania naukowego), metoda warsztatowa, metoda projektu, pokaz i obserwacja, prezentacja, demonstracje dźwiękowe i/lub video, metody aktywizujące (np.: „burza mózgów", technika drzewka decyzyjnego, konstruowanie „map myśli", inne), praca w grupach, zajęcia biblioteczne, zadania praktyczne – przedmiot powiązany z realizacją praktyki pedagogicznej i inne,

2. Sposoby oceniania stopnia osiągnięcia EU (proszę wskazać z proponowanych sposobów właściwe dla danego EU lub/i zaproponować inne)

Sposoby oceniania*	Symbole** EU dla przedmiotu/zajęć						
Semestr 1							
Zaliczenie pisemne	01_W	02_W	01_U	02_U	01_K		

*Przykładowe sposoby oceniania: egzamin pisemny, egzamin ustny, kolokwium pisemne, kolokwium ustne, test projekt, esej, raport, prezentacja multimedialna, egzamin praktyczny (obserwacja wykonawstwa), portfolio, mini-zadanie zawodowe i inne,

** wpisać symbole efektów uczenia się zgodne z punktem II.1.

3.Nakład pracy studenta (punkty ECTS)

Forma aktywności		Liczba godzin na zrealizowanie aktywności	
		Zajęcia o charakterze teoretycznym	Zajęcia o charakterze praktycznym
Semestr 1			
Godziny zajęć (wg planu studiów) z nauczycielem		26	-
Praca własna studenta*	Studiowanie literatury przedmiotu	10	-
	Przygotowanie do zaliczenia	14	-
SUMA GODZIN		50	-

LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA POSZCZEGÓLNYCH ZAJĘĆ	2ECTS	
LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA PRZEDMIOTU - RAZEM	2	

*proszę wskazać z proponowanych przykładów pracy własnej studenta właściwe dla opisywanego przedmiotu/zajęć lub zaproponować inne, np. przygotowanie do zajęć, czytanie wskazanej literatury, przygotowanie pracy pisemnej, raportu, prezentacji, demonstracji, przygotowanie projektu, przygotowanie pracy semestralnej, przygotowanie do egzaminu / zaliczenia, realizacja mini-zadania zawodowego.

4. Kryteria oceniania*

- bardzo dobry (bdb; 5,0): znakomita wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne;
- dobry plus (+db; 4,5): bardzo dobra wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne;
- dobry (db; 4,0): dobra wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne;
- dostateczny plus (+dst; 3,5): zadawalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne, ale ze znacznymi niedociągnięciami;
- dostateczny (dst; 3,0): zadawalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne, ale z licznymi błędami;
- niedostateczny (ndst; 2,0): niezadowalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne.

*możliwość dokładnego rozpisania kryteriów

Forma zaliczenia: zaliczenie z oceną

Semestr 1

Student na zaliczenie wykładu:

- na pierwszych zajęciach losuje z zestawu tematów do wyboru - temat do samodzielnego pisemnego opracowania, w terminie wyznaczonym przez prowadzącego zajęcia,
- student przygotowujący pracę na wylosowany temat ma prawo do konsultacji z prowadzącym zajęcia,
- w terminie wyznaczonym przez wykładowcę student dokonuje pisemnego opracowania tematu, a następnie prezentuje na forum grupy wykładowej w dniu zaliczenia kluczowe tezy tematu oraz wnioski dla pracy zawodowej.

- ocena opracowania pisemnego dokonywana jest na podstawie następujących kryteriów:
  1) zgodność treści z wylosowanym tematem,
  2) struktura treści,
  3) logiczność i rzeczowość argumentacji,
  4) stopień wyczerpania tematu.
  Każde podane kryterium jest oceniane w skali 0-5 punktów, co przekłada się na ocenę końcową.

Skala ocen:
5,0 = 20-19 pkt.
4,5 = 18-17 pkt.
4,0 = 16-15 pkt.
3,5 = 14-13 pkt.
3,0 = 12- 10 pkt.
2,0 = 9 i poniżej punktów

Zatwierdzenie karty opisu przedmiotu:

Opracował: dr Dorota Sipińska, prof. ANS
Sprawdził: mgr Krzysztof Borowski
Zatwierdził: dr Monika Kościelniak

AKADEMIA NAUK STOSOWANYCH
im. Jana Amosa Komeńskiego w Lesznie

Karta opisu przedmiotu (sylabus)

I. Podstawowe informacje o przedmiocie:

1. Nazwa: Przygotowanie do dyplomowania
2. Kod Erasmus: PLLESZNO01
3. Kod ISCED: 0113
4. Kod przedmiotu: ANS-IPEP-1-PDYP-2026
5. Kierunek studiów: Pedagogika
6. Rok studiów: drugi, trzeci
7. Semestr/y studiów: trzeci, czwarty, piąty, szósty
8. Forma prowadzonych zajęć i liczba godzin (wykłady, ćwiczenia. laboratoria, inne):
    - Wykłady: -
    - Ćwiczenia/Projekt:
    - Laboratorium: -
    - Praktyki: -
    - Praca własna: 60, 60, 90, 90
9. Poziom przedmiotu (nie dotyczy, studia pierwszego stopnia, studia drugiego stopnia, studia jednolite magisterskie studia podyplomowe): studia pierwszego stopnia
10. Język wykładowy: polski
11. Cele kształcenia przedmiotu:
    - Doskonalenie umiejętności planowania własnej pracy.
    - Doskonalenie umiejętności wyszukiwania i selekcji źródeł na dany temat.
    - Ćwiczenie umiejętności redagowania tekstu pracy dyplomowej.
    - Usprawnianie zdolności w zakresie analizowania i interpretowania tekstów naukowych.
    - Zdobywanie doświadczeń w zakresie przygotowywania i prowadzenia badań pedagogicznych w wybranych obszarach.
    - Doskonalenie umiejętności analizowania danych, ich interpretowania i wnioskowania na podstawie uzyskanych wyników badań własnych.
12. Sposób prowadzenia zajęć (zajęcia w formie tradycyjnej (stacjonarnej), zajęcia z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość, hybrydowo): hybrydowo
13. Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności oraz kompetencji społecznych: Wiedza i umiejętności z zakresu metodologii badań pedagogicznych. Zaawansowane posługiwanie się edytorem tekstu.
14. Nakład pracy studenta (punkty ECTS): 10 ECTS (w tym ECTS praktycznych: 6)
15. Imię nazwisko/ tytuł naukowy / stopień naukowy koordynatora przedmiotu: dr Monika Kościelniak
16. Imię nazwisko/ tytuł naukowy/ stopień naukowy wykładowcy (wykładowców) prowadzących zajęcia: dr hab. Marzenna Magda-Adamowicz, dr hab. Ewa Karmolińska-Jagodzik, dr Marta Grześko-Nyczka, dr Małgorzata Dyrdół, dr Tomasz Dyrdół, dr Tomasz Hauza, dr Monika Kościelniak

II. Informacje szczegółowe:

1. Efekty uczenia się przedmiotu w odniesienie do efektów uczenia dla kierunku studiów (5-8)

Symbol	Efekty uczenia się przedmiotu Student, który zaliczył przedmiot/ zajęcia w danym semestrze:	Forma zajęć (w, ćw., lab., projekt, praktyka i inne)	Odniesienie do kierunkowych
Semestr trzeci			
01_W	Planuje swoją pracę, uwzględniając zasady higieny pracy umysłowej i systematyczności. Opracowuje harmonogram pracy własnej nad sporządzaniem pracy magisterskiej, uwzględniając w nim zarówno czynniki zależne od siebie, jak i próbując przewidywać czynniki zewnętrze.	Praca własna	SLKPED_W12
02_W	Poprawnie dobiera źródła – m.in. książki, artykuły, strony internetowe, akty prawne – do	Praca własna	SLKPED_W01

	obranego tematu pracy licencjackiej. Uwzględnia źródła najnowsze, w tym w języku angielskim.		
01_U	Poprawnie analizuje i interpretuje treść źródeł, które wykorzystuje do opracowywania tekstu pracy licencjackiej. Samodzielnie przetwarza ich sens, dokonuje zestawienia ujęć różnych autorów, samodzielnie wyciąga z nich wnioski.	Praca własna	SLKPED_W01 SLKPED_U10
02_U	Podejmuje próby redagowania tekstu naukowego.	Praca własna	SLKPED_U10 SLKPED_U15
Semestr czwarty			
01_W	Poszukuje zróżnicowanych źródeł – książek artykułów, stron internetowych, aktów prawnych itp. – do obranego tematu pracy licencjackiej. Uwzględnia źródła najnowsze, w tym w języku angielskim. Na bieżąco śledzi nowości wydawnicze na dany temat.	Praca własna	SLKPED_W01 SLKPED_U15
01_U	Pracuje rytmicznie, realizując kolejne etapy przyjętego harmonogramu pracy własnej. Koryguje go na bieżąco, uwzględniając zaistniałe okoliczności.	Praca własna	SLKPED_U12
02_U	Poprawnie opisuje i realizuje etap przygotowania metodologicznego do badań pedagogicznych, ich planowania i organizowania.	Praca własna	SLKPED_W12 SLKPED_U12
03_U	Sporządza tekst poszczególnych rozdziałów pracy licencjackiej, uwzględniając zasady pisania prac dyplomowych i biorąc pod uwagę aspekty prawne i etyczne.	Praca własna	SLKPED_W12 SLKPED_U10 SLKPED_U13 SLKPED_U15 SLKPED_K09
Semestr piąty			
01_U	Pracuje systematycznie, realizując kolejne etapy przyjętego harmonogramu pracy własnej. Koryguje go na bieżąco, uwzględniając zaistniałe okoliczności. Potrafi prosić o pomoc w doświadczanych trudnościach.	Praca własna	SLKPED_U12
02_U	Poprawnie planuje i organizuje zaprojektowane badania pedagogiczne, poprzedzając je zwiadem badawczym.	Praca własna	SLKPED_W12 SLKPED_U12
03_U	Sporządza tekst poszczególnych rozdziałów pracy licencjackiej, uwzględniając zasady pisania prac dyplomowych i biorąc pod uwagę aspekty etyczne. Zachowuje właściwą, ustaloną z promotorem strukturę pracy.	Praca własna	SLKPED_W14 SLKPED_U10 SLKPED_U13 SLKPED_U15
04_U	Poprawnie analizuje i interpretuje treść źródeł, które wykorzystuje do opracowywania tekstu pracy licencjackiej. Samodzielnie przetwarza ich	Praca własna	SLKPED_W13

	treść, dokonuje zestawienia ujęć różnych autorów, samodzielnie wyciąga z nich wnioski. Zachowuje przy tym samodzielność i stosuje się do norm prawnych i zasad etycznych.		SLKPED_U10 SLKPED_K09
Semestr szósty			
01_U	Poprawnie, stosując się do zasad obowiązujących w badaniach pedagogicznych oraz norm etycznych i wskazówek promotora, realizuje badania, których projekt metodologiczny został opracowany na seminarium dyplomowym.	Praca własna	SLKPED_W13 SLKPED_W12 SLKPED_U12
02_U	Dokonuje prezentacji (także graficznej), analizy i interpretacji uzyskanych wyników badań własnych, poprawnie realizuje etap wnioskowania, odnosząc się do sformułowanych problemów badawczych.	Praca własna	SLKPED_U10 SLKPED_U15
03_U	Trafnie formułuje zalecenia praktyczne, wynikające z zebranego materiału badawczego.	Praca własna	SLKPED_U10
04_U	Finalizuje prace nad tekstem pracy licencjackiej, uwzględniając zasady pisania prac dyplomowych i biorąc pod uwagę aspekty etyczne. Zachowuje właściwą, ustaloną z promotorem strukturę pracy i stosuje się do jego informacji zwrotnych.	Praca własna	SLKPED_W13 SLKPED_U10 SLKPED_K09

2. Opis przedmiotu (realizowane treści - wykłady/ćwiczenia/laboratorium/ inne):

Opis treści kształcenia zajęć	Forma zajęć (w, ćw., lab., projekt, praktyka i inne)	Symbol/symbole EU* dla przedmiotu/zajęć
Semestr trzeci		
Planowanie własnej pracy z uwzględnieniem zasad higieny pracy umysłowej i systematyczności. Opracowywanie harmonogramu pracy własnej nad sporządzaniem pracy magisterskiej. Określanie czynników, mogących zakłócić zaplanowaną pracę i uwzględnianie ich w terminarzu pracy.	Praca własna	01_W
Dobór źródeł adekwatnych do obranego tematu pracy magisterskiej. Korzystanie ze źródeł zróżnicowanych (m.in. książek, artykułów, stron internetowych, aktów prawnych), w tym także w językach obcych.	Praca własna	02_W
Praca nad fragmentami tekstu pracy dyplomowej licencjackiej – pierwsze próbki.	Praca własna	01_U 02_U
Umiejętne wykorzystanie literatury przedmiotu w opracowywaniu tekstu pracy licencjackiej – cytowanie, samodzielne interpretowanie, przetwarzanie, analizy porównawcze itp.	Praca własna	01_U
Semestr czwarty		
Systematyczna praca własna z uwzględnieniem przyjętego terminarza. Korygowanie harmonogramu pracy własnej nad sporządzaniem pracy magisterskiej pod wpływem czynników, zakłócających zaplanowaną pracę.	Praca własna	01_U
Dobór zróżnicowanych źródeł adekwatnych do obranego tematu pracy magisterskiej. Śledzenie nowości wydawniczych na obrany temat, w tym także w językach obcych.	Praca własna	01_W
Przygotowanie do badań – ich metodologiczne opracowanie, zaplanowanie i organizacja.	Praca własna	02_U
Realizacja badań pilotażowych/badań właściwych, których projekt	Praca własna	02_U

metodologiczny został opracowany na seminarium dyplomowym.		
Praca nad tekstem pracy licencjackiej – redagowanie tekstu poszczególnych rozdziałów, zgodnie ze strukturą ustaloną z promotorem na seminarium.	Praca własna	03_U
Semestr piąty		
Prowadzenie empirycznych badań pedagogicznych, bieżące rozwiązywanie ewentualnych pojawiających się trudności. Korzystanie ze wsparcia promotora w podejmowaniu decyzji, związanych z przebiegiem procesu badawczego.	Praca własna	01_U 02_U
Selekcja i porządkowanie materiału badawczego, pod względem jego kompletności i wartości poznawczej.	Praca własna	01_U 02_U
Umiejętne wykorzystanie literatury przedmiotu w opracowywaniu tekstu pracy magisterskiej – cytowanie, samodzielne interpretowanie, przetwarzanie, analizy porównawcze itp.	Praca własna	04_U
Opracowywanie kolejnych fragmentów pracy licencjackiej.	Praca własna	03_U
Semestr szósty		
Finalizowanie etapu terenowego badań własnych.	Praca własna	01_U
Opracowanie i interpretacja zebranego materiału badawczego (kodowanie, synteza, opracowanie graficzne, transkrypcje itp.).	Praca własna	02_U
Ilościowa i/lub jakościowa analiza materiału wraz z wnioskowaniem (w tym formułowanie zaleceń dla praktyki pedagogicznej).	Praca własna	02_U 03_U
Sporządzenie ostatecznej wersji pracy dyplomowej licencjackiej, uwzględniającej uwagi promotora.	Praca własna	04_U

*EU – efekty uczenia się

3. Zalecana literatura:

Semestr trzeci
Literatura przedmiotu zgodna z zaakceptowanym tematem pracy licencjackiej, zatwierdzona przez prowadzącego seminarium dyplomowe.

Semestr czwarty
Literatura przedmiotu zgodna z zaakceptowanym tematem pracy licencjackiej, zatwierdzona przez prowadzącego seminarium dyplomowe.

Semestr piąty
Literatura przedmiotu zgodna z zaakceptowanym tematem pracy licencjackiej, zatwierdzona przez prowadzącego seminarium dyplomowe.

Semestr szósty
Literatura przedmiotu zgodna z zaakceptowanym tematem pracy licencjackiej, zatwierdzona przez prowadzącego seminarium dyplomowe.

III. Informacje dodatkowe:

1. Metody i formy prowadzenia zajęć umożliwiające osiągnięcie założonych EU (proszę wskazać z proponowanych metod właściwe dla opisywanego przedmiotu/ zajęć lub zaproponować inne)

Metody i formy prowadzenia zajęć*	Forma zajęć (w, ćw., lab., projekt, praktyka i inne)
Semestr trzeci	
przeszukiwanie materiałów źródłowych na obrany temat	Praca własna
praca z tekstem	Praca własna
opracowanie harmonogramu pracy związanej z opracowaniem tekstu pracy licencjackiej (części teoretycznej, metodologicznej i badawczej)	Praca własna
Semestr czwarty	
przeszukiwanie materiałów źródłowych na obrany temat	Praca własna
praca z tekstem	Praca własna
Semestr piąty	
przeszukiwanie materiałów źródłowych na obrany temat	Praca własna
metoda badawcza - realizacja badań własnych, zgodnie w przyjętą strategią metodologiczną	Praca własna
redagowanie treści rozdziałów pracy licencjackiej	Praca własna
praca z tekstem	Praca własna
Semestr szósty	
redagowanie treści rozdziałów pracy licencjackiej	Praca własna
praca z tekstem	Praca własna
przygotowanie do egzaminu dyplomowego licencjackiego w oparciu o podane zagadnienia egzaminacyjne	Praca własna
przygotowanie wystąpienia (prezentacji pracy dyplomowej) na obronę pracy dyplomowej	Praca własna

*przykładowe metody i formy prowadzenia zajęć: wykład konwersatoryjny, wykład problemowy, dyskusja, praca z tekstem, metoda analizy przypadków, gra dydaktyczna/symulacyjna, rozwiązywanie zadań (np.: obliczeniowych, artystycznych, praktycznych), metoda ćwiczeniowa, metoda laboratoryjna, metoda badawcza (dociekania naukowego), metoda warsztatowa, metoda projektu, pokaz i obserwacja, prezentacja, demonstracje dźwiękowe i/lub video, metody aktywizujące (np.: „burza mózgów", technika drzewka decyzyjnego, konstruowanie „map myśli", inne), praca w grupach, zajęcia biblioteczne, zadania praktyczne – przedmiot powiązany z realizacją praktyki pedagogicznej i inne,

2. Sposoby oceniania stopnia osiągnięcia EU (proszę wskazać z proponowanych sposobów właściwe dla danego EU lub/i zaproponować inne)

Sposoby oceniania*	Symbole** EU dla przedmiotu/zajęć						
Semestr trzeci							
Struktura pracy licencjackiej i/lub jej fragmenty	01_W	02_W	02_U	03_U	-	-	-
Harmonogram realizacji procesu dyplomowania	01_W	-	-	-	-	-	-
Semestr czwarty							
Tekst wskazanego przez promotora fragmentu pracy dyplomowej licencjackiej (np. rozdziały, elementy projektu metodologicznego badań własnych, bibliografii)	01_U	02_U	03_U	04_U	-	-	-
Semestr piąty							
Tekst wskazanego przez promotora fragmentu pracy dyplomowej licencjackiej	01_U	02_U	03_U	04_U	-	-	-
Semestr szósty							

Tekst pracy dyplomowej licencjackiej	01_U	02_U	03_U	04_U	-	-	-

*Przykładowe sposoby oceniania: egzamin pisemny, egzamin ustny, kolokwium pisemne, kolokwium ustne, test projekt, esej, raport, prezentacja multimedialna, egzamin praktyczny (obserwacja wykonawstwa), portfolio, mini-zadanie zawodowe i inne,

** wpisać symbole efektów uczenia się zgodne z punktem II.1.

3.Nakład pracy studenta (punkty ECTS)

Forma aktywności		Liczba godzin na zrealizowanie aktywności	
		Zajęcia o charakterze teoretycznym	Zajęcia o charakterze praktycznym
Semestr trzeci			
Godziny zajęć (wg planu studiów) z nauczycielem		-	-
Praca własna studenta*	1. poszukiwanie, gromadzenie i analizowanie materiałów źródłowych na obrany temat	50	-
	2. planowanie etapów pisania pracy licencjackiej i realizacją projektu badawczego	10	-
SUMA GODZIN		60	-
LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA POSZCZEGÓLNYCH ZAJĘĆ		2	-
Semestr czwarty			
Godziny zajęć (wg planu studiów) z nauczycielem		-	-
Praca własna studenta*	1. analiza literatury na obrany temat	10	
	2. przygotowanie do badań: metodologiczny projekt, planowanie i organizacja przebiegu badań własnych	-	20
	3. przeprowadzenie badań pilotażowych/badań właściwych	-	25
	4. redagowanie tekstu pracy licencjackiej	5	-
SUMA GODZIN		15	45
LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA POSZCZEGÓLNYCH ZAJĘĆ		0,5	1,5
Semestr piąty			
Godziny zajęć (wg planu studiów) z nauczycielem			
Praca własna studenta*	1. Kontynuacja etapu realizacji empirycznych badań pedagogicznych	-	60
	2. Porządkowanie materiału badawczego	-	15
	3. Redagowanie tekstu pracy licencjackiej	15	-
SUMA GODZIN		15	75
LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA POSZCZEGÓLNYCH ZAJĘĆ		0,5	2,5
Semestr szósty			
Godziny zajęć (wg planu studiów) z nauczycielem			

Praca własna studenta*	1. Opracowanie i interpretacja zebranego materiału badawczego (kodowanie, synteza, opracowanie graficzne, transkrypcje itp.)	-	40
	2. Ilościowa i/lub jakościowa analiza materiału wraz z wnioskowaniem (implikacje dla praktyki pedagogicznej)	-	20
	3. Sporządzenie ostatecznej wersji pracy dyplomowej licencjackiej, uwzględniającej uwagi promotora	30	-
SUMA GODZIN		30	60
LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA POSZCZEGÓLNYCH ZAJĘĆ		1	2
LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA PRZEDMIOTU - RAZEM		10	

- bardzo dobry (bdb; 5,0): znakomita wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne;
- dobry plus (+db; 4,5): bardzo dobra wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne;
- dobry (db; 4,0): dobra wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne;
- dostateczny plus (+dst; 3,5): zadawalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne, ale ze znacznymi niedociągnięciami;
- dostateczny (dst; 3,0): zadawalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne, ale z licznymi błędami;
- niedostateczny (ndst; 2,0): niezadowalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne.

*możliwość dokładnego rozpisania kryteriów

Forma zaliczenia: zaliczenie

Semestr trzeci
Praca własna studenta zaliczana jest (zaliczenie bez noty) przez promotora na podstawie złożonej struktury pracy licencjackiej, harmonogramu realizacji procesu badawczego i systematyczności pracy studenta.

Semestr czwarty
Praca własna studenta zaliczana jest (zaliczenie bez noty) przez promotora na podstawie złożonych fragmentów pracy licencjackiej i systematyczności pracy studenta.

Semestr piąty
Praca własna studenta zaliczana jest (zaliczenie bez noty) przez promotora na podstawie złożonych fragmentów pracy licencjackiej i systematyczności pracy studenta.

Semestr szósty
Praca własna studenta zaliczana jest (zaliczenie bez noty) przez promotora na podstawie złożonych fragmentów pracy licencjackiej i systematyczności pracy studenta.

Zatwierdzenie karty opisu przedmiotu:

Opracował: dr Monika Kościelniak
Sprawdził: mgr Krzysztof Borowski
Zatwierdził: dr Monika Kościelniak

AKADEMIA NAUK STOSOWANYCH
im. Jana Amosa Komeńskiego w Lesznie

Karta opisu przedmiotu (sylabus)

I. Podstawowe informacje o przedmiocie:

1. Nazwa: Pedagogika społeczna
2. Kod Erasmus: PLLESZNO01
3. Kod ISCED: 0113
4. Kod przedmiotu: ANS-IPEP-1-PEDS-2026
5. Kierunek studiów: Pedagogika
6. Rok studiów: drugi
7. Semestr/y studiów: trzeci
8. Forma prowadzonych zajęć i liczba godzin (wykłady, ćwiczenia. laboratoria, inne):
    - Wykłady:26
    - Ćwiczenia/Projekt:13
9. Poziom przedmiotu (nie dotyczy, studia pierwszego stopnia, studia drugiego stopnia, studia jednolite magisterskie studia podyplomowe): studia pierwszego stopnia
10. Język wykładowy: jezyk polski
11. Cele kształcenia przedmiotu:
    - Przekazanie wiedzy na temat miejsca pedagogiki społecznej w systemie nauk. Omówienie podstawowych pojęć z zakresu pedagogiki społecznej.
    - Wskazanie na rolę wpływów środowiskowych w rozwoju i wychowaniu człowieka.
    - Przygotowanie do aktywnego przekształcania środowiska życia
    - Omówienie zagadnień z zakresu diagnostyki, profilaktyki i wybranych metod pracy pedagoga społecznego.
    - Zaznajomienie studentów z wybranymi problemami społecznymi występującymi w wybranych środowiskach życia i rozwoju człowieka.
    - Rozwijanie umiejętności krytycznej oceny rzeczywistości społecznej i zachodzących w niej procesów.
12. Sposób prowadzenia zajęć (zajęcia w formie tradycyjnej (stacjonarnej), zajęcia z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość, hybrydowo): hybrydowo
13. Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności oraz kompetencji społecznych:
14. Nakład pracy studenta (punkty ECTS): 3 ECTS (w tym ECTS praktycznych: 1)
15. Imię nazwisko/ tytuł naukowy / stopień naukowy koordynatora przedmiotu: dr Tomasz Hauza
16. Imię nazwisko/ tytuł naukowy/ stopień naukowy wykładowcy (wykładowców) prowadzących zajęcia: dr Tomasz Hauza

II. Informacje szczegółowe:

1. Efekty uczenia się przedmiotu w odniesienie do efektów uczenia dla kierunku studiów (5-8)

Symbol	Efekty uczenia się przedmiotu Student, który zaliczył przedmiot/ zajęcia w danym semestrze:	Forma zajęć (w, ćw., lab., projekt, praktyka i inne)	Odniesienie do kierunkowych
Semestr trzeci			
01_W	Definiuje podstawowe pojęcia pedagogiki społecznej i dyscyplin pokrewnych. Objaśnia wpływ środowiska społecznego na rozwój, wychowanie i funkcjonowanie człowieka, uwzględniając zróżnicowane potrzeby, możliwości i prawa uczestników działalności opiekuńczej, wychowawczej, pomocowej i edukacyjnej.***B.2.W3. Zna i rozumie wychowanie w kontekście rozwoju: ontologiczne, aksjologiczne i antropologiczne podstawy wychowania; istotę i funkcje wychowania oraz proces wychowania, jego strukturę, właściwości i dynamikę. Zna znaczenie rodziny w procesie wychowawczym dziecka.***	wykład/ćwiczenia	SLKPED_W04
02_W	Charakteryzuje funkcjonowanie instytucji wychowawczych, edukacyjnych, opiekuńczych, kulturalnych i pomocowych. Opisuje	wykład/ćwiczenia	SLKPED_W09

	funkcjonowanie jednostki w różnych strukturach społecznych i środowiskach wychowawczych, charakteryzując zachodzące między nimi relacje, współzależności oraz procesy komunikacyjne wpływające na funkcjonowanie jednostki.***B.2.W1. Zna i rozumie modele współczesnej szkoły, pojęcie ukrytego programu szkoły, alternatywne formy edukacji. B.2.U4. Potrafi nawiązywać współpracę z nauczycielami oraz ze środowiskiem pozaszkolnym.***		
03_W	Wyjaśnia znaczenie zasad i norm etycznych w działalności pedagoga społecznego oraz opisuje ich zastosowanie w rozwiązywaniu współczesnych problemów społecznych i wychowawczych oraz dylematów zawodowych.**B.2.W1. Zna i rozumie modele współczesnej szkoły, pojęcie ukrytego programu szkoły, alternatywne formy edukacji. B.2.U4. Potrafi nawiązywać współpracę z nauczycielami oraz ze środowiskiem pozaszkolnym.**	wykład/ćwiczenia	SLKPED_W14
01_U	Analizuje zjawiska i problemy społeczne oraz ich wpływ na funkcjonowanie jednostki, rodziny i środowiska wychowawczego. Rozpoznaje uwarunkowania sytuacji wychowawczych i interpretuje ich znaczenie dla działalności pedagogicznej. ***B.2.W4. Zna i rozumie problemy dzieci zaniedbanych i pozbawionych opieki oraz szkolną sytuację dzieci z doświadczeniem migracyjnym; problematykę dziecka w sytuacji kryzysowej lub traumatycznej; zagrożenia dzieci i młodzieży: zjawiska agresji i przemocy, w tym agresji elektronicznej, oraz uzależnień, w tym od środków psychoaktywnych i komputera, a także zagadnienia związane z grupami nieformalnymi, podkulturami młodzieżowymi i sektami.***	wykład/ćwiczenia	SLKPED_U02
02_U	Projektuje i realizuje działania profilaktyczne, wychowawcze i środowiskowe odpowiadające na potrzeby osób, rodzin i społeczności lokalnych, z uwzględnieniem zasad etyki zawodowej oraz współpracy z podmiotami środowiska wychowawczego. ***B.2.U5. Potrafi rozpoznawać sytuację zagrożeń i uzależnień uczniów.***	wykład/ćwiczenia	SLKPED_U04
01_K	Jest gotów do odpowiedzialnego i etycznego podejmowania działań na rzecz środowiska lokalnego, współpracy z instytucjami oraz pracy zespołowej w realizacji zadań opiekuńczych, wychowawczych i pomocowych. ***B.2.W4. Zna i rozumie problemy dzieci zaniedbanych i pozbawionych opieki oraz szkolną sytuację dzieci z doświadczeniem migracyjnym; problematykę dziecka w sytuacji kryzysowej lub traumatycznej; zagrożenia dzieci i młodzieży: zjawiska agresji i przemocy, w tym agresji elektronicznej, oraz uzależnień, w tym od środków psychoaktywnych i komputera, a także zagadnienia związane z grupami nieformalnymi, podkulturami młodzieżowymi i sektami.***	wykład/ćwiczenia	SLKPED_K06

AKADEMIA NAUK STOSOWANYCH im. Jana Amosa Komeńskiego w Lesznie

2. Opis przedmiotu (realizowane treści - wykłady/ćwiczenia/laboratorium/ inne):

Opis treści kształcenia zajęć	Forma zajęć (w, ćw., lab., projekt, praktyka i inne)	Symbol/symbole EU* dla przedmiotu/zajęć
Semestr trzeci		
Rozwój i prekursorzy pedagogiki społecznej. Rodzina jako podstawowe środowisko wychowawcze: typy rodzin, funkcje rodziny, przemiany współczesnej rodziny, dysfunkcje i patologie w rodzinie. Proces wychowania, kto i co wpływa na wychowanie dziecka, wychowanie w wartościach, dynamika wychowania, antropologia kulturowa.	wykład/ćwiczenia	01_W
Szkoła jako składnik systemu wychowania: relacja rodzina -szkoła - środowisko lokalne. Typy powiązań rodziny i szkoły. Społeczne role rodzica i nauczyciela – ich odrębność i powiązania. Nieprawidłowości w relacjach nauczycieli i rodziców. Modele współczesnej szkoły, ukryty program szkoły, alternatywne formy edukacji. Nawiązywanie współpracy z nauczycielami i środowiskiem pozaszkolnym.	wykład/ćwiczenia	02_W
Grupy, rodzaje grup, grupa pierwotna i celowa, grupa rówieśnicza i jej znaczenie dla rozwoju jednostki – szanse i zagrożenia. Wybrane procesy i zjawiska wewnątrzgrupowe: normy grupowe, hierarchie i role, sposoby sprawowania funkcji kierowniczej, lider. Podłoże motywacji do łączenia się w grupy, spójność grupy, różnice pomiędzy wspólnotą a stowarzyszeniem, mechanizmy oddziaływania grupy rówieśniczej, elementy składowe struktury grupy. Sekty.	wykład/ćwiczenia	01_W, 01_U
Środowisko lokalne i jego najważniejsze cechy, stymulowanie aktywności, wsparcia i samopomocy w środowisku lokalnym. Siły społeczne i ich kategorie. Wolność jednostki, a kontrola w środowisku lokalnym. Współczesna wieś i miasto (różnice, podobieństwa, szanse, zagrożenia). Wzorzec osiedla „korzystnego" pedagogicznie. Umiejętność rozwiązywania problemów/konfliktów w klasie szkolnej i grupie wychowawczej.	wykład/ćwiczenia	02_W, 02_U
Diagnoza i jej rodzaje. Profilaktyka w pedagogice społecznej. Funkcje i teren działań pedagoga społecznego. Pojęcie środowiska i jego znaczenie w rozwoju i wychowaniu. Wybrane teorie i mechanizmy powstawania patologii społecznych. Uzależnienia, przemoc, prostytucja, subkultury.	wykład/ćwiczenia	01_U, 02_U
Etyczne aspekty pracy pedagoga społecznego. Normy i zasady etyczne w działalności wychowawczej, opiekuńczej i pomocowej. Dylematy etyczne w pracy z dzieckiem, rodziną i środowiskiem lokalnym oraz odpowiedzialność zawodowa pedagoga społecznego.	wykład/ćwiczenia	03_W, 01_K
Sieroctwo społeczne i formy jego kompensacji, zastępowanie rodziny (rodziny zastępcze, pogotowia rodzinne, rodziny adopcyjne). Przyczyny sieroctwa, klasyfikacje sieroctwa. Sieroctwo naturalne i sieroctwo społeczne. Sieroctwo społeczne trwałe, sieroctwo społeczne przejściowe, sieroctwo społeczne wtórne, rzeczywiste sieroctwo społeczne, sieroctwo emocjonalne, sieroctwo pozorne. Niedostosowanie społeczne „sierot społecznych". Kierunki działań w zakresie niesienia pomocy dziecku: placówki opieki całkowitej, rodzinne formy opieki zastępczej, Ośrodki Adopcyjne i ich zadania, zadania Organizatora Pieczy Zastępczej. Rodzaje przysposobienia.	wykład/ćwiczenia	02_W, 02_U
Bezrobocie, bieda i bezdomność jako źródło marginalizacji i wykluczenia społecznego. Możliwości asymilacyjne i integracyjne uchodźców. Problemy adaptacyjne dzieci- uchodźców.	wykład/ćwiczenia	01_U, 01_K

*EU – efekty uczenia się

3. Zalecana literatura:

Semestr trzeci

1. Argyle M., *Psychologia stosunków międzyludzkich*, Warszawa 1999.
2. Bębas S. (red.), *Oblicza patologii społecznych*, Radom 2011.
3. Cichosz M., *Pedagogika społeczna. Zarys problematyki*, Kraków 2014.
4. Czarnecki P., *Pedagogika społeczna. Podstawowe pojęcia i definicje*, „Społeczeństwo i Edukacja. Międzynarodowe Studia Humanistyczne", nr 1/2012, https://bibliotekanauki.pl/articles/501419.pdf
5. Czeredrecka B., *Potrzeby psychiczne sierot społecznych*, Warszawa 1988.
6. Fontana D., *Psychologia dla nauczycieli*, Poznań 1998.
7. Janke A.W. (red.), *Pedagogika rodziny na progu XXI wieku. Rozwój, przedmiot, obszary refleksji i badań*, Toruń 2004.
8. Kawula S. (red.), *Pedagogika społeczna. Dokonania, aktualności, perspektywy*, Toruń 2007.
9. Lalka D., Pilch T., *Elementarne pojęcia pedagogiki społecznej i pracy socjalnej*, Warszawa 1999.
10. Lewandowska-Tarasiuk E. (red.), *Pedagogika serca. Wychowanie emocjonalne w XXI wieku*, Warszawa 2020.
11. Marynowicz-Hetka E., *Pedagogika społeczna. Wstępy i kontynuacje*, Łódź 2015.
12. Passini B., *Sieroctwo społeczne*, Warszawa 1996.
13. Pilch T., Lepalczyk I. (red.), *Pedagogika społeczna*. Warszawa 2003.
14. Radzicki J., *Człowiek istota społeczna*, Warszawa 1999.
15. Radziewicz-Winnicki A., *Społeczeństwo w trakcie zmiany. Rozważania z zakresu pedagogiki społecznej i socjologii transformacji*, Gdańsk 2005.
16. Szluz B. (red.), *Koncepcje pomocy człowiekowi w teorii i praktyce*, Rzeszów 2006.
17. Wroczyński R., *Pedagogika społeczna*, Warszawa 1979.

III. Informacje dodatkowe:

1. Metody i formy prowadzenia zajęć umożliwiające osiągnięcie założonych EU (proszę wskazać z proponowanych metod właściwe dla opisywanego przedmiotu/ zajęć lub zaproponować inne)

Metody i formy prowadzenia zajęć*	Forma zajęć (w, ćw., lab., projekt, praktyka i inne)
Semestr trzeci	
Wykład problemowy	wykład
Wykład konwersatoryjny	wykład
Dyskusja dydaktyczna	wykład/ćwiczenia
Analiza przypadków	wykład/ćwiczenia
Praca w grupach	ćwiczenia
Analiza tekstów naukowych	ćwiczenia
Metody aktywizujące (burza mózgów, mapa myśli)	ćwiczenia
Prezentacja multimedialna	wykład/ćwiczenia

*przykładowe metody i formy prowadzenia zajęć: wykład konwersatoryjny, wykład problemowy, dyskusja, praca z tekstem, metoda analizy przypadków, gra dydaktyczna/symulacyjna, rozwiązywanie zadań (np.: obliczeniowych, artystycznych, praktycznych), metoda ćwiczeniowa, metoda laboratoryjna, metoda badawcza (dociekania naukowego), metoda warsztatowa, metoda projektu, pokaz i obserwacja, prezentacja, demonstracje dźwiękowe i/lub video, metody aktywizujące (np.: „burza mózgów", technika drzewka decyzyjnego, konstruowanie „map myśli", inne), praca w grupach, zajęcia biblioteczne, zadania praktyczne – przedmiot powiązany z realizacją praktyki pedagogicznej i inne,

2. Sposoby oceniania stopnia osiągnięcia EU (proszę wskazać z proponowanych sposobów właściwe dla danego EU lub/i zaproponować inne)

Sposoby oceniania*	Symbole** EU dla przedmiotu/zajęć						
Semestr trzeci							
Egzamin pisemny	01_W	02_W	03_W	01_U	02_U	01_K	
Prezentacja multimedialna		02_W		01_U	02_U	01_K	

*Przykładowe sposoby oceniania: egzamin pisemny, egzamin ustny, kolokwium pisemne, kolokwium ustne, test projekt, esej, raport, prezentacja multimedialna, egzamin praktyczny (obserwacja wykonawstwa), portfolio, mini-zadanie zawodowe i inne,

** wpisać symbole efektów uczenia się zgodne z punktem II.1.

3.Nakład pracy studenta (punkty ECTS)

Forma aktywności		Liczba godzin na zrealizowanie aktywności	
		Zajęcia o charakterze teoretycznym	Zajęcia o charakterze praktycznym
Semestr trzeci			
Godziny zajęć (wg planu studiów) z nauczycielem		26	13
Praca własna studenta*	**Czytanie wskazanej literatury:** 1. Cichosz M., Pedagogika społeczna. Zarys problematyki, Kraków 2014 (wyd. II 2020) – rozdziały 1-3. 2. Czarnecki P., Pedagogika społeczna. Podstawowe pojęcia i definicje, „Społeczeństwo i Edukacja", nr 1/2012. 3. Pilch T., Lepalczyk I. (red.), Pedagogika społeczna. Warszawa 2003- części 1-2.	12	
	Przygotowanie prezentacji multimedialnej		12
	Przygotowanie do egzaminu	12	
SUMA GODZIN		50	25
LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA POSZCZEGÓLNYCH ZAJĘĆ		2	1
LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA PRZEDMIOTU - RAZEM		3	

*proszę wskazać z proponowanych przykładów pracy własnej studenta właściwe dla opisywanego przedmiotu/zajęć lub zaproponować inne, np. przygotowanie do zajęć, czytanie wskazanej literatury, przygotowanie pracy pisemnej, raportu, prezentacji, demonstracji, przygotowanie projektu, przygotowanie pracy semestralnej, przygotowanie do egzaminu / zaliczenia, realizacja mini-zadania zawodowego.

4. Kryteria oceniania*

- bardzo dobry (bdb; 5,0): znakomita wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne;
- dobry plus (+db; 4,5): bardzo dobra wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne;
- dobry (db; 4,0): dobra wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne;

- dostateczny plus (+dst; 3,5): zadawalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne, ale ze znacznymi niedociągnięciami;
- dostateczny (dst; 3,0): zadawalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne, ale z licznymi błędami;
- niedostateczny (ndst; 2,0): niezadowalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne.

*możliwość dokładnego rozpisania kryteriów

Semestr trzeci

Forma zaliczenia: egzamin

Wykład
Warunkiem zaliczenia wykładu jest uzyskanie pozytywnej oceny z egzaminu pisemnego przeprowadzanego w formie testu
Punktacja:
100% – 90 % pkt - ocena 5,0
89% – 81% pkt - ocena 4,5
80% - 73% pkt - ocena 4,0
72% - 64% pkt - ocena 3,5
63% – 56% pkt - ocena 3,0
55% pkt i mniej - ocena 2.0.

Ćwiczenia

Prezentacja multimedialna przygotowywana indywidualnie lub zespołowo obejmuje wybrane zagadnienie z zakresu pedagogiki społecznej. Ocenie podlega poprawność merytoryczna, wykorzystanie literatury przedmiotu, umiejętność analizy problemu, sposób prezentacji oraz aktywność podczas dyskusji.

Punktacja:
100% – 90 % pkt - ocena 5,0
89% – 81% pkt - ocena 4,5
80% - 73% pkt - ocena 4,0
72% - 64% pkt - ocena 3,5
63% – 56% pkt - ocena 3,0
55% pkt i mniej - ocena 2.0.

Zatwierdzenie karty opisu przedmiotu:

Opracował: dr Tomasz Hauza
Sprawdził: mgr Łukasz Maćkowiak
Zatwierdził: dr Monika Kościelniak

AKADEMIA NAUK STOSOWANYCH
im. Jana Amosa Komeńskiego w Lesznie

Karta opisu przedmiotu (sylabus)

I. Podstawowe informacje o przedmiocie:

1. Nazwa: Pedagogika opiekuńcza małego dziecka.
2. Kod Erasmus: PLLESZNO01
3. Kod ISCED: 0113
4. Kod przedmiotu: ANS-IPEP-1-PMD-2026
5. Kierunek studiów: Pedagogika
6. Rok studiów: trzeci
7. Semestr/y studiów: piąty
8. Forma prowadzonych zajęć i liczba godzin (wykłady, ćwiczenia. laboratoria, inne):
   - Wykłady: 26
   - Ćwiczenia/Projekt: 13
   - Laboratorium:
   - Praktyki:
9. Poziom przedmiotu (nie dotyczy, studia pierwszego stopnia, studia drugiego stopnia, studia jednolite magisterskie studia podyplomowe): studia pierwszego stopnia
10. Język wykładowy: polski
11. Cele kształcenia przedmiotu:
    - Zapoznanie studentów z podstawowymi zagadnieniami z zakresu pedagogiki opiekuńczej małego dziecka.
    - Zapoznanie studentów z problematyką funkcjonowania dziecka w okresie wczesnego dzieciństwa.
    - Przedstawienie podstawowych informacji związanych z funkcjonowaniem systemu opieki nad małym dzieckiem.
    - Omówienie podstawowych zagadnień związanych z pracą opiekuńczo – wychowawczą z małym dzieckiem.
    - Kształtowanie umiejętności projektowania i realizacji warsztatu pracy opiekuna – wychowawcy z dzieckiem w okresie wczesnego dzieciństwa.
12. Sposób prowadzenia zajęć (zajęcia w formie tradycyjnej (stacjonarnej), zajęcia z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość, hybrydowo): zajęcia w formie tradycyjnej (stacjonarnej)
13. Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności oraz kompetencji społecznych: Podstawowa wiedza z zakresu psychologii rozwoju małego dziecka potwierdzona zaliczeniem
14. Nakład pracy studenta (punkty ECTS): ECTS 3 (w tym ECTS praktycznych: 1)
15. Imię nazwisko/ tytuł naukowy / stopień naukowy koordynatora przedmiotu: dr Łukasz Ratajczak
16. Imię nazwisko/ tytuł naukowy/ stopień naukowy wykładowcy (wykładowców) prowadzących zajęcia: mgr Justyna Szczepaniak

II. Informacje szczegółowe:

1. Efekty uczenia się przedmiotu w odniesienie do efektów uczenia dla kierunku studiów (5-8)

Symbol	Efekty uczenia się przedmiotu Student, który zaliczył przedmiot/ zajęcia w danym semestrze:	Forma zajęć (w, ćw., lab., projekt, praktyka i inne)	Odniesienie do kierunkowych
Semestr piąty			
01_W	Posiada podstawową wiedzę z zakresu pedagogiki opiekuńczej dziecka w okresie wczesnego dzieciństwa; definiuje elementarną terminologię z zakresu pedagogiki małego dziecka.	W	SLKPED_W04
02_W	Zna i rozumie podstawowe determinanty fizycznego i psychospołecznego rozwoju małego dziecka; wykorzystuje tę wiedzę w celu wspomagania rozwoju dziecka.	W Ćw.	SLKPED_W04 SLKPED_W11 SLKPED_U05

03_W	Zna kluczowe instytucje polskiego systemu opieki nad małym dzieckiem wraz z właściwymi dla ich tworzenia podstawami organizacyjnymi i zasadami realizacji działalności pedagogicznej.	Ćw.	SLKPED_W04
01_U	Zna i rozumie podstawowe zagadnienia związane z pracą opiekuńczo – wychowawczą z małym dzieckiem, w tym potrafi rozpoznać (obserwacja, diagnoza) i zaspokoić potrzeby dziecka do lat 3; zna formy i zasady pracy z małym dzieckiem.	Ćw.	SLKPED_U05 SLKPED_U11
02_U	Potrafi zaprojektować warsztat pracy opiekuna – wychowawcy małego dziecka z uwzględnieniem procesu adaptacyjnego oraz działalności pielęgnacyjnej, opiekuńczej i wychowawczej.	Ćw.	SLKPED_U05 SLKPED_K02
01_K	Pełniąc rolę opiekuna podejmuje działania doskonalące warsztat pracy z zachowaniem wrażliwości etycznej i poczucia odpowiedzialności za zdrowie i rozwój podopiecznych.	Ćw.	SLKPED_K02 SLKPED_W11

2. Opis przedmiotu (realizowane treści - wykłady/ćwiczenia/laboratorium/ inne):

Opis treści kształcenia zajęć	Forma zajęć (w, ćw., lab., projekt, praktyka i inne)	Symbol/symbole EU* dla przedmiotu/zajęć
Semestr piąty		
Teoretyczne reprezentacje zagadnień z zakresu pedagogiki opiekuńczej małego dziecka, w tym: opieki nad małym dzieckiem, działalności opiekuńczo-wychowawczej z dzieckiem do lat 3.	Wykład	01_W
Wybrane aspekty rozwoju dziecka w okresie wczesnego dzieciństwa; wspomaganie rozwoju małego dziecka w środowisku rodzinnym i instytucjonalnym. Znaczenie miłości i dostępności opiekunów w stosunku do dzieci.	Wykład/ Ćwiczenia	02_W
Funkcjonowanie instytucjonalnego systemu opieki nad małym dzieckiem; zasady organizacji pracy pedagogicznej placówek oraz form indywidualnych, zapewniających opiekę dziecku do lat 3.	Wykład/Ćwiczenia	03_W
Praca opiekuńczo – wychowawcza w instytucjonalnym środowisku pozarodzinnym – kontekst indywidualny i środowiskowy; diagnozowanie i zaspokajanie potrzeb małego dziecka, formy i zasady pracy opiekuńczo-wychowawczej z małym dzieckiem (ze szczególnym uwzględnieniem zabawy).	Ćwiczenia	01_U
Obszary pracy pedagogicznej z dzieckiem w okresie wczesnego dzieciństwa – projektowanie warsztatu pracy opiekuna – wychowawcy; proces adaptacji dziecka w środowisku pozarodzinnym; planowanie pracy opiekuńczo-wychowawczej z małym dzieckiem, sytuacje codzienne w placówce (powitanie, pożegnanie, czynności pielęgnacyjne, odpoczynek, posiłki), aranżacja przestrzeni, współpraca z rodzicami/opiekunami.	Ćwiczenia	02_U 01_K
Opiekun małego dziecka i jego rola w kreowaniu warunków pracy opiekuńczo-wychowawczej. Podstawowe zadania opiekuńcze nad dzieckiem do lat 3: sen, jedzenie, trening czystości, samodzielność, zabawa.	Ćwiczenia	01_W 02_W 01_K

*EU – efekty uczenia się

3. Zalecana literatura:

Semestr piąty

1. Wysocka – Jóźwiak M., Niezwykła moc zabawy, czyli Zabawy sensoryczne dla dzieci, Ożarów Mazowiecki 2022.
2. Cieszyńska J., Korendo M., Wczesna interwencja terapeutyczna. Stymulacja rozwoju dziecka od noworodka do 6 roku życia, Kraków 2007.
3. Franczyk A., Krajewska K., Program psychostymulacji dzieci w wieku przedszkolnym z deficytami i zaburzeniami rozwoju, Kraków 2002.
4. Gruszczyk-Kolczyńska E., Zielińska E., Wspomaganie rozwoju umysłowego trzylatków i dzieci starszych wolniej rozwijających się. Książka dla rodziców, terapeutów i nauczycielek przedszkola, Warszawa 2000.
5. Gruszczyk-Kolczyńska E., Zielińska E., Wspomaganie rozwoju umysłowego czterolatków i pięciolatków, Warszawa 2004.
6. Gruszczyk-Kolczyńska E., Zielińska E., Wspomaganie dzieci w rozwoju do skupiania uwagi i zapamiętywania, Warszawa 2005.
7. Minczakiewicz E., Zabawa w rozwoju poznawczym i emocjonalno-społecznym dzieci o zróżnicowanych potrzebach i możliwościach, Kraków 2006.
8. Odowska-Szlachcic B., Mierzejewska B., Wzrok i słuch – zmysły wiodące w uczeniu się w aspekcie inte-gracji sensorycznej, Gdańsk 2013.
9. Skarbek K., Wrońska I., Diagnoza i wspomaganie rozwoju psychoruchowego dziecka w wieku przed-szkolnym, Kraków 2014.
10. Pienkowska A., Gry i zabawy wspierające rozwój: 101 pomysłów, Gdynia 2021
https://academica.edu.pl/reading/readMeta?cid=136491485&uid=136491484

III. Informacje dodatkowe:

1. Metody i formy prowadzenia zajęć umożliwiające osiągnięcie założonych EU (proszę wskazać z proponowanych metod właściwe dla opisywanego przedmiotu/ zajęć lub zaproponować inne)

Metody i formy prowadzenia zajęć*	Forma zajęć (w, ćw., lab., projekt, praktyka i inne)
Semestr piąty	
Prezentacja grupowa.	Wykład Ćwiczenia
Dyskusja dydaktyczna przygotowana przez prowadzącego.	Wykład Ćwiczenia
Praca w grupach (przygotowanie scenariusza zajęć ogólnorozwojowych)	Ćwiczenia

*przykładowe metody i formy prowadzenia zajęć: wykład konwersatoryjny, wykład problemowy, dyskusja, praca z tekstem, metoda analizy przypadków, gra dydaktyczna/symulacyjna, rozwiązywanie zadań (np.: obliczeniowych, artystycznych, praktycznych), metoda ćwiczeniowa, metoda laboratoryjna, metoda badawcza (dociekania naukowego), metoda warsztatowa, metoda projektu, pokaz i obserwacja, prezentacja, demonstracje dźwiękowe i/lub video, metody aktywizujące (np.: „burza mózgów", technika drzewka decyzyjnego, konstruowanie „map myśli", inne), praca w grupach, zajęcia biblioteczne, zadania praktyczne – przedmiot powiązany z realizacją praktyki pedagogicznej i inne,

2. Sposoby oceniania stopnia osiągnięcia EU (proszę wskazać z proponowanych sposobów właściwe dla danego EU lub/i zaproponować inne)

Sposoby oceniania*	Symbole** EU dla przedmiotu/zajęć						
Semestr piąty							
Egzamin	01_W	02_W	03_W				
Prezentacja	02_W	03_W	01_U	02_U	01_K		

Dyskusja	01_ W	02_ W	03_W	01_U	02_U	01 _ K	

*Przykładowe sposoby oceniania: egzamin pisemny, egzamin ustny, kolokwium pisemne, kolokwium ustne, test projekt, esej, raport, prezentacja multimedialna, egzamin praktyczny (obserwacja wykonawstwa), portfolio, mini-zadanie zawodowe i inne,

** wpisać symbole efektów uczenia się zgodne z punktem II.1.

3.Nakład pracy studenta (punkty ECTS)

Forma aktywności		Liczba godzin na zrealizowanie aktywności	
		Zajęcia o charakterze teoretycznym	Zajęcia o charakterze praktycznym
Semestr piąty			
Godziny zajęć (wg planu studiów) z nauczycielem		26	13
Praca własna studenta*	Zapoznanie z literaturą przedmiotu (poz.2 w wykazie literatury)	11	0
	Przygotowanie prezentacji multimedialnej	0	6
	Przygotowanie do dyskusji	0	6
	Przygotowanie do egzaminu	13	0
SUMA GODZIN		50	25
LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA POSZCZEGÓLNYCH ZAJĘĆ		2	1
LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA PRZEDMIOTU - RAZEM		3	

*proszę wskazać z proponowanych przykładów pracy własnej studenta właściwe dla opisywanego przedmiotu/zajęć lub zaproponować inne, np. przygotowanie do zajęć, czytanie wskazanej literatury, przygotowanie pracy pisemnej, raportu, prezentacji, demonstracji, przygotowanie projektu, przygotowanie pracy semestralnej, przygotowanie do egzaminu / zaliczenia, realizacja mini-zadania zawodowego.

4. Kryteria oceniania*

- bardzo dobry (bdb; 5,0): znakomita wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne;
- dobry plus (+db; 4,5): bardzo dobra wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne;
- dobry (db; 4,0): dobra wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne;
- dostateczny plus (+dst; 3,5): zadawalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne, ale ze znacznymi niedociągnięciami;
- dostateczny (dst; 3,0): zadawalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne, ale z licznymi błędami;
- niedostateczny (ndst; 2,0): niezadowalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne.

*możliwość dokładnego rozpisania kryteriów

Forma zaliczenia: egzamin

Semestr piąty

Wykład: Student na egzamin z wykładu formułuje odpowiedź ustną w oparciu o listę zagadnień na egzamin; w dniu zaliczenia studenci otrzymują 3 pytania z wybranych zagadnień. Za każde zadanie student uzyskuje od 0-5 punktów, maksymalnie możliwych do uzyskania jest 15 punktów.
Ostateczna ocena wyliczana jest na podstawie określonej punktacji (0-25 p.) i ma przełożenie na ocenę w skali 2-5 (0-11 punktów = 2.0, 12-14 punktów = 3.0, 15-17 punktów = 3,5, 18-20 punktów = 4.0, 21-23 punkty = 4.5, 24-25 punktów = 5.0).

Ćwiczenia:
Student uzyskuje zaliczenie z ćwiczeń poprzez przygotowanie wystąpienia w zespole kilkuosobowym lub indywidualnie na wskazany temat.
Kryteria oceny wystąpienia w zespole na wskazany temat:
Ocena z wystąpienia wyliczana jest na podstawie określonej punktacji (0-25 p.) i ma przełożenie na ocenę w skali 2-5 (0-11 punktów = 2.0, 12-14 punktów = 3.0, 15-17 punktów = 3,5, 18-20 punktów = 4.0, 21-23 punkty = 4.5, 24-25 punktów = 5.0).

Oceniane będą:
1. zgodność wystąpienia z tematem (0-5)
2. wnikliwość i refleksyjność, wykorzystane argumenty i źródła (0-5)
3. proporcjonalne zaangażowanie członków grupy podczas wystąpienia (0-5)
4. samodzielność w prezentowaniu treści, próba mówienia bez kartki (0-5)
5. struktura wypowiedzi (trójdzielność z zachowaniem właściwych proporcji – rozwinięcie najdłuższe) (0-5)

Zatwierdzenie karty opisu przedmiotu:

Opracował: mgr Justyna Szczepaniak
Sprawdził: mgr Łukasz Maćkowiak
Zatwierdził: dr Monika Kościelniak

AKADEMIA NAUK STOSOWANYCH
im. Jana Amosa Komeńskiego w Lesznie

Karta opisu przedmiotu (sylabus)

I. Podstawowe informacje o przedmiocie:

1. Nazwa: Praca metodą projektu
2. Kod Erasmus:PLLESZNO01
3. Kod ISCED: 0113
4. Kod przedmiotu: ANS-IPEP-1-PMP-2026
5. Kierunek studiów: Pedagogika
6. Rok studiów: trzeci
7. Semestr/y studiów: piąty
8. Forma prowadzonych zajęć i liczba godzin (wykłady, ćwiczenia. laboratoria, inne):
   - Wykłady:
   - Ćwiczenia/Projekt: 26 godz.
   - Laboratorium:
   - Praktyki:
9. Poziom przedmiotu (nie dotyczy, studia pierwszego stopnia, studia drugiego stopnia, studia jednolite magisterskie studia podyplomowe): studia pierwszego stopnia
10. Język wykładowy: język polski
11. Cele kształcenia przedmiotu:
    - Przekazanie wiedzy na temat zasad i etapów charakterystycznych dla metody projektów.
    - Przygotowanie studentów do rozwijania umiejętności rozbudzania i identyfikowania zainteresowań i zdolności podopiecznych oraz dostosowania sposobów i treści nauczania do ich zasobów.
    - Przygotowanie studentów do rozwijania u dzieci lub uczniów ciekawości, aktywności i samodzielności poznawczej oraz kreatywnego podejścia do zadań.
12. Sposób prowadzenia zajęć (zajęcia w formie tradycyjnej (stacjonarnej), zajęcia z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość, hybrydowo): zajęcia w formie tradycyjnej (stacjonarnej)
13. Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności oraz kompetencji społecznych: wiedza zdobyta w toku studiów na wcześniejszych semestrach. Student posiada podstawowe przygotowanie psychologiczno-pedagogiczne. Student posiada podstawową wiedzę o świecie, o instytucjach pedagogicznych oraz o funkcjonowaniu małych grup społecznych. Student jest świadomy swojej roli zawodowej i przestrzega zasady etyki zawodowej. Zna podstawy pedagogiki przedszkolnej i wczesnoszkolnej, w tym zasady edukacji zintegrowanej.
14. Nakład pracy studenta (punkty ECTS): 2 ECTS (w tym ECTS praktycznych: 2)
15. Imię nazwisko/ tytuł naukowy / stopień naukowy koordynatora przedmiotu: mgr Justyna Kieliś-Talaga
16. Imię nazwisko/ tytuł naukowy/ stopień naukowy wykładowcy (wykładowców) prowadzących zajęcia: mgr Justyna Kieliś-Talaga

II. Informacje szczegółowe:

1. Efekty uczenia się przedmiotu w odniesienie do efektów uczenia dla kierunku studiów (5-8)

Symbol	Efekty uczenia się przedmiotu Student, który zaliczył przedmiot/ zajęcia w danym semestrze:	Forma zajęć (w, ćw., lab., projekt, praktyka i inne)	Odniesienie do kierunkowych
Semestr piąty			
01_W	Student zna i rozumie jak ważne są ***D.1/E.1.W4. kompetencje merytoryczne, dydaktyczne i wychowawcze nauczyciela, w tym potrzebę zawodowego rozwoju, także z wykorzystaniem technologii informacyjno-komunikacyjnej oraz dostosowywania sposobu komunikowania się do poziomu rozwoju uczniów i stymulowania aktywności poznawczej uczniów, w tym kreowania sytuacji dydaktycznych; znaczenie autorytetu nauczyciela oraz zasady interakcji ucznia i nauczyciela w toku lekcji.***	ćwiczenia	SLKPED_W09

02_W	Student zna ***D.1/E.1.W13. znaczenie rozwijania umiejętności osobistych i społeczno-emocjonalnych uczniów: potrzebę kształtowania umiejętności współpracy uczniów, w tym grupowego rozwiązywania problemów oraz budowania systemu wartości i rozwijania postaw etycznych uczniów, a także kształtowania kompetencji komunikacyjnych i nawyków kulturalnych.*** Student ma uporządkowaną wiedzę na temat kształtowania u uczniów aktywnych postaw i umiejętności radzenia sobie w zmieniających się warunkach.	Ćwiczenia	SLKPED_W09 SLKPED_W15
03_W	Student ma uporządkowaną i podbudowaną teoretycznie wiedzę obejmującą kluczowe zagadnienia dotyczące odpowiedniej komunikacji przy wprowadzaniu metody projektu. Student zna ***D.1/E.1.W5. konwencjonalne i niekonwencjonalne metody nauczania, w tym metody aktywizujące i metodę projektów, proces uczenia się przez działanie, odkrywanie lub dociekanie naukowe oraz pracę badawczą ucznia, a także zasady doboru metod nauczania typowych dla danego przedmiotu lub rodzaju zajęć.***	Ćwiczenia	SLKPED_W09
01_U	Student potrafi wytłumaczyć czym jest metoda projektów, jaka jest jej rola w edukacji przedszkolnej i nauczaniu wczesnoszkolnym oraz środowiskach pozaszkolnych, a także zna podstawowe elementy dobrego projektu. Student, poprzez wykorzystanie metody projektu, potrafi ***D.1/E.1.U5. kreować sytuacje dydaktyczne służące aktywności i rozwojowi zainteresowań uczniów oraz popularyzacji wiedzy***. Student potrafi analizować ich skuteczność oraz modyfikować własne działania do realizowania zadań i rozwiązywania różnorodnych i nietypowych problemów w celu uzyskania pożądanych efektów.	Ćwiczenia	SLKPED_U05
02_U	Student potrafi ***D.1/E.1.U3. identyfikować powiązania treści nauczanego przedmiotu lub prowadzonych zajęć z innymi treściami nauczania.*** Student sporządza w zespole plan projektu (realizacja w wybranym środowisku – w sali lub klasie, poza placówką oświatową i w środowisku lokalnym) skierowanego do grupy dzieci lub uczniów, opracowuje jego poszczególne elementy, łączy poszczególne elementy w całość i szacuje jakie są szanse powodzenia projektu.	ćwiczenia	SLKPED_U08
03_U	Student potrafi ***D.1/E.1.U7. dobierać metody pracy klasy oraz środki dydaktyczne, w tym z zakresu technologii informacyjno-komunikacyjnej, aktywizujące uczniów i uwzględniające ich zróżnicowane potrzeby edukacyjne.*** Potrafi również proponować rozwiązania innowacyjne. Student potrafi umiejętnie wykorzystywać proces oceniania i udzielania informacji zwrotnych do stymulowania dzieci lub uczniów w ich pracy nad własnym rozwojem.	ćwiczenia	SLKPED_U15
01_K	Student jest gotów do skutecznej współpracy z rodzicami, opiekunami, innymi nauczycielami oraz specjalistami podczas przygotowania i realizacji projektu, a także potrafi wykorzystywać w pracy projektowej informacje uzyskane na temat dziecka od specjalistów. ***Ponadto jest gotów do D.1/E.1.K2. popularyzowania wiedzy wśród uczniów i w środowisku szkolnym oraz pozaszkolnym.***	ćwiczenia	SLKPED_K05
02_K	Student jest gotowy do pracy w zespole, w którym realizuje projekt edukacyjny, w tym pełnienia w nim różnych ról oraz wykazuje gotowość do współpracy z wszystkimi podmiotami placówki, w której realizuje projekt.	ćwiczenia	SLKPED_K06
03_K	Student jest gotów do ***D.1/E.1.K7. rozwijania u uczniów ciekawości, aktywności i samodzielności poznawczej oraz logicznego i krytycznego myślenia,*** jest gotów z własnej woli zainicjować organizację imprezy lub konkursu i podjąć się koordynacji takiego przedsięwzięcia w placówce/instytucji.	ćwiczenia	SLKPED_K07

2. Opis przedmiotu (realizowane treści - wykłady/ćwiczenia/laboratorium/ inne):

Opis treści kształcenia zajęć	Forma zajęć (w, ćw., lab., projekt, praktyka i inne)	Symbol/symbole EU* dla przedmiotu/zajęć
Semestr piąty		
Definicja projektu, jako metody pracy, jego rola w wychowaniu przedszkolnym i edukacji wczesnoszkolnej. Cechy dobrych projektów edukacyjnych. Etapy przygotowania projektu. Elementy dobrego projektu edukacyjnego (m.in. obszar, tematyka, cele, harmonogram). Przygotowanie w zespole projektu skierowanego do grup dzieci, zakładającego wykorzystanie (w tym integrację) wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych zdobytych podczas studiów. Przygotowanie projektu realizowanego w środowisku szkolnym lub pozaszkolnym. Przygotowanie analizy SWOT dla projektu.	Ćwiczenia	01_W 02_W 03_W 01_U 02_U 03_U 01_K 02_K 03_K
Wybór i realizacja projektu. Zespołowa prezentacja pomysłu na projekt. Wybór najlepszego projektu. Grupowa realizacja wybranego projektu. Wdrażanie przygotowanego projektu. Promocja bieżących działań, monitorowanie działań według harmonogramu, dokonywanie odpowiednich korekt. Zakończenie projektu.	Ćwiczenia	01_W 02_W 03_W 01_U 02_U 01_K 02_K
Prezentacja projektu. Wykorzystanie przygotowanych wcześniej narzędzi do ewaluacji projektu. Grupowa ocena projektu. Prezentacja efektów projektu profilaktycznego.	Ćwiczenia	01_W 02_W 03_W 01_U

*EU – efekty uczenia się

3. Zalecana literatura:

Semestr piąty

1. Bilewicz-Kuźnia B., Parczewska T., Metoda projektów w edukacji małego dziecka, Warszawa 2010.

2. Gołębniak D.B. (red.), Uczenie metodą projektów, Warszawa 2002.

3. Klimowicz A., Jak pracować metodą projektów w szkole?, Poradnik dostępny on-line, https://zasobyip2.ore.edu.pl/pl/publications/download/44692 dostęp z dnia: 04.07.2026

4. Ripp P., Uczyć (się) z pasją: jak sprawić, by uczenie (się) było fascynującą podróżą, Słupsk 2017.

5. Siemieniecka D., Metoda projektu w budowie i realizacji systemu kształcenia studentów, Toruń 2012.

6. Socjalizacja – Edukacja – Transgraniczność. Interdyscyplinarne Czasopismo Naukowe, nr 2. 2020; http://set.amu.edu.pl/wp-content/uploads/2021/01/Socjalizacja-Edukacja-Transgraniczno%C5%9B%C4%87-2020-No.2.pdf

7. Szymański S.M., O metodzie projektów, Warszawa 2010.

8. Węglarz J., Bentkowska D., Trening umiejętności społecznych dzieci i młodzieży : przewodnik dla terapeutów, Gdańsk 2022.

III. Informacje dodatkowe:

1. Metody i formy prowadzenia zajęć umożliwiające osiągnięcie założonych EU (proszę wskazać z proponowanych metod właściwe dla opisywanego przedmiotu/ zajęć lub zaproponować inne)

Metody i formy prowadzenia zajęć*	Forma zajęć (w, ćw., lab., projekt, praktyka i inne)
Semestr piąty	
projekt grupowy skierowany do dzieci lub uczniów oraz realizowany w wybranym środowisku – w sali lub klasie, poza placówką oświatową i w środowisku lokalnym	Ćwiczenia
dyskusja	Ćwiczenia
pokaz i obserwacja	Ćwiczenia
praca w grupie	Ćwiczenia
prezentacja	Ćwiczenia
ewaluacja i prezentacja	Ćwiczenia

*przykładowe metody i formy prowadzenia zajęć: wykład konwersatoryjny, wykład problemowy, dyskusja, praca z tekstem, metoda analizy przypadków, gra dydaktyczna/symulacyjna, rozwiązywanie zadań (np.: obliczeniowych, artystycznych, praktycznych), metoda ćwiczeniowa, metoda laboratoryjna, metoda badawcza (dociekania naukowego), metoda warsztatowa, metoda projektu, pokaz i obserwacja, prezentacja, demonstracje dźwiękowe i/lub video, metody aktywizujące (np.: „burza mózgów", technika drzewka decyzyjnego, konstruowanie „map myśli", inne), praca w grupach, zajęcia biblioteczne, zadania praktyczne – przedmiot powiązany z realizacją praktyki pedagogicznej i inne,

2. Sposoby oceniania stopnia osiągnięcia EU (proszę wskazać z proponowanych sposobów właściwe dla danego EU lub/i zaproponować inne)

Sposoby oceniania*	Symbole**EU dla przedmiotu/zajęć						
Semestr							
Odpytanie	01_W	02_W	03_W				
Pisemna koncepcja projektu	01_W	02_W	03_W	01_U	02_U	03_U	
Prezentacja ustna i graficzna koncepcji projektu	01_U	02_U	03_U				
Udział w grupowej realizacji projektu	01_K	02_K	03_K				
Realizacja projektu	01_K	02_K	03_K				
Film/Prezentacja podsumowująca projekt	03_U						

*Przykładowe sposoby oceniania: egzamin pisemny, egzamin ustny, kolokwium pisemne, kolokwium ustne, test projekt, esej, raport, prezentacja multimedialna, egzamin praktyczny (obserwacja wykonawstwa), portfolio, mini-zadanie zawodowe i inne,

** wpisać symbole efektów uczenia się zgodne z punktem II.1.

3.Nakład pracy studenta(punkty ECTS)

Forma aktywności		Liczba godzin na zrealizowanie aktywności	
		Zajęcia o charakterze teoretycznym	Zajęcia o charakterze praktycznym
Semestr piąty			
Godziny zajęć (wg planu studiów) z nauczycielem			26
Praca własna studenta*	Studia nad literaturą przedmiotu wskazaną przez wykładowcę podczas zajęć		5
	Przygotowanie materiałów do filmu/prezentacji prezentującej efekt projektu		4

	Przygotowanie materiałów do realizacji projektu		8
	Przygotowanie graficznej prezentacji koncepcji projektu		7
SUMA GODZIN			50
LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA POSZCZEGÓLNYCH ZAJĘĆ			2
LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA PRZEDMIOTU - RAZEM			2

*proszę wskazać z proponowanych przykładów pracy własnej studenta właściwe dla opisywanego przedmiotu/zajęć lub zaproponować inne, np. przygotowanie do zajęć, czytanie wskazanej literatury, przygotowanie pracy pisemnej, raportu, prezentacji, demonstracji, przygotowanie projektu, przygotowanie pracy semestralnej, przygotowanie do egzaminu / zaliczenia, realizacja mini-zadania zawodowego.

4. Kryteria oceniania*

- bardzo dobry (bdb; 5,0): znakomita wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne;
- dobry plus (+db; 4,5): bardzo dobra wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne;
- dobry (db; 4,0): dobra wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne;
- dostateczny plus (+dst; 3,5): zadawalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne, ale ze znacznymi niedociągnięciami;
- dostateczny (dst; 3,0): zadawalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne, ale z licznymi błędami;
- niedostateczny (ndst; 2,0): niezadowalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne.

*możliwość dokładnego rozpisania kryteriów

Forma zaliczenia:

Semestr piąty

Student uzyskuje zaliczenie z ćwiczeń poprzez przygotowanie w zespole pisemnego planu projektu wraz z analizą SWOT; zaprezentowanie go przed grupą; wybór, realizację i prezentację najlepszego projektu spośród prezentowanych pomysłów.

Ocena wyliczana jest na podstawie określonej punktacji (0-12 p.) i ma przełożenie na ocenę w skali 2-5 (0-7 punktów = 2.0, 8 punktów =3.0, 9 punktów =3,5, 10 punktów =4.0, 11 punktów =4.5, 12 punktów =5.0).

Oceniane będą:
- pisemny plan projektu wraz z analizą SWOT (0-5 punktów),
- prezentacja ustna i graficzna przygotowanego projektu (0-5 punktów),
- udział w realizacji najlepszego projektu oraz grupowa prezentacja jego efektów (0-2 punkty).

Zatwierdzenie karty opisu przedmiotu:

Opracował: mgr Justyna Kieliś-Talaga
Sprawdził: mgr Łukasz Maćkowiak
Zatwierdził: dr Monika Kościelniak

AKADEMIA NAUK STOSOWANYCH
im. Jana Amosa Komeńskiego w Lesznie

Karta opisu przedmiotu (sylabus)

I. Podstawowe informacje o przedmiocie:

1. Nazwa: Przyswajanie i nauka języka / Language learning and language acquisition
2. Kod Erasmus:PLLESZNO01
3. Kod ISCED: 0113
4. Kod przedmiotu: ANS-IPEP-1-PNJ-2026
5. Kierunek studiów: Pedagogika
6. Rok studiów: trzeci
7. Semestr/y studiów: piąty
8. Forma prowadzonych zajęć i liczba godzin (wykłady, ćwiczenia. laboratoria, inne):
   - Wykłady:
   - Ćwiczenia/Projekt: 39
   - Laboratorium:
   - Praktyki:
9. Poziom przedmiotu (nie dotyczy, studia pierwszego stopnia, studia drugiego stopnia, studia jednolite magisterskie, studia podyplomowe): studia pierwszego stopnia
10. Język wykładowy: język polski oraz język angielski
11. Cele kształcenia przedmiotu:
    - Zapoznanie z podstawową wiedzą z zakresu akwizycji języka pierwszego oraz drugiego.
    - Poszerzenie wiedzy dotyczącej czynników warunkujących tempo i skuteczność akwizycji języków obcych
    - Rozwinie świadomości w zakresie wielości i różnorodności stanowisk teoretycznych dotyczących akwizycji języka
    - Przygotowanie do dokonywania ewaluacji własnej wiedzy, umiejętności oraz działań praktycznych
    - Zastosowanie języka angielskiego do poszerzania wiedzy własnej
12. Sposób prowadzenia zajęć (zajęcia w formie tradycyjnej (stacjonarnej), zajęcia z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość, hybrydowo): hybrydowo
13. Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności oraz kompetencji społecznych: język angielski poziom B2 umiejętność współpracy, odpowiedzialność za własny rozwój
14. Nakład pracy studenta (punkty ECTS): 3 ECTS (w tym ECTS praktycznych: 0)
15. Imię nazwisko/ tytuł naukowy / stopień naukowy koordynatora przedmiotu: mgr Roman Martynów
16. Imię nazwisko/ tytuł naukowy/ stopień naukowy wykładowcy (wykładowców) prowadzących zajęcia: mgr Roman Martynów

II. Informacje szczegółowe:

1. Efekty uczenia się przedmiotu w odniesienie do efektów uczenia dla kierunku studiów (5-8)

Symbol	Efekty uczenia się przedmiotu Student, który zaliczył przedmiot/ zajęcia w danym semestrze:	Forma zajęć (w, ćw., lab., projekt, praktyka i inne)	Odniesienie do kierunkowych
Semestr piąty			
01_W	Wyjaśnia, czym jest znajomość języka, oraz omawia podstawowe pojęcia związane z akwizycją i uczeniem się języka pierwszego i drugiego.	ćwiczenia	SLKPED_W06
02_W	Rozróżnia pojęcia przyswajania i uczenia się języka, zna typy akwizycji języka oraz opisuje psycholingwistyczne aspekty percepcji i produkcji językowej.	ćwiczenia	SLKPED_W09
01_U	Analizuje rolę błędów oraz różnic indywidualnych i środowiskowych w nabywaniu języka, a w dyskusji komunikuje wnioski w sposób precyzyjny i spójny.	ćwiczenia	SLKPED_U17
02_U	Posługuje się terminologią z zakresu akwizycji języka, psycholingwistyki i glottodydaktyki w	ćwiczenia	SLKPED_U10

	wypowiedziach ustnych i pisemnych dotyczących omawianych zagadnień.		
03_U	Korzysta z anglojęzycznych źródeł dotyczących akwizycji języka i przedstawia wybrane zagadnienia w języku angielskim na poziomie B2.	ćwiczenia	SLKPED_U16
04_U	Przygotowuje i wygłasza wypowiedzi oraz prezentacje dotyczące przyswajania i uczenia się języka z dbałością o poprawną, świadomą i zrozumiałą pracę głosem.	ćwiczenia	SLKPED_U17
01_K	Jest gotów do krytycznej oceny wybranych teorii akwizycji języka, formułowania wniosków oraz dobierania sposobów wspierania ucznia języka obcego adekwatnych do sytuacji.	ćwiczenia	SLKPED_K02

2. Opis przedmiotu (realizowane treści - wykłady/ćwiczenia/laboratorium/ inne):

Opis treści kształcenia zajęć	Forma zajęć (w, ćw., lab., projekt, praktyka i inne)	Symbol/symbole EU* dla przedmiotu/zajęć
Semestr piąty		
Co to znaczy znać język?	ćwiczenia	01_W 03_U 04_U 01_U 01_K
Przyswajanie a uczenie się języka. Typy akwizycji języków. Psycholingwistyczne aspekty percepcji i produkcji językowej	ćwiczenia	02_W 02_U 03_U 04_U
Behawiorystyczna koncepcja akwizycji języka wg B. Skinnera	ćwiczenia	01_W 02_U 03_U 04_U 01_K
Koncepcja natywistyczna akwizycji języka wg N. Chomsky´ego	ćwiczenia	01_W 02_U 03_U 04_U 01_K
Rola i źródła błędów w nabywaniu języka	ćwiczenia	01_U 02_U 01_K
Model pięciu hipotez S. Krashena .	ćwiczenia	01_W 02_U 03_U 04_U
Charakterystyka / koncepcja ucznia języka obcego.	ćwiczenia	01_W 01_U 02_U 01_K
Różnice środowiskowe i indywidualne między uczniami a sukces w uczeniu się języków obcych	ćwiczenia	01_W 01_U 02_U 01_K

*EU – efekty uczenia się

3. Zalecana literatura:

Semestr piąty

1. Gamon D., Bragdon A.D., Trenuj swój mózg, Warszawa 2003.
2. Gleason J.B., Ratner N.B., Psycholingwistyka, Gdańsk 2005
3. Janaszek K., Przyswajanie języka obcego przez kobiety i mężczyzn. Podobieństwa i różnice indywidualne, Biblioteka Nauki 2020: https://bibliotekanauki.pl/articles/603970
4. Kochańska M., Nabywanie języka ojczystego z perspektywy psychologii poznawczej, Annales Universitatis Paedagogicae Cracoviensis. Studia Logopaedica, 225(VI), 2016. DOI: 24917/20837283.6.5, https://studialogopaedica.uken.krakow.pl/article/view/10611
5. Komorowska H, Metodyka Nauczania Języków Obcych, Fraszka Edukacyjna 2009
6. Krashen S. Principles and Practice in Second Language Acquisition Prentice Hall International 1987
7. Lewicka G., Glottodydaktyczne aspekty akwizycji języka drugiego a konstruktywistyczna teoria uczenia się, Wrocław 2007.

III. Informacje dodatkowe:

1. Metody i formy prowadzenia zajęć umożliwiające osiągnięcie założonych EU (proszę wskazać z proponowanych metod właściwe dla opisywanego przedmiotu/ zajęć lub zaproponować inne)

Metody i formy prowadzenia zajęć*	Forma zajęć (w, ćw., lab., projekt, praktyka i inne)
Semestr piąty	
dyskusja	ćwiczenia
prezentacja	ćwiczenia
praca w parach	ćwiczenia
praca w grupach	ćwiczenia
world cafe	ćwiczenia

*przykładowe metody i formy prowadzenia zajęć: wykład konwersatoryjny, wykład problemowy, dyskusja, praca z tekstem, metoda analizy przypadków, gra dydaktyczna/symulacyjna, rozwiązywanie zadań (np.: obliczeniowych, artystycznych, praktycznych), metoda ćwiczeniowa, metoda laboratoryjna, metoda badawcza (dociekania naukowego), metoda warsztatowa, metoda projektu, pokaz i obserwacja, prezentacja, demonstracje dźwiękowe i/lub video, metody aktywizujące (np.: „burza mózgów", technika drzewka decyzyjnego, konstruowanie „map myśli", inne), praca w grupach, zajęcia biblioteczne, zadania praktyczne – przedmiot powiązany z realizacją praktyki pedagogicznej i inne,

2. Sposoby oceniania stopnia osiągnięcia EU (proszę wskazać z proponowanych sposobów właściwe dla danego EU lub/i zaproponować inne)

Sposoby oceniania*	Symbole**EU dla przedmiotu/zajęć

Semestr piąty							
praca zespołowa	01_W	02_W	03_U	04_U	01_U	01_K	
projekt	01_W	02_W	03_U	04_U	01_U	01_K	

*Przykładowe sposoby oceniania: egzamin pisemny, egzamin ustny, kolokwium pisemne, kolokwium ustne, test projekt, esej, raport, prezentacja multimedialna, egzamin praktyczny (obserwacja wykonawstwa), portfolio, mini-zadanie zawodowe i inne,

** wpisać symbole efektów uczenia się zgodne z punktem II.1.

3.Nakład pracy studenta(punkty ECTS)

Forma aktywności		Liczba godzin na zrealizowanie aktywności	
		Zajęcia o charakterze teoretycznym	Zajęcia o charakterze praktycznym
Semestr piąty			
Godziny zajęć (wg planu studiów) z nauczycielem		39	
Praca własna studenta*	Przygotowanie pracy zespołowej	16	
	Opracowanie projektu	20	
SUMA GODZIN		75	
LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA POSZCZEGÓLNYCH ZAJĘĆ		3	
LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA PRZEDMIOTU - RAZEM		3	

*proszę wskazać z proponowanych przykładów pracy własnej studenta właściwe dla opisywanego przedmiotu/zajęć lub zaproponować inne, np. przygotowanie do zajęć, czytanie wskazanej literatury, przygotowanie pracy pisemnej, raportu, prezentacji, demonstracji, przygotowanie projektu, przygotowanie pracy semestralnej, przygotowanie do egzaminu / zaliczenia, realizacja mini-zadania zawodowego.

4. Kryteria oceniania*

- bardzo dobry (bdb; 5,0): znakomita wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne;
- dobry plus (+db; 4,5): bardzo dobra wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne;
- dobry (db; 4,0): dobra wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne;
- dostateczny plus (+dst; 3,5): zadawalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne, ale ze znacznymi niedociągnięciami;
- dostateczny (dst; 3,0): zadawalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne, ale z licznymi błędami;
- niedostateczny (ndst; 2,0): niezadowalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne.

*możliwość dokładnego rozpisania kryteriów

Forma zaliczenia: zaliczenie z oceną - projekt grupowy (grupy 3-4-osobowe), przygotowywany etapami.

AKADEMIA NAUK STOSOWANYCH
im. Jana Amosa Komeńskiego w Lesznie

Ocena z projektu wyliczana jest na podstawie określonej punktacji (0-12 p.) i ma przełożenie na ocenę w skali 0-10, przy czym 0-5 punktów = 2.0, 6 punktów =3.0, 7 punktów =3,5, 8 punktów =4.0, 9 punktów =4.5, 10 punktów =5.0)

Ocenie podlegają:
1. stopień zrozumienia przekazywanej wiedzy i umiejętność jej zastosowania (0-2 p.),
2. systematyczności pracy i terminowości wykonania etapów projektu (0-2 p.),
3. stosowanie się do informacji zwrotnej udzielanej przez prowadzącego w trakcie powstawania projektu (0-2 p.),
4. poprawność językowa (0-2 p.),
5. zgodności z zasadami etycznymi i prawami autorskimi (0-2 p.).

Zatwierdzenie karty opisu przedmiotu:

Opracował: mgr Roman Martynów
Sprawdził: mgr Krzysztof Borowski
Zatwierdził: dr Monika Kościelniak

AKADEMIA NAUK STOSOWANYCH
im. Jana Amosa Komeńskiego w Lesznie

Karta opisu przedmiotu (sylabus)

I. Podstawowe informacje o przedmiocie:

1. Nazwa: Pedagogika ogólna
2. Kod Erasmus: PLLESZNO01
3. Kod ISCED: 0113
4. Kod przedmiotu: ANS-IPEP-1-PO-2026
5. Kierunek studiów: Pedagogika
6. Rok studiów: pierwszy
7. Semestr/y studiów: pierwszy
8. Forma prowadzonych zajęć i liczba godzin (wykłady, ćwiczenia. laboratoria, inne):
    - Wykłady:39
9. Poziom przedmiotu (nie dotyczy, studia pierwszego stopnia, studia drugiego stopnia, studia jednolite magisterskie studia podyplomowe): studia pierwszego stopnia
10. Język wykładowy: język polski
11. Cele kształcenia przedmiotu:
    - Przekazanie podstawowej wiedzy na temat pedagogiki, jej miejsca w systemie nauk, subdyscyplin pedagogicznych oraz podstawowych pojęć.
    - Przekazanie podstawowej wiedzy o pełnieniu roli pedagoga w różnorodnych obszarach działań pedagogicznych.
12. Sposób prowadzenia zajęć (zajęcia w formie tradycyjnej (stacjonarnej), zajęcia z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość, hybrydowo): hybrydowo
13. Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności oraz kompetencji społecznych: Kompetencje językowe w zakresie umiejętności czytania ze zrozumieniem tekstów naukowych, korzystania z leksykonów i słowników specjalistycznych w zakresie umiejętności absolwenta szkoły średniej
14. Nakład pracy studenta (punkty ECTS):3 ECTS (w tym ECTS praktycznych: 0)
15. Imię nazwisko/ tytuł naukowy / stopień naukowy koordynatora przedmiotu: dr Tomasz Hauza
16. Imię nazwisko/ tytuł naukowy/ stopień naukowy wykładowcy (wykładowców) prowadzących zajęcia: dr Tomasz Hauza

II. Informacje szczegółowe:

1. Efekty uczenia się przedmiotu w odniesienie do efektów uczenia dla kierunku studiów (5-8)

Symbol	Efekty uczenia się przedmiotu Student, który zaliczył przedmiot/ zajęcia w danym semestrze:	Forma zajęć (w, ćw., lab., projekt, praktyka i inne)	Odniesienie do kierunkowych
Semestr pierwszy			
01_W	Charakteryzuje miejsce pedagogiki w systemie nauk oraz o jej przedmiotowe i metodologiczne powiązaniach z innymi dyscyplinami naukowymi	Wykład	SLKPED_W01
02_W	Opisuje podstawowe pojęcia pedagogiczne. Posiada wiedzę na temat opieki, wychowania, uczenia się i nauczania, ich podstaw oraz różnorodnych współczesnych uwarunkowań kulturowych i społecznych, w tym filozoficznych oraz aksjologicznych.	Wykład	SLKPED_W02
01_U	Potrafi wykorzystać posiadaną wiedzę z zakresu pedagogiki i powiązanych z nią dyscyplin w celu analizy i rozwiązywania różnorodnych problemów pedagogicznych.	Wykład	SLKPED_U01
01_K	Jest gotów do krytycznej analizy wiedzy pedagogicznej, doboru adekwatnych metod działania, odpowiedzialnego i etycznego podejmowania działań w obszarze edukacji, wychowania i opieki, ustawicznego doskonalenia własnych kompetencji zawodowych oraz zasięgania opinii ekspertów w przypadku trudności z samodzielnym rozwiązaniem problemów.	Wykład	SLKPED_K01

2. Opis przedmiotu (realizowane treści - wykłady/ćwiczenia/laboratorium/ inne):

Opis treści kształcenia zajęć	Forma zajęć (w, ćw., lab., projekt, praktyka i inne)	Symbol/symbole EU* dla przedmiotu/zajęć
Semestr pierwszy		
Pedagogika jako dyscyplina naukowa. Podstawy pedagogiki ogólnej. Pedagogika ogólna jako subdyscyplina na tle procesów dyferencjacji nauk pedagogicznych. Miejsce pedagogiki w systemie współczesnych nauk. Filozofia i aksjologia wychowania a teoria i metodyka wychowania.	wykład	01_W , 02_W
Przedmiot i zakres pedagogiki ogólnej. Funkcje i zadania pedagogiki ogólnej. Zasady interdyscyplinarności i multidyscyplinarności pedagogiki ogólnej. Pedagogika ogólna i jej meta naukowy charakter. Wybrane teorie rozwoju, wychowania i kształcenia	wykład	02_W
Podstawowe definicje: edukacja, wychowanie, socjalizacja, kształcenie, nauczanie, uczenie się, system oświatowo-wychowawczy, opieka, pomoc.	wykład	02_W
Dobrostan dziecka w okresie dzieciństwa i dorastania i jego determinanty.	wykład	02_W, 01_K
Związki pedagogiki z innymi naukami, jej dyscypliny pomocnicze, wybrane zagadnienia z zakresu teorii i metodyki wychowania, aksjologiczny wymiar wychowania. Znaczenie nauk pedagogicznych dla rozwoju dziecka i jego więzi w środowiskach społecznych.	wykład	01_W
Analiza wybranych problemów pedagogicznych oraz projektowanie działań pedagogicznych. Podstawowe środowiska wychowawcze. Pojecie i rodzaje środowisk człowieka. Środowiska wychowawcze i ich funkcje.	wykład	01_U, 01_K
Środowisko wielokulturowe a funkcjonowanie instytucji oświaty i wychowania. Budowanie porozumienia i współpracy w grupach dzieci z różnych środowisk kulturowych i z doświadczeniem migracyjnym	wykład	02_W, 01_U, 01_K

*EU – efekty uczenia się

3. Zalecana literatura:

Semestr pierwszy

1. Banaszak S., Pedagogika ogólna a socjologia ogólna, Academica 2018
2. Benner D., Pedagogika ogólna : wprowadzenie do myślenia i działania pedagogicznego w ujęciu systematycznym i historyczno-problemowym, Warszawa 2015.
3. Gordon T., Wychowanie bez porażek w szkole, Warszawa 1995, 2012 i in.
4. Hejnicka-Bezwińska, T., Pedagogika ogólna, Warszawa 2008.
5. Kunowski S., Podstawy współczesnej pedagogiki, Warszawa, 2001.
6. Kwieciński Z., Śliwerski B.,(red.),Pedagogika. Podręcznik akademicki, t.1., Warszawa 2004.
7. Kwieciński Z., Śliwerski, B. ,Pedagogika. Warszawa, 2019
8. Myszkowska-Litwa M., Pedagogika ogólna a teoria i praktyka dydaktyczna, Kraków 2011.
9. https://academica.edu.pl/reading/readMeta?cid=107822321&uid=108586547
10. Petty G., Nowoczesne nauczanie, Sopot 2020.
11. Śliwerski B., Pedagogika ogólna w ponowoczesnym świecie, Academica 2023
12. https://academica.edu.pl/reading/readMeta?cid=107822159&uid=108586536

AKADEMIA NAUK STOSOWANYCH
im. Jana Amosa Komeńskiego w Lesznie

III. Informacje dodatkowe:

1. Metody i formy prowadzenia zajęć umożliwiające osiągnięcie założonych EU (proszę wskazać z proponowanych metod właściwe dla opisywanego przedmiotu/ zajęć lub zaproponować inne)

Metody i formy prowadzenia zajęć*	Forma zajęć (w, ćw., lab., projekt, praktyka i inne)
Semestr pierwszy	
Wykład informacyjny	wykład
Wykład problemowy	wykład
Wykład konwersatoryjny	wykład
Dyskusja dydaktyczna	wykład
Analiza tekstów naukowych	wykład
Analiza przypadków (case study)	wykład
Prezentacja multimedialna	wykład
Metody aktywizujące (np. burza mózgów, mapa myśli)	wykład

*przykładowe metody i formy prowadzenia zajęć: wykład konwersatoryjny, wykład problemowy, dyskusja, praca z tekstem, metoda analizy przypadków, gra dydaktyczna/symulacyjna, rozwiązywanie zadań (np.: obliczeniowych, artystycznych, praktycznych), metoda ćwiczeniowa, metoda laboratoryjna, metoda badawcza (dociekania naukowego), metoda warsztatowa, metoda projektu, pokaz i obserwacja, prezentacja, demonstracje dźwiękowe i/lub video, metody aktywizujące (np.: „burza mózgów", technika drzewka decyzyjnego, konstruowanie „map myśli", inne), praca w grupach, zajęcia biblioteczne, zadania praktyczne – przedmiot powiązany z realizacją praktyki pedagogicznej i inne,

2. Sposoby oceniania stopnia osiągnięcia EU (proszę wskazać z proponowanych sposobów właściwe dla danego EU lub/i zaproponować inne)

Sposoby oceniania*	Symbole** EU dla przedmiotu/zajęć						
Semestr pierwszy							
Egzamin pisemny	01_W	02_W	01_U	01_K			

*Przykładowe sposoby oceniania: egzamin pisemny, egzamin ustny, kolokwium pisemne, kolokwium ustne, test projekt, esej, raport, prezentacja multimedialna, egzamin praktyczny (obserwacja wykonawstwa), portfolio, mini-zadanie zawodowe i inne,

** wpisać symbole efektów uczenia się zgodne z punktem II.1.

3.Nakład pracy studenta (punkty ECTS)

Forma aktywności		Liczba godzin na zrealizowanie aktywności	
		Zajęcia o charakterze teoretycznym	Zajęcia o charakterze praktycznym
Semestr pierwszy			
Godziny zajęć (wg planu studiów) z nauczycielem		39	
Praca własna student a*	1.Studia literatury przedmiotu • Kwieciński Z., Śliwerski, B. ,Pedagogika – rozdziały 1-2	15	

	• Benner D., Pedagogika ogólna. Wprowadzenie do myślenia i działania pedagogicznego w ujęciu systematycznym i historyczno-problemowym, Wydawnictwo UKSW, Warszawa 2015. – rozdziały 1–3 • Hejnicka-Bezwińska T., Pedagogika ogólna, Wydawnictwa Akademickie i Profesjonalne, Warszawa 2008. – część I, rozdziały 1–6		
	2. Przygotowanie do egzaminu	13	
	3. Analiza materiałów dydaktycznych	8	
SUMA GODZIN		75	
LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA POSZCZEGÓLNYCH ZAJĘĆ		3	
LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA PRZEDMIOTU - RAZEM		3	

*proszę wskazać z proponowanych przykładów pracy własnej studenta właściwe dla opisywanego przedmiotu/zajęć lub zaproponować inne, np. przygotowanie do zajęć, czytanie wskazanej literatury, przygotowanie pracy pisemnej, raportu, prezentacji, demonstracji, przygotowanie projektu, przygotowanie pracy semestralnej, przygotowanie do egzaminu / zaliczenia, realizacja mini-zadania zawodowego.

4. Kryteria oceniania*

- bardzo dobry (bdb; 5,0): znakomita wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne;
- dobry plus (+db; 4,5): bardzo dobra wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne;
- dobry (db; 4,0): dobra wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne;
- dostateczny plus (+dst; 3,5): zadawalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne, ale ze znacznymi niedociągnięciami;
- dostateczny (dst; 3,0): zadawalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne, ale z licznymi błędami;
- niedostateczny (ndst; 2,0): niezadowalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne.

*możliwość dokładnego rozpisania kryteriów

Forma zaliczenia: egzamin

Semestr pierwszy
Wykład: Student na zaliczenie przystępuje do egzaminu pisemnego w formie testu.

Punktacja:
100% – 90 % pkt - ocena 5,0
89% – 81% pkt - ocena 4,5
80% - 73% pkt - ocena 4,0
72% - 64% pkt - ocena 3,5
63% – 56% pkt - ocena 3,0
55% pkt i mniej - ocena 2.0.

Zatwierdzenie karty opisu przedmiotu:

Opracował: dr Tomasz Hauza
Sprawdził: mgr Łukasz Maćkowiak

AKADEMIA
NAUK STOSOWANYCH
im. Jana Amosa Komeńskiego w Lesznie

Zatwierdził: dr Monika Kościelniak

AKADEMIA NAUK STOSOWANYCH
im. Jana Amosa Komeńskiego w Lesznie

Karta opisu przedmiotu (sylabus)

I. Podstawowe informacje o przedmiocie:

1. Nazwa: **Profilaktyka patologii społecznych**
2. Kod Erasmus: PLLESZNO01
3. Kod ISCED: 0113
4. Kod przedmiotu: **ANS-IPEP-1-PPAT-2026**
5. Kierunek studiów: Pedagogika
6. Rok studiów: II
7. Semestr/y studiów: IV
8. Forma prowadzonych zajęć i liczba godzin (wykłady, ćwiczenia. laboratoria, inne):
   - Wykłady: 13 godzin
   - Ćwiczenia: 13 godzin
   - Laboratorium: -------
   - Praktyki: -------
9. Poziom przedmiotu : studia pierwszego stopnia
10. Język wykładowy: język polski
11. Cele kształcenia przedmiotu:
    - zapoznanie studentów z przepisami i zasadami BHP obowiązującymi podczas zajęć dydaktycznych
    - przekazanie wiedzy na temat istoty i przejawów patologii społecznych dominujących w środowisku społecznym
    - przekazanie wiedzy i ukształtowanie umiejętności w zakresie wstępnego diagnozowania przejawów patologii społecznych

12. Sposób prowadzenia zajęć (zajęcia w formie tradycyjnej (stacjonarnej) zajęcia z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość, hybrydowo): **zajęcia prowadzone hybrydowo z przewagą zajęć prowadzonych na odległość**
13. Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności oraz kompetencji społecznych: brak wymagań wstępnych
14. Nakład pracy studenta (punkty ECTS): **2** ECTS (w tym ECTS praktycznych: **1**)
15. Imię nazwisko/ tytuł naukowy / stopień naukowy koordynatora przedmiotu: **dr Ernest Magda**
16. Imię nazwisko/ tytuł naukowy/ stopień naukowy wykładowcy (wykładowców) prowadzących zajęcia: **dr Ernest Magda**

II. Informacje szczegółowe:

1. Efekty uczenia się przedmiotu w odniesienie do efektów uczenia dla kierunku studiów (5-8)

Symbol	Efekty uczenia się przedmiotu Student, który zaliczył przedmiot/ zajęcia w danym semestrze:	Forma zajęć (w, ćw., lab., projekt, praktyka i inne)	Odniesienie do kierunkowych
Semestr IV			
01_W	Zna wybrane przejawy patologii społecznych. Zna ich etiologię w aspekcie psychologicznym i społecznym (środowiskowym)	wykład	SLKPED_W04
02_W	ma zaawansowaną wiedzę o różnych rodzajach środowisk i systemów społecznych generujących zjawiska patologiczne	wykład	SLKPED_W04 SLKPED_W05
01_U	dokonuje wnikliwej obserwacji i interpretacji zjawisk patologii społecznych, analizuje ich powiązania z różnymi obszarami działalności	Ćwiczenia	SLKPED_U02

	pedagogicznej		
02_U	Potrafi wdrażać zasady i normy etyczne do realizacji zadań związanych z przeciwdziałaniem różnym przejawom patologii społecznych	Ćwiczenia	SLKPED_U07
01_K	jest gotów w sposób kompetentny do odpowiedzialnego podejmowania wyzwań zawodowych związanych z ze zwalczaniem patologii społecznych	ćwiczenia	SLKPED_K08

2. Opis przedmiotu (realizowane treści - wykłady/ćwiczenia/laboratorium/ inne):

Opis treści kształcenia zajęć	Forma zajęć (w, ćw., lab., projekt, praktyka i inne)	Symbol/symbole EU* dla przedmiotu/zajęć
Semestr IV		
Norma – dewiacja – dezorganizacja – dezintegracja – patologia – charakterystyka podstawowych pojęć	wykład	01_W
Biopsychiczne i socjokulturowe uwarunkowania zachowań patologicznych	wykład	01_W 02_W
Metody zapobiegania uzależnieniu od alkoholu.	Wykład, ćwiczenia	01_W 02_W 01_U 02_U 01-K
Przegląd instytucji zajmujących się profilaktyką uzależnień. Podstawy prawne funkcjonowania	wykład	01_W 02_W
Profilaktyka narkomanii.	Wykład, ćwiczenia	01_W 02_W 01_U 02_U 01-K
Przeciwdziałanie uzależnieniom behawioralnym.	Wykład, ćwiczenia	01_W 02_W 01_U 02_U 01-K
Profilaktyka autodestrukcji i zachowaniom suicydalnym.	Wykład, ćwiczenia	01_W 02_W 01_U 02_U 01-K
Przeciwdziałanie seksualnemu wykorzystywaniu ludzi	Wykład, ćwiczenia	01_W 02_W 01_U 02_U 01-K
Problematyka przeciwdziałania bezdomności	Wykład, ćwiczenia	01_W 02_W 01_U 02_U 01-K
Wybrane zagadnienia prewencji kryminalnej	Wykład, ćwiczenia	01_W 02_W 01_U

		02_U 01-K

*EU – efekty uczenia się

3. Zalecana literatura:

Semestr IV

1. Pospiszyl I., Patologie społeczne, Warszawa 2008.
2. Pospiszyl I., Patologie społeczne i problemy społeczne, Warszawa 2021.
3. Słowik-Gabryelska A., Patologie społeczne : alkoholizm, narkomania, nikotynizm, Szczecin 2006
4. Śmiałek M., Patologie społeczne: wybrane zagadnienia, Legionowo 2020, https://academica.edu.pl/reading/readMeta?cid=131108203&uid=131108177

Semestr

III. Informacje dodatkowe:

1. Metody i formy prowadzenia zajęć umożliwiające osiągnięcie założonych EU (proszę wskazać z proponowanych metod właściwe dla opisywanego przedmiotu/ zajęć lub zaproponować inne)

Metody i formy prowadzenia zajęć*	Forma zajęć (w, ćw., lab., projekt, praktyka i inne)
Semestr IV	
Wykład klasyczny i wykład problemowy	wykład
Dyskusja, metoda analizy przypadku, prezentacja	ćwiczenia

*przykładowe metody i formy prowadzenia zajęć: wykład konwersatoryjny, wykład problemowy, dyskusja, praca z tekstem, metoda analizy przypadków, gra dydaktyczna/symulacyjna, rozwiązywanie zadań (np.: obliczeniowych, artystycznych, praktycznych), metoda ćwiczeniowa, metoda laboratoryjna, metoda badawcza (dociekania naukowego), metoda warsztatowa, metoda projektu, pokaz i obserwacja, prezentacja, demonstracje dźwiękowe i/lub video, metody aktywizujące (np.: „burza mózgów", technika drzewka decyzyjnego, konstruowanie „map myśli", inne), praca w grupach, zajęcia biblioteczne, zadania praktyczne – przedmiot powiązany z realizacją praktyki pedagogicznej i inne,

2. Sposoby oceniania stopnia osiągnięcia EU (proszę wskazać z proponowanych sposobów właściwe dla danego EU lub/i zaproponować inne)

Sposoby oceniania*	Symbole** EU dla przedmiotu/zajęć						
Semestr IV							
Kolokwium pisemne z wykładów	01_W	02_W					
Prezentacja multimedialna z ćwiczeń	01_K	02_K	01_U				

*Przykładowe sposoby oceniania: egzamin pisemny, egzamin ustny, kolokwium pisemne, kolokwium ustne, test

projekt, esej, raport, prezentacja multimedialna, egzamin praktyczny (obserwacja wykonawstwa), portfolio, mini-zadanie zawodowe i inne,

** wpisać symbole efektów uczenia się zgodne z punktem II.1.

3.Nakład pracy studenta (punkty ECTS)

Forma aktywności		Liczba godzin na zrealizowanie aktywności	
		Zajęcia o charakterze teoretycznym	Zajęcia o charakterze praktycznym
Semestr IV			
Godziny zajęć (wg planu studiów) z nauczycielem		13	13
Praca własna studenta*	Praktyczne przygotowanie do zaliczenia		12
	Studiowanie literatury	12	
SUMA GODZIN		25	25
LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA POSZCZEGÓLNYCH ZAJĘĆ		1	1
LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA PRZEDMIOTU - RAZEM		2	

*proszę wskazać z proponowanych przykładów pracy własnej studenta właściwe dla opisywanego przedmiotu/zajęć lub zaproponować inne, np. przygotowanie do zajęć, czytanie wskazanej literatury, przygotowanie pracy pisemnej, raportu, prezentacji, demonstracji, przygotowanie projektu, przygotowanie pracy semestralnej, przygotowanie do egzaminu / zaliczenia, realizacja mini-zadania zawodowego.

4. Kryteria oceniania*

- bardzo dobry (bdb; 5,0): znakomita wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne;
- dobry plus (+db; 4,5): bardzo dobra wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne;
- dobry (db; 4,0): dobra wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne;
- dostateczny plus (+dst; 3,5): zadawalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne, ale ze znacznymi niedociągnięciami;
- dostateczny (dst; 3,0): zadawalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne, ale z licznymi błędami;
- niedostateczny (ndst; 2,0): niezadowalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne.

*możliwość dokładnego rozpisania kryteriów

Forma zaliczenia: zaliczenie z oceną

Semestr IV:
Wykłady: kolokwium pisemne składające się z trzech pytań i listy zagadnień omówionych na wykładzie; kolokwium oceniane jest w skali 1-6. Liczba zdobytych punktów określa ocenę końcową z wykładu, przy czym 1-2punkty =2.0, 3 p.= 3.0, 3,5 p. = 3,5, 4 p. = 4.0, 4,5 p. = 4,5, 5-6 p. = 5.0).

Ćwiczenia: prezentacja multimedialna z omówieniem w skali 2-5 - przygotowanie indywidualnej prezentacji na wskazany temat. Ocena składa się z trzech elementów: treści prezentowanej, formy audiowizualnej, komunikacji z audytorium.

Zatwierdzenie karty opisu przedmiotu:

Opracował: dr Ernest Magda
Sprawdził: mgr Krzysztof Borowski
Zatwierdził: dr Monika Kościelniak

AKADEMIA NAUK STOSOWANYCH
im. Jana Amosa Komeńskiego w Lesznie

Karta opisu przedmiotu (sylabus)

I. Podstawowe informacje o przedmiocie:

1. Nazwa: Praktyki/ B3 D2* (semestr II - B3, semestr IV - D2, semestr VI – D2)
2. Kod Erasmus: PLLESZNO01
3. Kod ISCED: 0113
4. Kod przedmiotu: ANS-IPEP-1-PRAK-2026
5. Kierunek studiów: Pedagogika
6. Rok studiów: pierwszy, drugi, trzeci
7. Semestr/y studiów: drugi, trzeci, czwarty, piąty, szósty
8. Forma prowadzonych zajęć i liczba godzin (wykłady, ćwiczenia. laboratoria, inne):
    - Wykłady:
    - Ćwiczenia/Projekt:
    - Laboratorium:
    - Praktyki razem: 480 godzin
    - Praktyki 2 semestr: 180 godzin,
    - Praktyki 3 semestr: 90 godzin,
    - Praktyki 4 semestr: 60 godzin,
    - Praktyki 5 semestr: 90 godzin,
    - Praktyki 6 semestr: 60 godzin.
9. Poziom przedmiotu (nie dotyczy, studia pierwszego stopnia, studia drugiego stopnia, studia jednolite magisterskie studia podyplomowe): studia pierwszego stopnia
10. Język wykładowy: język polski
11. Cele kształcenia przedmiotu:
    - Praktyczne przygotowanie studenta do podjęcia pracy w charakterze pedagoga.
    - Zdobycie wiedzy, umiejętności i kompetencji niezbędnych do podejmowania roli pedagoga.
    - Stworzenie okazji do utrwalenia i wykorzystania teorii w praktycznym postępowaniu.
    - Kształtowanie odpowiedzialności za własny rozwój oraz przestrzeganie zasad etyki zawodowej.
    - Zdobywanie doświadczenia związanego z pracą dydaktyczno-wychowawczą nauczyciela w szkole podstawowej.
    - Konfrontowanie nabytej wiedzy z zakresu dydaktyki szczegółowej (metodyki nauczania, w tym w szczególności: metodyki pracy pedagoga szkolnego oraz metodyki pracy nauczyciela świetlicy) z rzeczywistością pedagogiczną w szkole podstawowej.
    - Zintegrowanie programu praktyki oraz treści zajęć z zakresu dydaktyki przedmiotu nauczania/rodzaju zajęć z przedmiotami:
      - Pedagogiczne warsztaty zawodoznawcze /B2*: 91 godzin laboratoriów – semestr II,
      - Pedagogiczne warsztaty zawodoznawcze /B2*: 52 godziny laboratoriów – semestr III,
      - Psychologia stosunków międzyludzkich /B1* / Psychologia społeczna /B1*: 13 godzin ćwiczeń – semestr IV,
      - Praca z dzieckiem o specjalnych potrzebach edukacyjnych /B2*: 13 godzin ćwiczeń – semestr IV.
12. Sposób prowadzenia zajęć (zajęcia w formie tradycyjnej (stacjonarnej), zajęcia z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość, hybrydowo): w formie tradycyjnej (stacjonarnej)
13. Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności oraz kompetencji społecznych: gotowość do podejmowania praktyk w różnych instytucjach (w tym instytucjach systemu oświaty), komunikatywność i otwartość na pracę w zespole.
14. Nakład pracy studenta (punkty ECTS): 16 ECTS (w tym ECTS praktycznych: 16).
15. Imię nazwisko/ tytuł naukowy / stopień naukowy koordynatora przedmiotu: mgr Anna Śróda
16. Imię nazwisko/ tytuł naukowy/ stopień naukowy wykładowcy (wykładowców) prowadzących zajęcia: mgr Anna Śróda

II. Informacje szczegółowe:

1. Efekty uczenia się przedmiotu w odniesienie do efektów uczenia dla kierunku studiów (5-8)

Symbol	Efekty uczenia się przedmiotu Student, który zaliczył przedmiot/ zajęcia w danym semestrze:	Forma zajęć (w, ćw., lab., projekt, praktyka i inne)	Odniesienie do kierunkowych
Semestr drugi			
01_W	Student zna i rozumie zagrożenia występujące w danym środowisku pracy oraz sposoby ochrony	Praktyka	SLKPED_W18

	przed nimi oraz zasady udzielania pierwszej pomocy.		
02_W	***Student zna organizację, statut i plan pracy szkoły lub*** placówki systemu oświaty/organizacji***, program wychowawczo-profilaktyczny oraz program realizacji doradztwa zawodowego. B.3.W2.***	Praktyka	SLKPED_W05
03_W	***Student zna i rozumie zadania charakterystyczne dla szkoły lub placówki systemu oświaty***/organizacji ***oraz środowisko, w jakim one działają. B.3.W1.*** W zaawansowanym stopniu zna zadania dydaktyczne realizowane przez szkołę. Zna i analizuje dokumentację i sposoby jej prowadzenia w miejscu odbywania praktyki oraz posiada zaawansowaną wiedzę o metodyce wykonywania zadań pedagogicznych oraz normach i procedurach obowiązujących w działalności szkoły i placówki oświatowej.	Praktyka	SLKPED_W06
04_W	***Student zna zasady zapewniania bezpieczeństwa uczniom w szkole i poza nią. B.3.W3.***	Praktyka	SMPED_W18
01_U	***Student potrafi wyciągać wnioski z obserwacji sposobu integracji działań opiekuńczo-wychowawczych i dydaktycznych przez nauczycieli*** **przedmiotów. B.3.U2.**	Praktyka	SLKPED_U11
02_U	**Student potrafi wyciągać** ***wnioski, w miarę możliwości, z bezpośredniej obserwacji pracy rady pedagogicznej i zespołu wychowawców klas; B.3.U3.*** ***Student potrafi wyciągać wnioski z obserwacji pracy wychowawcy klasy, jego interakcji z uczniami oraz sposobu, w jaki planuje i przeprowadza zajęcia wychowawcze; B.3.U1.*** Tworzy warsztat pracy pedagoga. Przygotowuje scenariusz zajęć, spotkania, wydarzenia kulturalnego itp. ***Student potrafi analizować, przy pomocy opiekuna praktyk zawodowych oraz nauczycieli akademickich prowadzących zajęcia w zakresie przygotowania psychologiczno-pedagogicznego, sytuacje i zdarzenia pedagogiczne zaobserwowane lub doświadczone w czasie praktyk. B.3.U6.***	Praktyka	SLKPED_U03 SLKPED_U13
03_U	***Student potrafi zaplanować i przeprowadzić zajęcia wychowawcze pod nadzorem opiekuna praktyk zawodowych; B.3.U5.***	Praktyka	SLKPED_U05 SLKPED_U08
04_U	***Student potrafi wyciągać wnioski z bezpośredniej obserwacji pozalekcyjnych działań opiekuńczo-wychowawczych nauczycieli, w tym podczas dyżurów na przerwach międzylekcyjnych i zorganizowanych wyjść grup uczniowskich; B.3.U4.***	Praktyka	SLKPED_U11
01_K	Student jest gotów do przygotowania projektu działań pedagogicznych, uwzględniając specyficzną sytuację dziecka. Przygotowuje warsztat działań pedagogicznych dla grupy lub zajęcia integracyjne dla grupy.	Praktyka	SLKPED_K05
02_K	Student jest gotów do realizowania zadań zawodowych i odpowiadania na potrzeby	Praktyka	SLKPED_K05

	społeczne, w tym do dokumentowania własnych działań i opisuje pozyskiwane doświadczenie pedagogiczne np. w dzienniku praktyk, portfolio. ***Student jest gotów do skutecznego współdziałania z opiekunem praktyk zawodowych i z nauczycielami w celu poszerzania swojej wiedzy. B.3.K1***		
Semestr trzeci			
01_W	Student w zaawansowanym stopniu zna zasady bezpiecznego wykonywania pracy, zasady zapewniania bezpieczeństwa oraz zagrożenia występujące w danym środowisku pracy oraz sposoby ochrony przed nimi. Potrafi zachowywać zasady bezpieczeństwa w miejscu odbywania praktyk.	Praktyka	SLKPED_W18
02_W	Student zna i rozumie zadania charakterystyczne dla placówki w której odbywa praktykę oraz zna środowisko, w jakim one działają, opisuje strukturę organizacyjną, cele funkcjonowania i rolę placówek oraz instytucji pedagogicznych, w których odbywa praktyki. Zna i analizuje dokumentację i sposoby jej prowadzenia w miejscu odbywania praktyki (w tym dokumentację działalności dydaktycznej prowadzonej w szkole lub placówce systemu oświaty/organizacji).	Praktyka	SLKPED_W05
03_W	Student ma zaawansowaną wiedzę o uczestnikach działalności edukacyjnej, wychowawczej, opiekuńczej, terapeutycznej, kulturalnej, pomocowej i innej oraz nawiązuje z nimi kontakt.	Praktyka	SLKPED_W06
01_U	Student obserwuje działania podejmowane w placówce, instytucji pedagogicznej, prowadzi fragmenty zajęć, spotkań, rozmów przy wsparciu opiekuna praktyk.	Praktyka	SLKPED_U03 SLKPED_U08
02_U	Student dokumentuje własne działania i opisuje pozyskiwane doświadczenie pedagogiczne np. w dzienniku praktyk, portfolio.	Praktyka	SLKPED_U14
03_U	Student podejmuje refleksję na temat obserwowanych zjawisk i podejmowanych podczas praktyki działań np. potrafi wyciągać wnioski z obserwacji pracy zakładowego opiekuna praktyki, jego interakcji z podopiecznymi oraz sposobu, w jaki planuje i przeprowadza zajęcia. Potrafi wyciągać wnioski z obserwacji sposobu integracji działań zakładowego opiekuna praktyki.	Praktyka	SLKPED_U03
01_K	Student jest gotów do współpracy z opiekunem praktyki zawodowej.	Praktyka	SLKPED_K05
Semestr czwarty			
01_W	***Student zna i rozumie rodzaje dokumentacji działalności dydaktycznej prowadzonej w szkole lub placówce systemu oświaty. D.2/E.2.W3.***	Praktyki	SLKPED_W05
02_W	***Student zna sposób funkcjonowania oraz organizację pracy dydaktycznej szkoły lub placówki systemu oświaty. D.2/E.2.W2.***	Praktyki	SLKPED_W06

	Student zna zadania dydaktyczne realizowane przez szkołę lub placówkę systemu oświaty; D.2/E.2.W1		
01_U	***Student potrafi analizować, przy pomocy opiekuna praktyk zawodowych oraz nauczycieli akademickich prowadzących zajęcia w zakresie przygotowania psychologiczno-pedagogicznego, sytuacje i zdarzenia pedagogiczne zaobserwowane lub doświadczone w czasie praktyk,*** *w tym również* pod kątem treści omawianych na przedmiocie Psychologia stosunków międzyludzkich / Psychologia społeczna. ***D.2/E.2.U3.***	Praktyki	SLKPED_U03
02_U	***Student potrafi wyciągnąć wnioski z obserwacji pracy dydaktycznej nauczyciela, jego interakcji z uczniami oraz sposobu planowania i przeprowadzania zajęć dydaktycznych; aktywnie obserwować stosowane przez nauczyciela metody i formy pracy oraz wykorzystywane pomoce dydaktyczne, a także sposoby oceniania uczniów oraz zadawania i sprawdzania pracy domowej D.2/E.2.U1.***	Praktyki	SLKPED_U03
03_U	Student rozwija warsztat pracy pedagoga: analizuje zdarzenia konfliktowe bez wykorzystania urządzeń mających dostęp do Internetu oraz różnicowanie zachowań społecznych z możliwością korzystania z urządzeń i bez nich, rodzaje interakcji społecznej, podczas prowadzonych zajęć na praktykach studenckich. Lub: Przygotowuje konspekt obserwacji etapów rozwoju grupy w szkole podczas praktyk studenckich wraz z uwzględnieniem zadań, problemów i proponowanych rozwiązań dla danego etapu rozwoju grupy i dla nauczyciela prowadzącego. Przygotowuje scenariusz zajęć, uwzględniających komunikację werbalna i niewerbalną, NVC ze wskazaniem na sposoby rozwiazywania konfliktów. Komunikaty typu „Ja”, parafrazowanie, odzwierciedlanie, skupianie uwagi na najważniejszym. Lub: Analizuje własne skrypty funkcjonowania stanów EGO podczas prowadzenia lekcji, w celu usprawnienia procesów komunikacji. Sporządza diagnozę klasy szkolnej wraz z planem pracy/pomocy dla klasy wraz z planem pomocy oraz prognozą pozytywną lub negatywną. Lub: Sporządza diagnozę dziecka wraz z planem pracy/pomocy dla klasy wraz z planem pomocy oraz prognozą pozytywną lub negatywną.	Praktyki	SLKPED_U05 SLKPED_U08
04_U	Student potrafi ***D.2/E.2.U2. zaplanować i przeprowadzić pod nadzorem opiekuna praktyk zawodowych serię lekcji lub zajęć;***	Praktyki	SLKPED_U05 SLKPED_U08

01_K	Student ***jest gotowy do D.2/E.2.K1. skutecznego współdziałania z opiekunem praktyk zawodowych i nauczycielami w celu poszerzania swojej wiedzy dydaktycznej oraz rozwijania umiejętności wychowawczych.*** Jest gotów do podejmowania wyzwań zawodowych, w tym dokumentowania własnych działań i opisuje pozyskiwane doświadczenie pedagogiczne np. w dzienniku praktyk, portfolio.	Praktyki	SLKPED_K05
	Semestr piąty		
01_W	Student ma zaawansowaną wiedzę na temat praktycznych zasad bezpiecznego wykonywania pracy i zagrożeń w miejscu odbywania praktyki zawodowej oraz sposobów ochrony przed nimi.	Praktyki	SLKPED_W18
02_W	Student ma zaawansowaną wiedzę na temat praktycznych zasad samodzielnego planowania i realizowania pracy pedagoga, w tym z uwzględnieniem osób ze zróżnicowanymi potrzebami.	Praktyki	SLKPED_W06
01_U	Student podczas prowadzenia zajęć wykorzystuje metody aktywizujące uczestników oraz zróżnicowane formy pracy. Aktywnie uczestniczy w życiu placówki.	Praktyki	SLKPED_U08
02_U	Student analizuje i rozwiązuje problemy napotkane podczas odbywania praktyki.	Praktyki	SLKPED_U03
03_U	Student prawidłowo stosuje dostępną bazę środków dydaktycznych / metodycznych / pomocowych itp.		SLKPED_U05
01_K	Jest gotów do współpracy z opiekunem praktyki zawodowej.	Praktyka	SLKPED_K05
	Semestr szósty		
01_W	Student zna w sposób zaawansowany zasady bezpiecznego wykonywania pracy i zagrożenia występujące w danym środowisku pracy oraz sposoby ochrony przed nimi. Podejmuje refleksję na temat obserwowanych zjawisk i podejmowanych podczas praktyki działań.	Praktyki	SLKPED_W18
02_W	***Student zna i rozumie sposób funkcjonowania oraz organizację pracy dydaktycznej szkoły lub placówki systemu oświaty*** (w tym przepisy prawa i zasady etyczne***) D.2/E.2.W2.*** ***Student zna i rozumie zadania dydaktyczne realizowane przez szkołę lub placówkę systemu oświaty. D.2/E.2.W1.***	Praktyki	SLKPED_W06
03_W	***Student zna i rozumie rodzaje dokumentacji działalności dydaktycznej prowadzonej w szkole lub placówce systemu oświaty. D.2/E.2.W3.***	Praktyki	SLKPED_W06
04_W	Student w zaawansowanym stopniu zna metody diagnozowania dzieci, w tym dzieci ze specyficznymi potrzebami uczenia się.	Praktyki	SLKPED_W11
01_U	***Student potrafi analizować, przy pomocy opiekuna praktyk zawodowych oraz nauczycieli akademickich prowadzących zajęcia w zakresie przygotowania psychologiczno-pedagogicznego, sytuacje i zdarzenia pedagogiczne zaobserwowane lub doświadczone w czasie***	Praktyki	SLKPED_U14

	praktyk, D.2/E.2.U3. właściwie prowadzi dokumentację praktyki zawodowej. Ma pogłębioną wiedzę na temat projektowania ścieżki własnego rozwoju. ***Student potrafi wyciągnąć wnioski z obserwacji pracy dydaktycznej nauczyciela, jego interakcji z uczniami oraz sposobu planowania i przeprowadzania zajęć dydaktycznych. Student potrafi aktywnie obserwować stosowane przez nauczyciela metody i formy pracy oraz wykorzystywane pomoce dydaktyczne, a także sposoby oceniania uczniów oraz zadawania i sprawdzania pracy domowej. D.2/E.2.U1.***		
02_U	Student sporządza opis funkcjonowania zespołu klasowego/innego zespołu (analiza grupy) na podstawie obserwacji i analizy dokumentów; Lub opis funkcjonowania ucznia/podopiecznego (analiza indywidualnych przypadków) na podstawie obserwacji i analizy dokumentów, stosuje zaawansowane umiejętności diagnozowania uczestników działalności edukacyjnej.	Praktyki	SLKPED_U08 SLKPED_U11
03_U	***Student potrafi*** skutecznie ***zaplanować i przeprowadzić pod nadzorem opiekuna praktyk zawodowych serię lekcji lub zajęć. D.2/E.2.U2.*** Ma pogłębioną wiedzę o zasadach przygotowania scenariuszy zajęć, spotkania, wydarzenia kulturalnego. Gromadzi w sposób uporządkowany materiały przydatne w pracy pedagoga	Praktyki	SLKPED_U08 SLKPED_U13 SLKPED_U18
01_K	Student jest gotów do realizowania zadań zawodowych. ***Student jest gotów do skutecznego współdziałania z opiekunem praktyk zawodowych i nauczycielami w celu poszerzania swojej wiedzy dydaktycznej oraz rozwijania umiejętności wychowawczych. D.2/E.2.K1.***	Praktyki	SLKPED_K05

2. Opis przedmiotu (realizowane treści - wykłady/ćwiczenia/laboratorium/ inne):

Opis treści kształcenia zajęć	Forma zajęć (w, ćw., lab., projekt, praktyka i inne)	Symbol/symbole EU* dla przedmiotu/zajęć
Semestr drugi		
Zasady bezpiecznego wykonywania pracy i zagrożenia występujące w danym środowisku pracy oraz sposoby ochrony przed nimi. Analiza sytuacji i zdarzeń pedagogicznych zaobserwowanych lub doświadczonych w czasie praktyk. Poszerzanie wiedzy.	Praktyka	01_W
Organizacja, statut, plan pracy szkoły, program wychowawczo-profilaktyczny, program realizacji doradztwa zawodowego.	Praktyka	02_W
Struktura organizacyjna, cele funkcjonowania i rola placówek systemu oświaty oraz instytucji pedagogicznych. Dokumentacja i sposoby jej prowadzenia w miejscu odbywania praktyki. Odbywanie wizyt studyjnych w wybranych instytucjach. Spotkania z przedstawicielami instytucji.	Praktyka	03_W
Zasady zapewniania bezpieczeństwa uczniom w szkole i poza nią.	Praktyka	04_W

Integrowanie działań opiekuńczo-wychowawczych i dydaktycznych przez nauczycieli przedmiotów.	Praktyka	01_U
Rola rady pedagogicznej i zespołu wychowawców klas. Obserwacja pracy wychowawcy klasy, zajęcia wychowawcze, nawiązywanie interakcji z uczniami. Analiza zdarzeń i zjawisk pedagogicznych zaobserwowanych w trakcie praktyk. Współdziałanie z opiekunem praktyk i innymi nauczycielami. Warsztat pracy pedagoga. Zasady przygotowania scenariusza zajęć, spotkania, wydarzenia kulturalnego itp. Opracowanie scenariusza zajęć w zespole.	Praktyka	02_U
Planowanie i prowadzenie zajęć wychowawczych, spotkań, rozmów przy wsparciu i pod nadzorem opiekuna praktyk.	Praktyka	03_U
Obserwacja pozalekcyjnych działań opiekuńczo-wychowawczych nauczycieli, wychowawców, terapeutów, opiekunów, animatorów w tym podczas dyżurów na przerwach międzylekcyjnych i zorganizowanych wyjść grup uczniowskich, dzieci, młodzieży, dorosłych.	Praktyka	04_U
Mini-zadanie: Warsztat działań pedagogicznych dla grupy: Przygotowanie warsztatu na wybrany przez siebie temat skonsultowany z opiekunem praktyk (wybór tematu zajęć, zaplanowanie aktywności, analiza mocnych i słabych stron planu). Temat musi być adekwatny do zainteresowań studenta oraz potrzeb szkoły / placówki. Lub: Zajęcia integracyjne dla grupy: Przygotowanie zajęć integracyjnych na wybrany przez siebie temat, skonsultowany z opiekunem praktyk (wybór tematu zajęć, zaplanowanie aktywności, analiza mocnych i słabych stron planu). Temat musi być adekwatny do zainteresowań studenta oraz potrzeb szkoły / placówki.	Praktyka	01_K
Prowadzenie dokumentacji praktyk. Indywidualne doradztwo opiekuna praktyk. Współpraca z opiekunem praktyk i nauczycielami.	Praktyka	02_K
Semestr trzeci		
Zasady bezpiecznego wykonywania pracy, zasady zapewniania bezpieczeństwa uczniom w szkole i poza nią. Zagrożenia występujące w danym środowisku pracy oraz sposoby ochrony przed nimi.	Praktyka	01_W
Charakterystyka wybranych placówek pedagogicznych (struktura, zadania, cele, dokumentacja oraz środowisko, w jakim one działają).	Praktyka	02_W
Uczestnicy działalności edukacyjnej, wychowawczej, opiekuńczej, terapeutycznej, kulturalnej, pomocowej i innej oraz nawiązywanie kontaktów z nimi. Analiza indywidualnych przypadków.	Praktyka	03_W
Obserwacja zjawisk i działań w podejmowanych w placówce (np. wnioski z obserwacji pracy, ocena wybranych zjawisk, propozycje zmian). Przygotowanie i przeprowadzenie dyskusji na wybrany temat w grupie koleżeńskiej. Mini-zadanie: Obserwacja ucznia lub podopiecznego: Samodzielne zaprojektowanie karty obserwacji i systematyczne uzupełnianie jej w trakcie praktyki, wyciągnięcie wniosków. Student może wzór karty obserwacji skonsultować z opiekunem praktyki. Lub: Obserwacja grupy: Samodzielne zaprojektowanie karty obserwacji i systematyczne uzupełnianie jej w trakcie praktyki, wyciągnięcie	Praktyka	01_U

wniosków. Student może wzór karty obserwacji skonsultować z opiekunem praktyki.		
Prowadzenie dokumentacji z praktyk zawodowych zgodnie z regulaminem praktyk. Indywidualne doradztwo opiekuna praktyk.	Praktyka	02_U
Student przygotowuje portfolio. Wyciąga wnioski z obserwacji pracy zakładowego opiekuna praktyki, jego interakcji z podopiecznymi oraz sposobu, w jaki planuje i przeprowadza zajęcia. Potrafi wyciągać wnioski z obserwacji sposobu integracji działań zakładowego opiekuna praktyki.	Praktyka	03_U
Obserwacja procesów rozwojowych dokonujących się w poszczególnych sferach rozwoju jednostki na przykładzie wybranego indywidualnego przypadku osoby będącej uczniem/podopiecznym/beneficjentem instytucji/placówki, w której student realizuje praktykę zawodową. Analiza indywidualnego przypadku pod kątem rozwoju jednostki.	Praktyka	01_K
Semestr czwarty		
Zasady bezpiecznego wykonywania pracy i zagrożenia występujące w danym środowisku pracy oraz sposoby ochrony przed nimi. Rodzaje dokumentacji działalności pedagogicznej w szkole i innych placówkach systemu oświaty.	Praktyki	01_W
Sposób funkcjonowania oraz organizacja pracy dydaktycznej szkoły lub placówki systemu oświaty (oraz zadania dydaktyczne w nich realizowane) i struktura organizacyjna, cele funkcjonowania oraz rola placówek i instytucji pedagogicznych.	Praktyki	02_W
Analiza sytuacji i zdarzeń pedagogicznych zaobserwowanych w trakcie praktyk. Konsultacje z opiekunem praktyk i nauczycielami akademickimi. Obserwacja pracy dydaktycznej nauczyciela, jego interakcji z uczniami oraz sposobu planowania i przeprowadzania zajęć dydaktycznych; obserwacja stosowanych przez nauczyciela metod i form pracy oraz wykorzystywanych pomocy dydaktycznych, a także sposoby oceniania uczniów oraz zadawania i sprawdzania pracy domowej.	Praktyki	01_U
Uczestnicy działalności edukacyjnej, wychowawczej, opiekuńczej, terapeutycznej, kulturalnej, pomocowej i innej (zespół klasowy/uczeń). Umiejętność diagnozowania uczestników działalności edukacyjnej.	Praktyki	02_U
Mini-zadanie połączone z realizacją przedmiotów: <u>Psychologia społeczna:</u> Analiza zdarzeń konfliktowych bez wykorzystania urządzeń mających dostęp do Internetu oraz różnicowanie zachowań społecznych z możliwością korzystania z urządzeń i bez nich. Rodzaje interakcji społecznej, podczas prowadzonych zajęć na praktykach studenckich. Lub: Przygotowanie konspektu obserwacji etapów rozwoju grupy w szkole podczas praktyk studenckich wraz z uwzględnieniem zadań, problemów i proponowanych rozwiązań dla danego etapu rozwoju grupy i dla nauczyciela prowadzącego. <u>Psychologia stosunków międzyludzkich:</u> Przygotowanie scenariusza zajęć, uwzględniających komunikację werbalna i niewerbalną, NVC ze wskazaniem na sposoby rozwiazywania konfliktów. Komunikaty typu „Ja”, parafrazowanie, odzwierciedlanie, skupianie uwagi na najważniejszym. Lub: Analiza własnych skryptów funkcjonowania stanów EGO podczas prowadzenia lekcji, w celu usprawnienia procesów komunikacji. <u>Praca z dzieckiem o specjalnych potrzebach edukacyjnych:</u> Sporządza diagnozę klasy szkolnej wraz z planem pracy/pomocy dla klasy wraz z planem pomocy oraz prognozą pozytywną lub negatywną. Lub:	Praktyki	03_U

Sporządza diagnozę dziecka wraz z planem pracy/pomocy dla klasy wraz z planem pomocy oraz prognozą pozytywną lub negatywną.		
Działania podejmowane w placówce, instytucji pedagogicznej i oświatowej. Prowadzenie dokumentacji praktyk. Indywidualne doradztwo metodyczne opiekuna praktyk, konsultacje z nauczycielami w celu poszerzania wiedzy i umiejętności.	Praktyki	01_K
Semestr piąty		
Zasady bezpiecznego wykonywania pracy, zasady zapewniania bezpieczeństwa uczniom w szkole i poza nią. Zagrożenia występujące w danym środowisku pracy oraz sposoby ochrony przed nimi.	Praktyki	01_W
Zasady planowania i realizowania pracy pedagoga, w tym z uwzględnieniem osób ze zróżnicowanymi potrzebami.	Praktyki	02_W
Prowadzenie zajęć z wykorzystaniem różnych metod aktywizujących uczestników. Aktywne uczestniczenie w życiu placówki. Lub: Prowadzenie zajęć z wykorzystaniem zróżnicowanych formy pracy. Aktywne uczestniczenie w życiu placówki.	Praktyki	01_U
Analiza i rozwiązywanie problemów pojawiających się podczas odbywania praktyki.	Praktyki	02_U
Prawidłowe wykorzystanie dostępnej bazę środków dydaktycznych / metodycznych / pomocowych itp.	Praktyki	03_U
Prowadzenie dokumentacji praktyk. Analiza sytuacji i zdarzeń pedagogicznych zaobserwowanych lub doświadczonych w czasie praktyk. Przygotowanie portfolio, analiza i dokumentowanie dobrych praktyk. Podsumowanie praktyk. Skuteczne współdziałanie z opiekunem praktyk zawodowych i nauczycielami w celu poszerzania swojej wiedzy dydaktycznej oraz rozwijania umiejętności wychowawczych. Konsultacje z opiekunem praktyk mające na celu wspieranie rozwoju studenta.	Praktyki	01_K
Semestr szósty		
Zasady bezpiecznego wykonywania pracy i zagrożenia występujące w danym środowisku pracy oraz sposoby ochrony przed nimi. Obserwacja i refleksje na temat zjawisk i podejmowanych podczas praktyki działań. Poszerzanie wiedzy dydaktycznej oraz rozwijanie umiejętności wychowawczych studenta.	Praktyki	01_W
Struktura organizacyjna, cele funkcjonowania i rola placówek oraz instytucji pedagogicznych. Funkcjonowanie, organizacja placówki/ instytucji – w tym jej zadania dydaktyczne.	Praktyki	02_W
Rodzaje dokumentacji opisującej prowadzoną działalność pedagogiczną w prowadzonej w placówkach oświatowych.	Praktyki	03_W
Obserwacja pracy dydaktycznej nauczyciela. Metody, formy pracy, środki dydaktyczne. Sposoby oceniania uczniów. Prace domowe i ich sprawdzanie. Wnioski dla praktyki.	Praktyki	01_U
Mini-zadanie: Uczestnicy działalności edukacyjnej, wychowawczej, opiekuńczej, terapeutycznej, kulturalnej, pomocowej i innej. Opis funkcjonowania zespołu klasowego/innego zespołu (analiza grupy) na podstawie obserwacji i analizy dokumentów. Lub: Opis funkcjonowania ucznia/podopiecznego (analiza indywidualnych przypadków) na podstawie obserwacji i analizy dokumentów.	Praktyki	02_U 04_W
Warsztat pracy pedagoga. Zasady przygotowania scenariuszy zajęć, spotkania, wydarzenia kulturalnego. Planowanie i przygotowywanie zajęć. Gromadzenie materiałów przydatnych w pracy pedagoga.	Praktyki	03_U
Prowadzenie dokumentacji praktyk. Analiza sytuacji i zdarzeń pedagogicznych zaobserwowanych lub doświadczonych w czasie	Praktyki	01_K

praktyk. Przygotowanie portfolio, analiza i dokumentowanie dobrych praktyk. Podsumowanie praktyk. Skuteczne współdziałanie z opiekunem praktyk zawodowych i nauczycielami w celu poszerzania swojej wiedzy dydaktycznej oraz rozwijania umiejętności wychowawczych. Konsultacje z opiekunem praktyk mające na celu wspieranie rozwoju studenta.		

*EU – efekty uczenia się

3. Zalecana literatura:

Semestr drugi

1. Statut i regulaminy placówki, w której student odbywa praktykę.
2. Kierunkowy Regulamin Praktyki Zawodowej - Pedagogika (Studia II stopnia).
3. Ustawa z dnia 20 lipca 2018 r. - Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce, Dz.U. 2018 poz. 1668 (tekst jedn. Dz. U. z 2024 r. poz. 1571)
4. Rozporządzenie Ministra Edukacji i Nauki z dnia 14 września 2023 r. w sprawie szczegółowych kwalifikacji wymaganych od nauczycieli (Dz. U. poz. 2102).
3. Rozporządzenie Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dnia 25 lipca 2019 r. w sprawie standardu kształcenia przygotowującego do wykonywania zawodu nauczyciela (tekst jedn. Dz.U. z 2021r. poz.890 z późniejszymi zmianami z dnia 6 września 2022 r., Dz. U. poz.1872).
4. Uczelniany Regulamin Praktyk (Zarządzenie nr 69/2023 Rektora Akademii Nauk Stosowanych im. Jana Amosa Komeńskiego w Lesznie z dnia 13 grudnia 2023 r. w sprawie zmiany Zarządzenia nr 36/2023 Rektora ANS im. J.A. Komeńskiego w Lesznie z dnia 29 czerwca 2023 r. w sprawie wprowadzenia Regulaminu Praktyk Studenckich w Akademii Nauk Stosowanych im. Jana Amosa Komeńskiego w Lesznie).
5. Statut Akademii Nauk Stosowanych im. J.A. Komeńskiego w Lesznie (Załącznik do uchwały nr 34/2022 Senatu z dnia 6 października 2022 r.), Uchwała nr 34/2022 Senatu Akademii Nauk Stosowanych im. Jana Amosa Komeńskiego w Lesznie z dnia 6 października 2022 r. w sprawie wprowadzenia zmian w Statucie Akademii Nauk Stosowanych im. Jana Amosa Komeńskiego w Lesznie.

Semestr trzeci

1. Statut i regulaminy placówki, w której student odbywa praktykę.
2. Kierunkowy Regulamin Praktyki Zawodowej - Pedagogika (Studia II stopnia).
3. Ustawa z dnia 20 lipca 2018 r. - Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce, Dz.U. 2018 poz. 1668 (tekst jedn. Dz. U. z 2024 r. poz. 1571)
4. Rozporządzenie Ministra Edukacji i Nauki z dnia 14 września 2023 r. w sprawie szczegółowych kwalifikacji wymaganych od nauczycieli (Dz. U. poz. 2102).
3. Rozporządzenie Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dnia 25 lipca 2019 r. w sprawie standardu kształcenia przygotowującego do wykonywania zawodu nauczyciela (tekst jedn. Dz.U. z 2021r. poz.890 z późniejszymi zmianami z dnia 6 września 2022 r., Dz. U. poz.1872).
4. Uczelniany Regulamin Praktyk (Zarządzenie nr 69/2023 Rektora Akademii Nauk Stosowanych im. Jana Amosa Komeńskiego w Lesznie z dnia 13 grudnia 2023 r. w sprawie zmiany Zarządzenia nr 36/2023 Rektora ANS im. J.A. Komeńskiego w Lesznie z dnia 29 czerwca 2023 r. w sprawie wprowadzenia Regulaminu Praktyk Studenckich w Akademii Nauk Stosowanych im. Jana Amosa Komeńskiego w Lesznie).
5. Statut Akademii Nauk Stosowanych im. J.A. Komeńskiego w Lesznie (Załącznik do uchwały nr 34/2022 Senatu z dnia 6 października 2022 r.), Uchwała nr 34/2022 Senatu Akademii Nauk Stosowanych im. Jana Amosa Komeńskiego w Lesznie z dnia 6 października 2022 r. w sprawie wprowadzenia zmian w Statucie Akademii Nauk Stosowanych im. Jana Amosa Komeńskiego w Lesznie.

Semestr czwarty

1. Statut i regulaminy placówki, w której student odbywa praktykę.
2. Kierunkowy Regulamin Praktyki Zawodowej - Pedagogika (Studia II stopnia).
3. Ustawa z dnia 20 lipca 2018 r. - Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce, Dz.U. 2018 poz. 1668 (tekst jedn. Dz. U. z 2024 r. poz. 1571)
4. Rozporządzenie Ministra Edukacji i Nauki z dnia 14 września 2023 r. w sprawie szczegółowych kwalifikacji wymaganych od nauczycieli (Dz. U. poz. 2102).
3. Rozporządzenie Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dnia 25 lipca 2019 r. w sprawie standardu kształcenia przygotowującego do wykonywania zawodu nauczyciela (tekst jedn. Dz.U. z 2021r. poz.890 z późniejszymi zmianami z dnia 6 września 2022 r., Dz. U. poz.1872).
4. Uczelniany Regulamin Praktyk (Zarządzenie nr 69/2023 Rektora Akademii Nauk Stosowanych im. Jana Amosa Komeńskiego w Lesznie z dnia 13 grudnia 2023 r. w sprawie zmiany Zarządzenia nr 36/2023 Rektora ANS im. J.A. Komeńskiego w Lesznie z dnia 29 czerwca 2023 r. w sprawie wprowadzenia Regulaminu Praktyk Studenckich w Akademii Nauk Stosowanych im. Jana Amosa Komeńskiego w Lesznie).
5. Statut Akademii Nauk Stosowanych im. J.A. Komeńskiego w Lesznie (Załącznik do uchwały nr 34/2022 Senatu z dnia 6 października 2022 r.), Uchwała nr 34/2022 Senatu Akademii Nauk Stosowanych im. Jana Amosa Komeńskiego w Lesznie z dnia 6 października 2022 r. w sprawie wprowadzenia zmian w Statucie Akademii Nauk Stosowanych im. Jana Amosa Komeńskiego w Lesznie.

Semestr piąty

1. Statut i regulaminy placówki, w której student odbywa praktykę.
2. Kierunkowy Regulamin Praktyki Zawodowej - Pedagogika (Studia II stopnia).
3. Ustawa z dnia 20 lipca 2018 r. - Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce, Dz.U. 2018 poz. 1668 (tekst jedn. Dz. U. z 2024 r. poz. 1571)
4. Rozporządzenie Ministra Edukacji i Nauki z dnia 14 września 2023 r. w sprawie szczegółowych kwalifikacji wymaganych od nauczycieli (Dz. U. poz. 2102).
3. Rozporządzenie Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dnia 25 lipca 2019 r. w sprawie standardu kształcenia przygotowującego do wykonywania zawodu nauczyciela (tekst jedn. Dz.U. z 2021r. poz.890 z późniejszymi zmianami z dnia 6 września 2022 r., Dz. U. poz.1872).
4. Uczelniany Regulamin Praktyk (Zarządzenie nr 69/2023 Rektora Akademii Nauk Stosowanych im. Jana Amosa Komeńskiego w Lesznie z dnia 13 grudnia 2023 r. w sprawie zmiany Zarządzenia nr 36/2023 Rektora ANS im. J.A. Komeńskiego w Lesznie z dnia 29 czerwca 2023 r. w sprawie wprowadzenia Regulaminu Praktyk Studenckich w Akademii Nauk Stosowanych im. Jana Amosa Komeńskiego w Lesznie).
5. Statut Akademii Nauk Stosowanych im. J.A. Komeńskiego w Lesznie (Załącznik do uchwały nr 34/2022 Senatu z dnia 6 października 2022 r.), Uchwała nr 34/2022 Senatu Akademii Nauk Stosowanych im. Jana Amosa Komeńskiego w Lesznie z dnia 6 października 2022 r. w sprawie wprowadzenia zmian w Statucie Akademii Nauk Stosowanych im. Jana Amosa Komeńskiego w Lesznie.

Semestr szósty

1. Statut i regulaminy placówki, w której student odbywa praktykę.
2. Kierunkowy Regulamin Praktyki Zawodowej - Pedagogika (Studia II stopnia).
3. Ustawa z dnia 20 lipca 2018 r. - Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce, Dz.U. 2018 poz. 1668 (tekst jedn. Dz. U. z 2024 r. poz. 1571)
4. Rozporządzenie Ministra Edukacji i Nauki z dnia 14 września 2023 r. w sprawie szczegółowych kwalifikacji wymaganych od nauczycieli (Dz. U. poz. 2102).
3. Rozporządzenie Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dnia 25 lipca 2019 r. w sprawie standardu kształcenia przygotowującego do wykonywania zawodu nauczyciela (tekst jedn. Dz.U. z 2021r. poz.890 z późniejszymi zmianami z dnia 6 września 2022 r., Dz. U. poz.1872).
4. Uczelniany Regulamin Praktyk (Zarządzenie nr 69/2023 Rektora Akademii Nauk Stosowanych im. Jana Amosa Komeńskiego w Lesznie z dnia 13 grudnia 2023 r. w sprawie zmiany Zarządzenia nr 36/2023 Rektora ANS im. J.A. Komeńskiego w Lesznie z dnia 29 czerwca 2023 r. w sprawie wprowadzenia Regulaminu Praktyk Studenckich w Akademii Nauk Stosowanych im. Jana Amosa Komeńskiego w Lesznie).

5. Statut Akademii Nauk Stosowanych im. J.A. Komeńskiego w Lesznie (Załącznik do uchwały nr 34/2022 Senatu z dnia 6 października 2022 r.), Uchwała nr 34/2022 Senatu Akademii Nauk Stosowanych im. Jana Amosa Komeńskiego w Lesznie z dnia 6 października 2022 r. w sprawie wprowadzenia zmian w Statucie Akademii Nauk Stosowanych im. Jana Amosa Komeńskiego w Lesznie.

III. Informacje dodatkowe:

1. Metody i formy prowadzenia zajęć umożliwiające osiągnięcie założonych EU (proszę wskazać z proponowanych metod właściwe dla opisywanego przedmiotu/ zajęć lub zaproponować inne)

Metody i formy prowadzenia zajęć*	Forma zajęć (w, ćw., lab., projekt, praktyka i inne)
Semestr drugi	
Metody i formy realizacji efektów uczenia się dobierane są przez Zakładowych opiekunów praktyki.	Praktyki
Semestr trzeci	
Metody i formy realizacji efektów uczenia się dobierane są przez Zakładowych opiekunów praktyki.	Praktyki
Semestr czwarty	
Metody i formy realizacji efektów uczenia się dobierane są przez Zakładowych opiekunów praktyki.	Praktyki
Semestr piąty	
Metody i formy realizacji efektów uczenia się dobierane są przez Zakładowych opiekunów praktyki.	Praktyki
Semestr szósty	
Metody i formy realizacji efektów uczenia się dobierane są przez Zakładowych opiekunów praktyki.	Praktyki

*przykładowe metody i formy prowadzenia zajęć: wykład konwersatoryjny, wykład problemowy, dyskusja, praca z tekstem, metoda analizy przypadków, gra dydaktyczna/symulacyjna, rozwiązywanie zadań (np.: obliczeniowych, artystycznych, praktycznych), metoda ćwiczeniowa, metoda laboratoryjna, metoda badawcza (dociekania naukowego), metoda warsztatowa, metoda projektu, pokaz i obserwacja, prezentacja, demonstracje dźwiękowe i/lub video, metody aktywizujące (np.: „burza mózgów", technika drzewka decyzyjnego, konstruowanie „map myśli", inne), praca w grupach, zajęcia biblioteczne, zadania praktyczne – przedmiot powiązany z realizacją praktyki pedagogicznej i inne,

2. Sposoby oceniania stopnia osiągnięcia EU (proszę wskazać z proponowanych sposobów właściwe dla danego EU lub/i zaproponować inne)

Sposoby oceniania*	Symbole** EU dla przedmiotu/zajęć						
Semestr drugi							
Ocena zakładowego opiekuna praktyki	01_W	02_W	03_W	04_W	01_U	02_U	03_U
Ocena mini zadań zawodowych	04_U						
Ocena instytutowego opiekuna praktyki (w tym prowadzonej dokumentacji)	01_W	02_K					

Semestr trzeci							
Ocena zakładowego opiekuna praktyki	01_W	02_W	03_W				
Ocena mini zadań zawodowych	01_U						
Ocena instytutowego opiekuna praktyki (w tym prowadzonej dokumentacji)	02_U	03_U	01_K				
Semestr czwarty							
Ocena zakładowego opiekuna praktyki	01_W	02_W	01_U	02_U	03_U		
Ocena mini zadań zawodowych	03_U						
Ocena instytutowego opiekuna praktyki (w tym prowadzonej dokumentacji)	01_K						
Semestr piąty							
Ocena zakładowego opiekuna praktyki	01_W	02_W	01_U	02_U	03_U		
Ocena mini zadań zawodowych	01_U						
Ocena instytutowego opiekuna praktyki (w tym prowadzonej dokumentacji)	01_K						
Semestr szósty							
Ocena zakładowego opiekuna praktyki	01_W	02_W	03_W	04_W	01_U	02_U	03_U
Ocena mini zadań zawodowych	02_U						
Ocena instytutowego opiekuna praktyki (w tym prowadzonej dokumentacji)	01_K						

*Przykładowe sposoby oceniania: egzamin pisemny, egzamin ustny, kolokwium pisemne, kolokwium ustne, test projekt, esej, raport, prezentacja multimedialna, egzamin praktyczny (obserwacja wykonawstwa), portfolio, mini-zadanie zawodowe i inne,

** wpisać symbole efektów uczenia się zgodne z punktem II.1.

3.Nakład pracy studenta (punkty ECTS)

Forma aktywności		Liczba godzin na zrealizowanie aktywności	
		Zajęcia o charakterze teoretycznym	Zajęcia o charakterze praktycznym
Semestr drugi			
Godziny zajęć (wg planu studiów) z nauczycielem			180
Praca własna studenta*			
SUMA GODZIN			180
LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA POSZCZEGÓLNYCH ZAJĘĆ			6
Semestr trzeci			

Godziny zajęć (wg planu studiów) z nauczycielem			90
Praca własna studenta*			
SUMA GODZIN			90
LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA POSZCZEGÓLNYCH ZAJĘĆ			3
Semestr czwarty			
Godziny zajęć (wg planu studiów) z nauczycielem			60
Praca własna studenta*			
SUMA GODZIN			60
LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA POSZCZEGÓLNYCH ZAJĘĆ			2
Semestr piąty			
Godziny zajęć (wg planu studiów) z nauczycielem			90
Praca własna studenta*			
SUMA GODZIN			90
LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA POSZCZEGÓLNYCH ZAJĘĆ			3
Semestr szósty			
Godziny zajęć (wg planu studiów) z nauczycielem			60
Praca własna studenta*			
SUMA GODZIN			60
LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA POSZCZEGÓLNYCH ZAJĘĆ			2
LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA PRZEDMIOTU - RAZEM			16

*proszę wskazać z proponowanych przykładów pracy własnej studenta właściwe dla opisywanego przedmiotu/zajęć lub zaproponować inne, np. przygotowanie do zajęć, czytanie wskazanej literatury, przygotowanie pracy pisemnej, raportu, prezentacji, demonstracji, przygotowanie projektu, przygotowanie pracy semestralnej, przygotowanie do egzaminu / zaliczenia, realizacja mini-zadania zawodowego.

4. Kryteria oceniania*

- bardzo dobry (bdb; 5,0): znakomita wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne;
- dobry plus (+db; 4,5): bardzo dobra wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne;
- dobry (db; 4,0): dobra wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne;
- dostateczny plus (+dst; 3,5): zadawalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne, ale ze znacznymi niedociągnięciami;
- dostateczny (dst; 3,0): zadawalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne, ale z licznymi błędami;
- niedostateczny (ndst; 2,0): niezadowalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne.

*możliwość dokładnego rozpisania kryteriów

Forma zaliczenia: zaliczenie z oceną

Semestr drugi
Student realizuje praktykę zawodową w korelacji z przedmiotami ujętym w planie studiów: pedagogiczne warsztaty zawodoznawcze oraz w dowolnie wybranej placówce określonej w regulaminie praktyk zawodowych.
Praktyka z grupy B.3. (standard kształcenia nauczycieli) realizowana jest w wymiarze min. 30 godzin w szkole podstawowej w II semestrze studiów.
Warunki uzyskania zaliczenia:

1. Opinia zakładowego opiekuna praktyki wraz z pozytywną oceną.
2. Zaliczenie mini zadań zawodowych (realizowanych w ramach przedmiotów: pedagogiczne warsztaty zawodoznawcze)
3. Pozytywna ocena instytutowego opiekuna praktyk (z uwzględnieniem kompletnej i terminowo złożonej dokumentacji takiej jak dziennik praktyk i portfolio).

Ocena końcowa z praktyki zawodowej wyliczana jest na podstawie następujących składowych:

45% - ocena zakładowego opiekuna praktyk (Z)
30% - realizacja mini zadań (S)
25% - ocena opiekuna praktyk (U)
0,45 x Z + 0,3 x S + 0,25 x U = ocena końcowa
Ocenę końcową wystawia instytutowy opiekun praktyk. W przypadku gdy jedna z ocen składowych jest oceną niedostateczną praktyka jest niezaliczona.
Obowiązująca skala ocen:
a) bardzo dobry (A) - 5,0 (4,76 – 5,00)
b) dobry plus (B) - 4,5 (4,26 – 4,75)
c) dobry (C) - 4,0 (3,76 – 4,25)
d) dostateczny plus (D) - 3,5 (3,26 – 3,75)
e) dostateczny (E) - 3,0 (2,51 – 3,25)
f) niedostateczny (F) - 2,0 poniżej 2,51

Forma zaliczenia: zaliczenie z oceną
Semestr trzeci
Student realizuje praktykę zawodową w korelacji z przedmiotami ujętym w planie studiów: pedagogiczne warsztaty zawodoznawcze oraz w dowolnie wybranej placówce określonej w regulaminie praktyk zawodowych.

Warunki uzyskania zaliczenia:

1. Opinia zakładowego opiekuna praktyki wraz z pozytywną oceną.
2. Zaliczenie mini zadań zawodowych (realizowanych w ramach przedmiotów: pedagogiczne warsztaty zawodoznawcze)
3. Pozytywna ocena instytutowego opiekuna praktyk (z uwzględnieniem kompletnej i terminowo złożonej dokumentacji takiej jak dziennik praktyk i portfolio).

Ocena końcowa z praktyki zawodowej wyliczana jest na podstawie następujących składowych:

45% - ocena zakładowego opiekuna praktyk (Z)
30% - realizacja mini zadań (S)
25% - ocena opiekuna praktyk (U)
0,45 x Z + 0,3 x S + 0,25 x U = ocena końcowa
Ocenę końcową wystawia instytutowy opiekun praktyk. W przypadku gdy jedna z ocen składowych jest oceną niedostateczną praktyka jest niezaliczona.
Obowiązująca skala ocen:
a) bardzo dobry (A) - 5,0 (4,76 – 5,00)
b) dobry plus (B) - 4,5 (4,26 – 4,75)
c) dobry (C) - 4,0 (3,76 – 4,25)
d) dostateczny plus (D) - 3,5 (3,26 – 3,75)
e) dostateczny (E) - 3,0 (2,51 – 3,25)
f) niedostateczny (F) - 2,0 poniżej 2,51

Forma zaliczenia: zaliczenie z oceną
Semestr czwarty
Student realizuje praktykę zawodową w korelacji z przedmiotami ujętym w planie studiów: Psychologia stosunków międzyludzkich /B1*/Psychologia społeczna /B1*: 13 godzin ćwiczeń. i Praca z dzieckiem o specjalnych potrzebach edukacyjnych /B2*: 13 godzin ćwiczeń oraz w dowolnie wybranej placówce określonej w regulaminie praktyk zawodowych.
Praktyka z grupy D.2. (standard kształcenia nauczycieli) realizowana jest w wymiarze 60 godzin w szkole podstawowej w IV semestrze studiów.

Praktyki zawodowe są realizowane w przedszkolach, szkołach podstawowych i ponadpodstawowych, poradniach psychologiczno-pedagogicznych i innych placówkach systemu oświaty udzielających wsparcia uczniom, rodzicom, opiekunom lub nauczycielom.
Praktyki zawodowe odbywają się w przedszkolach, szkołach i placówkach systemu oświaty, w których do zajmowania stanowiska nauczyciela są wymagane kwalifikacje określone w przepisach wydanych na podstawie art. 9 ust. 2 ustawy z dnia 26 stycznia 1982 r. – Karta Nauczyciela.

Warunki uzyskania zaliczenia:

1. Opinia zakładowego opiekuna praktyki wraz z pozytywną oceną.
2. Zaliczenie mini zadań zawodowych (realizowanych w ramach przedmiotów: Psychologia stosunków międzyludzkich /Psychologia społeczna oraz Praca z dzieckiem o specjalnych potrzebach edukacyjnych)
3. Pozytywna ocena instytutowego opiekuna praktyk (z uwzględnieniem kompletnej i terminowo złożonej dokumentacji takiej jak dziennik praktyk i portfolio).

Ocena końcowa z praktyki zawodowej wyliczana jest na podstawie następujących składowych:

45% - ocena zakładowego opiekuna praktyk (Z)
30% - realizacja mini zadań (S)
25% - ocena opiekuna praktyk (U)
0,45 x Z + 0,3 x S + 0,25 x U = ocena końcowa
Ocenę końcową wystawia instytutowy opiekun praktyk. W przypadku gdy jedna z ocen składowych jest oceną niedostateczną praktyka jest niezaliczona.
Obowiązująca skala ocen:
a) bardzo dobry (A) - 5,0 (4,76 – 5,00)
b) dobry plus (B) - 4,5 (4,26 – 4,75)
c) dobry (C) - 4,0 (3,76 – 4,25)
d) dostateczny plus (D) - 3,5 (3,26 – 3,75)
e) dostateczny (E) - 3,0 (2,51 – 3,25)
f) niedostateczny (F) - 2,0 poniżej 2,51

Forma zaliczenia: zaliczenie z oceną
Semestr piąty
Student realizuje praktykę zawodową w dowolnie wybranej placówce określonej w regulaminie praktyk zawodowych.

Warunki uzyskania zaliczenia:

1. Opinia zakładowego opiekuna praktyki wraz z pozytywną oceną.
2. Zaliczenie mini zadań zawodowych
3. Pozytywna ocena instytutowego opiekuna praktyk (z uwzględnieniem kompletnej i terminowo złożonej dokumentacji takiej jak dziennik praktyk i portfolio).

Ocena końcowa z praktyki zawodowej wyliczana jest na podstawie następujących składowych:

45% - ocena zakładowego opiekuna praktyk (Z)
30% - realizacja mini zadań (S)
25% - ocena opiekuna praktyk (U)
0,45 x Z + 0,3 x S + 0,25 x U = ocena końcowa
Ocenę końcową wystawia instytutowy opiekun praktyk. W przypadku gdy jedna z ocen składowych jest oceną niedostateczną praktyka jest niezaliczona.
Obowiązująca skala ocen:

a) bardzo dobry (A) - 5,0 (4,76 – 5,00)
b) dobry plus (B) - 4,5 (4,26 – 4,75)
c) dobry (C) - 4,0 (3,76 – 4,25)
d) dostateczny plus (D) - 3,5 (3,26 – 3,75)
e) dostateczny (E) - 3,0 (2,51 – 3,25)
f) niedostateczny (F) - 2,0 poniżej 2,51

Forma zaliczenia: zaliczenie z oceną
Semestr szósty
Student realizuje praktykę zawodową w dowolnie wybranej placówce określonej w regulaminie praktyk zawodowych. Praktyka z grupy D.2. (standard kształcenia nauczycieli) realizowana jest w wymiarze 60 godzin w szkole podstawowej w IV semestrze studiów.

Praktyki zawodowe są realizowane w przedszkolach, szkołach podstawowych i ponadpodstawowych, poradniach psychologiczno-pedagogicznych i innych placówkach systemu oświaty udzielających wsparcia uczniom, rodzicom, opiekunom lub nauczycielom.
Praktyki zawodowe odbywają się w przedszkolach, szkołach i placówkach systemu oświaty, w których do zajmowania stanowiska nauczyciela są wymagane kwalifikacje określone w przepisach wydanych na podstawie art. 9 ust. 2 ustawy z dnia 26 stycznia 1982 r. – Karta Nauczyciela.

Warunki uzyskania zaliczenia:

1. Opinia zakładowego opiekuna praktyki wraz z pozytywną oceną.
2. Zaliczenie mini zadań zawodowych
3. Pozytywna ocena instytutowego opiekuna praktyk (z uwzględnieniem kompletnej i terminowo złożonej dokumentacji takiej jak dziennik praktyk i portfolio).

Ocena końcowa z praktyki zawodowej wyliczana jest na podstawie następujących składowych:

45% - ocena zakładowego opiekuna praktyk (Z)
30% - realizacja mini zadań (S)
25% - ocena opiekuna praktyk (U)
0,45 x Z + 0,3 x S + 0,25 x U = ocena końcowa
Ocenę końcową wystawia instytutowy opiekun praktyk. W przypadku gdy jedna z ocen składowych jest oceną niedostateczną praktyka jest niezaliczona.
Obowiązująca skala ocen:
a) bardzo dobry (A) - 5,0 (4,76 – 5,00)
b) dobry plus (B) - 4,5 (4,26 – 4,75)
c) dobry (C) - 4,0 (3,76 – 4,25)
d) dostateczny plus (D) - 3,5 (3,26 – 3,75)
e) dostateczny (E) - 3,0 (2,51 – 3,25)
f) niedostateczny (F) - 2,0 poniżej 2,51

Zatwierdzenie karty opisu przedmiotu:

Opracowała: mgr Anna Śróda
Sprawdził: mgr Małgorzata Siama
Zatwierdził: dr Monika Kościelniak

Karta opisu przedmiotu (sylabus)

I. Podstawowe informacje o przedmiocie:

1. Nazwa: Psychologia rozwojowa i osobowości
2. Kod Erasmus: PLLESZNO01
3. Kod ISCED: 0113
4. Kod przedmiotu: ANS-IPEP-1-PROS-2026
5. Kierunek studiów: Pedagogika
6. Rok studiów: pierwszy
7. Semestr/y studiów: drugi
8. Forma prowadzonych zajęć i liczba godzin (wykłady, ćwiczenia. laboratoria, inne):
    - Wykłady: 26
    - Ćwiczenia/Projekt: 13
    - Laboratorium:0
    - Praktyki:0
9. Poziom przedmiotu: studia stacjonarne drugiego stopnia
10. Język wykładowy: język polski
11. Cele kształcenia przedmiotu:
    - Opanowanie wiedzy dotyczącej rozwoju człowieka (rozwoju poznawczego, fizycznego, emocjonalnego i społecznego, w celu zdobycia umiejętności określania norm i zaburzeń rozwojowych w procesie edukacji dzieci, młodzieży i dorosłych.
    - Przekazanie wiedzy na temat przebiegu i specyfiki procesów rozwoju człowieka w poszczególnych okresach rozwojowych ze zwróceniem szczególnej uwagi na uwarunkowania przebiegu procesów opieki, wychowania, uczenia się, nauczania, udzielania i korzystania ze wsparcia i pomocy a także stymulowania samorozwoju własnego i innych, aby w praktyce zawodowej korzystać z zweryfikowanej i rzetelnej wiedzy naukowej.
    - Wskazanie modeli rozwoju człowieka, w celu określenia możliwości rozwoju człowieka w praktyce zawodowej.
    - Prowadzenie obserwacji rozwoju dziecka w toku praktyki zawodowej, zintegrowanej z przedmiotem.
    - Omówienie zasad organizujących prawidłowy rozwój człowieka w biegu życia oraz wyszczególnienie traum rozwojowych mogących pojawić się w biegu życia, aby w sposób profesjonalny określić prawidłowości rozwoju i posiadać wiedze z zakresu konstruowania indywidualnych programów nauczania zintegrowanych z celami rozwoju.
    - Wpływ środowiska i genów na rozwój człowieka, współczesne koncepcje stymulacji rozwoju człowieka
12. Sposób prowadzenia zajęć: hybrydowo
13. Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności oraz kompetencji społecznych: wiedza z zakresy psychologii ogólnej oraz wiedzy na temat biologicznych mechanizmów zachowania na poziomie szkoły ponadpodstawowej
14. Nakład pracy studenta (punkty ECTS): 3 ECTS (w tym ECTS praktycznych: 1)
15. Imię nazwisko/ tytuł naukowy / stopień naukowy koordynatora przedmiotu: dr hab. Ewa Karmolińska-Jagodzik
16. Imię nazwisko/ tytuł naukowy/ stopień naukowy wykładowcy (wykładowców) prowadzących zajęcia: dr hab. Ewa Karmolińska-Jagodzik

II. Informacje szczegółowe:

1. Efekty uczenia się przedmiotu w odniesienie do efektów uczenia dla kierunku studiów (5-8)

Symbol	Efekty uczenia się przedmiotu Student, który zaliczył przedmiot/ zajęcia w danym semestrze:	Forma zajęć (w, ćw., lab., projekt, praktyka i inne)	Odniesienie do kierunkowych
Semestr drugi			
01_W	Posiada wiedzę w zakresie karty opisu przedmiotu (cele i efekty uczenia się) oraz zasad bezpieczeństwa i higieny pracy w odniesieniu do przedmiotu. Student posiada wiedzę dotyczącą ***B.1 W.5. zagadnień autorefleksji i samorozwoju: zasoby własne w pracy nauczyciela – identyfikacja i rozwój, indywidualne strategie radzenia sobie z trudnościami, stres i nauczycielskie wypalenie zawodowe***	Wykład	SLKPED_W03
02_W	Student zna i rozumie ***B.1.W2. proces rozwoju ucznia w okresie dzieciństwa, adolescencji i wczesnej dorosłości: rozwój fizyczny,***	Wykład	SLKPED_W03

	motoryczny i psychoseksualny, rozwój procesów poznawczych (myślenie, mowa, spostrzeganie, uwaga i pamięć), rozwój społeczno-emocjonalny i moralny, zmiany fizyczne i psychiczne w okresie dojrzewania, rozwój wybranych funkcji psychicznych, normę rozwojową, rozwój i kształtowanie osobowości, rozwój w kontekście wychowania, zaburzenia w rozwoju podstawowych procesów psychicznych, teorie integralnego rozwoju ucznia, dysharmonie i zaburzenia rozwojowe u uczniów, zaburzenia zachowania. Z uwagą rozważa zagadnienia takie jak: ***B.1.W2. nieśmiałości i nadpobudliwości, szczególne uzdolnienia, zaburzenia funkcjonowania w okresie dorastania, obniżenia nastroju, depresja, proces krystalizowania się tożsamości, dorosłości, identyfikacji z nowymi rolami społecznymi, a także kształtowania się stylu życia.***		
03_W	Student zna i rozumie ***B.1.W1. podstawowe pojęcia psychologii: procesy poznawcze, spostrzeganie, odbiór i przetwarzanie informacji, mowę i język, myślenie i rozumowanie, uczenie się i pamięć, rolę uwagi, emocje i motywacje w procesach regulacji zachowania, zdolności i uzdolnienia, psychologię różnic indywidualnych – różnice w zakresie inteligencji, temperamentu, osobowości i stylu poznawczego***.	wykład	SLKPED_W03
01_U	Student potrafi ***B.1.U8. zaplanować działania na rzecz rozwoju zawodowego na podstawie świadomej autorefleksji i informacji zwrotnej od innych osób.***	Wykład/ćwiczenia	SLKPED_U03 SLKPED_U19
02_U	Student zna procesy rozwojowe ucznia te normatywne i te kryzysowe, dzięki wiedzy i temu, że potrafi ***B.1.U1. obserwować procesy rozwojowe uczniów.*** Prowadzi takie obserwacje na praktyce zawodowej, z którą przedmiot jest zintegrowany.	Wykład/ćwiczenia	SLKPED_U19, SLKPED_K10
01_K	Student jest gotowy do korzystania ze zdobytej wiedzy w fachowy sposób z uwzględnieniem swoich potrzeb i potrzeb wychowanków, w tym do tworzenia przyjaznego klimatu spotkań prowadzonych z wychowankiem. Student potrafi rozpoznać zachowania normatywne ucznia i te wynikające z traum rozwojowych ***B.1.K2. wykorzystania zdobytej wiedzy psychologicznej do analizy zdarzeń pedagogicznych*** oraz potrafi rozpoznać jakie problemu ucznia wynikają z niekompetencji nauczyciela, a które z problemów ucznia powinny stać się przedmiotem **B*.1.K1. autorefleksji nad własnym rozwojem zawodowym.***	Wykład/ćwiczenia	SLKPED_K10

2. Opis przedmiotu (realizowane treści - wykłady/ćwiczenia/laboratorium/ inne):

Opis treści kształcenia zajęć	Forma zajęć (w, ćw., lab., projekt, praktyka i inne)	Symbol/symbole EU* dla przedmiotu/zajęć
Semestr drugi		
Omówienie przedmiotu: zapoznanie studentów z kartą opisu	Wykład	03_W

przedmiotu, zapoznanie z efektami uczenia się przewidzianymi dla przedmiotu, zapoznanie z celami przedmiotu realizowanymi w trakcie zajęć. Zapoznanie z zasadami bezpieczeństwa i higieny pracy w odniesieniu do przedmiotu. Przedmiot i zadania psychologii rozwojowej. Psychologia rozwojowa jako dział psychologii. Psychologiczne koncepcje podziału życia ludzkiego na fazy. Porządkujący podział życia na okresy. Analiza zdarzeń czasowych w perspektywie biografii człowieka. Diagnoza funkcjonowania w grupie rówieśniczej.		
Modele psychologiczne rozwoju człowieka. Opis i objaśnienie zmian i zadań rozwojowych w życiu człowieka. Rodzaje zmian rozwojowych: uniwersalnych, wspólnych i indywidualnych. Zegar biologiczny, zegar społeczny, pojęcie kohorty. Podstawowe cechy zmian rozwojowych, pojęcie rozwoju jako efektu mechanistycznego i organizmicznego. Poziom i obszary zmian rozwojowych w biegu życia. Wczesna, środkowa i późna dorosłość. Główne zadania rozwojowe, potencjał i zagrożenia w rozwoju człowieka dorosłego. Nieśmiałości i nadpobudliwości wśród dzieci i młodzieży. Specyfika rozpoznawania zaburzeń funkcjonowania i sposobów działania w kontakcie z podopiecznymi o wysokich uzdolnieniach. Obniżenie nastroju, depresja, krystalizowanie się tożsamości. Szanse i zagrożenia. Obserwacje rozwoju dziecka w toku praktyki zawodowej, zintegrowanej z przedmiotem.	Wykład, ćwiczenia	02_W 03_W
Okresy wczesnej dorosłości. Jak rozpoznawać ryzyko zagrożeń wchodzenia w dorosłość, czynniki indywidualne i społeczne. Stereotypy i konflikty ról życiowych. Style relacji międzyludzkich wg E. Eriksona. Bilans doświadczeń i konsolidacja ego jako podstawowe zadanie w rozwoju końcowego etapu wczesnej dorosłości. Dylematy młodych kobiet i mężczyzn. Konflikty ról. Kryzysy rozwojowe, traumy relacyjne.	Wykład, ćwiczenia	02_W
Środkowy okres dorosłości, jak rozpoznawać potencjał dojrzałych dorosłych. Główne obszary zmian rozwojowych „w pełni" dorosłych. Podstawowe zadania rodzicielskie w okresie środkowej dorosłości. Zmiany w relacjach społecznych. Opieka nad dziećmi i starzejącymi się rodzicami jako zadania rozwojowe. Czas środka życia. Pełnia życia. Kryzysy, akceptacja i twórcza adaptacja do zmian. Współczesne problemy środkowej dorosłości. Potencjały i zagrożenia. Rozwój duchowy. Wspomaganie innych. Wypalenie zawodowe.	Wykład, ćwiczenia	01_W 01_U
Okres późnej dorosłości. Jak rozpoznawać potencjał ludzi w wieku podeszłym. Okres późnej dorosłości. Jak rozpoznawać ryzyko i jak pomagać. Inwolucja fizyczna. Obawa śmierci. Bilans życia. Zmiany regresywne.	Wykład, ćwiczenia	01_U
Teorie rozwoju osobowości. Zaburzenia osobowości, proces rozwoju osobowości. Współczesnej podejście do rozwoju osobowości. Kryteria diagnostyczne zaburzeń osobowości i metody terapeutyczne stosowanie w wybranych zaburzeniach osobowości	Wykład, ćwiczenia	02_W 01_K

*EU – efekty uczenia się

3. Zalecana literatura:

1. A. I. Brzezińska, K. Appelt, B. Ziółkowska Psychologia rozwoju człowieka. GWP, Sopot 2021.

2. A. I. Brzezińska (red.) Psychologiczne portrety człowieka. Praktyczka psychologia rozwojowa. GWP, Gdańsk 2005.

3. J. Strelau (red.) Psychologia Podręcznik akademicki, tom 1. GWP, Gdańsk 2000.

4. M. Przetacznik-Gierowska, M. Tyszkowa. Psychologia rozwoju człowieka, tom 1. PWN, Warszawa 2000

5. Agata Piascka. Koncepcje wspierania rozowoju w biegu ludzkiego życia https://ruj.uj.edu.pl/server/api/core/bitstreams/d0af5c03-a530-4096-b1ca-45edc2fc337f/content z dnia 07.04.2025

6. K. Kuryś-Szyncel (2021). Biografia rodzinna – Dynamika systemów rodzinnych w perspektywie narracyjnej, Forum Pedagogiczne 11(2), s. 183-195.

https://bibliotekanauki.pl/articles/2098494.pdf

7. J. Frask (2020). Wzbudzanie pasji młodzieńczych kluczowym zadaniem współczesnej pedagogiki i szansą na harmonijny rozwój społeczeństwa, Eunomia 2(99), s. 87-101 https://bibliotekanauki.pl/articles/1181574.pdf

8. E. Karmolińska-Jagodzik. Zaburzenia depresyjne studentek i studentów w Polsce. file:///C:/Users/HP/Downloads/Zaburzenia_depresyjne_w%C5%9Br%C3%B3d_student.pdf

III. Informacje dodatkowe:

1. Metody i formy prowadzenia zajęć umożliwiające osiągnięcie założonych EU (proszę wskazać z proponowanych metod właściwe dla opisywanego przedmiotu/ zajęć lub zaproponować inne)

Metody i formy prowadzenia zajęć*	Forma zajęć (w, ćw., lab., projekt, praktyka i inne)
Semestr drugi	
Wykład konwersatoryjny, wykład problemowy	Wykład
Metoda analizy przypadków	Ćwiczenia
Praca z tekstem	Wykład, ćwiczenia
Prezentacja	Wykład, ćwiczenia
Demonstracje dźwiękowe i video	Wykład, ćwiczenia
Metody aktywizujące	ćwiczenia

*przykładowe metody i formy prowadzenia zajęć: wykład konwersatoryjny, wykład problemowy, dyskusja, praca z tekstem, metoda analizy przypadków, gra dydaktyczna/symulacyjna, rozwiązywanie zadań (np.: obliczeniowych, artystycznych, praktycznych), metoda ćwiczeniowa, metoda laboratoryjna, metoda badawcza (dociekania naukowego), metoda warsztatowa, metoda projektu, pokaz i obserwacja, prezentacja, demonstracje dźwiękowe i/lub video, metody aktywizujące (np.: „burza mózgów", technika drzewka decyzyjnego, konstruowanie „map myśli", inne), praca w grupach, zajęcia biblioteczne, zadania praktyczne – przedmiot powiązany z realizacją praktyki pedagogicznej i inne,

2. Sposoby oceniania stopnia osiągnięcia EU (proszę wskazać z proponowanych sposobów właściwe dla danego EU lub/i zaproponować inne)

Sposoby oceniania*	Symbole** EU dla przedmiotu/zajęć					
Test	01_W,	02_W	03_W	-	-	-
Projekt	01_U	02_U	01_K	-	-	-
Praca pisemna	01_U	02_U	01_K	-	-	-
Kolokwium ustne	01_W	02_W	03_W	01_U	02_U	01_K

*Przykładowe sposoby oceniania: egzamin pisemny, egzamin ustny, kolokwium pisemne, kolokwium ustne, test projekt, esej, raport, prezentacja multimedialna, egzamin praktyczny (obserwacja wykonawstwa), portfolio, mini-zadanie zawodowe i inne,

** wpisać symbole efektów uczenia się zgodne z punktem II.1.

3.Nakład pracy studenta (punkty ECTS)

Forma aktywności	Liczba godzin na zrealizowanie aktywności

		Zajęcia o charakterze teoretycznym	Zajęcia o charakterze praktycznym
Semestr			
Godziny zajęć (wg planu studiów) z nauczycielem		26	13
Praca własna studenta*	Analiza podanej literatury	14	-
	Dyskusje w pracy zespołowej poza zajęciami na podane tematy	10	-
	Realizacja zadania przygotowanego podczas ćwiczeń (analiza przypadku)	-	7
	Demonstracja przygotowanie projektu	-	5
SUMA GODZIN		50	25
LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA POSZCZEGÓLNYCH ZAJĘĆ		2	1
LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA PRZEDMIOTU - RAZEM		3	

*proszę wskazać z proponowanych przykładów pracy własnej studenta właściwe dla opisywanego przedmiotu/zajęć lub zaproponować inne, np. przygotowanie do zajęć, czytanie wskazanej literatury, przygotowanie pracy pisemnej, raportu, prezentacji, demonstracji, przygotowanie projektu, przygotowanie pracy semestralnej, przygotowanie do egzaminu / zaliczenia, realizacja mini-zadania zawodowego.

4. Kryteria oceniania*

- bardzo dobry (bdb; 5,0): znakomita wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne;
- dobry plus (+db; 4,5): bardzo dobra wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne;
- dobry (db; 4,0): dobra wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne;
- dostateczny plus (+dst; 3,5): zadawalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne, ale ze znacznymi niedociągnięciami;
- dostateczny (dst; 3,0): zadawalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne, ale z licznymi błędami;
- niedostateczny (ndst; 2,0): niezadowalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne.

*możliwość dokładnego rozpisania kryteriów

Forma zaliczenia: egzamin

Wykłady:
Test wyboru z wykładów Kryteria oceniania:
100%-90% prawidłowych odpowiedzi ocena bdb (5,0)
89%-80% prawidłowych odpowiedzi ocena db (4,0)
79%-70 prawidłowych odpowiedzi ocena dst (3,0)
69%-0% prawidłowych odpowiedzi ocena: ndst (2,0)

Ćwiczenia:
Student uzyskuje zaliczenie z ćwiczeń poprzez aktywność w dwóch formach:
1) Przygotowanie opisu przypadku w określonej fazie rozwojowej i opis interwencji w odniesieniu do potencjalnych zagrożeń rozwojowych i prezentacja go w grupie.
2) Praca zespołowa na zajęciach.
Kryteria oceny poszczególnych form:

1) Przygotowanie opisu przypadku w określonej fazie rozwojowej i opis interwencji w odniesieniu do potencjalnych zagrożeń rozwojowych

Ocena z wykonania zadania wyliczana jest na podstawie określonej punktacji (0-10 p.) i ma przełożenie na ocenę w skali 2-5 (0-5 punktów = 2.0, 6 punktów =3.0, 7 punktów =3,5, 8 punktów =4.0, 9 punktów =4.5, 10 punktów =5.0).
Oceniane będą:
- zgodność z tematem, właściwy opis fazy rozwojowej w kontekście omawianych teorii (0-3 p.),
- stopień zaangażowania studenta w prezentację opisu przypadku, poprawność wypowiedzi, , angażowanie grupy (0-3 p.),
- struktura wypowiedzi pisemnej wg ustalonego kryterium (0-2 p.),
- poprawność zapisu treści oraz uwzględnienie i zapis źródeł (0-2 p.).

2) Praca zespołowa na zajęciach – zaliczenie zadania bez oceny (zaliczenie/brak zaliczenia)
Student otrzymuje zaliczenie na podstawie (wykonania jednego przydzielonego zadania indywidualnego, przedstawienie opracowanego zadania w zespole, zespołowej pracy grupowej na zajęciach, aktywności i zaangażowania w pracę zespołu,

osiągnięcie zakładanych efektów i wyników pracy w trakcie wykonywanych zadań/ćwiczeń). Część zadań zostanie wykonana i zaprezentowana przez studenta bez użycia Internetu i Technologii AI.

Zatwierdzenie karty opisu przedmiotu:

Opracowała: dr hab. Ewa Karmolińska-Jagodzik
Sprawdził: mgr Krzysztof Borowski
Zatwierdził: dr Monika Kościelniak

AKADEMIA NAUK STOSOWANYCH
im. Jana Amosa Komeńskiego w Lesznie

Karta opisu przedmiotu (sylabus)

I. Podstawowe informacje o przedmiocie:

1. Nazwa: Psychologia ogólna/B1*
2. Kod Erasmus: PLLESZNO01
3. Kod ISCED: 0113
4. Kod przedmiotu: ANS-IPEP-1-PS-2026
5. Kierunek studiów: Pedagogika
6. Rok studiów: pierwszy
7. Semestr/y studiów: pierwszy
8. Forma prowadzonych zajęć i liczba godzin (wykłady, ćwiczenia. laboratoria, inne):
    - Wykłady: 26
    - Ćwiczenia/Projekt: 13
    - Laboratorium: -
    - Praktyki: -
9. Poziom przedmiotu (nie dotyczy, studia pierwszego stopnia, studia drugiego stopnia, studia jednolite magisterskie studia podyplomowe): studia pierwszego stopnia
10. Język wykładowy: polski
11. Cele kształcenia przedmiotu:
    - Zapoznanie studentów z podstawowymi pojęciami psychologii, ze szczególnym uwzględnieniem roli procesów poznawczych, emocjonalnych i motywacyjnych w regulacji zachowania.
    - Przekazanie informacji o podstawowych modelach uczenia się oraz o przyczynach trudności w recepcji wiedzy.
    - Rozwijanie u studentów motywacji do poznawania zagadnień związanych problematyką różnic indywidualnych (w zakresie inteligencji, osobowości, temperamentu).
    - Kształtowanie postaw studentów w aspekcie umiejętności wspomagania i wspierania uczniów w uczeniu oraz rozwijanie ich zainteresowań i zdolności.
12. Sposób prowadzenia zajęć (zajęcia w formie tradycyjnej (stacjonarnej), zajęcia z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość, hybrydowo): hybrydowo
13. Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności oraz kompetencji społecznych: Wiedza z zakresu przedmiotów humanistycznych i biologicznych na poziomie absolwenta szkoły średniej. Pozytywna motywacja do uczenia się.
14. Nakład pracy studenta (punkty ECTS): 3 ECTS (w tym ECTS praktycznych: 0)
15. Imię nazwisko/ tytuł naukowy / stopień naukowy koordynatora przedmiotu: prof. dr hab. Jacek Gracz
16. Imię nazwisko/ tytuł naukowy/ stopień naukowy wykładowcy (wykładowców) prowadzących zajęcia: prof. dr hab. Jacek Gracz

II. Informacje szczegółowe:

1. Efekty uczenia się przedmiotu w odniesienie do efektów uczenia dla kierunku studiów (5-8)

Symbol	Efekty uczenia się przedmiotu Student, który zaliczył przedmiot/ zajęcia w danym semestrze:	Forma zajęć (w, ćw., lab., projekt, praktyka i inne)	Odniesienie do kierunkowych
Semestr pierwszy			
01_W	Student potrafi korzystać z naukowych opracowań wiedzy. Korzysta z dorobku naukowego na poczet interdyscyplinarnego postrzegania pedagogiki.	Wykład Ćwiczenia	SLKPED_W03
02_W	Student w zaawansowanym stopniu zna i rozumie podstawowe pojęcia z obszaru psychologii ogólnej; definiuje je i używa we właściwym kontekście. Rozpatruje obserwacje w perspektywie uwarunkowań kulturowych, społecznych i ekonomicznych.	Wykład	SLKPED_W03

03_W	Student w zaawansowanym stopniu charakteryzuje ***B.1.W1. podstawowe pojęcia psychologii: procesy poznawcze, spostrzeganie, odbiór i przetwarzanie informacji, myślenie i mowa, rozumowanie, uczenie się i pamięć, rolę uwagi, emocje i motywacje w procesach regulacji zachowania.***	Wykład	SLKPED_W03
04_W	Student zna w stopniu zaawansowanym podstawy metody badawczej takie jak obserwacja uczestnicząca, wywiad, ankieta.	Wykład	SLKPED_W03
05_W	Student wie co to jest arkusz obserwacji ucznia/wychowanka zawierający aspekty funkcjonowania psychicznego wychowanka w przestrzeni szkoły i grupy rówieśniczej i zna jego strukturę.	Wykład Ćwiczenia	SLKPED_W03
06_W	Student zna i rozumie zagadnienia takie jak, ***B.1.W4. proces uczenia się: modele uczenia się, w tym koncepcje klasyczne i współczesne ujęcia w oparciu o wyniki badań neuropsychologicznych, metody i techniki uczenia się z uwzględnieniem rozwijania metapoznania, trudności w uczeniu się, ich przyczyny i strategie ich przezwyciężania.***	Wykład Ćwiczenia	SLKPED_W03
01_U	Student rozpoznaje ***B.1.U5. bariery i trudności uczniów w procesie uczenia się.***	Ćwiczenia	SLKPED_U19
02_U	Student na poziomie zaawansowanym tłumaczy przyczyny trudności w recepcji wiedzy i rozumie ich wielorakie uwarunkowania. Również zna strategie ich przezwyciężania.	Ćwiczenia	SLKPED_U19
03_U	Student potrafi adaptacyjnie ***B.1.U7. radzić sobie ze stresem i stosować strategie radzenia sobie z trudnościami.***	Ćwiczenia	SLKPED_U19
01_K	***B.1.K2. wykorzystuje zdobytą wiedzę psychologiczną do analizy zdarzeń pedagogicznych.***	Wykład Ćwiczenia	SLKPED_U19 SLKPED_K10

2. Opis przedmiotu (realizowane treści - wykłady/ćwiczenia/laboratorium/ inne):

Opis treści kształcenia zajęć	Forma zajęć (w, ćw., lab., projekt, praktyka i inne)	Symbol/symbole EU* dla przedmiotu/zajęć
Semestr pierwszy		
Przedmiot psychologii. Działy i kierunki we współczesnej psychologii.	Wykład	01_W 02_W
Cele i zadania psychologia w wychowaniu i edukacji.	Wykład	01_W 02_W
Potrzeby i motywacja ucznia w praktyce wychowawczo-edukacyjnej.	Wykład	05_W
Postawy w edukacji szkolnej. Kształtowanie postaw prospołecznych.	Wykład	03_W 05_W

Reguły zachowań społecznych. Komunikacja niewerbalna.	Wykład	03_W 01_K
Problematyka zdolności w wychowaniu i edukacji.	Wykład	06_W
Znaczenie zainteresowań w procesie wychowawczo-edukacyjnym	Wykład	06_W
Procesy emocjonalne i stres, kształtowanie odporności emocjonalnej wychowanka.	Wykład	03_W 03_U
Neuropsychiczne podstawy zachowania, wrażenia i spostrzegania.	Ćwiczenia	06_W 01_K
Procesy poznawcze – pamięć, myślenie i uwaga, krzywa uczenia się i zapominania.	Ćwiczenia	03_W 06_W 01_U 02_U 01_K
Metody badań psychologicznych: ogólna charakterystyka metody, obserwacja i wywiad psychologiczny.	Ćwiczenia	04_W 05_W 01_K
Eksperyment naturalny, ankieta i inne badania kwestionariuszowe (badanie kwestionariuszem zainteresowań).	Ćwiczenia	04_W 01_K
Temperament jako zmienna efektywność w procesie edukacji i wychowania. Badanie temperamentu studentów.	Ćwiczenia	01_W 01_K

*EU – efekty uczenia się

3. Zalecana literatura:

Semestr pierwszy

1. Bednarek D. (red.), Psychologia eduakcyjna, Warszawa 2023.
2. Kalat J., Biologiczne podstawy psychologii, Warszawa 2020.
3. Pilecka W., Rydkowska G., Wrona L., Podstawy psychologii. Podręcznik dla studentów kierunków nauczycielskich, Kraków 2004.
4. Strelau J., Doliński D., Psychologia akademicka. Podręcznik (T. 1-2), Gdańsk 2024.
5. Szuster A., IMPACT: 10 lekcji ograniczających cyberprzemoc rówieśniczą – aspekt psychologiczny, Przegląd Psychologiczny 2021, tom 64, nr 2, s. 35-51.
6. Talik E., Martwienie się a strategie radzenia sobie ze stresem u młodzieży. Mediacyjna rola p®ężności psychicznej, Przegląd Psychologiczny 2022, tom 65, nr 3, s. 43-58.
7. Zimbardo P., Gerrig R., Psychologia i życie, Warszawa 2022.

III. Informacje dodatkowe:

1. Metody i formy prowadzenia zajęć umożliwiające osiągnięcie założonych EU (proszę wskazać z proponowanych metod właściwe dla opisywanego przedmiotu/ zajęć lub zaproponować inne)

Metody i formy prowadzenia zajęć*	Forma zajęć (w, ćw., lab., projekt, praktyka i inne)
Semestr pierwszy	
Analiza, omówienie i prezentacja zagadnień na podstawie wskazanej literatury	Ćwiczenia
Objaśnienie lub wyjaśnienie	Wykład, ćwiczenia
Praca z tekstem	Wykład, Ćwiczenia
Opis (przypadku, sytuacji)	Wykład, ćwiczenia

*przykładowe metody i formy prowadzenia zajęć: wykład konwersatoryjny, wykład problemowy, dyskusja, praca z tekstem, metoda analizy przypadków, gra dydaktyczna/symulacyjna, rozwiązywanie zadań (np.: obliczeniowych, artystycznych, praktycznych), metoda ćwiczeniowa, metoda laboratoryjna, metoda badawcza (dociekania naukowego), metoda warsztatowa, metoda projektu, pokaz i obserwacja, prezentacja, demonstracje dźwiękowe i/lub video, metody aktywizujące (np.: „burza mózgów", technika drzewka decyzyjnego, konstruowanie „map myśli", inne), praca w grupach, zajęcia biblioteczne, zadania praktyczne – przedmiot powiązany z realizacją praktyki pedagogicznej i inne,

2. Sposoby oceniania stopnia osiągnięcia EU (proszę wskazać z proponowanych sposobów właściwe dla danego EU lub/i zaproponować inne)

Sposoby oceniania*	Symbole** EU dla przedmiotu/zajęć					
Semestr pierwszy						
Egzamin pisemny	01_W	02_W	03_W	04_W	05_W	06_W
Kolokwium	01_U	02_U	03_U	01_K	-	-

*Przykładowe sposoby oceniania: egzamin pisemny, egzamin ustny, kolokwium pisemne, kolokwium ustne, test projekt, esej, raport, prezentacja multimedialna, egzamin praktyczny (obserwacja wykonawstwa), portfolio, mini-zadanie zawodowe i inne,

** wpisać symbole efektów uczenia się zgodne z punktem II.1.

3.Nakład pracy studenta (punkty ECTS)

Forma aktywności		Liczba godzin na zrealizowanie aktywności	
		Zajęcia o charakterze teoretycznym	Zajęcia o charakterze praktycznym
Semestr pierwszy			
Godziny zajęć (wg planu studiów) z nauczycielem		26	-
Praca własna studenta*	Studiowanie zalecanej literatury: poz. 4 T. 1 Rozdziały 6.2, 6.5, 6.6, 6.7, 6.10, 7.6, 9.3; T. 2 rozdziały 13.4, 17.7, 19.3, 20.2	16	-
	Przygotowanie do kolokwium z ćwiczeń	3	-
	Przygotowanie do egzaminu	5	-
SUMA GODZIN		50	-
LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA POSZCZEGÓLNYCH ZAJĘĆ		3	
LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA PRZEDMIOTU - RAZEM		3	

*proszę wskazać z proponowanych przykładów pracy własnej studenta właściwe dla opisywanego przedmiotu/zajęć lub zaproponować inne, np. przygotowanie do zajęć, czytanie wskazanej literatury, przygotowanie pracy pisemnej, raportu, prezentacji, demonstracji, przygotowanie projektu, przygotowanie pracy semestralnej, przygotowanie do egzaminu / zaliczenia, realizacja mini-zadania zawodowego.

4. Kryteria oceniania*

- bardzo dobry (bdb; 5,0): znakomita wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne;
- dobry plus (+db; 4,5): bardzo dobra wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne;
- dobry (db; 4,0): dobra wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne;
- dostateczny plus (+dst; 3,5): zadawalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne, ale ze znacznymi niedociągnięciami;
- dostateczny (dst; 3,0): zadawalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne, ale z licznymi błędami;
- niedostateczny (ndst; 2,0): niezadowalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne.

*możliwość dokładnego rozpisania kryteriów

Forma zaliczenia: egzamin

Semestr pierwszy

Wykład: Student na zaliczenie wykładu bierze udział w egzaminie pisemnym.
Student formułuje odpowiedź pisemną w oparciu o listę zagadnień egzaminacyjnych; w dniu egzaminu otrzymuje trzy pytania, odpowiedź na każde z nich oceniana jest w skali 1-6, po czym wyliczana jest średnia, która ma przełożenie na ocenę w skali 2-5 (2punkt =2.0, 2 p.= 3.0, 3 p. = 3,5, 4 p. = 4.0, 5 p. = 4,5, 6 p. = 5.0).

Ćwiczenia: Refleksyjne odpowiedzi na pytania problemowe dotyczące tematyki przedmiotu w formie kolokwium pisemnego. Wypowiedź pisemna jest przygotowywana w oparciu o wiedzę naukową zdobytą w ramach przedmiotu i uzupełnioną indywidualnymi studiami literatury przedmiotu. Student odpowiada na trzy wybrane przez prowadzącego spośród podanych zagadnień problemowych. Na ocenę końcową z ćwiczeń ma także wpływ aktywność bieżąca na zajęciach, która może przyczynić się do podniesienia oceny z kolokwium.

Ocena z kolokwium wyliczana jest na podstawie określonej punktacji (0-10 pkt) i ma przełożenie na ocenę w skali 2-5 (0-5 punktów = 2.0, 6 punktów =3.0, 7 punktów =3,5, 8 punktów =4.0, 9 punktów =4.5, 10 punktów =5.0).

Oceniane są:

- stopień wyczerpania tematu (0-4 pkt.),
- stopień rozumienia wiedzy przedmiotowej i zinternalizowania zdobytych wiadomości, umiejętność dokonania interpretacji problemu przy wykorzystaniu wiedzy z zakresu psychologii społecznej (0-4 pkt.),
- struktura wypowiedzi pisemnej (0-1 pkt.),
- poprawność językowa zapisu treści (0-1 pkt.).

Zatwierdzenie karty opisu przedmiotu:

Opracował: prof. dr hab. Jacek Gracz
Sprawdził: mgr Justyna Szczepaniak
Zatwierdził: dr Monika Kościelniak

AKADEMIA NAUK STOSOWANYCH
im. Jana Amosa Komeńskiego w Lesznie

Karta opisu przedmiotu (sylabus)

I. Podstawowe informacje o przedmiocie:

1. Nazwa: Proseminarium dyplomowe
2. Kod Erasmus:PLLESZNO01
3. Kod ISCED: 0113
4. Kod przedmiotu: ANS-IPEP-1-PSEM-2026
5. Kierunek studiów: Pedagogika
6. Rok studiów: drugi
7. Semestr/y studiów: trzeci
8. Forma prowadzonych zajęć i liczba godzin (wykłady, ćwiczenia. laboratoria, inne):
   - Wykłady:13
   - Ćwiczenia/Projekt:
   - Laboratorium:
   - Praktyki:
9. Poziom przedmiotu (nie dotyczy,studia pierwszego stopnia, studia drugiego stopnia, studia jednolite magisterskiestudia podyplomowe): studia pierwszego stopnia
10. Język wykładowy: język polski
11. Cele kształcenia przedmiotu:
    - Przygotowanie studentów do samodzielnego opracowania koncepcji pracy dyplomowej, obejmującej część teoretyczną i metodologiczną.
    - Rozwijanie umiejętności wyszukiwania, analizy i krytycznej interpretacji literatury naukowej z zakresu pedagogiki oraz dyscyplin pokrewnych.
    - Wspieranie rozwoju kompetencji w zakresie projektowania badań pedagogicznych, doboru metod, technik i narzędzi badawczych.
    - Wzmacnianie postawy rzetelności naukowej, odpowiedzialności etycznej oraz przestrzegania zasad prawa autorskiego w działalności badawczej.
12. Sposób prowadzenia zajęć (zajęcia w formie tradycyjnej (stacjonarnej), zajęcia z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość, hybrydowo): hybrydowo
13. Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności oraz kompetencji społecznych: podstawowa wiedza z zakresu pedagogiki i metodologii badań naukowych oraz umiejętność korzystania z technologii informacyjno-komunikacyjnych w pracy akademickiej.
14. Nakład pracy studenta (punkty ECTS): 1 ECTS (w tym ECTS praktycznych: 0)
15. Imię nazwisko/ tytuł naukowy / stopień naukowy koordynatora przedmiotu: dr Marta Grześko-Nyczka
16. Imię nazwisko/ tytuł naukowy/ stopień naukowy wykładowcy (wykładowców) prowadzących zajęcia: dr Marta Grześko-Nyczka

II. Informacje szczegółowe:

1. Efekty uczenia się przedmiotu w odniesienie do efektów uczenia dla kierunku studiów (5-8)

Symbol	Efekty uczenia się przedmiotu Student, który zaliczył przedmiot/ zajęcia w danym semestrze:	Forma zajęć (w, ćw., lab., projekt, praktyka i inne)	Odniesienie do kierunkowych
Semestr trzeci			
01_W	Student ma zaawansowaną wiedzę o miejscu pedagogiki w systemie nauk oraz o możliwościach wykorzystania wiedzy pedagogicznej i interdyscyplinarnej w konstruowaniu problematyki pracy dyplomowej.	Wykład	SLKPED_W01
02_W	Student ma uporządkowaną wiedzę o projektowaniu badań pedagogicznych, doborze metod, technik i narzędzi badawczych oraz zasadach opracowywania projektu badawczego.	Wykład	SLKPED_W12
03_W	Student ma podstawową wiedzę o prawnych	Wykład	SLKPED_W13

	uwarunkowaniach działalności naukowej, w tym zasadach ochrony własności intelektualnej, prawa autorskiego i poprawnego cytowania źródeł.		
04_W	Student ma zaawansowaną wiedzę na temat zasad i norm etycznych obowiązujących w badaniach pedagogicznych oraz ich znaczenia w realizacji badań naukowych.	Wykład	SLKPED_W14
01_U	Student potrafi w sposób precyzyjny i spójny formułować wypowiedzi ustne i pisemne dotyczące problematyki pracy dyplomowej, posługując się terminologią naukową właściwą dla pedagogiki.	Wykład	SLKPED_U10
02_U	Student potrafi zaprojektować i przygotować badania pedagogiczne, w tym dobrać odpowiednie metody, techniki i narzędzia badawcze oraz opracować ich założenia metodologiczne.	Wykład	SLKPED_U12
03_U	Student stosuje zasady etyczne oraz przepisy prawa autorskiego w procesie przygotowywania pracy dyplomowej i realizacji badań naukowych.	Wykład	SLKPED_U13
04_U	Student potrafi wykorzystywać technologie informacyjno-komunikacyjne do wyszukiwania, analizy i opracowywania literatury naukowej oraz przygotowania pracy dyplomowej.	Wykład	SLKPED_U15
01_K	Student jest gotów do prowadzenia badań naukowych z poszanowaniem zasad etycznych, rzetelności naukowej oraz dorobku pedagogiki i innych dyscyplin naukowych.	Wykład	SLKPED_K09

2. Opis przedmiotu (realizowane treści - wykłady/ćwiczenia/laboratorium/ inne):

Opis treści kształcenia zajęć	Forma zajęć (w, ćw., lab., projekt, praktyka i inne)	Symbol/symbole EU* dla przedmiotu/zajęć
Semestr trzeci		
Pedagogika jako dyscyplina naukowa oraz jej związki z innymi naukami społecznymi i humanistycznymi. Poszukiwanie i formułowanie problematyki badawczej osadzonej w obszarze pedagogiki.	Wykład	01_W, 01_U
Praca dyplomowa – cele, struktura i wymagania formalne. Zasady konstruowania tytułu, problemów badawczych oraz celów badań.	Wykład	01_W, 01_U, 02_U
Kwerenda literatury naukowej oraz krytyczna analiza źródeł. Wykorzystanie technologii informacyjno-komunikacyjnych w wyszukiwaniu, gromadzeniu i opracowywaniu literatury przedmiotu.	Wykład	01_U, 04_U, 01_K
Metodologia badań pedagogicznych – charakterystyka paradygmatów, strategii i typów badań. Projektowanie procesu badawczego adekwatnego do problematyki pracy dyplomowej.	Wykład	02_W, 02_U
Metody, techniki i narzędzia badawcze stosowane w pedagogice. Dobór procedur badawczych odpowiednich do celów i problemów badawczych.	Wykład	02_W, 02_U
Opracowanie projektu badawczego oraz operacjonalizacja zmiennych. Formułowanie pytań badawczych, hipotez oraz wskaźników badawczych.	Wykład	02_W, 01_U, 02_U
Etyka badań naukowych w pedagogice. Zasady rzetelności naukowej, ochrona uczestników badań oraz odpowiedzialność badacza.	Wykład	04_W, 03_U, 01_K
Prawo autorskie i własność intelektualna w działalności naukowej. Zasady cytowania, parafrazowania oraz przeciwdziałania plagiatowi.	Wykład	03_W, 03_U, 01_K

Redagowanie tekstu naukowego i przygotowanie pracy dyplomowej. Doskonalenie warsztatu pisarskiego oraz wykorzystanie narzędzi cyfrowych wspierających proces tworzenia pracy.	Wykład	01_U, 04_U, 03_U
Prezentacja i dyskusja nad koncepcjami prac dyplomowych. Krytyczna analiza projektów badawczych oraz refleksja nad rolą badacza w pedagogice.	Wykład	01_U, 04_W, 01_K

*EU – efekty uczenia się

3. Zalecana literatura:

1. Cęcelek G., Wykorzystanie nowoczesnych technologii informacyjnych w edukacji, diagnozie i terapii pedagogicznej, Kultura i Wychowanie, 2021,20,2, 43-55. https://bibliotekanauki.pl/articles/2090048
2. Creswell J.W., Projektowanie badań naukowych. Metody jakościowe, ilościowe i mieszane. Kraków 2013.
3. Muszyński H., Metodologiczne vademecum badacza pedagoga. Poznań 2018.
4. Radecki E.W., Praca dyplomowa w naukach pedagogicznych. Poradnik, Szczecin 2020. https://www.zpsb.pl/wp-content/uploads/2020/09/Poradnik-praca-dyplomowa-z-pedagigiki_www.pdf

III. Informacje dodatkowe:

1. Metody i formy prowadzenia zajęć umożliwiające osiągnięcie założonych EU (proszę wskazać z proponowanych metod właściwe dla opisywanego przedmiotu/ zajęć lub zaproponować inne)

Metody i formy prowadzenia zajęć*	Forma zajęć (w, ćw., lab., projekt, praktyka i inne)
Semestr trzeci	
Wykład konwersatoryjny	Wykład
Wykład z prezentacją	Wykład
Burza mózgów	Wykład
Praca zespołowa – analiza obszarów badań i dobór strategii badawczej	Wykład
Instruktaż	Wykład

*przykładowe metody i formy prowadzenia zajęć: wykład konwersatoryjny, wykład problemowy, dyskusja, praca z tekstem, metoda analizy przypadków, gra dydaktyczna/symulacyjna, rozwiązywanie zadań (np.: obliczeniowych, artystycznych, praktycznych), metoda ćwiczeniowa, metoda laboratoryjna, metoda badawcza (dociekania naukowego), metoda warsztatowa, metoda projektu, pokaz i obserwacja, prezentacja, demonstracje dźwiękowe i/lub video, metody aktywizujące (np.: „burza mózgów", technika drzewka decyzyjnego, konstruowanie „map myśli", inne), praca w grupach, zajęcia biblioteczne, zadania praktyczne – przedmiot powiązany z realizacją praktyki pedagogicznej i inne,

2. Sposoby oceniania stopnia osiągnięcia EU (proszę wskazać z proponowanych sposobów właściwe dla danego EU lub/i zaproponować inne)

Sposoby oceniania*	Symbole**EU dla przedmiotu/zajęć						
Semestr trzeci							
Praca pisemna –mini próbka pracy naukowej	03_W	04_W	01_U	03_U	01_K		
Informacja zwrotna na temat realizacji i postępu bieżących zadań w zakresie przygotowania do dyplomowania i napisania próbki tekstu	01_W	02_U	04_U				
Test z wiedzy z zakresu podstawowych wymagań (na zaliczenie)	02_W	02_U					

*Przykładowe sposoby oceniania: egzamin pisemny, egzamin ustny, kolokwium pisemne, kolokwium ustne, test projekt, esej, raport, prezentacja multimedialna, egzamin praktyczny (obserwacja wykonawstwa), portfolio, mini-zadanie zawodowe i inne,

** wpisać symbole efektów uczenia się zgodne z punktem II.1.

3.Nakład pracy studenta(punkty ECTS)

Forma aktywności		Liczba godzin na zrealizowanie aktywności	
		Zajęcia o charakterze teoretycznym	Zajęcia o charakterze praktycznym
Semestr trzeci			
Godziny zajęć (wg planu studiów) z nauczycielem		13	
Praca własna studenta*	Przeszukiwanie i analizowanie zasobów sieci, raportów badań oraz literatury w celu poszukiwania informacji i doprecyzowania własnego tematu/obszaru badań	4	
	Praca zaliczeniowa – pisanie fragmentu tekstu naukowego	8	
SUMA GODZIN		25	
LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA POSZCZEGÓLNYCH ZAJĘĆ		1	
LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA PRZEDMIOTU - RAZEM		1	

*proszę wskazać z proponowanych przykładów pracy własnej studenta właściwe dla opisywanego przedmiotu/zajęć lub zaproponować inne, np. przygotowanie do zajęć, czytanie wskazanej literatury, przygotowanie pracy pisemnej, raportu, prezentacji, demonstracji, przygotowanie projektu, przygotowanie pracy semestralnej, przygotowanie do egzaminu / zaliczenia, realizacja mini-zadania zawodowego.
`

4. Kryteria oceniania*

- bardzo dobry (bdb; 5,0): znakomita wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne;
- dobry plus (+db; 4,5): bardzo dobra wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne;
- dobry (db; 4,0): dobra wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne;
- dostateczny plus (+dst; 3,5): zadawalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne, ale ze znacznymi niedociągnięciami;
- dostateczny (dst; 3,0): zadawalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne, ale z licznymi błędami;
- niedostateczny (ndst; 2,0): niezadowalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne.

*możliwość dokładnego rozpisania kryteriów

Forma zaliczenia:

Semestr trzeci

Na początku zajęć weryfikowane są wymagania wstępne w formie testu zaliczeniowego obejmującego podstawowe zagadnienia z zakresu pedagogiki oraz metodologii badań pedagogicznych.

Pisemna praca zaliczeniowa na ocenę – student w ramach przedmiotu pracuje nad wstępnym zarysem swojej pracy dyplomowej i określeniu obszaru/celu badań naukowych. Treningiem i weryfikacją założonych efektów uczenia się jest „próbka" tekstu naukowego. Student pisze krótki fragment tekstu na podstawie skrupulatnie dobranej literatury oraz stosując przypisy (do wykorzystania w pracy magisterskiej).

Kryteria oceny:

Ocena z pracy pisemnej wyliczana jest na podstawie określonej punktacji (0-12 p.) i ma przełożenie na ocenę w skali 2-5 (0-7 punktów = 2.0, 8 punktów =3.0, 9 punktów =3,5, 10 punktów =4.0, 11 punktów =4.5, 12 punktów =5.0).

Oceniane będą:
- logika wywodu i płynność wypowiedzi (0-2 p.),
- struktura tekstu - wyraźny wstęp, rozwinięcie, zakończenie (0-2 p.),
- poprawność stosowania przypisów (0-2 p.),
- odpowiednia liczba źródeł – książek autorskich, prac zbiorowych, artykułów z czasopism i treści internetowych (0-2 p.),
- poprawność językowa i stylistyczna (0-2 p.),
- odpowiednia redakcja tekstu (0-2 p.).

Zatwierdzenie karty opisu przedmiotu:

Opracował: dr Marta Grześko-Nyczka
Sprawdził: mgr Krzysztof Borowski
Zatwierdził: dr Monika Kościelniak

Karta opisu przedmiotu (sylabus)

I. Podstawowe informacje o przedmiocie:

1. Nazwa: Psychologia stosunków międzyludzkich
2. Kod Erasmus: PLLESZNO01
3. Kod ISCED: 0113
4. Kod przedmiotu: ANS-IPEP-1-PSM-2026
5. Kierunek studiów: Pedagogika
6. Rok studiów: 2
7. Semestr/y studiów: 4
8. Forma prowadzonych zajęć i liczba godzin (wykłady, ćwiczenia. laboratoria, inne):
    - Wykłady:13
    - Ćwiczenia/Projekt: 26
    - Laboratorium:0
    - Praktyki:0
9. Poziom przedmiotu (nie dotyczy, studia pierwszego stopnia, studia drugiego stopnia, studia jednolite magisterskie studia podyplomowe): studia pierwszego stopnia
10. Język wykładowy: język polski
11. Cele kształcenia przedmiotu:
    - Zapoznanie z problematyką, podstawowymi teoriami i wynikami badań w dziedzinie psychologii społecznej
    - Wyposażenie w wiedzę na temat zjawisk rządzących rzeczywistością społeczną i kierujących nimi mechanizmów w celu świadomego wykorzystywania jej w pracy pedagogicznej.
    - Ukazanie roli znajomości procesów społecznych dla efektywnej realizacji procesów opieki, kształcenia i wychowania

12. Sposób prowadzenia zajęć (zajęcia w formie tradycyjnej (stacjonarnej), zajęcia z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość, hybrydowo): stacjonarnie
13. Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności oraz kompetencji społecznych: Wiedza z zakresu psychologii ogólnej. Wiedza z zakresu przedmiotów humanistycznych i biologicznych na poziomie absolwenta szkoły średniej. Umiejętność pracy w zespole. Pozytywna motywacja do uczenia się przedmiotu.
14. Nakład pracy studenta (punkty ECTS): 3 ECTS (w tym ECTS praktycznych: 2)
15. Imię nazwisko/ tytuł naukowy / stopień naukowy koordynatora przedmiotu: dr hab. Ewa Karmolińska-Jagodzik
16. Imię nazwisko/ tytuł naukowy/ stopień naukowy wykładowcy (wykładowców) prowadzących zajęcia: dr hab. Ewa Karmolińska-Jagodzik

II. Informacje szczegółowe:

1. Efekty uczenia się przedmiotu w odniesienie do efektów uczenia dla kierunku studiów (5-8)

Symbol	Efekty uczenia się przedmiotu Student, który zaliczył przedmiot/ zajęcia w danym semestrze:	Forma zajęć (w, ćw., lab., projekt, praktyka i inne)	Odniesienie do kierunkowych
Semestr czwarty			
01_W	Posiada wiedzę w zakresie karty opisu przedmiotu (cele i efekty uczenia się) oraz zasad bezpieczeństwa i higieny pracy w odniesieniu do przedmiotu. Student wie jak funkcjonuje człowiek w ujęciu psychospołecznym logicznym, . Zna i rozumie pojęcia takiej jak: **B.1.W3. różne formy komunikacji − autoprezentację, aktywne słuchanie, efektywne nadawanie, komunikację niewerbalną, porozumiewanie się emocjonalne w klasie, porozumiewanie się w sytuacjach konfliktowych.**	Wykład	SLKPED_W03
02_W	Student potrafi komunikować swoje potrzeby oraz wie w jaki sposób nawiązać prawidłowy	Wykład	SLKPED_W03

	proces komunikacji by zrozumieć i być zrozumiałym. Wie czym charakteryzują się **B.1.W3. procesy komunikowania się i bariery w komunikowaniu się. media i ich wpływ wychowawczy, różne formy komunikacji − autoprezentację, aktywne słuchanie, efektywne nadawanie, komunikację niewerbalną, porozumiewanie się emocjonalne w klasie, porozumiewanie się w sytuacjach konfliktowych**		SLKPED_W03
03_W	Student orientuje się w otaczającym go świecie i ma pogłębioną wiedzę na temat projektowania ścieżki własnego rozwoju. Zna i rozumie znaczenie **B.1.W3. teorii spostrzegania społecznego i komunikacji: Rozpoznaje cechy charakterystyczne pojęć takich jak: zachowania społeczne i ich uwarunkowania, sytuację interpersonalną, empatię, zachowania asertywne, agresywne i uległe, postawy, stereotypy, uprzedzenia, stres i radzenie sobie z nim, porozumiewanie się ludzi w instytucjach, reguły współdziałania.**	Wykład	SLKPED_W03
01_U	Student potrafi **B.1.U2. obserwować zachowania społeczne i ich uwarunkowania dzięki czemu jest gotów do krytycznej analizy pozyskiwanej wiedzy i wyciągania wniosków. Student wie jak B.1.U3. skutecznie i świadomie komunikować się, dobierać metody i techniki działania adekwatne do sytuacji**	Ćwiczenia	SLKPED_U19
02_U	Student potrafi w sposób profesjonalny **B.1.U4. porozumieć się w sytuacji konfliktowej i w przypadku trudności z samodzielnym rozwiązaniem problemu wie, trudne sytuacje są okazją do zasięgania opinii ekspertów.**	Ćwiczenia	SLKPED_U19 SLKPED_K10
03_U	Student umie **B.1.U2. obserwować zachowania społeczne i ich uwarunkowania**	Ćwiczenia	SLKPED_U19,
01_K	Student jest gotów do **B.1.K2. wykorzystania zdobytej wiedzy psychologicznej do analizy zdarzeń pedagogicznych oraz odpowiedzialnego podejmowania wyzwań zawodowych, w tym wypełniania zobowiązań społecznych i działania na rzecz interesu publicznego.**	Ćwiczenia	SMPED_K10

2. Opis przedmiotu (realizowane treści - wykłady/ćwiczenia/laboratorium/ inne):

Opis treści kształcenia zajęć	Forma zajęć (w, ćw., lab., projekt, praktyka i inne)	Symbol/symbole EU* dla przedmiotu/zajęć
Semestr 3		
Omówienie przedmiotu: zapoznanie studentów z kartą opisu przedmiotu, zapoznanie z efektami uczenia się przewidzianymi dla przedmiotu, zapoznanie z celami przedmiotu realizowanymi w trakcie zajęć. Zapoznanie z zasadami bezpieczeństwa i higieny pracy w odniesieniu do przedmiotu. Procesy społeczne zachodzące w przestrzeni edukacyjnej:	Wykład, ćwiczenia	01_W, 02_W, 01_K

wzbudzanie sympatii i antypatii. Czynniki wpływające na atrakacyjność interpersonalną. Mechanizmy spostrzegania społecznego. Postrzeganie siebie i grupy obcej. Wzbudzanie zaufania.		
Znaczenie autoprezentacji w kontekście pracy nauczyciela. Pierwsze wrażenie. Rola komunikacji werbalnej w autoprezentacji: pojęcie i rodzaje komunikacji, komunikacja pionowa i pozioma, schemat komunikacji, warunki skutecznej komunikacji z wykorzystaniem socialmediów. Konflikt i drogi do pojednania. Mini-zadanie: Przygotowanie scenariusza zajęć, uwzględniających komunikację werbalna i niewerbalną, NVC ze wskazaniem na sposoby rozwiazywania konfliktów. Komunikaty typu „Ja", parafrazowanie, odzwierciedlanie, skupianie uwagi na najważniejszym.	Wykład/ ćwiczenia	01_W, 02_W, 03_W, 01_U. 02_U, 03_U, 01_K
Emocje: emocje podstawowe i pochodne, (nie)zależność poznania i emocji, emocje a procesy poznawcze, emocje a sądy i zachowania społeczne. Inteligencja emocjonalna i jej komponenty. Realizacja potrzeb. Współdziałanie w drodze do dobrostanu.	ćwiczenia	03_W, 01_U, 02_U
Podstawowe czynniki mające wpływ na skuteczność przekazu. Wpływ społeczny a konformizm. Dyskryminacja w realiach szkoły XXI wieku. Kontakty międzyludzkie a nowe technologie.	Wykład/Ćwiczenia	04_W, 01_U, 02_U, 01_K
Analiza transakcyjna. Funkcjonowanie stanów EGO. Analiza transakcji w komunikacji. Skrypty życiowe. Mini zadanie: Analiza własnych skryptów funkcjonowania stanów EGO podczas prowadzenia lekcji, w celu usprawnienia procesów komunikacji	Ćwiczenia	04_W, 02_U, 03_U, 01_K
Teoria atrybucji. Atrybucja wewnętrzna, atrybucja zewnętrzna. Podstawowy błąd atrybucji. Psychologia tłumu. Jak analizować zdarzenia pedagogiczne bez oceny?	Wykład/ćwiczenia	03_U, 01_U, 03_U. 01_K

*EU – efekty uczenia się

3. Zalecana literatura:

1. Aronson E. (2004). Człowiek – istota społeczna, Warszawa

2. Wojciszke B. (2019). Psychologia społeczna, Warszawa. (wybrane fragmenty).

3. Garbacz A. (2020). Dyskryminacja w szkole i jej konsekwencje w sferze psychospołecznego funkcjonowania jednostki, Rocznik administracji publicznej, 6, s. 112-127. https://www.ejournals.eu/RAP/2020/2020-6/art/18386/

4. Jakimiuk B. (2018). Kompetencje społeczne i ich znaczenie przy realizacji kariery zawodowej, Edukacja Zawodowa i Ustawiczna, Polsko-Ukraiński Rocznik Naukowy, 3, s. 205-220. https://www.researchgate.net/profile/Beata-Jakimiuk/publication/332401639_Kompetencje_spoleczne_i_ich_znaczenie_przy_realizacji_kariery_zawodowej/links/5ce42b30a6fdccc9ddc49b87/Komp etencje-spoleczne-i-ich-znaczenie-przy-realizacji-kariery-zawodowej.pdf

5. Berne, E, (2021). W co grają ludzie? Psychologia stosunków międzyludzkich. PWN

Harris, T.A. (2009). Ja jestem ok – Ty jesteś OK. Dom wydawniczy Rebis

III. Informacje dodatkowe:

1. Metody i formy prowadzenia zajęć umożliwiające osiągnięcie założonych EU (proszę wskazać z proponowanych metod właściwe dla opisywanego przedmiotu/ zajęć lub zaproponować inne)

Metody i formy prowadzenia zajęć*	Forma zajęć (w, ćw., lab., projekt, praktyka i inne)
Semestr czwarty	
Wykład problemowy	Wykład
Wykład konwersatoryjny	Wykład
Gra dydaktyczna	ćwiczenia
Metoda badawcza/Eksperyment społeczny	ćwiczenia
Metody aktywizujące	ćwiczenia
Praca w grupie	Ćwiczenia

*przykładowe metody i formy prowadzenia zajęć: wykład konwersatoryjny, wykład problemowy, dyskusja, praca z tekstem, metoda analizy przypadków, gra dydaktyczna/symulacyjna, rozwiązywanie zadań (np.: obliczeniowych, artystycznych, praktycznych), metoda ćwiczeniowa, metoda laboratoryjna, metoda badawcza (dociekania naukowego), metoda warsztatowa, metoda projektu, pokaz i obserwacja, prezentacja, demonstracje dźwiękowe i/lub video, metody aktywizujące (np.: „burza mózgów", technika drzewka decyzyjnego, konstruowanie „map myśli", inne), praca w grupach, zajęcia biblioteczne, zadania praktyczne – przedmiot powiązany z realizacją praktyki pedagogicznej i inne.

2. Sposoby oceniania stopnia osiągnięcia EU (proszę wskazać z proponowanych sposobów właściwe dla danego EU lub/i zaproponować inne)

Sposoby oceniania*	Symbole** EU dla przedmiotu/zajęć							
Semestr czwarty								
Egzamin pisemny	01_W		02_W	03_W				
Mini zadanie	01_W,	04_W	02_W,	03_W,	01_U.	02_U,	03_U,	01_K
Eksperyment społeczny	01_U		02_U	03_U,	01_K			
Realizacja zadania zespołowego			0	03_				

	01_U,	2_U	U	01_K			
Przygotowanie scenariusza zajęć z komunikacji społecznej w grupie klasowej	01_U	03_U	01_K				

*Przykładowe sposoby oceniania: egzamin pisemny, egzamin ustny, kolokwium pisemne, kolokwium ustne, test
projekt, esej, raport, prezentacja multimedialna, egzamin praktyczny (obserwacja wykonawstwa), portfolio, inne,

** wpisać symbole efektów uczenia się zgodne z punktem II.1.

3.Nakład pracy studenta (punkty ECTS)

Forma aktywności		Liczba godzin na zrealizowanie aktywności	
		Zajęcia o charakterze teoretycznym	Zajęcia o charakterze praktycznym
Godziny zajęć (wg planu studiów) z nauczycielem		13 godz.	26 godz.
Praca własna studenta *	1. Analiza literatury	12 godz.	
	2. Mini zadanie		24godz.
SUMA GODZIN		25 godz.	50godz.
LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA POSZCZEGÓLNYCH ZAJĘĆ		1 ECTS	2 ECTS
LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA PRZEDMIOTU - RAZEM		3 ECTS	

*proszę wskazać z proponowanych przykładów pracy własnej studenta właściwe dla opisywanego przedmiotu/zajęć lub zaproponować inne, np. przygotowanie do zajęć, czytanie wskazanej literatury, przygotowanie pracy pisemnej, raportu, prezentacji, demonstracji, przygotowanie projektu, przygotowanie pracy semestralnej, przygotowanie do egzaminu / zaliczenia

4. Kryteria oceniania*

- bardzo dobry (bdb; 5,0): znakomita wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne;
- dobry plus (+db; 4,5): bardzo dobra wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne;
- dobry (db; 4,0): dobra wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne;
- dostateczny plus (+dst; 3,5): zadawalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne, ale ze znacznymi niedociągnięciami;
- dostateczny (dst; 3,0): zadawalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne, ale z licznymi błędami;
- niedostateczny (ndst; 2,0): niezadowalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne.

*możliwość dokładnego rozpisania kryteriów

Forma zaliczenia: egzamin

Forma zaliczenia: Wykłady: Test wyboru z wykładów Kryteria oceniania:
100%-90% prawidłowych odpowiedzi ocena bdb (5,0)
89%-80% prawidłowych odpowiedzi ocena db (4,0)
79%-70 prawidłowych odpowiedzi ocena dst (3,0)
69%-0% prawidłowych odpowiedzi ocena: ndst (2,0)

Ćwiczenia:
Student uzyskuje zaliczenie z ćwiczeń poprzez aktywność w dwóch formach:

1) Przygotowanie eksperymentu społecznego zgodnie z przydzielonymi efaktami heurystyki poznawczej i stereotypów (realizacja zadania podczas zajęć w parach bez korzystania z AI i Internetu, przeprowadzenie eksperymentu podczas zajęć w terenie)
2) Praca zespołowa na zajęciach, przygotowanie projektu zespołowego dotyczącego analizy transakcyjnej bez wykorzystania pomocy w postaci AI i Internetu (praca na zajęciach)

Kryteria oceny poszczególnych form:

1) Przygotowanie eksperymentu

Ocena z wykonania zadania wyliczana jest na podstawie określonej punktacji (0-10 p.) i ma przełożenie na ocenę w skali 2-5 (0-5 punktów = 2.0, 6 punktów =3.0, 7 punktów =3,5, 8 punktów =4.0, 9 punktów =4.5, 10 punktów =5.0).
Oceniane będą:
- zgodność z tematem, (0-3 p.),
- stopień zaangażowania studenta w prezentację eksperymentu, poprawność wypowiedzi, , angażowanie grupy (0-3 p.),
- struktura wypowiedzi pisemnej wg ustalonego kryterium (0-2 p.),
- poprawność zapisu treści oraz uwzględnienie i zapis źródeł (0-2 p.).

2) Praca zespołowa na zajęciach – zaliczenie zadania bez oceny (zaliczenie/brak zaliczenia) Student otrzymuje zaliczenie na podstawie (wykonania jednego przydzielonego zadania indywidualnego, przedstawienie opracowanego zadania w zespole, zespołowej pracy grupowej na zajęciach, aktywności i zaangażowania w pracę zespołu, osiągnięcie zakładanych efektów i wyników pracy w trakcie wykonywanych zadań/ćwiczeń).

3). Przygotowanie scenariusza zajęć z komunikacji społecznej w grupie klasowej z uwzględnieniem sytuacji konfliktowej oraz zaprezentowanie zadania właściwego ze scenariusza podczas zajęć.

Zatwierdzenie karty opisu przedmiotu:

Opracowała: dr hab. Ewa Karmolińska-Jagodzik
Sprawdził: mgr Krzysztof Borowski
Zatwierdził: dr Monika Kościelniak

AKADEMIA NAUK STOSOWANYCH
im. Jana Amosa Komeńskiego w Lesznie

Karta opisu przedmiotu (sylabus)

I. Podstawowe informacje o przedmiocie:

1. Nazwa: Pedagogika specjalna
2. Kod Erasmus: PLLESZNO01
3. Kod ISCED: 0113
4. Kod przedmiotu: ANS-IPEP-1-PSP-2026
5. Kierunek studiów: Pedagogika
6. Rok studiów: trzeci
7. Semestr/y studiów: drugi
8. Forma prowadzonych zajęć i liczba godzin (wykłady, ćwiczenia. laboratoria, inne):
    - Wykłady:
    - Ćwiczenia/Projekt: 26
    - Laboratorium:
    - Praktyki:
9. Poziom przedmiotu (nie dotyczy, studia pierwszego stopnia, studia drugiego stopnia, studia jednolite magisterskie studia podyplomowe): studia pierwszego stopnia
10. Język wykładowy: język angielski
11. Cele kształcenia przedmiotu:

    - Zapoznanie studentów z elementarną terminologią z zakresu pedagogiki specjalnej.
    - Uwrażliwienie studentów na potrzeby osób z niepełnosprawnościami.
    - Kształtowanie u studentów praktycznych umiejętności wykorzystania metod pracy rewalidacyjnej.
    - Kształtowanie u studentów twórczej postawy w zakresie projektowania pracy z podopiecznymi pedagogiki specjalnej.

12. Sposób prowadzenia zajęć: zajęcia w formie tradycyjnej (stacjonarnej), zajęcia z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość, hybrydowo): zajęcia w formie tradycyjnej (stacjonarnej)
13. Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności oraz kompetencji społecznych:

Student jest świadomy znaczenia pomocy osobom z niepełnosprawnością.

14. Nakład pracy studenta (punkty ECTS): 2 ECTS (w tym ECTS praktycznych: 1)
15. Imię nazwisko/ tytuł naukowy / stopień naukowy koordynatora przedmiotu:
16. Imię nazwisko/ tytuł naukowy/ stopień naukowy wykładowcy (wykładowców) prowadzących zajęcia: dr Anna Maćkowiak

II. Informacje szczegółowe:

1. Efekty uczenia się przedmiotu w odniesienie do efektów uczenia dla kierunku studiów (5-8)

Symbol	Efekty uczenia się przedmiotu Student, który zaliczył przedmiot/ zajęcia w danym semestrze:	Forma zajęć (w, ćw., lab., projekt, praktyka i inne)	Odniesienie do kierunkowych
Semestr drugi			
01_W	***B.2.W1. Zna i rozumie krajowe i międzynarodowe regulacje dotyczące praw człowieka, dziecka, ucznia oraz***	Ćwiczenia	SLKPED_W04

	osób z niepełnosprawnościami. Posiada wiedzę na temat potrzeb, jak również form działalności adresowanych do osób z niepełnosprawnościami.		
02_W	***B.2.W4. Zna i rozumie pojęcia integracji i inkluzji; sytuację dziecka z niepełnosprawnością fizyczną i intelektualną w szkole ogólnodostępnej, problemy dzieci z zaburzeniami ze spektrum autyzmu i ich funkcjonowanie.*** Posiada wiedzę na temat metod pracy oraz wie, jak dobrać odpowiednie środki dydaktyczne, również w zakresie nowoczesnych technologii, do pracy z osobami niepełnosprawnymi.	Ćwiczenia	SLKPED_W07
03_W	***B.2.W5. Zna i rozumie sytuację uczniów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi: specjalne potrzeby edukacyjne uczniów i ich uwarunkowania (zakres diagnozy funkcjonalnej, metody i narzędzia stosowane w diagnozie), konieczność dostosowywania procesu kształcenia do specjalnych potrzeb edukacyjnych uczniów (projektowanie wsparcia, konstruowanie indywidualnych programów) oraz tematykę oceny skuteczności wsparcia uczniów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi.*** Posiada uporządkowaną wiedzę na temat edukacji włączającej.	Ćwiczenia	SLKPED_W08
04_W	Posiada wiedzę na temat tego, jak przeprowadzić działania diagnostyczne celem ustalenie, jaki jest poziom wiedzy oraz umiejętności jego podopiecznych – beneficjentów działań z zakresu pedagogiki specjalnej.	Ćwiczenia	SLKPED_W11
05_W	***B.2.W4. Zna i rozumie poszanowanie godności dziecka, ucznia lub wychowanka, różnicowanie, indywidualizację i personalizację pracy z uczniami.*** Zna i rozumie zasady i normy etyczne, które powinny towarzyszyć pedagogowi w pracy z osobami niepełnosprawnymi.	Ćwiczenia	SLKPED_W14
01_U	Potrafi zaplanować i zrealizować działania pedagogiczne adresowane do uczniów z różnymi potrzebami, w tym	Ćwiczenia	SLKPED_U04

	uczniów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi.		
02_U	Potrafi, przy użyciu odpowiednich narzędzi, na bieżąco diagnozować, czy u jego podopiecznych można zaobserwować pożądany wzrost wiedzy i umiejętności.	Ćwiczenia	SLKPED_U11
01_K	***B.2.K1. Jest gotów do okazywania empatii uczniom oraz zapewniania im wsparcia i pomocy.*** Jest gotów do odpowiedzialnej pracy z osobami niepełnosprawnymi, z wykorzystaniem form pracy uwzględniających różnorodne potrzeby swoich podopiecznych oraz dążąc do maksymalnego włączania ich w obszar funkcjonowania społecznego.	Ćwiczenia	SLKPED_K04

2. Opis przedmiotu (realizowane treści - wykłady/ćwiczenia/laboratorium/ inne):

Opis treści kształcenia zajęć	Forma zajęć (w, ćw., lab., projekt, praktyka i inne)	Symbol/symbole EU* dla przedmiotu/zajęć
Semestr drugi		
Podstawowe pojęcia z zakresu pedagogiki specjalne. Subdyscypliny pedagogiki specjalnej. Prekursorzy pedagogiki specjalnej.	Ćwiczenia	01_W 03_W
Podstawy prawne dotyczące osób z niepełnosprawnością w Polsce oraz regulacje międzynarodowe.	Ćwiczenia	01_W
Problem odchylenia od normy i jego konsekwencje. Typologia podopiecznych pedagogiki specjalnej oraz organizacja ich środowiska wychowania i kształcenia.	Ćwiczenia	02_W 05_W
Indywidualne programy edukacyjno-terapeutyczne – analiza dokumentów. Zasady konstruowania indywidualnych programów edukacyjno-terapeutycznych. Przegląd metod rewalidacji osób z niepełnosprawnością intelektualną.	Ćwiczenia	02_W 03_W 01_U
Funkcjonowanie ośrodkowego układu nerwowego w kontekście specyficznych trudności w uczeniu się. Specjalne potrzeby edukacyjne uczniów zagrożonych niedostosowaniem społecznym i niedostosowanych społecznie.	Ćwiczenia	04_W
Instytucje wspierające osoby z niepełnosprawnością. Możliwości pomocy osobom niepełnosprawnym w Polsce. Organizacje działające na rzecz osób z niepełnosprawnościami.	Ćwiczenia	01_W

Pojęcia integracji i inkluzji. Uwarunkowania efektywnej edukacji integracyjnej i inkluzyjnej w kontekście realizacji potrzeb uczniów w grupach zróżnicowanych. Trudności i niepowodzenia szkolne. Szkoła specjalna, integracyjna czy szkoła ogólnodostępna?	Ćwiczenia	04_W 02_U 01_K

*EU – efekty uczenia się

3. Zalecana literatura:

Semestr drugi

1. Baran J., Dyduch E., Pedagog specjalny jako refleksyjny praktyk i innowator w kontekście aktualnych wyzwań cywilizacyjnych, kształcenia akademickiego oraz pracy pedagogicznej, Konteksty Pedagogiczne, Tom 2, nr 17 (2021), https://kontekstypedagogiczne.pl/kp/article/view/316
2. Barłóg Ł., Inkluzja społeczna, edukacyjna a problemy młodych osób z ograniczeniami sprawności, Lubelski Rocznik Pedagogiczny, T. XXXVI, z. 2 – 2017, http://cejsh.icm.edu.pl/cejsh/element/bwmeta1.element.ojs-doi-10_17951_lrp_2017_36_2_171?q=9da1b118-cbc8-4886-9067-5245017fcb95$1&qt=IN_PAGE
3. Chodkowska M., Stereotypy niepełnosprawności: między wykluczeniem a integracją, Lublin 2010.
4. Doroszewski J., Pedagogika specjalna, Poznań 2003.
5. Dykcik W. (red.), Pedagogika specjalna, Poznań 2003.
6. Gajdzica Z., Uczeń z lekką niepełnosprawnością intelektualną w szkole ogólnodostępnej: nauczyciele o (nie)zmienianej sytuacji w kontekście kultury szkoły inkluzyjnej, Warszawa 2020.
7. Kijak R., Podgórska-Jachnik D., Stec K., Niepełnosprawność, wyzwania, praca socjalna, Warszawa 2020.
8. Olechnowicz H., Terapia dzieci z niepełnosprawnością intelektualną: programy i metody, Warszawa 2010.
9. Pawlak-Kindler A. (red.), Terapia osób z niepełnosprawnością intelektualną, Lublin 2018.
10. Tomkiewicz-Bętkowska A., ABC pedagoga specjalnego: razem łatwiej: poradnik dla nauczycieli ze specjalnym przygotowaniem pedagogicznym pracujących z dziećmi z niepełnosprawnością, dla studentów kierunków pedagogicznych oraz dla osób zainteresowanych kształceniem integracyjnym, Kraków 2015.

III. **Informacje dodatkowe:**

1. Metody i formy prowadzenia zajęć umożliwiające osiągnięcie założonych EU (proszę wskazać z proponowanych metod właściwe dla opisywanego przedmiotu/ zajęć lub zaproponować inne)

Metody i formy prowadzenia zajęć*	Forma zajęć (w, ćw., lab., projekt, praktyka i inne)
Semestr drugi	
Pokaz i obserwacja	Ćwiczenia
Praca z tekstem	Ćwiczenia
Praca w grupach	Ćwiczenia

Metoda projektu	Ćwiczenia
Metoda warsztatowa	Ćwiczenia

*przykładowe metody i formy prowadzenia zajęć: wykład konwersatoryjny, wykład problemowy, dyskusja, praca z tekstem, metoda analizy przypadków, gra dydaktyczna/symulacyjna, rozwiązywanie zadań (np.: obliczeniowych, artystycznych, praktycznych), metoda ćwiczeniowa, metoda laboratoryjna, metoda badawcza (dociekania naukowego), metoda warsztatowa, metoda projektu, pokaz i obserwacja, prezentacja, demonstracje dźwiękowe i/lub video, metody aktywizujące (np.: „burza mózgów", technika drzewka decyzyjnego, konstruowanie „map myśli", inne), praca w grupach, zajęcia biblioteczne, zadania praktyczne – przedmiot powiązany z realizacją praktyki pedagogicznej i inne.

2. Sposoby oceniania stopnia osiągnięcia EU (proszę wskazać z proponowanych sposobów właściwe dla danego EU lub/i zaproponować inne)

Sposoby oceniania*	Symbole** EU dla przedmiotu/zajęć							
Semestr drugi								
Indywidualne wystąpienie na wskazany temat (analiza przypadku, w ramach którego należy wskazać mocne i słabe strony ucznia)	01_W	02_W	03_W	04_W	05_W	01_U	02_U	01_K
Projekt grupowy	01_W	02_W	03_W	04_W	05_W	01_U	02_U	01_K

*Przykładowe sposoby oceniania: egzamin pisemny, egzamin ustny, kolokwium pisemne, kolokwium ustne, test projekt, esej, raport, prezentacja multimedialna, egzamin praktyczny (obserwacja wykonawstwa), portfolio, mini-zadanie zawodowe i inne,

** wpisać symbole efektów uczenia się zgodne z punktem II.1.

3.Nakład pracy studenta (punkty ECTS)

Forma aktywności		Liczba godzin na zrealizowanie aktywności	
		Zajęcia o charakterze teoretycznym	Zajęcia o charakterze praktycznym
Semestr drugi			
Godziny zajęć (wg planu studiów) z nauczycielem			26
Praca własna studenta*	Lektura literatury wskazanej w bibliografii, poświęconej charakterystyczne ucznia z niepełnoprawnością oraz pracy z takim uczniem	14	

	Przygotowanie indywidualnego wystąpienia na wskazany temat (analizy przypadku, w ramach którego należy wskazać mocne i słabe strony ucznia) oraz projektu grupowego – zaprezentowanie trzech pomocy dydaktycznych adresowanych do uczniów niepełnosprawnych (ze wskazaniem grupy docelowej, argumentacji przemawiającej za wyborem określonych form oraz zakładanych efektów, które można uzyskać, wykorzystując takie pomoce)	10	
SUMA GODZIN		24	26
LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA POSZCZEGÓLNYCH ZAJĘĆ		1	1
LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA PRZEDMIOTU - RAZEM		2	

*proszę wskazać z proponowanych przykładów pracy własnej studenta właściwe dla opisywanego przedmiotu/zajęć lub zaproponować inne, np. przygotowanie do zajęć, czytanie wskazanej literatury, przygotowanie pracy pisemnej, raportu, prezentacji, demonstracji, przygotowanie projektu, przygotowanie pracy semestralnej, przygotowanie do egzaminu / zaliczenia, realizacja mini-zadania zawodowego.

4. Kryteria oceniania*

- bardzo dobry (bdb; 5,0): znakomita wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne;
- dobry plus (+db; 4,5): bardzo dobra wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne;
- dobry (db; 4,0): dobra wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne;
- dostateczny plus (+dst; 3,5): zadawalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne, ale ze znacznymi niedociągnięciami;
- dostateczny (dst; 3,0): zadawalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne, ale z licznymi błędami;
- niedostateczny (ndst; 2,0): niezadowalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne.

*możliwość dokładnego rozpisania kryteriów

Forma zaliczenia: zaliczenie z oceną

Semestr drugi

Student uzyskuje zaliczenie z ćwiczeń poprzez realizację następujących form:

- Przygotowanie indywidualnego wystąpienia na wskazany temat (analizy przypadku, w ramach którego należy wskazać mocne i słabe strony ucznia) – studenci będą przygotowywać analizy podczas zajęć na uczelni, a następnie prezentować efekty swojej pracy przed grupą

Ocena wyliczana jest na podstawie określonej punktacji (0-12 p.) i ma przełożenie na ocenę w skali 2-5 (0-7 punktów = 2.0, 8 punktów =3.0, 9 punktów =3,5, 10 punktów =4.0, 11 punktów =4.5, 12 punktów =5.0).
Oceniane będą:

- merytoryczna wartość wystąpienia (0-7 punktów),
- sposób prezentacji indywidualnego przypadku (0-3 punktów),
- poprawność językowa prezentacji (0-2 punkty).

- Przygotowanie projektu grupowego – zaprezentowanie trzech pomocy dydaktycznych adresowanych do uczniów niepełnosprawnych (ze wskazaniem grupy docelowej, argumentacji przemawiającej za wyborem określonych form oraz zakładanych efektów, które można uzyskać, wykorzystując takie pomoce).

Ocena wyliczana jest na podstawie określonej punktacji (0-12 p.) i ma przełożenie na ocenę w skali 2-5 (0-7 punktów = 2.0, 8 punktów =3.0, 9 punktów =3,5, 10 punktów =4.0, 11 punktów =4.5, 12 punktów =5.0).
Oceniane będą:

- merytoryczna wartość pracy (0-7 punktów),
- sposób prezentacji przed grupą (0-3 punktów),
- poprawność językowa prezentacji (0-2 punkty).

Zatwierdzenie karty opisu przedmiotu:

Opracował: dr Anna Maćkowiak
Sprawdził: mgr Krzysztof Borowski
Zatwierdził: dr Monika Kościelniak

Karta opisu przedmiotu (sylabus)

I. Podstawowe informacje o przedmiocie:

1. Nazwa: Psychologia społeczna
2. Kod Erasmus: PLLESZNO01
3. Kod ISCED: 0113
4. Kod przedmiotu: ANS-IPEP-1-PSY-2026
5. Kierunek studiów: Pedagogika
6. Rok studiów: drugi
7. Semestr/y studiów: czwarty
8. Forma prowadzonych zajęć i liczba godzin (wykłady, ćwiczenia. laboratoria, inne):
    - Wykłady: 13
    - Ćwiczenia: 26
9. Poziom przedmiotu (nie dotyczy, studia pierwszego stopnia, studia drugiego stopnia, studia jednolite magisterskie studia podyplomowe): studia pierwszego stopnia
10. Język wykładowy: język polski
11. Cele kształcenia przedmiotu:
    - Zapoznanie z problematyką, podstawowymi teoriami i wynikami badań w dziedzinie psychologii społecznej.
    - Wyposażenie w wiedzę na temat zjawisk rządzących rzeczywistością społeczną i kierujących nimi mechanizmów w celu świadomego wykorzystywania jej w pracy pedagogicznej.
    - Ukazanie roli znajomości procesów społecznych dla efektywnej realizacji procesów opieki, kształcenia i wychowania.
12. Sposób prowadzenia zajęć: zajęcia w formie tradycyjnej (stacjonarnej)
13. Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności oraz kompetencji społecznych: Ogólna wiedza z zakresu psychologii. Pozytywne nastawienie do obserwowania, analizowania i wyciągania wniosków.
14. Nakład pracy studenta (punkty ECTS): 3 ECTS (w tym ECTS praktycznych: 2)
15. Imię nazwisko/ tytuł naukowy / stopień naukowy koordynatora przedmiotu: dr hab. Ewa Karmolińska-Jagodzik
16. Imię nazwisko/ tytuł naukowy/ stopień naukowy wykładowcy (wykładowców) prowadzących zajęcia: dr hab. Ewa Karmolińska-Jagodzik

II. Informacje szczegółowe:

1. Efekty uczenia się przedmiotu w odniesienie do efektów uczenia dla kierunku studiów (5-8)

Symbol	Efekty uczenia się przedmiotu Student, który zaliczył przedmiot/ zajęcia w danym semestrze:	Forma zajęć (w, ćw., lab., projekt, praktyka i inne)	Odniesienie do kierunkowych
Semestr czwarty			
01_W	Posiada wiedzę w zakresie karty opisu przedmiotu (cele i efekty uczenia się) oraz zasad bezpieczeństwa i higieny pracy w odniesieniu do przedmiotu. Student zna i rozumie pojęcia takie jak: ***B.1.W3. różne formy komunikacji − autoprezentację, aktywne słuchanie, efektywne nadawanie, komunikację niewerbalną, porozumiewanie się emocjonalne w klasie, porozumiewanie się w sytuacjach konfliktowych.***	Wykład	SLKPED_W03

02_W	Student rozumie i wie czym charakteryzują się ***B.1.W3. procesy komunikowania się i bariery w komunikowaniu się. media i ich wpływ wychowawczy, różne formy komunikacji – autoprezentację, aktywne słuchanie, efektywne nadawanie, komunikację niewerbalną, porozumiewanie się emocjonalne w klasie, porozumiewanie się w sytuacjach konfliktowych***	Wykład	SLKPED_W03
03_W	Student orientuje się w otaczającym go świecie i ma pogłębioną wiedzę na temat projektowania ścieżki własnego rozwoju. Zna i rozumie znaczenie ***B.1.W3. teorii spostrzegania społecznego i komunikacji: Rozpoznaje cechy charakterystyczne pojęć takich jak: zachowania społeczne i ich uwarunkowania, sytuację interpersonalną, empatię, zachowania asertywne, agresywne i uległe, postawy, stereotypy, uprzedzenia, stres i radzenie sobie z nim, porozumiewanie się ludzi w instytucjach, reguły współdziałania.***	Wykład	SLKPED_W03
04_W	Student rozumie znaczenie ***B.1.W4. barier i trudności w procesie komunikowania się, wykorzystuje w pracy pedagogicznej techniki i metody usprawniania komunikacji z uczniem oraz między uczniami***	Wykład	SLKPED_W03
01_U	Student potrafi ***B.1.U2. obserwować zachowania społeczne i ich uwarunkowania dzięki czemu jest gotów do krytycznej analizy pozyskiwanej wiedzy i wyciągania wniosków.*** Student wie jak **B*.1.U3. skutecznie i świadomie komunikować się, dobierać metody i techniki działania adekwatne do sytuacji***	Ćwiczenia	SLKPED_U19 SLKPED_K10
02_U	Student potrafi w sposób profesjonalny ***B.1.U4. porozumieć się w sytuacji konfliktowej i w przypadku trudności z samodzielnym rozwiązaniem problemu wie, trudne sytuacje są okazją do zasięgania opinii ekspertów.***	Ćwiczenia	SLKPED_U19
03_U	Student umie ***B.1.U2. obserwować zachowania społeczne i ich uwarunkowania***	Ćwiczenia	SLKPED_U19
01_K	Student jest gotów do ***B.1.K2. wykorzystania zdobytej wiedzy psychologicznej do analizy zdarzeń pedagogicznych oraz odpowiedzialnego podejmowania wyzwań zawodowych, w tym wypełniania zobowiązań społecznych i działania na rzecz interesu publicznego.***	Ćwiczenia	SLKPED_U19 SLKPED_K10

2. Opis przedmiotu (realizowane treści - wykłady/ćwiczenia/laboratorium/ inne):

Opis treści kształcenia zajęć	Forma zajęć (w, ćw., lab., projekt, praktyka i inne)	Symbol/symbole EU* dla przedmiotu/zajęć
Semestr czwarty		
Omówienie przedmiotu: zapoznanie studentów z kartą opisu przedmiotu, zapoznanie z efektami uczenia się przewidzianymi dla przedmiotu, zapoznanie z celami przedmiotu realizowanymi w trakcie zajęć. Zapoznanie z zasadami bezpieczeństwa i higieny pracy w odniesieniu do przedmiotu. Procesy społeczne zachodzące w przestrzeni edukacyjnej:	Wykład, ćwiczenia	01_W, 02_W, 04_W, 01_K

wzbudzanie sympatii i antypatii. Czynniki wpływające na atrakcyjność interpersonalną. Mechanizmy spostrzegania społecznego. Postrzeganie siebie i grupy obcej. Wzbudzanie zaufania.		
Znaczenie autoprezentacji w kontekście pracy nauczyciela. Pierwsze wrażenie. Rola komunikacji werbalnej w autoprezentacji: pojęcie i rodzaje komunikacji, komunikacja pionowa i pozioma, schemat komunikacji, warunki skutecznej komunikacji z wykorzystaniem socialmediów. Konflikt i drogi do pojednania. Mini-zadanie: Analiza zdarzeń konfliktowych bez wykorzystania urządzeń mających dostęp do Internetu oraz różnicowanie zachowań społecznych z możliwością korzystania z urządzeń i bez nich. Rodzaje interakcji społecznej, podczas prowadzonych zajęć na praktykach studenckich	Wykład, ćwiczenia	01_W, 02_W, 03_W, 04_W, 01_U. 02_U, 03_U, 01_K
Emocje: emocje podstawowe i pochodne, (nie)zależność poznania i emocji, emocje a procesy poznawcze, emocje a sądy i zachowania społeczne. Inteligencja emocjonalna i jej komponenty. Realizacja potrzeb. Współdziałanie w drodze do dobrostanu.	ćwiczenia	03_W, 04_W, 01_U, 02_U
Podstawowe czynniki mające wpływ na skuteczność przekazu. Wpływ społeczny a konformizm. Dyskryminacja w realiach szkoły XXI wieku. Kontakty międzyludzkie a nowe technologie.	Wykład, ćwiczenia	04_W, 01_U, 02_U, 01_K
Etapy rozwoju grupy, zasady komunikacji nauczyciel – grupa w odniesieniu do poszczególnych etapów. Metody i techniki pracy w grupie. Problemy i zadania nauczyciela na poszczególnych etapach rozwoju grupy. Mini-zadanie: Przygotowanie konspektu obserwacji etapów rozwoju grupy w szkole podczas praktyk studenckich wraz z uwzględnieniem zadań, problemów i proponowanych rozwiązań dla danego etapu rozwoju grupy i dla nauczyciela prowadzącego.	Ćwiczenia	04_W, 02_U, 03_U, 01_K
Teoria atrybucji. Atrybucja wewnętrzna, atrybucja zewnętrzna. Podstawowy błąd atrybucji. Psychologia tłumu. Jak analizować zdarzenia pedagogiczne bez dokonywania oceny?	Wykład, ćwiczenia	03_U, 01_U, 03_U. 01_K

*EU – efekty uczenia się

3. Zalecana literatura:

1. Aronson E. (2004). Człowiek – istota społeczna, Warszawa

2. Wojciszke B. (2019). Psychologia społeczna, Warszawa. (wybrane fragmenty).

3. Garbacz A. (2020). Dyskryminacja w szkole i jej konsekwencje w sferze psychospołecznego funkcjonowania jednostki, Rocznik administracji publicznej, 6, s. 112-127. https://www.ejournals.eu/RAP/2020/2020-6/art/18386

4. Jakimiuk B. (2018). Kompetencje społeczne i ich znaczenie przy realizacji kariery zawodowej, Edukacja Zawodowa i Ustawiczna, Polsko-Ukraiński Rocznik Naukowy, 3, s. 205-220. https://www.researchgate.net/profile/Beata-Jakimiuk/publication/332401639_Kompetencje_spoleczne_i_ich_znaczenie_przy_realizacji_kariery_zawodowej/links/5ce42b30a6fdccc9ddc49b87/Komp___etencje-spoleczne-i-ich-znaczenie-przy-realizacji-kariery-zawodowej.pdf

III. Informacje dodatkowe:

1. Metody i formy prowadzenia zajęć umożliwiające osiągnięcie założonych EU (proszę wskazać z proponowanych metod właściwe dla opisywanego przedmiotu/ zajęć lub zaproponować inne)

Metody i formy prowadzenia zajęć*	Forma zajęć (w, ćw., lab., projekt, praktyka i inne)
Semestr czwarty	
Wykład problemowy	Wykład
Wykład konwersatoryjny	Wykład
Gra dydaktyczna	ćwiczenia
Metoda badawcza/Eksperyment społeczny	ćwiczenia
Metody aktywizujące	ćwiczenia
Praca w grupie	Ćwiczenia

*przykładowe metody i formy prowadzenia zajęć: wykład konwersatoryjny, wykład problemowy, dyskusja, praca z tekstem, metoda analizy przypadków, gra dydaktyczna/symulacyjna, rozwiązywanie zadań (np.: obliczeniowych, artystycznych, praktycznych), metoda ćwiczeniowa, metoda laboratoryjna, metoda badawcza (dociekania naukowego), metoda warsztatowa, metoda projektu, pokaz i obserwacja, prezentacja, demonstracje dźwiękowe i/lub video, metody aktywizujące (np.: „burza mózgów", technika drzewka decyzyjnego, konstruowanie „map myśli", inne), praca w grupach, zajęcia biblioteczne, zadania praktyczne – przedmiot powiązany z realizacją praktyki pedagogicznej i inne.

2. Sposoby oceniania stopnia osiągnięcia EU (proszę wskazać z proponowanych sposobów właściwe dla danego EU lub/i zaproponować inne)

Sposoby oceniania*	Symbole** EU dla przedmiotu/zajęć				
Semestr czwarty					
Egzamin pisemny	01_W	02_W	03_W	04_W	-
Eksperyment społeczny	01_U	02_U	03_U,	01_K	-
Realizacja zadania zespołowego i indywidualnego bez korzystania z urządzeń z dostępem do Internetu	01_	02_U	03_U	01_K	-

	U							
Przygotowanie konspektu obserwacji grupy podczas praktyk studenckich	01_U	03_U	01_K	04_W	02_W	03_W	01_W	02_U

*Przykładowe sposoby oceniania: egzamin pisemny, egzamin ustny, kolokwium pisemne, kolokwium ustne, test
projekt, esej, raport, prezentacja multimedialna, egzamin praktyczny (obserwacja wykonawstwa), portfolio, inne,

** wpisać symbole efektów uczenia się zgodne z punktem II.1.

3.Nakład pracy studenta (punkty ECTS)

Forma aktywności		Liczba godzin na zrealizowanie aktywności	
		Zajęcia o charakterze teoretycznym	Zajęcia o charakterze praktycznym
Godziny zajęć (wg planu studiów) z nauczycielem		13 godz.	26 godz.
Praca własna studenta*	1. Analiza literatury	8 godz.	
	2. Mini zadanie		24 godz.
	3. Przygotowanie do egzaminu	4 godz.	
SUMA GODZIN		25 godz.	50 godz.
LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA POSZCZEGÓLNYCH ZAJĘĆ		1 ECTS	2 ECTS
LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA PRZEDMIOTU - RAZEM		3 ECTS	

*proszę wskazać z proponowanych przykładów pracy własnej studenta właściwe dla opisywanego przedmiotu/zajęć lub zaproponować inne, np. przygotowanie do zajęć, czytanie wskazanej literatury, przygotowanie pracy pisemnej, raportu, prezentacji, demonstracji, przygotowanie projektu, przygotowanie pracy semestralnej, przygotowanie do egzaminu / zaliczenia

4. Kryteria oceniania*

- bardzo dobry (bdb; 5,0): znakomita wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne;
- dobry plus (+db; 4,5): bardzo dobra wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne;
- dobry (db; 4,0): dobra wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne;
- dostateczny plus (+dst; 3,5): zadawalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne, ale ze znacznymi niedociągnięciami;
- dostateczny (dst; 3,0): zadawalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne, ale z licznymi błędami;
- niedostateczny (ndst; 2,0): niezadowalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne.

*możliwość dokładnego rozpisania kryteriów

Forma zaliczenia: egzamin

Wykłady: Test wyboru z wykładów Kryteria oceniania:
100%-90% prawidłowych odpowiedzi ocena bdb (5,0)
89%-80% prawidłowych odpowiedzi ocena db (4,0)
79%-70 prawidłowych odpowiedzi ocena dst (3,0)
69%-0% prawidłowych odpowiedzi ocena: ndst (2,0)

Ćwiczenia:
Student uzyskuje zaliczenie z ćwiczeń poprzez aktywność w dwóch formach:

1) Przygotowanie gry społecznych interakcji bez wykorzystania urządzeń mających dostęp do Internetu.
2) Praca zespołowa na zajęciach. Porównanie podejmowanych działań i krytyczne rozumienie sytuacji społecznych online vs. offlinie

Kryteria oceny poszczególnych form:

1) Przygotowanie eksperymentu

Ocena z wykonania zadania wyliczana jest na podstawie określonej punktacji (0-10 p.) i ma przełożenie na ocenę w skali 2-5 (0-5 punktów = 2.0, 6 punktów =3.0, 7 punktów =3,5, 8 punktów =4.0, 9 punktów =4.5, 10 punktów =5.0).

Oceniane będą:

- zgodność z tematem, (0-3 p.),
- stopień zaangażowania studenta w prezentację eksperymentu, poprawność wypowiedzi, , angażowanie grupy (0-3 p.),
- struktura wypowiedzi pisemnej wg ustalonego kryterium (0-2 p.),
- poprawność zapisu treści oraz uwzględnienie i zapis źródeł (0-2 p.).

2) Praca zespołowa na zajęciach – zaliczenie zadania bez oceny (zaliczenie/brak zaliczenia) Student otrzymuje zaliczenie na podstawie (wykonania jednego przydzielonego zadania indywidualnego, przedstawienie opracowanego zadania w zespole, zespołowej pracy grupowej na zajęciach, aktywności i zaangażowania w pracę zespołu, osiągnięcie zakładanych efektów i wyników pracy w trakcie wykonywanych zadań/ćwiczeń).

3) Realizacja mini zadania podczas praktyk studenckich, zgodnie z zadaniem realizowanym podczas zajęć (ćwiczeń): Konspekt obserwacji uczniów podczas zajęć lekcyjnych, z uwzględnieniem etapów rozwoju grupy, pojawiających się problemów na poszczególnych etapach, propozycji rozwiązań pojawiających się problemów oraz przygotowanie propozycji zadań dla obserwowanego etapu rozwoju grupy.

Zatwierdzenie karty opisu przedmiotu:

Opracował: dr hab. Ewa Karmolińska-Jagodzik
Sprawdził: mgr Krzysztof Borowski
Zatwierdził: dr Monika Kościelniak

Karta opisu przedmiotu (sylabus)

I. Podstawowe informacje o przedmiocie:

1. Nazwa: PEDAGOGIKA TWÓRCZOŚCI
2. Kod Erasmus: PLLESZNO01
3. Kod ISCED: 0113
4. Kod przedmiotu: **ANS-IPEP-1-PT-2026**
5. Kierunek studiów: **Pedagogika**
6. Rok studiów: **DRUGI**
7. Semestr/y studiów: **CZWARTY**
8. Forma prowadzonych zajęć i liczba godzin (wykłady, ćwiczenia. laboratoria, inne):
   - **Wykłady: 13**
   - Ćwiczenia/Projekt: -----
   - Laboratorium: ---
   - Praktyki: ---
9. Poziom przedmiotu (nie dotyczy, studia pierwszego stopnia, studia drugiego stopnia, studia jednolite magisterskie studia podyplomowe): **I stopień**
10. Język wykładowy: POLSKI
11. Cele kształcenia przedmiotu:
    - Zapoznanie studentów z podstawowymi założeniami pedagogiki twórczości, pojęciami, teoriami i koncepcjami.
    - Kształcenie umiejętności wdrażania wiedzy do praktyki edukacyjnej.
    - Wykorzystywanie wiedzę do rozpoznawania potrzeb, możliwości i twórczości dzieci.
    - Projektować zabaw/zadań rozwijających twórczość dzieci, rozwiązując złożone i nietypowe problemy pracy z dziećmi twórczymi.
12. Sposób prowadzenia zajęć (zajęcia w formie tradycyjnej (stacjonarnej), zajęcia z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość, hybrydowo):
13. Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności oraz kompetencji społecznych:
    Podstawy pedagogiki, pedagogiki specjalnej i psychologii rozwojowej.
14. Nakład pracy studenta (punkty ECTS): 1 ECTS (w tym ECTS praktycznych: 0)
    Imię nazwisko/ tytuł naukowy / stopień naukowy koordynatora przedmiotu:
    prof. ANS, dr hab. Marzenna Magda-Adamowicz
15. Imię nazwisko/ tytuł naukowy/ stopień naukowy wykładowcy (wykładowców) prowadzących zajęcia:
    prof. ANS, dr hab. Marzenna Magda-Adamowicz

II. Informacje szczegółowe:

1. Efekty uczenia się przedmiotu w odniesienie do efektów uczenia dla kierunku studiów (5-8)

Symbol	Efekty uczenia się przedmiotu Student, który zaliczył przedmiot/ zajęcia w danym semestrze:	Forma zajęć (w, ćw., lab., projekt, praktyka i inne)	Odniesienie do kierunkowych
Semestr **CZWARTY**			
01_W	Student zna i rozumie ma zaawansowaną wiedzę na temat opieki, wychowania, uczenia się i nauczania, ich podstaw oraz różnorodnych współczesnych uwarunkowań kulturowych i społecznych, w tym filozoficznych oraz aksjologicznych;	Wykład	SLKPED_W02
02_W	Student ma zaawansowaną wiedzę o metodyce wykonywania różnorodnych złożonych zadań oraz o normach i procedurach stosowanych w różnych dziedzinach działalności pedagogicznej;	Wykład	SLKPED_W06
01_U	Student dokonuje wnikliwej obserwacji i interpretacji zjawisk społecznych, analizuje ich powiązania z różnymi obszarami działalności pedagogicznej;	Wykład	SLKPED_U02
02_U	Student potrafi rozwijać kreatywność i umiejętność samodzielnego, krytycznego myślenia uczniów/podopiecznych;	Wykład	SLKPED_U07
01_K	Student jest przygotowany do pracy w zespole i pełnienia w nim różnych ról.	Wykład	SLKPED_K06

2. Opis przedmiotu (realizowane treści - wykłady/ćwiczenia/laboratorium/ inne):

Opis treści kształcenia zajęć	Forma zajęć (w, ćw., lab., projekt, praktyka i inne)	Symbol/symbole EU* dla przedmiotu/zajęć
Semestr **CZWARTY**		
Zdolności i ich typologia. Koncepcje zdolności. Charakterystyka osób zdolnych**.**	Wykład	01_W
Twórczość – ewolucja pojęcia, wymiary, aspekty, koncepcje.	Wykład	01_W
Rozwój twórczości w ciągu życia człowieka. Kryzysy twórczości..	Wykład	01_W
Twórcza osobowość człowieka. Uwarunkowania endogenne i egzogenne twórczości.	Wykład	01_W; 01_K
Rodzaje twórczości dzieci. Diagnozowanie dziecka lub nauczyciela twórczego.		02_W; 01_U; 01_K
Teoria twórczych zabaw. Projektowanie siedem typów twórczych zabaw.	Wykład	02_W; 02_U; 01_K
Koncepcja twórczości pedagogicznej nauczyciela. Narzędzia diagnozujące twórczego pedagogicznie nauczyciela.	Wykład	01_W; 01_U; 01_K
Innowacje pedagogiczne – istota, źródła, zasady, właściwości, proces.	Wykład	02_W; 01_K

*EU – efekty uczenia się

3. Zalecana literatura:

Semestr CZWARTY

Limont W., *Uczeń zdolny: jak go rozpoznawać i jak z nim pracować*, Sopot, 2010.
Magda-Adamowicz M., Innowacje rozwijające zainteresowania i uzdolnienia muzyczne uczniów klas I-III, Leszno 2024.
Magda-Adamowicz M., Jakość dzieciństwa twórczych dzieci 7-9-letnich z perspektywy rodzinnej i lokalnej, Zielona Góra, 2016
Magda-Adamowicz M., *Uwarunkowania efektywności kształcenia nauczycieli klas I-III w zakresie twórczości pedagogicznej*, Zielona Góra 2009.
Magda-Adamowicz M., Twórcze dziecko – twórcze zabawy, Kraków 2024
Magda-Adamowicz M., Paszenda I., *Treningi twórczości a umiejętności zawodowe*, Toruń 2011.
Nęcka E., *Psychologia twórczości*, Gdańsk, 2001.
Popek S., *Człowiek jako jednostka twórcza*, Lublin 2003.
Szmidt K.J., *Pedagogika twórczości*, Gdańsk 2007/2013.
Uszyńska-Jarmoc J., *Twórcza aktywność dziecka: teoria – rzeczywistość – perspektywy rozwoju*, Białystok 2003.
Zawada E., *Wychowanie przez sztukę w kontekście edukacji plastycznej dziecka w młodszym wieku szkolnym*, Biblioteka Nauki 2021: https://bibliotekanauki.pl/articles/1992711

III. Informacje dodatkowe:

1. Metody i formy prowadzenia zajęć umożliwiające osiągnięcie założonych EU (proszę wskazać z proponowanych metod właściwe dla opisywanego przedmiotu/ zajęć lub zaproponować inne)

Metody i formy prowadzenia zajęć*	Forma zajęć (w, ćw., lab., projekt, praktyka i inne)
Semestr **CZWARTY**	
Prezentacja multimedialna	wykład
Zaprojektowanie zadań rozwijających twórczość dzieci lub zabaw twórczych	wykład
Diagnoza jednego dziecka lub nauczyciela z wykorzystaniem wybranego narzędzia i jego omówienie.	wykład
Wykład konwersatoryjny	wykład
Egzamin w postaci pisemnej	wykład

*przykładowe metody i formy prowadzenia zajęć: wykład konwersatoryjny, wykład problemowy, dyskusja, praca z tekstem, metoda analizy przypadków, gra dydaktyczna/symulacyjna, rozwiązywanie zadań (np.: obliczeniowych, artystycznych, praktycznych), metoda ćwiczeniowa, metoda laboratoryjna, metoda badawcza (dociekania naukowego), metoda warsztatowa, metoda projektu, pokaz i obserwacja, prezentacja, demonstracje dźwiękowe i/lub video, metody aktywizujące

(np.: „burza mózgów”, technika drzewka decyzyjnego, konstruowanie „map myśli”, inne), praca w grupach, zajęcia biblioteczne, zadania praktyczne – przedmiot powiązany z realizacją praktyki pedagogicznej i inne,

2. Sposoby oceniania stopnia osiągnięcia EU (proszę wskazać z proponowanych sposobów właściwe dla danego EU lub/i zaproponować inne)

Sposoby oceniania*	Symbole** EU dla przedmiotu/zajęć						
Semestr **CZWARTY**							
Prezentacja multimedialna	01_W	02_U					
Zaprojektowanie zadań lub zabaw twórczych rozwijających twórczość dzieci	01_U	02_U	01_K				
Diagnoza jednego dziecka lub nauczyciela z wykorzystaniem wybranego narzędzia i jego omówienie.	02_W	01_U	01_K				
Wykład konwersatoryjny	01_W						

*Przykładowe sposoby oceniania: egzamin pisemny, egzamin ustny, kolokwium pisemne, kolokwium ustne, test projekt, esej, raport, prezentacja multimedialna, egzamin praktyczny (obserwacja wykonawstwa), portfolio, mini-zadanie zawodowe i inne,

** wpisać symbole efektów uczenia się zgodne z punktem II.1.

3.Nakład pracy studenta (punkty ECTS)

Forma aktywności		Liczba godzin na zrealizowanie aktywności	
		Zajęcia o charakterze teoretycznym	Zajęcia o charakterze praktycznym
Semestr **CZWARTY**			
Godziny zajęć (wg planu studiów) z nauczycielem		13	
Praca własna studenta*	Praca z książką i źródłami	3	
	Przygotowanie do egzaminu	3	
	Przygotowanie do dyskusji	3	
	Przygotowanie do zajęć	3	
SUMA GODZIN		25	
LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA POSZCZEGÓLNYCH ZAJĘĆ		1	
LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA PRZEDMIOTU - RAZEM		1	

*proszę wskazać z proponowanych przykładów pracy własnej studenta właściwe dla opisywanego przedmiotu/zajęć lub zaproponować inne, np. przygotowanie do zajęć, czytanie wskazanej literatury, przygotowanie pracy pisemnej, raportu, prezentacji, demonstracji, przygotowanie projektu, przygotowanie pracy semestralnej, przygotowanie do egzaminu / zaliczenia, realizacja mini-zadania zawodowego.

4. Kryteria oceniania*

- bardzo dobry (bdb; 5,0): znakomita wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne;

- dobry plus (+db; 4,5): bardzo dobra wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne;
- dobry (db; 4,0): dobra wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne;
- dostateczny plus (+dst; 3,5): zadawalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne, ale ze znacznymi niedociągnięciami;
- dostateczny (dst; 3,0): zadawalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne, ale z licznymi błędami;
- niedostateczny (ndst; 2,0): niezadowalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne.

*możliwość dokładnego rozpisania kryteriów

Forma zaliczenia: Egzamin
Egzamin ustny składający się z trzech pytań i listy zagadnień omówionych na wykładzie; ocenianych w skali 2-5.

Zatwierdzenie karty opisu przedmiotu:

Opracował: prof. ANS, dr hab. **Marzenna Magda-Adamowicz**
Sprawdził: mgr Krzysztof Borowski
Zatwierdził: dr Monika Kościelniak

AKADEMIA NAUK STOSOWANYCH
im. Jana Amosa Komeńskiego w Lesznie

Karta opisu przedmiotu (sylabus)

I. Podstawowe informacje o przedmiocie:

1. Nazwa: Przemiany współczesnej rodziny/A1*
2. Kod Erasmus: PLLESZNO01
3. Kod ISCED: 0113
4. Kod przedmiotu: ANS-IPEP-1-PWR-2026
5. Kierunek studiów: Pedagogika
6. Rok studiów: trzeci
7. Semestr/y studiów: szósty
8. Forma prowadzonych zajęć i liczba godzin (wykłady, ćwiczenia. laboratoria, inne):
    - Wykłady: 26
    - Ćwiczenia/Projekt: -
    - Laboratorium: -
    - Praktyki: -
9. Poziom przedmiotu (nie dotyczy, studia pierwszego stopnia, studia drugiego stopnia, studia jednolite magisterskie studia podyplomowe): studia pierwszego stopnia
10. Język wykładowy: polski
11. Cele kształcenia przedmiotu:
    - Ukazanie złożoności przemian w obszarze współczesnych środowisk rodzinnych.
    - Podkreślenie doniosłej roli rodziny w zakresie rozwoju jednostki i społeczeństw.
    - Opisanie różnorodności dysfunkcji i problemów w obszarze życia rodzinnego oraz możliwych sposobów instytucjonalnego ich rozwiązywania w Polsce.
12. Sposób prowadzenia zajęć (zajęcia w formie tradycyjnej (stacjonarnej), zajęcia z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość, hybrydowo): hybrydowo
13. Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności oraz kompetencji społecznych: brak wymagań
14. Nakład pracy studenta (punkty ECTS): 2 ECTS (w tym ECTS praktycznych: 0)
15. Imię nazwisko/ tytuł naukowy / stopień naukowy koordynatora przedmiotu: dr Monika Kościelniak
16. Imię nazwisko/ tytuł naukowy/ stopień naukowy wykładowcy (wykładowców) prowadzących zajęcia: dr Monika Kościelniak

II. Informacje szczegółowe:

1. Efekty uczenia się przedmiotu w odniesienie do efektów uczenia dla kierunku studiów (5-8)

Symbol	Efekty uczenia się przedmiotu Student, który zaliczył przedmiot/ zajęcia w danym semestrze:	Forma zajęć (w, ćw., lab., projekt, praktyka i inne)	Odniesienie do kierunkowych
Semestr szósty			
01_W	Ma zaawansowaną wiedzę o rodzinie i jej członkach jako uczestnikach działalności: opiekuńczej, wychowawczej, pomocowej, edukacyjnej.	Wykład	SLKPED_W04
02_W	Charakteryzuje w stopniu zaawansowanym współczesne formy życia rodzinnego i relacji intymnych, zachowując profesjonalny obiektywizm i gotowość do pracy ze zróżnicowanymi środowiskami rodzinnymi.	Wykład	SLKPED_W04
03_W	W zaawansowanym stopniu posługuje się ujęciami teoretycznymi w celu analizowania życia rodzinnego, diagnozowania i prognozowania sytuacji oraz podejmowania działań praktycznych w odniesieniu do różnych kontekstów działalności pedagogicznej.	Wykład	SLKPED_W04
01_U	Wskazuje na uwarunkowania przemian	Wykład	SLKPED_U03

	współczesnej rodziny, wymienia i charakteryzuje determinanty społeczno-kulturowe, wpływające na ewolucję w obszarze rodzinności.		
01_K	Jest gotów do odpowiedzialnego przygotowywania się do swojej pracy, projektuje i wykonuje działania pedagogiczne, z uwzględnieniem różnorodnych potrzeb uczniów/podopiecznych, z poszanowaniem zasad inkluzji społecznej oraz współdziałania ze środowiskiem lokalnym/rodzinnym.	Wykład	SLKPED_K04

2. Opis przedmiotu (realizowane treści - wykłady/ćwiczenia/laboratorium/ inne):

Opis treści kształcenia zajęć	Forma zajęć (w, ćw., lab., projekt, praktyka i inne)	Symbol/symbole EU* dla przedmiotu/zajęć
Semestr szósty		
Rodzina jako podstawowa komórka społeczna. Trudności z operacjonalizacją pojęcia rodziny. Rodzina jako podmiot działalności: opiekuńczej, wychowawczej, pomocowej, edukacyjnej. Polityka rodzinna i system wsparcia rodziny w Polsce. Instytucjonalne formy pomocy rodzinie.	Wykład	01_W
Społeczno-kulturowe uwarunkowania przemian współczesnej rodziny: wpływ globalizacji, urbanizacji i procesów migracyjnych na życie rodzinne, zmiany demograficzne: dzietność, starzenie się społeczeństwa, wydłużanie życia, przemiany ról społecznych kobiet i mężczyzn, rynek pracy a funkcjonowanie rodziny, media cyfrowe i nowe technologie w życiu rodzinnym.	Wykład	03_W 01_U
Współczesne formy życia rodzinnego i relacji intymnych: małżeństwo i alternatywne formy życia rodzinnego, kohabitacja, rodziny rekonstruowane, monoparentalne i patchworkowe, rodziny transnarodowe i migracyjne, bezdzietność dobrowolna i mimowolna, różnorodność modeli rodzicielstwa we współczesnym społeczeństwie.	Wykład	02_W 01_K
Wyzwania i zagrożenia dla współczesnej rodziny. Wpływ kryzysów społecznych i ekonomicznych na funkcjonowanie rodziny. Profilaktyka i działania wspierające kompetencje rodzicielskie. Współpraca pedagoga z rodziną i środowiskiem lokalnym.	Wykład	03_W 01_U 01_K

*EU – efekty uczenia się

3. Zalecana literatura:

Semestr szósty

1. Badora S., Rodzina i formy jej wspomagania, Kraków 2021.
2. Barczykowska A., Aktualność koncepcji pracy z dzieckiem i rodziną zagrożoną Marii Łopatkowej, Pedagogika Społeczna Nova, Tom 2 Nr 4 (2022), dostęp: https://pressto.amu.edu.pl/index.php/psn/article/view/37320/31972.
3. Durasiewicz A., Czarnecki P., (red.) Polityka społeczna i praca socjalna wobec rodziny w Polsce w latach 1989-2019, Warszawa 2021.
4. Grudziewska E., Dziecko w rodzinie: kontekst prawno-metodyczny, Warszawa 2022.
5. Grześko-Nyczka M., Rodzina problem społeczny. Socjopedagogiczne studium przeobrażeń rodziny w latach 1989-2019, Kraków 2021.
6. Jagiełło J., Popękane życie, Warszawa 2022.
7. Kierzkowska M., Skarbek-Jaskólska K., Rodzina patchworkowa. Hybrydowy model współczesnej rodziny, Warszawa 2024.
8. Szwejka Ł., Więckiewicz B., Nowakowski P., Między wspólnotą a wyobcowaniem: człowiek w kontekście współczesnych przeobrażeń społeczeństwa i rodziny, Kraków 2021.

AKADEMIA NAUK STOSOWANYCH
im. Jana Amosa Komeńskiego w Lesznie

III. Informacje dodatkowe:

1. Metody i formy prowadzenia zajęć umożliwiające osiągnięcie założonych EU (proszę wskazać z proponowanych metod właściwe dla opisywanego przedmiotu/ zajęć lub zaproponować inne)

Metody i formy prowadzenia zajęć*	Forma zajęć (w, ćw., lab., projekt, praktyka i inne)
Semestr szósty	
Wykład konwersatoryjny	Wykład
Wykład problemowy	Wykład
Dyskusja	Wykład
Praca z tekstem	Wykład

*przykładowe metody i formy prowadzenia zajęć: wykład konwersatoryjny, wykład problemowy, dyskusja, praca z tekstem, metoda analizy przypadków, gra dydaktyczna/symulacyjna, rozwiązywanie zadań (np.: obliczeniowych, artystycznych, praktycznych), metoda ćwiczeniowa, metoda laboratoryjna, metoda badawcza (dociekania naukowego), metoda warsztatowa, metoda projektu, pokaz i obserwacja, prezentacja, demonstracje dźwiękowe i/lub video, metody aktywizujące (np.: „burza mózgów", technika drzewka decyzyjnego, konstruowanie „map myśli", inne), praca w grupach, zajęcia biblioteczne, zadania praktyczne – przedmiot powiązany z realizacją praktyki pedagogicznej i inne,

2. Sposoby oceniania stopnia osiągnięcia EU (proszę wskazać z proponowanych sposobów właściwe dla danego EU lub/i zaproponować inne)

Sposoby oceniania*	Symbole** EU dla przedmiotu/zajęć						
Semestr szósty							
Kolokwium	01_W	02_W	03_W	-	-	-	-
Merytoryczny głos w dyskusji	01_U	01_K	-	-	-	-	-

*Przykładowe sposoby oceniania: egzamin pisemny, egzamin ustny, kolokwium pisemne, kolokwium ustne, test projekt, esej, raport, prezentacja multimedialna, egzamin praktyczny (obserwacja wykonawstwa), portfolio, mini-zadanie zawodowe i inne,

** wpisać symbole efektów uczenia się zgodne z punktem II.1.

3.Nakład pracy studenta (punkty ECTS)

Forma aktywności		Liczba godzin na zrealizowanie aktywności	
		Zajęcia o charakterze teoretycznym	Zajęcia o charakterze praktycznym
Semestr szósty			
Godziny zajęć (wg planu studiów) z nauczycielem		26	-
Praca własna studenta*	Przygotowanie do kolokwium	8	-
	Czytanie zalecanej literatury: pozycja nr 1 s. 67-84 oraz 85-126, a także pozycje nr 2, nr 5 s. 46-72.	15	-

	Przygotowanie do dyskusji	3	-
SUMA GODZIN		50	-
LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA POSZCZEGÓLNYCH ZAJĘĆ		2	-
LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA PRZEDMIOTU - RAZEM		2	

*proszę wskazać z proponowanych przykładów pracy własnej studenta właściwe dla opisywanego przedmiotu/zajęć lub zaproponować inne, np. przygotowanie do zajęć, czytanie wskazanej literatury, przygotowanie pracy pisemnej, raportu, prezentacji, demonstracji, przygotowanie projektu, przygotowanie pracy semestralnej, przygotowanie do egzaminu / zaliczenia, realizacja mini-zadania zawodowego.

4. Kryteria oceniania*

- bardzo dobry (bdb; 5,0): znakomita wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne;
- dobry plus (+db; 4,5): bardzo dobra wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne;
- dobry (db; 4,0): dobra wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne;
- dostateczny plus (+dst; 3,5): zadawalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne, ale ze znacznymi niedociągnięciami;
- dostateczny (dst; 3,0): zadawalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne, ale z licznymi błędami;
- niedostateczny (ndst; 2,0): niezadowalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne.

*możliwość dokładnego rozpisania kryteriów

Forma zaliczenia: zaliczenie z oceną

Semestr szósty

Wykład:
Student na zaliczenie przedmiotu przystępuje do kolokwium w formie testu.

Punktacja zadań na zaliczenie wykładu:

- 1 pkt – poprawna odpowiedź
- 0 pkt - brak odpowiedzi lub odpowiedź błędna.

100% – 90 % pkt - ocena 5,0
89% – 81% pkt - ocena 4,5
80% - 73% pkt - ocena 4,0
72% - 64% pkt - ocena 3,5
63% – 56% pkt - ocena 3,0
55% pkt i mniej - ocena 2.0.

W ocenie uwzględniane jest także aktywne uczestnictwo w zajęciach (merytoryczny głos) – poparte krótką wypowiedzią pisemną na koniec tzw. „wyjściówka", która świadczy o internalizacji wiedzy czy też podjęciu polemiki oraz wyciąganiu własnych refleksji. Zaliczenie to nie podlega ocenie z notą, a jedynie zaliczeniu, podczas którego brana jest pod uwagę zawartość merytoryczna i sposób komunikowania jej.

Zatwierdzenie karty opisu przedmiotu:

Opracował: dr Monika Kościelniak
Sprawdził: mgr Krzysztof Borowski
Zatwierdził: dr Monika Kościelniak

AKADEMIA NAUK STOSOWANYCH
im. Jana Amosa Komeńskiego w Lesznie

Karta opisu przedmiotu (sylabus)

I. Podstawowe informacje o przedmiocie:

1. Nazwa: Pedagogiczne warsztaty zawodoznawcze/B2*
2. Kod Erasmus: PLLESZNO01
3. Kod ISCED: 0113
4. Kod przedmiotu:ANS-IPEP-1-PWZ-2026
5. Kierunek studiów: Pedagogika
6. Rok studiów: pierwszy, dugi
7. Semestr/y studiów: pierwszy, drugi, trzeci
8. Forma prowadzonych zajęć i liczba godzin (wykłady, ćwiczenia. laboratoria, inne):
   - Wykłady:
   - Ćwiczenia/Projekt:
   - Laboratorium: 39, 91, 52
   - Praktyki:
9. Poziom przedmiotu (nie dotyczy, studia pierwszego stopnia, studia drugiego stopnia, studia jednolite magisterskie studia podyplomowe): studia pierwszego stopnia
10. Język wykładowy: j. polski
11. Cele kształcenia przedmiotu:
    - Zaznajomienie studentów ze specyfiką pracy pedagoga w różnych instytucjach i placówkach pedagogicznych.
    - Przygotowanie studentów do gromadzenia materiału diagnostycznego na temat podopiecznych/wychowanków z wykorzystaniem metod naukowych.
    - Wdrożenie studentów do opracowywania diagnoz indywidualnych.
    - Przygotowanie studentów do pracy z podopiecznym/wychowankiem w zespole specjalistów.
12. Stworzenie studentom okazji do samodzielnego realizowania fragmentów zajęć z podopiecznymi/wychowankami.
13. Sposób prowadzenia zajęć (zajęcia w formie tradycyjnej (stacjonarnej), zajęcia z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość, hybrydowo): tradycyjnie
14. Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności oraz kompetencji społecznych: brak
15. Nakład pracy studenta (punkty ECTS): 14 ECTS (w tym ECTS praktycznych: 14)
16. Imię nazwisko/ tytuł naukowy / stopień naukowy koordynatora przedmiotu: dr Małgorzata Dyrdół
17. Imię nazwisko/ tytuł naukowy/ stopień naukowy wykładowcy (wykładowców) prowadzących zajęcia: dr Małgorzata Dyrdół

II. Informacje szczegółowe:

1. Efekty uczenia się przedmiotu w odniesienie do efektów uczenia dla kierunku studiów (5-8)

Symbol	Efekty uczenia się przedmiotu Student, który zaliczył przedmiot/ zajęcia w danym semestrze:	Forma zajęć (w, ćw., lab., projekt, praktyka i inne)	Odniesienie do kierunkowych
Semestr pierwszy			
01_W	Student ma uporządkowaną wiedzę na temat roli pedagoga i podstawowych zadaniach pedagoga/nauczyciela w szkole ***(w tym B.2.W1. znaczenie pozycji szkoły jako instytucji edukacyjnej, funkcje i cele edukacji szkolnej)*** i innych instytucjach pedagogicznych. Wie, jakimi cechami powinien się charakteryzować i jakie są różnorodne obszary działalności pedagogicznej.	laboratorium	SLKPED_W06
02_W	Student ma pogłębioną wiedzę na temat tego, jak właściwie kierować własnym rozwojem społeczno-zawodowym. Student potrafi określić wyzwania początkującego pedagoga i formy doskonalenia. Student poznaje sylwetki pedagogów ze środowiska lokalnego i	laboratorium	SLKPED_W06 SLKPED_W15

	przykłady dobrych praktyk w działalności pedagogicznej.		
03_W	Student potrafi budować grupę/zespół klasowy, określić jej/jego cele, zasady funkcjonowania i organizować działania wspierające pozytywne relacje w grupie/zespole klasowym.	laboratorium	SLKPED_U05
01_U	Student posiada umiejętności współpracy, potrafi aktywnie uczestniczyć w działaniach podejmowanych przez zespół i odnaleźć się w zmiennych, nie w pełni przewidywalnych warunkach.	laboratorium	SLKPED_U05 SLKPED_U14
02_U	Student podejmuje refleksję na temat roli współczesnego pedagoga w środowisku szkolnym, pozaszkolnym i instytucjach opiekuńczych, wychowawczych, pomocowych, kulturalnych i innych prowadzących działalność pedagogiczną. Student rozwija umiejętność krytycznego myślenia i analizuje własne przekonania i doświadczenia związane z pełnieniem roli pedagoga.	laboratorium	SLKPED_U14
01_K	Student jest gotów do projektowania własnej ścieżki edukacyjno-zawodowej. Student jest gotów do rozwijania własnych umiejętności, adekwatnie do własnych zainteresowań oraz z uwzględnieniem potrzeb i możliwości odbiorców działalności pedagogicznej.	laboratorium	SLKPED_K04
	Semestr drugi		
01_W	Student zna ***B.2.W1. system oświaty: organizację i funkcjonowanie systemu oświaty, podstawowe zagadnienia prawa oświatowego.***	laboratorium	SLKPED_W06
02_W	Student zna ***B.2.W1. zagadnienie prawa wewnątrzszkolnego, podstawę programową w kontekście programu nauczania oraz działania wychowawczo-profilaktyczne, tematykę oceny jakości działalności szkoły lub placówki systemu oświaty.***	laboratorium	SLKPED_W06
03_W	***Student rozumie B.2.W2. zasady odpowiedzialności prawnej opiekuna, nauczyciela, wychowawcy i za bezpieczeństwo oraz ochronę zdrowia uczniów***/podopiecznych/wychowanków**.** Student rozumie konieczność planowania działań zgodnie w odpowiedzialnością nauczyciela/opiekuna/wychowawcy. Student rozumie znaczenie kreatywności i elastyczności w działaniach pedagogicznych.	laboratorium	SLKPED_W06 SLKPED_W15

04_W	***Student zna B.2.W3. pomoc psychologiczno-pedagogiczną w szkole – regulacje prawne, formy i zasady udzielania wsparcia w placówkach systemu oświaty, a także znaczenie współpracy rodziny ucznia i szkoły oraz szkoły ze środowiskiem pozaszkolnym.*** Student rozumie znaczenie współpracy pedagoga z rodziną dziecka w różnych instytucjach pedagogicznych. Zna najważniejsze zasady budowania pozytywnych relacji z rodziną wychowanka/podopiecznego/ucznia.	laboratorium	SLKPED_W06
05_W	Student posiada wiedzę na temat ***B.2.W4. funkcjonowania klasy szkolnej jako grupy społecznej, procesów społecznych w klasie, rozwiązywania konfliktów w klasie lub grupie wychowawczej, animowania życia społeczno-kulturalnego klasy, wspierania samorządności i autonomii uczniów, rozwijania u dzieci, uczniów lub wychowanków kompetencji komunikacyjnych i umiejętności społecznych niezbędnych do nawiązywania poprawnych relacji.*** Student zna specyfikę pozaszkolnych środowisk pracy pedagogicznej, w tym różnych grup społecznych, posiada wiedzę na temat animowania życia społeczno-kulturalnego różnych grup, budowania pozytywnych relacji w różnorodnych grupach społecznych i wartości efektywnej komunikacji w grupach.	laboratorium	SLKPED_W06 SLKPED_W15
01_U	Student potrafi nawiązać kontakt z przedstawicielami różnych instytucji pedagogicznych oraz rodzicami ucznia/opiekuna/wychowanka. Student posiada umiejętność przeprowadzenia rozmowy/zebrania z rodzicami dziecka.	laboratorium	SLKPED_U05 SLKPED_U04
02_U	Student potrafi ***B.2.U1. wybrać program nauczania zgodny z wymaganiami podstawy programowej i dostosować go do potrzeb edukacyjnych uczniów;*** potrafi określić potrzeby wychowawcze i profilaktyczne w danej grupie oraz zaplanować adekwatne do tych potrzeb działania. Student dobiera odpowiednie	laboratorium	SLKPED_U05 SLKPED_U04

	metody, formy pracy i wiedzę na temat dobrych praktyk w działalności pedagogicznej.		
03_U	Student przygotowuje warsztat pracy z grupą/klasą. Pracując w zespole, planuje zajęcia na wybrany przez siebie temat. Student prezentuje swój plan wskazując jego mocne strony i przewidując różne scenariusze przebiegu. Student analizuje propozycje różnych warsztatów i je ocenia dokonując wyboru najlepszego.	laboratorium	SLKPED_U08 SLKPED_U05
04_U	Student potrafi skutecznie animować działania zespołowe uczniów/podopiecznych/wychowawców. Student uczestniczy w monitorowaniu aktywności uczniów, zachęca ich do działania i reaguje na różnorodne potrzeby uczniów/podopiecznych/wychowanków.	laboratorium	SLKPED_U08 SLKPED_U05
05_U	Student potrafi przeanalizować własną wiedzę i doświadczenia oraz potrzeby poznawcze. Student potrafi podjąć rozważanie na temat własnych postępów, rozwoju wiedzy, umiejętności i kompetencji.	laboratorium	SLKPED_U05 SLKPED_U14
01_K	Student jest gotów do ***B.2.K4. współpracy z nauczycielami i specjalistami w celu doskonalenia swojego warsztatu pracy.*** Student wykazuje zainteresowanie działalnością pedagogiczną. Jest gotów do podejmowania różnego rodzaju wyzwań w pracy pedagoga w różnych instytucjach.	laboratorium	SLKPED_K04
Semestr trzeci			
01_W	***Student zna B.2.W3. pomoc psychologiczno-pedagogiczną w szkole – regulacje prawne, formy i zasady udzielania wsparcia w placówkach systemu oświaty, a także znaczenie współpracy rodziny ucznia i szkoły oraz szkoły ze środowiskiem pozaszkolnym.*** Student rozumie współczesne wyzwania edukacyjne oraz zadania i trudności związane z udzielaniem pomocy	laboratorium	SLKPED_W06 SLKPED_W11

	psychologiczno-pedagogicznej w szkole.		
02_W	Student zna ***B.2.W6. zasady dokonywania diagnozy nauczycielskiej i techniki diagnostycznej w pedagogice*** (m.in. analizę dokumentacji, wywiad, obserwację) i wie, w jaki sposób je zastosować w praktyce.	laboratorium	SLKPED_W11
01_U	Student potrafi przeprowadzić obserwację pedagogiczną. Student prowadzi obserwację wybranej grupy społecznej lub wychowanka/podopiecznego/ucznia.	laboratorium	SLKPED_U11
02_U	Student potrafi przygotować i przeprowadzić dyskusję na temat wybranego wyzwania współczesnej edukacji. Student dokonuje wyboru interesującego go tematu, prowadzi czynności przygotowawcze do dyskusji i prowadzi dyskusję w grupie.	laboratorium	SLKPED_U08 SLKPED_U14
03_U	Student potrafi zmotywować ucznia/podopiecznego/wychowanka do aktywności z poszanowaniem jego trudności i potrzeb. Student potrafi wykorzystać metody aktywizujące w pracy z grupą oraz komunikować się niedyrektywnie, wykorzystując pytania wspomagające proces uczenia się.	laboratorium	SLKPED_U04 SLKPED_U05 SLKPED_U08
04_U	Student potrafi przeanalizować sytuacje trudne, z jakimi się spotkał w pracy pedagogicznej; potrafi określić własne sukcesy i porażki oraz wyciągać z nich wnioski. Student potrafi zadbać o swój dobrostan.	laboratorium	SLKPED_U14
01_K	Student jest gotów do ***B.2.K4. współpracy z nauczycielami i specjalistami w celu doskonalenia swojego warsztatu pracy.*** Student wykazuje zainteresowanie działalnością pedagogiczną oraz gotowość do rozwijania własnych kompetencji.	laboratorium	SLKPED_K04

2. Opis przedmiotu (realizowane treści - wykłady/ćwiczenia/laboratorium/ inne):

Opis treści kształcenia zajęć	Forma zajęć (w, ćw., lab., projekt, praktyka i inne)	Symbol/symbole EU* dla przedmiotu/zajęć
semestr pierwszy		
Szkoła jako instytucja edukacyjna (funkcje, cele edukacji szkolnej, pozycja szkoły). Główne obszary działalności pedagogicznej (działalność edukacyjna, opiekuńcza, wychowawcza, pomocowa, profilaktyczna) i instytucje je realizujące. Rola pedagoga w szkole i instytucjach pozaszkolnych.	laboratorium	01_W
Rola i zadania pedagoga w środowisku lokalnym. Przykłady dobrych praktyk. Refleksja nad własnymi przekonaniami związanymi z rolą zawodową. Planowanie własnego rozwoju społeczno-zawodowego (analiza własnych zasobów, formułowanie celów rozwojowych).	laboratorium	02_W
Budowanie grupy/zespołu klasowego. Ustalanie celów (metoda SMART), zasad funkcjonowania grupy/zespołu klasowego (kontrakt grupowy, trójkąt satysfakcji). Budowanie relacji w grupie.	laboratorium	03_W
Budowanie współpracy w grupie (integracja grupy, zadania na „przełamanie lodów", rozwiązywanie problemów grupowych, gry decyzyjne).	laboratorium	01_U
Refleksje na temat roli współczesnego pedagoga. Rozwijanie umiejętności krytycznego myślenia. Analiza własnych przekonań i doświadczeń związanych z pełnieniem roli pedagoga. Analiza własnych zachowań w grupie (test M. Belbina).	laboratorium	02_U
Wyrażanie gotowości do projektowania własnej ścieżki edukacyjno-zawodowej (rozwijanie własnych zainteresowań, umiejętności, gromadzenie dokumentacji potwierdzającej podejmowanie refleksji i działań na rzecz samorozwoju).	laboratorium	01_K
semestr drugi		
Organizacja i funkcjonowanie systemu oświaty (instytucje oświatowe, podmioty systemu oświaty, rola pedagoga szkolnego/nauczyciela świetlicy w systemie oświaty).	laboratorium	01_W
Prawo wewnątrzszkolne, podstawa programowa (program wychowawczo-profilaktyczny, zadania pedagoga w realizacji podstawy programowej, zadania nauczyciela świetlicy w realizacji działań edukacyjnych, wychowawczych i opiekuńczych). Ocena działalności szkoły i innych instytucji oświatowych.	laboratorium	02_W
Odpowiedzialność prawna opiekuna/wychowawcy/nauczyciela. Dbanie o bezpieczeństwo i ochronę zdrowia uczniów/podopiecznych/wychowanków (ochrona prawna, Standardy ochrony małoletnich). Reagowanie na sytuacje nietypowe.	laboratorium	03_W
Pomoc psychologiczno-pedagogiczna w szkole (podmioty uczestniczące w organizacji pomocy psychologiczno-pedagogicznej, regulacje prawne, formy, zasady udzielania wsparcia). Współpraca z rodziną dziecka (zasady komunikacji, budowania pozytywnych relacji, organizacji spotkania indywidualnego i grupowego z rodzicami).	laboratorium	04_W
Funkcjonowanie różnych grup społecznych. Klasa szkolna jako grupa społeczna (procesy społeczne w klasie, konflikty, animowanie życia społeczno-kulturalnego klasy, wspieranie autonomii uczniów i ich różnorodnych kompetencji.	laboratorium	05_W
Nawiązywanie kontaktu z przedstawicielami różnych instytucji pedagogicznych (analiza wybranych działań praktyków, konfrontacja własnych przekonań z uzyskaną wiedzą, umiejętne zadawanie pytań). Prowadzenie rozmowy, zebrania rodzicami.	laboratorium	01_U
Program nauczania i jego dostosowanie do potrzeb edukacyjnych, wychowawczych i profilaktycznych uczniów (formy i metody pracy, wykorzystanie dobrych praktyk).	laboratorium	02_U

Warsztat pracy z grupą/klasą (wybór tematu zajęć, zaplanowanie aktywności, analiza mocnych i słabych stron planu). Prezentacja pomysłu na warsztat pracy grupowej/z klasą (rozwijanie umiejętności prezentowania siebie, ćwiczenie umiejętności wystąpień publicznych).	laboratorium	03_U
Animowanie działań zespołowych uczniów/podopiecznych/wychowanków. Monitorowanie przebiegu działań i ćwiczenie umiejętności reagowania na różne sytuacje.	laboratorium	04_U
Analiza własnej wiedzy, doświadczeń i potrzeb poznawczych. Autorefleksja na temat własnych postępów, rozwoju wiedzy, umiejętności i kompetencji oraz wyciąganie wniosków na przyszłość (karta samooceny, linia czasu).	laboratorium	05_U
Gotowość do współpracy z nauczycielami, podejmowania wyzwań związanych z pracą pedagoga, gotowość do rozwijania własnych zainteresowań zawodowych.	laboratorium	01_K
semestr trzeci		
Pomoc psychologiczno-pedagogiczna w szkole (uczniowie korzystający z pomocy, podmioty uczestniczące w organizacji pomocy, procedury, trudności i wyzwania związane z organizacją pomocy psychologiczno-pedagogicznej).	laboratorium	01_W
Diagnoza w pracy pedagogicznej. Zasady przeprowadzania diagnozy, techniki diagnostyczne (m.in. analiza dokumentacji, rozmowa, wywiad, obserwacja).	laboratorium	02_W
Prowadzenie badań diagnostycznych. Wykorzystanie techniki obserwacji na przykładzie obserwacji wybranej grupy społecznej lub wychowanka/podopiecznego/ucznia. Arkusze i karty obserwacji, prowadzenie notatek.	laboratorium	01_U
Prowadzenie dyskusji na współczesnych wyzwań edukacyjnych. Umiejętność łączenia wiedzy akademickiej z praktyka pedagogiczną (wybór tematu, przygotowanie materiałów i planu dyskusji, ustalenie problemu, zgłaszanie pomysłów, wnioski).	laboratorium	02_U
Motywowanie ucznia/wychowanka/podopiecznego do aktywności. Wykorzystywanie metod aktywizujących w pracy z grupą; wykorzystywanie metod niedyrektywnych w komunikacji (pytania wspomagające proces uczenia się).	laboratorium	03_U
Analiza sytuacji trudnych (opis i ocena sytuacji trudnej, określenie własnych reakcji na problem, opisanie sukcesów i porażek, wyciąganie wniosków do dalszej pracy). Dbanie o własny dobrostan. Wykorzystanie metody wyciągania wniosków (GOLD), afirmacje.	laboratorium	04_U
Gotowość do współpracy z nauczycielami i specjalistami w doskonaleniu swojego warsztatu pracy.	laboratorium	01_K

*EU – efekty uczenia się

3. Zalecana literatura:

Semestr pierwszy:

1. Bauer J., Efektywna szkoła: o relacjach jako podstawie dobrze funkcjonującej edukacji, Gdańsk 2024.
2. Dąbrowska A., Palamer-Kobacińska E., Nudy nie ma. Metody aktywizujące w animacji społeczno-kulturalnej a współczesne wyzwania edukacyjne, Warszawa 2025.
3. Kania I., Jak towarzyszyć uczniom w rozwoju społeczno-zawodowym? Gry szkoleniowe i scenariusze do pracy z młodzieżą, Warszawa 2010.

4. Rzeszotek M., Sukces wychowania. Jak budować dobre relacje w grupie: poradnik dla nauczycieli, trenerów i pedagogów, Warszawa 2018.
5. Skolimowska K., Kud M., Wychowanie do osobistego rozwoju. Pomysły na lekcje rozwijające kompetencje miękkie i umiejętności osobiste wśród dzieci i młodzieży. Część 1, Warszawa 2017.
6. Śliwerski B., Metody aktywizujące w kształceniu i doskonaleniu pedagogów, Kraków 2022.
7. Ustawa z dnia 14 grudnia 2016 r. Prawo oświatowe (Dz. U. 2017 poz.59).

Semestr drugi:

1. Boszczyk N., Dobre relacje w szkole, Warszawa 2020.
2. Dąbrowska A., Palamer-Kobacińska E., Nudy nie ma. Metody aktywizujące w animacji społeczno-kulturalnej a współczesne wyzwania edukacyjne, Warszawa 2025.
3. Gulczyńska A., Współpraca nauczycieli z rodzicami – systemowe propozycje rozwiązań, Lubelski Rocznik pedagogiczny, T. XXXIX, z.2, 2020, https://journals.umcs.pl/lrp/article/viewFile/8489/7671.
4. Kania I., Jak towarzyszyć uczniom w rozwoju społeczno-zawodowym? Gry szkoleniowe i scenariusze do pracy z młodzieżą, Warszawa 2010.
5. Katana K., Kwaśniewska-Sadkowska A., Kolejny filar systemu ochrony dzieci w Polsce. Standardy ochrony małoletnich – regulacje, praktyka, wyzwania, postulaty zmian, Dziecko Krzywdzone. Teoria, badania, praktyka, Vol. 24. Nr 4 , 2025, https://dzieckokrzywdzone.fdds.pl/index.php/DK/article/download/985/823.
6. Mias-Dudek I., Jak skutecznie współpracować z rodzicami?, Warszawa 2018, https://ore.edu.pl/wp-content/uploads/2018/11/i_mias-dudek_jak_skutecznie_wspolpracowac.pdf.
7. Paszkiewicz A., Trudne sytuacje w klasie szkolnej: identyfikacja, propozycje rozwiązań, Warszawa 2019.
8. Rozporzadzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 9 sierpnia 2017 r., w sprawie zasad organizacji i udzielania pomocy psychologiczno-pedagogicznej w publicznych przedszkolach, szkołach i placówkach (Dz. U., 2023 poz. 1798).
9. Skolimowska K., Kud M., Wychowanie do osobistego rozwoju. Pomysły na lekcje rozwijające kompetencje miękkie i umiejętności osobiste wśród dzieci i młodzieży. Część 1, Warszawa 2017
10. Zwierzyńska E., Poznawanie klasy szkolnej: poradnik dla nauczycieli, Warszawa 2008.

Semestr trzeci:

1. Chojak M., Nauczycielska diagnoza pedagogiczna w przedszkolu i szkole, Warszawa 2021.
2. Guziuk-Tkacz M., Badania diagnostyczne w pedagogice i psychopedagogice, Toruń 2022.
3. Niemierko B., Diagnostyka edukacyjna, Warszawa 2021.
4. Śliwerski B., Metody aktywizujące w kształceniu i doskonaleniu pedagogów, Kraków 2022.
5. Skolimowska K., Kud M., Wychowanie do osobistego rozwoju. Pomysły na lekcje rozwijające kompetencje miękkie i umiejętności osobiste wśród dzieci i młodzieży, Część 1., Warszawa 2017.
6 Bernasiewicz M., Noszczyk-Bernasiewicz M. (red.), Wyzwania pedagogiczne XXI w. – zagrożenia społeczne – edukacja – terapia: tom jubileuszowy z okazji 35-lecia pracy naukowej Profesor Anny Nowak, Toruń 2022.
7 Fudała J., Motywowanie do zmiany zachowań: poradnik osób pomagających, Warszawa 2015.
8 Muszyński H., Metodologiczne vademecum badacza pedagoga, Poznań 2018.
9 Szumiec M., Rozwój kompetencji osobowościowych jako istotny element rozwoju zawodowego nauczyciela, Annales Universitatis Mariae Curie-Skłodowska, Vol. XXXIX, 2021, https://journals.umcs.pl/j/article/viewFile/8483/8744.

III. Informacje dodatkowe:

1. Metody i formy prowadzenia zajęć umożliwiające osiągnięcie założonych EU (proszę wskazać z proponowanych metod właściwe dla opisywanego przedmiotu/ zajęć lub zaproponować inne)

Metody i formy prowadzenia zajęć*	Forma zajęć (w, ćw., lab., projekt, praktyka i inne)
Semestr pierwszy	
Wizyty studyjne i spotkania z praktykami	laboratorium
Metody aktywizujące (burza mózgów, trójkąt satysfakcji, wyspa, mapy myśli)	laboratorium
Gry dydaktyczne np. gry decyzyjne, gry komunikacyjne	laboratorium
Analiza dokumentów	laboratorium
Semestr drugi	
Analiza dokumentów	laboratorium
Analiza przypadków	laboratorium
Metoda symulacyjna	laboratorium
Praca w grupach	laboratorium
Wizyty studyjne i spotkania z praktykami	laboratorium
Analiza SWOT	laboratorium
Semestr trzeci	
Metoda badawcza	laboratorium
Metoda warsztatowa	laboratorium
Metoda grupowego rozwiązywania przypadków	laboratorium
Dyskusja	laboratorium
Wizyty studyjne i spotkania z praktykami	laboratorium

*przykładowe metody i formy prowadzenia zajęć: wykład konwersatoryjny, wykład problemowy, dyskusja, praca z tekstem, metoda analizy przypadków, gra dydaktyczna/symulacyjna, rozwiązywanie zadań (np.: obliczeniowych, artystycznych, praktycznych), metoda ćwiczeniowa, metoda laboratoryjna, metoda badawcza (dociekania naukowego), metoda warsztatowa, metoda projektu, pokaz i obserwacja, prezentacja, demonstracje dźwiękowe i/lub video, metody aktywizujące (np.: „burza mózgów", technika drzewka decyzyjnego, konstruowanie „map myśli", inne), praca w grupach, zajęcia biblioteczne, zadania praktyczne – przedmiot powiązany z realizacją praktyki pedagogicznej i inne,

2. Sposoby oceniania stopnia osiągnięcia EU (proszę wskazać z proponowanych sposobów właściwe dla danego EU lub/i zaproponować inne)

Sposoby oceniania*	Symbole** EU dla przedmiotu/zajęć						
Semestr pierwszy							
Przygotowanie teczki samorozwoju i jej prezentacja	01_W	02_W	03_W	01_U	02_U	01_K	
Semestr drugi							
Przygotowanie i przeprowadzenie warsztatu pracy z grupą – mini zadanie zawodowe	03_W	04_W	05_W	01_U	02_U	03_U	04_U
Analiza wybranych placówek pedagogicznych pod kątem własnych wyborów zawodowych	01_W	02_W	03_W	04_W	05_W	05_U	01_K

Semestr trzeci							
Przeprowadzenie dyskusji w grupie	01_W	02_U	03_U	04_U	01_K		
Przeprowadzenie obserwacji ucznia/podopiecznego/wychowanka lub grupy społecznej – mini zadanie zawodowe	02_W	01_U	01_K				

*Przykładowe sposoby oceniania: egzamin pisemny, egzamin ustny, kolokwium pisemne, kolokwium ustne, test projekt, esej, raport, prezentacja multimedialna, egzamin praktyczny (obserwacja wykonawstwa), portfolio, mini-zadanie zawodowe i inne,

** wpisać symbole efektów uczenia się zgodne z punktem II.1.

3.Nakład pracy studenta (punkty ECTS)

Forma aktywności		Liczba godzin na zrealizowanie aktywności	
		Zajęcia o charakterze teoretycznym	Zajęcia o charakterze praktycznym
Semestr pierwszy			
Godziny zajęć (wg planu studiów) z nauczycielem			39
Praca własna studenta*	Przygotowanie do wizyt studyjnych		10
	Przygotowanie teczki samorozwoju i jej prezentacji		26
SUMA GODZIN			75
LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA POSZCZEGÓLNYCH ZAJĘĆ			3
Semestr drugi			
Godziny zajęć (wg planu studiów) z nauczycielem			91
Praca własna studenta*	Przygotowanie do wizyt studyjnych		14
	Analiza wybranej literatury (pozycja 4 i 9 z listy)		14
	Przygotowanie do przeprowadzenia warsztatu pracy grupowej – mini zadanie zawodowe		28
	Analiza wybranych placówek pedagogicznych		28
SUMA GODZIN			175
LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA POSZCZEGÓLNYCH ZAJĘĆ			7
Semestr trzeci			
Godziny zajęć (wg planu studiów) z nauczycielem			52
Praca własna studenta*	Przygotowanie do wizyt studyjnych		8
	Przygotowanie dyskusji		20
	Przygotowanie obserwacji – mini zadanie zawodowe		20
SUMA GODZIN			100
LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA POSZCZEGÓLNYCH ZAJĘĆ			4
LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA PRZEDMIOTU - RAZEM		14	

*proszę wskazać z proponowanych przykładów pracy własnej studenta właściwe dla opisywanego przedmiotu/zajęć

lub zaproponować inne, np. przygotowanie do zajęć, czytanie wskazanej literatury, przygotowanie pracy pisemnej, raportu, prezentacji, demonstracji, przygotowanie projektu, przygotowanie pracy semestralnej, przygotowanie do egzaminu / zaliczenia, realizacja mini-zadania zawodowego.

4. Kryteria oceniania*

- bardzo dobry (bdb; 5,0): znakomita wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne;
- dobry plus (+db; 4,5): bardzo dobra wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne;
- dobry (db; 4,0): dobra wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne;
- dostateczny plus (+dst; 3,5): zadawalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne, ale ze znacznymi niedociągnięciami;
- dostateczny (dst; 3,0): zadawalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne, ale z licznymi błędami;
- niedostateczny (ndst; 2,0): niezadowalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne.

*możliwość dokładnego rozpisania kryteriów

Forma zaliczenia: zaliczenie z oceną

Semestr pierwszy:

1. **Przygotowanie do wizyt studyjnych:** zaliczenie bez punktów.
2. T**eczka samorozwoju** zgodnie z podanymi kryteriami. Oceniane będą:

- struktura teczki (0-1p.)
- umiejętność autoanalizy (0-4p.)
- refleksje studenta na podstawie zajęć i zebranych doświadczeń (0-3p.)
- zebrane materiały i ich analiza (0-3p.)
- wnioski do dalszego rozwoju ((0-4p.)
- prezentacja wybranych wniosków (0-3p.)

Skala ocen:
17-18p. – bdb
15-16p. – db+
13-14p. – db
11-12 p. – dst+
9-10 p. – dst
0-7p. - ndst

Semestr drugi: zaliczenie z oceną
Student na zaliczenie wykonuje dwa zadania:

1. **Przygotowanie do wizyt studyjnych:** zaliczenie bez punktów.
2. **Mini zadanie zawodowe**: Przygotowanie i przeprowadzenie w wybranej przez siebie instytucji (w instytucji, w której realizowana jest praktyka zawodowa) warsztatu grupowego. Elementem warsztatu ma być scenariusz zajęć przygotowany zgodnie z wybraną tematyką i dla określonej grupy odbiorców. Student składa projekt warsztatu w wersji pisemnej wraz z potwierdzeniem jego realizacji w instytucji. Za przygotowaną pracę można uzyskać 0-9 punktów. Oceniane będą: poprawność przygotowania scenariusza (0-2 punktów), pomysł i dobór tematu (0-3 punktów) oraz umiejętność przeprowadzenia i przedstawienia warsztatu (0-4 punktów).
3. **Praca zaliczeniowa: Moja ścieżka edukacyjna**: przygotowanie analizy trzech wybranych instytucji pedagogicznych (główni odbiorcy, zadania, specyfika roli pedagoga oraz mocne i słabe strony, szanse i zagrożenia pojawiające się w placówce) oraz autodiagnoza dopasowania do danej placówki (w której z tych placówek chciałby pracować, jak ocenia swoje kompetencje do danej pracy, czym się interesuje). Za przygotowaną pracę można uzyskać 0-9 punktów. Oceniane będą: analiza i opis każdej z trzech placówek (0-6 punktów; po 2 za każdą placówkę) oraz autoanaliza studenta i wnioski do rozwoju ścieżki edukacyjnej (0-3 punktów).

Ocena ostateczna wystawiona zostanie na podstawie punktacji:
17-18p. – bdb
15-16p. – db+
13-14p. – db
11-12 p. – dst+
9-10 p. – dst

0-7p. – ndst

Semestr trzeci: zaliczenie z oceną
Student na zaliczenie wykonuje dwa zadania:

1. **Przygotowanie do wizyt studyjnych:** zaliczenie bez punktów.
2. **Mini zadanie zawodowe**: Przeprowadzenie w wybranym miejscu praktyk obserwacji ucznia/podopiecznego/wychowanka lub grupy społecznej/klasy szkolnej. Zadaniem studenta będzie przygotowanie narzędzia obserwacji, sporządzenie notatek w czasie przeprowadzania obserwacji i dokonanie analizy i interpretacji zaobserwowanych zjawisk. Za przygotowaną pracę można uzyskać 0-9 punktów. Oceniane będą: struktura pracy (0-1p.), arkusz obserwacji (0-2p.), jakość opisu obserwacji (0-2p.), analiza i interpretacja (0-2p.) oraz wyciąganie wniosków (0-2p.).
3. **Dyskusja:** przygotowanie i przeprowadzenie dyskusji na dowolny (ustalony z prowadzącym) temat, pozostający w związku z zainteresowaniami studenta, dotyczący pracy pedagogicznej (mogą to być np. dylematy etyczne w zawodzie pedagoga, wybrane zjawiska, sytuacje trudne itp.). Studenci przygotowują dyskusję i materiały dla pozostałych członków grupy w ramach pracy własnej, po czym prezentują efekty pracy na forum w trakcie zajęć. Członkowie grupy zapoznają się z materiałami i pytaniami problemowymi przekazanymi im wcześniej przez daną grupę i m. in. w oparciu o nie czynnie biorą udział w dyskusji. Za przygotowaną pracę można uzyskać 0-9 punktów. Oceniane będą: stopień internalizacji wiedzy przedmiotowej i związana z nim umiejętność wykorzystania jej do opracowania i przeprowadzenia dyskusji (0-4 punktów), stopień wyczerpania tematu (0-2 punktów), sposób prezentacji treści (0-1 punktów), rzetelność, dokładność i naukowy charakter przedstawianych informacji (0-1 punktów), struktura wypowiedzi (w tym dobór i zapis źródeł) (0-1 punktów).

Ocena ostateczna wystawiona zostanie na podstawie punktacji:
17-18p. – bdb
15-16p. – db+
13-14p. – db
11-12 p. – dst+
9-10 p. – dst
0-7p. – ndst

Zatwierdzenie karty opisu przedmiotu:

Opracował: dr Małgorzata Dyrdół
Sprawdził: mgr Krzysztof Borowski
Zatwierdził: dr Monika Kościelniak

AKADEMIA NAUK STOSOWANYCH
im. Jana Amosa Komeńskiego w Lesznie

Karta opisu przedmiotu (sylabus)

I. Podstawowe informacje o przedmiocie:

1. Nazwa: Pedagogika zabawy
2. Kod Erasmus: PLLESZNO01
3. Kod ISCED: 0113
4. Kod przedmiotu: ANS-IPEP-1-PZA-2026
5. Kierunek studiów: Pedagogika
6. Rok studiów: trzeci
7. Semestr/y studiów: piąty
8. Forma prowadzonych zajęć i liczba godzin (wykłady, ćwiczenia. laboratoria, inne):
   - Wykłady: 26
   - Ćwiczenia/Projekt: 13
   - Laboratorium: -
   - Praktyki: -
9. Poziom przedmiotu (nie dotyczy, studia pierwszego stopnia, studia drugiego stopnia, studia jednolite magisterskie studia podyplomowe): studia pierwszego stopnia
10. Język wykładowy: język polski
11. Cele kształcenia przedmiotu:
    - Zapoznanie studentów z teoretycznymi podstawami pedagogiki zabawy oraz znaczeniem zabawy w rozwoju człowieka.
    - Rozwijanie umiejętności organizowania i prowadzenia zajęć z wykorzystaniem metod pedagogiki zabawy.
    - Przygotowanie studentów do wykorzystywania zabawy jako narzędzia wspierającego rozwój społeczny, emocjonalny, poznawczy i twórczy uczestników zajęć.
    - Kształtowanie kompetencji związanych z animacją grupy, budowaniem relacji oraz tworzeniem bezpiecznej i przyjaznej przestrzeni edukacyjnej.
    - Rozwijanie kreatywności oraz umiejętności konstruowania autorskich warsztatów i scenariuszy zajęć.
12. Sposób prowadzenia zajęć (zajęcia w formie tradycyjnej (stacjonarnej), zajęcia z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość, hybrydowo): hybrydowo
13. Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności oraz kompetencji społecznych: brak wymagań .
14. Nakład pracy studenta (punkty ECTS): 3 ECTS (w tym ECTS praktycznych: 1)
15. Imię nazwisko/ tytuł naukowy / stopień naukowy koordynatora przedmiotu: dr Katarzyna Dworniczek
16. Imię nazwisko/ tytuł naukowy/ stopień naukowy wykładowcy (wykładowców) prowadzących zajęcia: dr Katarzyna Dworniczek, mgr Łukasz Maćkowiak

II. Informacje szczegółowe:

1. Efekty uczenia się przedmiotu w odniesienie do efektów uczenia dla kierunku studiów (5-8)

Symbol	Efekty uczenia się przedmiotu Student, który zaliczył przedmiot/ zajęcia w danym semestrze:	Forma zajęć (w, ćw., lab., projekt, praktyka i inne)	Odniesienie do kierunkowych
Semestr piąty			
01_W	Zna i rozumie teoretyczne podstawy pedagogiki zabawy. Zna i rozumie pojęcia związane z zabawą dziecka, wyodrębnia cechy i funkcje zabawy. Opisuje przedmiot i cel zabawy. Potrafi określić specyfikę rozwoju poznawczego, emocjonalnego i społecznego dziecka w wieku przedszkolnym i wczesnoszkolnym.	W	SLKPED_W07 SLKPED_W08
02_W	Zna i rozumie możliwości wykorzystania pedagogiki zabawy w działaniach edukacyjnych, wychowawczych, opiekuńczych i animacyjnych.	W	SLKPED_W18

03_W	Wie jaką rolę w przygotowaniu i prowadzeniu zabaw odgrywa pedagog. Potrafi stworzyć bezpieczną przestrzeń na potrzeby poszczególnych zabaw. Zna zasady BHP w odniesieniu do placówek/instytucji, w których będzie mógł podjąć działalność pedagogiczną.	W	SLKPED_W07 SLKPED_W08
01_U	Potrafi dobierać metody i techniki pedagogiki zabawy odpowiednio do wieku, potrzeb i możliwości uczestników zajęć.	W/Ćw.	SLKPED_U05 SLKPED_U08
02_U	Potrafi opracować scenariusz zajęć lub warsztatu wykorzystującego metody pedagogiki zabawy.	Ćw.	SLKPED_U05
03_U	Potrafi samodzielnie przeprowadzić zajęcia z wykorzystaniem metod pedagogiki zabawy oraz dokonać ich ewaluacji.	Ćw.	SLKPED_U05
01_K	Jest gotów do twórczego poszukiwania rozwiązań edukacyjnych oraz budowania atmosfery współpracy, integracji i bezpieczeństwa w grupie.	Ćw.	SLKPED_K01
01_K	Wie jaki wpływ na rozwój dziecka mają zabawy i zabawki. Potrafi krytycznie ocenić wpływ poszczególnych zabaw i zabawek na rozwój poznawczy, emocjonalny i społeczny dziecka. Zna szanse i zagrożenia wynikające z użytkowania niektórych zabawek. Ma świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności. Zna swoje mocne i słabe strony i jest gotowy do dalszego samodoskonalenia.	W/Ćw.	SLKPED_K01

2. Opis przedmiotu (realizowane treści - wykłady/ćwiczenia/laboratorium/ inne):

Opis treści kształcenia zajęć	Forma zajęć (w, ćw., lab., projekt, praktyka i inne)	Symbol/symbole EU* dla przedmiotu/zajęć
Semestr piąty		
Geneza i rozwój pedagogiki zabawy. Podstawowe pojęcia, założenia i kierunki rozwoju. Zabawa jako podstawowa forma aktywności człowieka. Funkcje i znaczenie zabawy w rozwoju. Pojęcia związane z zabawą dziecka, cechy i funkcje zabawy. Określenie specyfiki rozwoju poznawczego, emocjonalnego i społecznego dziecka w wieku przedszkolnym i wczesnoszkolnym.	W	01_W
Wybrane teorie zabawy (Piaget, Wygotski, Elkonin, Huizinga) i inne wybrane.	W	01_W

Pedagogika zabawy jako metoda wspierania rozwoju społecznego, emocjonalnego i poznawczego. Zabawa jako narzędzie integracji grupy i budowania relacji społecznych.	W	02_W
Rola nauczyciela, wychowawcy i animatora w organizowaniu aktywności zabawowych.	W	02_W
Pedagogika zabawy w edukacji włączającej i pracy z grupą zróżnicowaną. Współczesne trendy w pedagogice zabawy i animacji społeczno-kulturalnej.	W	02_W
Rola pedagoga w przygotowaniu i prowadzeniu zabaw. Warunki bezpiecznej przestrzeni na potrzeby poszczególnych zabaw. Zasady BHP w odniesieniu do placówek/instytucji, gdzie przeprowadzane będą zabawy/aktywności.	W	03_W
Zabawy integracyjne i komunikacyjne. Zabawy relaksacyjne i wyciszające. Zabawy ruchowe, muzyczne i rytmiczne. Zabawy rozwijające kreatywność i twórcze myślenie.	Ćw.	01_U
Pedagogika zabawy w pracy z dziećmi ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi. Projektowanie scenariusza warsztatu pedagogiki zabawy. Przygotowanie autorskiego warsztatu dla wybranej grupy odbiorców. Prezentacja i przeprowadzenie wybranych elementów warsztatu zabawy dla dzieci.	Ćw.	01_U 02_U 03_U
Ewaluacja i analiza prowadzonych działań. Wyznaczanie kierunku własnego rozwoju w temacie pedagogiki zabawy.	Ćw.	03_U, 01_K

*EU – efekty uczenia się

3. Zalecana literatura:

Semestr 5

1. Blasius J., Trzy minuty ruchu. Zabawy ruchowe na krótkie przerwy w przedszkolu i szkole podstawowej, Kielce 2009.
2. Braun A., Pedagogika zabawy w edukacji i animacji społecznej, Warszawa 2022.
3. Domań R., Metody pedagogiki zabawy w pracy z dziećmi w wieku przedszkolnym, Lublin 2003.
4. Dymara B. (red.), Dziecko w świecie zabawy. O kulturze, cechach i wartościach ludycznej edukacji, Kraków 2009.
5. Erkert A., Nowe gry i zabawy ruchowe, Kielce 2013.
6. Gajos K., Skibicka E., Sikora-Zachariasz K., Wielki podręcznik dla nauczycieli przedszkoli i szkół podstawowych: teoria i scenariusze zabaw, Kielce 2014.
7. Gruszczyk-Kolczyńska E., Wspomaganie rozwoju dzieci poprzez zabawę, Warszawa 2023.
8. Landreth L. G., Terapia zabawą, Kraków 2016.
9. Maciejewska-Mroczek E., Mrówcza zabawa. Współczesne zabawki a społeczne konstruowanie dziecka, Kraków 2012.
10. Minczakiewicz E. M., Zabawa w rozwoju poznawczym i emocjonalno-społecznym dzieci o zróżnicowanych potrzebach i możliwościach, Kraków 2006.
11. Szymaniak J., Pedagogika zabawy, Wizje i rzeczywistość, 2019.
12. https://cejsh.icm.edu.pl/cejsh/element/bwmeta1.element.ceon.element-55928653-6e4b-3b93-931d-5f20c9b552dd/c/pdf-01.3001.0014.2512.pdf

13. Śliwerski B., Metody aktywizujące w kształceniu i doskonaleniu pedagogów, Kraków 2022.
14. Szostak M., Dadacz A., Worek z zabawami: propozycje do pracy z dziećmi w wieku przedszkolnym i wczesnoszkolnym, Gdańsk 2013.
15. Szufliński P., Wielka księga gier i zabaw, Kielce 2002.

III. Informacje dodatkowe:

1. Metody i formy prowadzenia zajęć umożliwiające osiągnięcie założonych EU (proszę wskazać z proponowanych metod właściwe dla opisywanego przedmiotu/ zajęć lub zaproponować inne)

Metody i formy prowadzenia zajęć*	Forma zajęć (w, ćw., lab., projekt, praktyka i inne)
Semestr piąty	
wykład problemowy, wykład konwersatoryjny	W
prezentacja multimedialna	W
dyskusja	W/ćw.
analiza literatury	W/Ćw.
odgrywanie ról, drama,	Ćw.
przygotowanie i prowadzenie zabaw	Ćw.
praca w grupach	Ćw.
metody aktywizujące różnego rodzaju	Ćw.
pokaz i demonstracja	Ćw.

*przykładowe metody i formy prowadzenia zajęć: wykład konwersatoryjny, wykład problemowy, dyskusja, praca z tekstem, metoda analizy przypadków, gra dydaktyczna/symulacyjna, rozwiązywanie zadań (np.: obliczeniowych, artystycznych, praktycznych), metoda ćwiczeniowa, metoda laboratoryjna, metoda badawcza (dociekania naukowego), metoda warsztatowa, metoda projektu, pokaz i obserwacja, prezentacja, demonstracje dźwiękowe i/lub video, metody aktywizujące (np.: „burza mózgów", technika drzewka decyzyjnego, konstruowanie „map myśli", inne), praca w grupach, zajęcia biblioteczne, zadania praktyczne – przedmiot powiązany z realizacją praktyki pedagogicznej i inne,

2. Sposoby oceniania stopnia osiągnięcia EU (proszę wskazać z proponowanych sposobów właściwe dla danego EU lub/i zaproponować inne)

Sposoby oceniania*	Symbole** EU dla przedmiotu/zajęć						
Semestr piąty							
Egzamin pisemny	01_W	02_W	03_W	01_U	01_K		
Aktywność podczas ćwiczeń	01_U	02_U	03_U				
Opracowanie scenariusza zajęć i zabaw	01_U	02_U	03_U				
Przeprowadzenie scenariusza na forum grupy	01_U	02_U	03_U	01_K			

*Przykładowe sposoby oceniania: egzamin pisemny, egzamin ustny, kolokwium pisemne, kolokwium ustne, test projekt, esej, raport, prezentacja multimedialna, egzamin praktyczny (obserwacja wykonawstwa), portfolio, mini-zadanie zawodowe i inne,
** wpisać symbole efektów uczenia się zgodne z punktem II.1.

3.Nakład pracy studenta (punkty ECTS)

Forma aktywności	Liczba godzin na zrealizowanie aktywności

		Zajęcia o charakterze teoretycznym	Zajęcia o charakterze praktycznym
Semestr piąty			
Godziny zajęć (wg planu studiów) z nauczycielem		26	13
Praca własna studenta*	Studiowanie literatury /pozycja 3 i 7/ wg wskazań prowadzącego wykład	14	
	Przygotowanie do egzaminu	10	
	Opracowanie scenariusza zajęć i zabaw		10
	Przeprowadzenie scenariusza na forum grupy		2
SUMA GODZIN		**50**	**25**
LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA POSZCZEGÓLNYCH ZAJĘĆ		2	1
LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA PRZEDMIOTU - RAZEM		3	

*proszę wskazać z proponowanych przykładów pracy własnej studenta właściwe dla opisywanego przedmiotu/zajęć lub zaproponować inne, np. przygotowanie do zajęć, czytanie wskazanej literatury, przygotowanie pracy pisemnej, raportu, prezentacji, demonstracji, przygotowanie projektu, przygotowanie pracy semestralnej, przygotowanie do egzaminu / zaliczenia, realizacja mini-zadania zawodowego.

4. Kryteria oceniania*

- bardzo dobry (bdb; 5,0): znakomita wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne;
- dobry plus (+db; 4,5): bardzo dobra wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne;
- dobry (db; 4,0): dobra wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne;
- dostateczny plus (+dst; 3,5): zadawalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne, ale ze znacznymi niedociągnięciami;
- dostateczny (dst; 3,0): zadawalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne, ale z licznymi błędami;
- niedostateczny (ndst; 2,0): niezadowalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne.

*możliwość dokładnego rozpisania kryteriów

Forma zaliczenia: wykład /egzamin/, ćwiczenia /zaliczenie z oceną/

Semestr piąty

Wykład: Student na zaliczenie wykładu bierze udział w egzaminie pisemnym składającym się z trzech pytań i listy zagadnień omówionych na wykładzie. Kolokwium oceniane jest w skali 1-6.
Liczba zdobytych punktów określa ocenę końcową z wykładu, przy czym

1-2 punkty = 2.0,
3 punkty = 3.0,
3,5 punkty = 3,5,
4 punkty = 4.0,
4,5 punkty = 4,5,
5-6 punkty = 5.0.

Ćwiczenia:
Student uzyskuje zaliczenie z ćwiczeń poprzez aktywność w dwóch formach:

1. Zabranie merytorycznego głosu w dyskusji na wskazany temat.
2. Przygotowanie grupowego pisemnego scenariusza zajęć na wskazany temat i przeprowadzenie go przed grupą.

AKADEMIA NAUK STOSOWANYCH
im. Jana Amosa Komeńskiego w Lesznie

Kryteria oceny poszczególnych form:

1. Student zabiera merytoryczny głos w dyskusji na minimum 2 ćwiczeniach.
2. Student uzyskuje zaliczenie z ćwiczeń poprzez przygotowanie grupowego pisemnego scenariusza zajęć na wskazany temat oraz zaprezentowanie go przed grupą. Ocena wyliczana jest na podstawie określonej punktacji (0-12 p.) i ma przełożenie na ocenę w skali 2-5

   0-7 punktów = 2.0,
   8 punktów =3.0,
   9 punktów =3,5,
   10 punktów =4.0,
   11 punktów =4.5,
   12 punktów =5.0.

   Oceniane będą:

   - przygotowanie scenariusza zajęć (0-5 punktów),
   - prezentacja ustna i graficzna przygotowanego scenariusza (0-5 punktów),
   - zaktywizowanie grupy (0-2 punkty).

Zatwierdzenie karty opisu przedmiotu:

Opracował: mgr Łukasz Maćkowiak
Sprawdził: mgr Justyna Szczepaniak
Zatwierdził: dr Monika Kościelniak

Karta opisu przedmiotu (sylabus)

I. Podstawowe informacje o przedmiocie:

1. Nazwa: Rytmika i taniec
2. Kod Erasmus: PLLESZNO01
3. Kod ISCED: 0113
4. Kod przedmiotu: ANS-IPEP-1-RTKF-2026
5. Kierunek studiów: Pedagogika
6. Rok studiów: trzeci
7. Semestr/y studiów: piąty
8. Forma prowadzonych zajęć i liczba godzin (wykłady, ćwiczenia. laboratoria, inne):
   - Wykłady:
   - Ćwiczenia/Projekt: 26
   - Laboratorium:
   - Praktyki:
9. Poziom przedmiotu (nie dotyczy, studia pierwszego stopnia, studia drugiego stopnia, studia jednolite magisterskie studia podyplomowe): studia pierwszego stopnia
10. Język wykładowy: język polski
11. Cele kształcenia przedmiotu:

- *Wyposażenie studentów w wiedzę i umiejętności niezbędne do planowania, przygotowania i prowadzenia lekcji z wykorzystaniem tańców towarzyskich, regionalnych;*
- *Umiejętność prowadzenia ćwiczeń kształtujących i izolacyjnych;*
- *Przygotowanie studentów do samodzielnej realizacji jednostki lekcyjnej wykorzystującej nauczanie i doskonalenie podstawowych kroków wybranych tańców do kształtowania zdolności psychomotorycznych ucznia.*

12. Sposób prowadzenia zajęć (zajęcia w formie tradycyjnej (stacjonarnej), zajęcia z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość, hybrydowo): zajęcia w formie tradycyjnej (stacjonarnie)
13. Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności oraz kompetencji społecznych: brak wymagań
14. Nakład pracy studenta (punkty ECTS): 2 ECTS (w tym ECTS praktycznych: 2)
15. Imię nazwisko/ tytuł naukowy / stopień naukowy koordynatora przedmiotu: dr Katarzyna Stachowiak
16. Imię nazwisko/ tytuł naukowy/ stopień naukowy wykładowcy (wykładowców) prowadzących zajęcia: dr Katarzyna Stachowiak

II. Informacje szczegółowe:

1. Efekty uczenia się przedmiotu w odniesienie do efektów uczenia dla kierunku studiów (5-8)

Symbol	Efekty uczenia się przedmiotu Student, który zaliczył przedmiot/ zajęcia w danym semestrze:	Forma zajęć (w, ćw., lab., projekt, praktyka i inne)	Odniesienie do kierunkowych
Semestr 5			
01_W	Posiada zaawansowaną wiedzę na temat ćwiczeń, zabaw i środków stosowanych w nauczaniu różnych tańców, a także rozumie rolę pedagoga w wykorzystywaniu tańca do budowania relacji oraz kształtowania postaw i zachowań uczniów i podopiecznych.	ćw	SLKPED_W10
02_W	Posiada zaawansowaną wiedzę na temat doboru odpowiednich ćwiczeń w celu tworzenia własnych układów tanecznych tańców towarzyskich, nowoczesnych i ludowych oraz rozumie rolę pedagoga w budowaniu relacji oraz kształtowaniu postaw i zachowań uczniów i podopiecznych poprzez taniec.	ćw	SLKPED_W10
01_U	Potrafi dostosować zadania ruchowe do indywidualnych potrzeb i możliwości dzieci.	ćw	SLKPED_U06

	Potrafi umiejętnie dobierać i stosować nabyte podczas zajęć środki nauczające i metody doskonalące wybrane czynności, niezbędne do nauczania poszczególnych tańców na różnym poziomie kształcenia, w grupach zróżnicowanych, wspierając rozwój uczestników oraz inspirując ich do podejmowania aktywności ruchowej i rozwijania zainteresowań tanecznych przez całe życie.		
02_U	Umiejętnie stosuje nabyte podczas zajęć środki nauczające i doskonalące wybrane czynności, niezbędne do nauczania poszczególnych tańców na różnym poziomie kształcenia, wspierając rozwój uczestników oraz kształtowanie ich postaw społecznych, współpracy i zachowań prozdrowotnych w procesie wychowawczym.	ćw	SLKPED_U06
01_K	Jest gotów do krzewienia postawy dbałości o aktywność fizyczną w obszarze rytmiki i tańca oraz prezentowania postawy promującej zdrowy styl życia, propagowania i aktywnego i zdrowego stylu życia w trakcie działań związanych z wykonywaniem zawodu.	ćw	SLKPED_K03

2. Opis przedmiotu (realizowane treści - wykłady/ćwiczenia/laboratorium/ inne):

Opis treści kształcenia zajęć	Forma zajęć (w, ćw., lab., projekt, praktyka i inne)	Symbol/symbole EU* dla przedmiotu/zajęć
Semestr 5		
Podstawowe pojęcia dotyczące muzyki, rytmiki, „rozliczania” kroków tanecznych. Ćwiczenia izolacyjne i rytmiczne. Nauka prowadzenia partnerki.	Ćw	01_W
Metodyka nauczania kroków podstawowych wybranych tańców towarzyskich i nowoczesnych.	ćw	01_W
Nauka kroków podstawowych tańca ludowego- kujawiak. Powtórzenie poznanych tańców towarzyskich.	Ćw	01_W
Nauka kroku whisk walca angielskiego. Nauka kroków podstawowych tańca belgijka.	Ćw	02_W
Nauka kroków podstawowych tańca latynoamerykańskiego- rumba.	Ćw	01_U
Nauka kroków podstawowych tańców integracyjnych. Nauka kroku podstawowego tańca latynoamerykańskiego salsa.	Ćw	01_U
Nauka kroku whisk walca angielskiego. Nauka kroków podstawowych tańca belgijka.	Ćw	02_U
Nauka podstawowego kroku walca wiedeńskiego.	Ćw	02_U
Doskonalenie kroków podstawowych tańców towarzyskich.	Ćw	02_U
Nauka kroków podstawowych tańca ludowego- kujawiak. Powtórzenie poznanych tańców towarzyskich.	Ćw	01_U
Nauka kroków podstawowych tańca ludowego- polonez. Doskonalenie poznanych kroków podstawowych tańców towarzyskich i tańca ludowego.	Ćw	01_K

Nauka kroków podstawowych i figur tańca latynoamerykańskiego jive.	Ćw	01_K
Zaliczenie praktyczne przedmiotu.	Ćw	02_W

*EU – efekty uczenia się

3. Zalecana literatura:

Semestr 5:

1. Czechlewska Z. (2018), Historia tańca, Warszawa SBM.
2. Kulesza B. (2000), Taniec w edukacji szkolnej, AWF Gdańsk.
2. Kuźmińska O. (2002), Taniec w teorii i praktyce. Seria: Podręczniki nr 54. AWF Poznań.
3. Gęca, Leszek (2009), Tańce dla każdego wieku, Lublin Klanza.
4. Gęca, Leszek (2002), Tańce integracyjne w pracy z grupą, Lublin Klanza.
5. Gęca, Leszek (2006), Tańczymy razem: formy integracyjne i sceniczne wybranych tańców narodowych i regionalnych, Lublin Klanza.
6. Reichel-Rzepecka S. (2009), Od samby do walca wiedeńskiego: integracyjne formy tańca towarzyskiego, Lublin Klanza.

III. **Informacje dodatkowe:**

1. Metody i formy prowadzenia zajęć umożliwiające osiągnięcie założonych EU (proszę wskazać z proponowanych metod właściwe dla opisywanego przedmiotu/ zajęć lub zaproponować inne)

Metody i formy prowadzenia zajęć*	Forma zajęć (w, ćw., lab., projekt, praktyka i inne)
Semestr 5	
Pokaz i obserwacja	ĆW
Praca w grupach	ĆW

*przykładowe metody i formy prowadzenia zajęć: wykład konwersatoryjny, wykład problemowy, dyskusja, praca z tekstem, metoda analizy przypadków, gra dydaktyczna/symulacyjna, rozwiązywanie zadań (np.: obliczeniowych, artystycznych, praktycznych), metoda ćwiczeniowa, metoda laboratoryjna, metoda badawcza (dociekania naukowego), metoda warsztatowa, metoda projektu, pokaz i obserwacja, prezentacja, demonstracje dźwiękowe i/lub video, metody aktywizujące (np.: „burza mózgów", technika drzewka decyzyjnego, konstruowanie „map myśli", inne), praca w grupach, zajęcia biblioteczne, zadania praktyczne – przedmiot powiązany z realizacją praktyki pedagogicznej i inne,

2. Sposoby oceniania stopnia osiągnięcia EU (proszę wskazać z proponowanych sposobów właściwe dla danego EU lub/i zaproponować inne)

Sposoby oceniania*	Symbole** EU dla przedmiotu/zajęć						
Semestr 5							
Zaliczenie praktyczne	01_U	01_W	01_K				
Prezentacja multimedialna	02_U	02_W					

*Przykładowe sposoby oceniania: egzamin pisemny, egzamin ustny, kolokwium pisemne, kolokwium ustne, test projekt, esej, raport, prezentacja multimedialna, egzamin praktyczny (obserwacja wykonawstwa), portfolio, mini-zadanie zawodowe i inne,

** wpisać symbole efektów uczenia się zgodne z punktem II.1.

3.Nakład pracy studenta (punkty ECTS)

Forma aktywności		Liczba godzin na zrealizowanie aktywności	
		Zajęcia o charakterze teoretycznym	Zajęcia o charakterze praktycznym
Semestr 5			
Godziny zajęć (wg planu studiów) z nauczycielem			26
Praca własna studenta*	Przygotowanie do zajęć- analiza literatury, ćwiczeń i zagadnień wskazanych przez prowadzącego.		10
	Przygotowanie do zaliczenia- przygotowanie prezentacji dotyczących wybranych tańców		14
SUMA GODZIN			50
LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA POSZCZEGÓLNYCH ZAJĘĆ			2
LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA PRZEDMIOTU - RAZEM		2	

*proszę wskazać z proponowanych przykładów pracy własnej studenta właściwe dla opisywanego przedmiotu/zajęć lub zaproponować inne, np. przygotowanie do zajęć, czytanie wskazanej literatury, przygotowanie pracy pisemnej, raportu, prezentacji, demonstracji, przygotowanie projektu, przygotowanie pracy semestralnej, przygotowanie do egzaminu / zaliczenia, realizacja mini-zadania zawodowego.

4. Kryteria oceniania*

- bardzo dobry (bdb; 5,0): znakomita wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne;
- dobry plus (+db; 4,5): bardzo dobra wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne;
- dobry (db; 4,0): dobra wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne;
- dostateczny plus (+dst; 3,5): zadawalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne, ale ze znacznymi niedociągnięciami;
- dostateczny (dst; 3,0): zadawalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne, ale z licznymi błędami;
- niedostateczny (ndst; 2,0): niezadowalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne.

*możliwość dokładnego rozpisania kryteriów

Forma zaliczenia: zaliczenie z oceną

Semestr 5
Zaliczenie praktyczne z oceną
Ćwiczenia: Student uzyskuje zaliczenie z ćwiczeń poprzez zaliczenie podstawowych kroków poszczególnych, wybranych tańców towarzyskich, nowoczesnych, integracyjnych. Ocena wyliczana jest na podstawie określonej punktacji (0-12 p.) i ma przełożenie na ocenę w skali 2-5 (0-7 punktów = 2.0, 8 punktów =3.0, 9 punktów =3,5, 10 punktów =4.0, 11 punktów =4.5, 12 punktów =5.0). Oceniane będą: - przygotowanie scenariusza zajęć (0-5 punktów), - prezentacja ustna i graficzna przygotowanego tańca (0-5 punktów), - zaktywizowanie grupy (0-2 punkty).

Zatwierdzenie karty opisu przedmiotu:

Opracował: dr Katarzyna Stachowiak
Sprawdził: mgr Małgorzata Siama
Zatwierdził: dr Monika Kościelniak

AKADEMIA NAUK STOSOWANYCH
im. Jana Amosa Komeńskiego w Lesznie

Karta opisu przedmiotu (sylabus)

I. Podstawowe informacje o przedmiocie:

1. Nazwa: Seminarium dyplomowe
2. Kod Erasmus: PLLESZNO01
3. Kod ISCED: 0113
4. Kod przedmiotu: ANS-IPEP-1-SEML-2026
5. Kierunek studiów: Pedagogika
6. Rok studiów: drugi, trzeci
7. Semestr/y studiów: czwarty, piąty, szósty
8. Forma prowadzonych zajęć i liczba godzin (wykłady, ćwiczenia. laboratoria, inne):
   - Wykłady: -
   - Ćwiczenia/Projekt: 13, 13, 13
   - Laboratorium: -
   - Praktyki: -
9. Poziom przedmiotu (nie dotyczy, studia pierwszego stopnia, studia drugiego stopnia, studia jednolite magisterskie studia podyplomowe): studia pierwszego stopnia
10. Język wykładowy: polski
11. Cele kształcenia przedmiotu:

    - Przygotowanie do samodzielnego wyszukiwania źródeł bibliograficznych związanych z określonym tematem.
    - Przygotowanie do samodzielnej pracy z tekstem naukowym.
    - Przygotowanie do redagowania własnego tekstu (pracy dyplomowej) z zachowaniem prawa własności intelektualnej.
    - Przygotowanie do samodzielnego opracowywania wybranych narzędzi do badań uwzględniających przyjęte w projekcie badawczym założenia metodologiczne.
    - Uwrażliwienie na normy etyczne i prawne związane z własnością intelektualną i prowadzeniem badań empirycznych.
    -

12. Sposób prowadzenia zajęć (zajęcia w formie tradycyjnej (stacjonarnej), zajęcia z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość, hybrydowo): hybrydowo

Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności oraz kompetencji społecznych: wiedza i umiejętności z zakresu metodologii badań pedagogicznych, umiejętność redagowania i edytowania tekstów zgodnych z wymaganym stylem, zdolność samodzielnego poszukiwania adekwatnych do wskazanego tematu źródeł z zasobów biblioteki uczelnianej oraz innych

13. Nakład pracy studenta (punkty ECTS): 3 ECTS (w tym ECTS praktycznych: 0)
14. Imię nazwisko/ tytuł naukowy / stopień naukowy koordynatora przedmiotu: dr Monika Kościelniak
15. Imię nazwisko/ tytuł naukowy/ stopień naukowy wykładowcy (wykładowców) prowadzących zajęcia: dr hab. Marzenna Magda-Adamowicz, dr hab. Ewa Karmolińska-Jagodzik, dr Marta Grześko-Nyczka, dr Tomasz Hauza, dr Tomasz Dyrdół, dr Małgorzata Dyrdół, dr Monika Kościelniak

II. Informacje szczegółowe:

1. Efekty uczenia się przedmiotu w odniesienie do efektów uczenia dla kierunku studiów (5-8)

Symbol	Efekty uczenia się przedmiotu Student, który zaliczył przedmiot/ zajęcia w danym semestrze:	Forma zajęć (w, ćw., lab., projekt, praktyka i inne)	Odniesienie do kierunkowych
Semestr czwarty			
01_W	W zaawansowanym stopniu orientuje się w uwarunkowaniach prawnych i etycznych związanych z własnością intelektualną, zna zasady procedur antyplagiatowych stosowanych w uczelni.	ćwiczenia	SLKPED_W13 SLKPED_W14
02_W	Na poziomie zaawansowanym potrafi dobierać i właściwe wykorzystywać źródła literaturowe,	Ćwiczenia	SLKPED_W01

	czasopiśmiennicze i internetowe do będącego przedmiotem pracy zagadnienia.		
01_U	Potrafi poszerzać swoją wiedzę poprzez samodzielne poszukiwania w istniejących opracowaniach naukowych, samodzielnie rozwiązać pojawiające się problemy teoretyczne lub praktyczne oraz konsultować rozwiązania z prowadzącym.	Ćwiczenia	SLKPED_W01 SLKPED_U10
02_U	Redaguje samodzielnie teksty o wskazanym przez prowadzącego zakresie problemowym, stosując poprawnie przypisy i odwołania do źródeł i zachowując styl naukowy opracowania.	Ćwiczenia	SLKPED_U10 SLKPED_U15
Semestr piąty			
01_U	W zaawansowanym stopniu stosuje wiedzę i umiejętności z zakresu metodologii badań pedagogicznych w trakcie opracowywania projektu metodologicznego badań własnych.	Ćwiczenia	SLKPED_W12 SLKPED_U12
02_U	Właściwie dobiera i w stopniu zaawansowanym opracowuje narzędzia do badań, zgodnie z przyjętymi celami, problemami, zmiennymi oraz wskaźnikami.	Ćwiczenia	SLKPED_U12
03_U	Posiada zaawansowane umiejętności badawcze pozwalające na realizowanie projektu badawczego w wybranej strategii i procedurze badawczej.	Ćwiczenia	SLKPED_U12
04_U	Redaguje własne teksty, posługując się w stopniu zaawansowanym wiedzą m.in. na temat ich struktury, języka, sporządzania przypisów i oznaczania cytowań oraz wskazówkami promotora. W zaawansowanym stopniu wykorzystuje możliwości edytora tekstu.	Ćwiczenia	SLKPED_U13 SLKPED_U15
Semestr szósty			
01_U	Posiada zaawansowane umiejętności badawcze pozwalające na analizowanie przykładów badań oraz prowadzenie badań (głównie o charakterze prakseologicznym), w odniesieniu do wybranego obszaru działalności pedagogicznej.	Ćwiczenia	SLKPED_W12 SLKPED_U12 SLKPED_K09
02_U	Potrafi poszerzać swoją wiedzę poprzez samodzielne poszukiwania w istniejących opracowaniach naukowych, samodzielnie rozwiązać wybrane problemy teoretyczne lub praktyczne, a w przypadkach złożonych – zasięgać rady u specjalistów (w tym prowadzącego).	Ćwiczenia	SLKPED_U10 SLKPED_K09
03_U	Redaguje tekst raportu z przeprowadzonych przez siebie badań empirycznych, posługując się wiedzą m.in. na temat ich struktury, języka, zasad wnioskowania i formułowania zaleceń dla praktyki pedagogicznej.	Ćwiczenia	SLKPED_U10
01_K	Jest wrażliwy na zagadnienia związane z ochroną (przed naruszeniem godności, obniżeniem komfortu psychicznego itp.) badanego w trakcie badania.	Ćwiczenia	SLKPED_W14 SLKPED_U13

			SLKPED_K09

2. Opis przedmiotu (realizowane treści - wykłady/ćwiczenia/laboratorium/ inne):

Opis treści kształcenia zajęć	Forma zajęć (w, ćw., lab., projekt, praktyka i inne)	Symbol/symbole EU* dla przedmiotu/zajęć
Semestr czwarty		
Zapoznanie z tematyką seminarium dyplomowego, ustalenie tematów i wstępnego harmonogramu prac nad przygotowaniem projektu badawczego i redagowaniem tekstów.	Ćwiczenia	01_W
Wybrane elementy prawa autorskiego i prawa własności intelektualnej. Procedury antyplagiatowe stosowane w uczelni.	Ćwiczenia	01_W
Omówienie wymagań stawianych pracom dyplomowym licencjackim. Ustalenie sugerowanych źródeł literaturowych i innych, w oparciu o które studenci mogą opracowywać własne prace dyplomowe. Struktura pracy licencjackiej. Obowiązujące wzory notowania przypisów.	Ćwiczenia	02_W 01_U 02_U
Referowanie problemów związanych z tematyką prac licencjackich. Bieżąca kontrola postępów pracy. Redagowanie fragmentów tekstów naukowych.	Ćwiczenia	02_W 01_U 02_U
Omówienie zagadnień związanych z egzaminem dyplomowym.	Ćwiczenia	01_W
Semestr piąty		
Prezentacja i omówienie projektów metodologicznych badań własnych, opracowanych przez studentów (z podziałem na cele badań, problemy badawcze i hipotezy, zmienne i wskaźniki).	Ćwiczenia	01_U
Opracowanie narzędzia do badań, zgodnie z przyjętymi w projekcie założeniami metodologicznymi. Analiza materiałów opracowanych przez studentów i ich omówienie.	Ćwiczenia	02_U
Źródła literaturowe (w tym czasopiśmiennicze) i internetowe dotyczące wybranego problemu – sposoby poszukiwania, kryteria oceny adekwatności, zasady zgodnego z prawem wykorzystywania.	Ćwiczenia	04_U
Prezentacja i omówienie tekstów przygotowanych przez studentów na wskazane tematy (mieszczące się w obrębie problematyki prac dyplomowych).	Ćwiczenia	04_U
Przygotowanie do badań własnych: harmonogram badań, kwestie formalne związane z realizacją badania, uwrażliwienie na standardy etyczne obowiązujące badacza-pedagoga. Prowadzenie badań i bieżące omawianie ich przebiegu.	Ćwiczenia	03_U
Semestr szósty		
Kontynuacja badań własnych. Konsultacje w trakcie gromadzenia materiału badawczego. Korekty w przyjętym planie badawczym. Ewentualne rozwiązywanie bieżących trudności.	Ćwiczenia	01_U 02_U
Opracowanie i analiza zebranego materiału badawczego. Praca z danymi ilościowymi i jakościowymi. Sporządzenie raportu z badań własnych. Rozwiązanie sformułowanych problemów badawczych. Sformułowanie zaleceń dla praktyki pedagogicznej.	Ćwiczenia	03_U
Kontrola sposoby prezentacji danych z badań własnych, uwzględniająca prywatność osób badanych i inne dane wrażliwe,	Ćwiczenia	01_K
Próbne prezentacje głównych tez pracy licencjackiej oraz wnioski z badań – przygotowanie do egzaminu dyplomowego (w szczególności do obrony pracy dyplomowej).	Ćwiczenia	01_U 02_U

*EU – efekty uczenia się

3. Zalecana literatura:

Semestr czwarty

1. Błażejewski W., Szal E., Metodyka przygotowania pracy dyplomowej: poradnik dla studentów piszących prace licencjackie i magisterskie, Jarosław 2019.
2. Brzeziński J., Metodologia badań psychologicznych, Warszawa 2019, dostępna on-line IBUK libra.
3. Konarzewski K., Jak uprawiać badania oświatowe. Metodologia praktyczna, Warszawa 2000.
4. Łuszczuk W., Normatywny i interpretacyjny paradygmat w badaniach pedagogicznych http://dlibra.bs.katowice.pl/Content/22112/luszczuk.pdf
5. Pilch T., Bauman T., Zasady badań pedagogicznych, Warszawa 2001.

Dodatkowo literatura związana z zakresem przedmiotowym projektowanych prac dyplomowych licencjackich.

Semestr piąty

1. Łobocki M., Metody i techniki badań pedagogicznych, Kraków 2000.
2. Łobocki M., Wprowadzenie do metodologii badań pedagogicznych, Kraków 2001.
3. Muszyński H., Metodologiczne vademecum badacza pedagoga, Poznań 2018.
4. Piekarski J., Urbaniak-Zając D., Szmidt K., (red.) Metodologiczne problemy tworzenia wiedzy w pedagogice: oblicza akademickiej praktyki, Kraków 2011.
5. Zaczyński W., Praca badawcza nauczyciela, Warszawa 2000.

Wskazana przez prowadzącego literatura związana z zakresem przedmiotowym opracowywanych prac dyplomowych licencjackich.

Semestr szósty

1. Błażejewski W., Szal E., Metodyka przygotowania pracy dyplomowej: poradnik dla studentów piszących prace licencjackie i magisterskie, Jarosław 2019.
2. Brzeziński J., Metodologia badań psychologicznych, Warszawa 2019, dostępna on-line IBUK libra.
3. Cęcelek G., Wykorzystanie nowoczesnych technologii informacyjnych w edukacji, diagnozie i terapii pedagogicznej, Kultura i Wychowanie, 2021,20,2, 43-55. https://bibliotekanauki.pl/articles/2090048
4. Jakubowski J. (red. nauk.), Zastosowania metod statystycznych w badaniach naukowych, Kraków 2016.
5. Wizner A. E., Etyka w badaniach naukowych, Humanitarian Corpus, Collection of scientific articles on contemporary problems of philosophy, cultural studies, psychology, pedagogy and history, Issue 13/2017.

Zatwierdzona przez prowadzącego, a dobrana przez studenta literatura związana z zakresem przedmiotowym opracowywanych prac dyplomowych licencjackich.

III. Informacje dodatkowe:

1. Metody i formy prowadzenia zajęć umożliwiające osiągnięcie założonych EU (proszę wskazać z proponowanych metod właściwe dla opisywanego przedmiotu/ zajęć lub zaproponować inne)

Metody i formy prowadzenia zajęć*	Forma zajęć (w, ćw., lab., projekt, praktyka i inne)
Semestr czwarty	
dyskusja (przygotowana przez prowadzącego lub przygotowana i moderowana przez studentów)	Ćwiczenia
praca z tekstem, wyszukiwanie rozwiązań wskazanych problemów/zagadnień	Ćwiczenia
analiza, omówienie i prezentacja zagadnień na podstawie wskazanej literatury	Ćwiczenia
Semestr piąty	
dyskusja (przygotowana przez prowadzącego lub przygotowana i moderowana przez studentów)	Ćwiczenia
praca z tekstem, wyszukiwanie rozwiązań wskazanych problemów/zagadnień	Ćwiczenia

analiza, omówienie i prezentacja zagadnień na podstawie wskazanej literatury i efektów pracy własnej studenta	Ćwiczenia
Semestr szósty	
dyskusja (przygotowana przez prowadzącego lub przygotowana i moderowana przez studentów)	Ćwiczenia
praca z tekstem, wyszukiwanie rozwiązań wskazanych problemów/zagadnień	Ćwiczenia
analiza, omówienie i prezentacja zagadnień na podstawie wskazanej literatury i efektów pracy własnej studenta	Ćwiczenia
analiza dokumentów i wytworów	Ćwiczenia

*przykładowe metody i formy prowadzenia zajęć: wykład konwersatoryjny, wykład problemowy, dyskusja, praca z tekstem, metoda analizy przypadków, gra dydaktyczna/symulacyjna, rozwiązywanie zadań (np.: obliczeniowych, artystycznych, praktycznych), metoda ćwiczeniowa, metoda laboratoryjna, metoda badawcza (dociekania naukowego), metoda warsztatowa, metoda projektu, pokaz i obserwacja, prezentacja, demonstracje dźwiękowe i/lub video, metody aktywizujące (np.: „burza mózgów", technika drzewka decyzyjnego, konstruowanie „map myśli", inne), praca w grupach, zajęcia biblioteczne, zadania praktyczne – przedmiot powiązany z realizacją praktyki pedagogicznej i inne,

2. Sposoby oceniania stopnia osiągnięcia EU (proszę wskazać z proponowanych sposobów właściwe dla danego EU lub/i zaproponować inne)

Sposoby oceniania*	Symbole** EU dla przedmiotu/zajęć						
Semestr czwarty							
Struktura pracy licencjackiej sporządzona przez studenta	01_W	02_W	01_U	02_U	-	-	-
Harmonogram pracy badawczej studenta	01_U	02_U	-	-	-	-	-
Semestr piąty							
Fragment tekstu zlecony przez prowadzącego i opracowany przez studenta	04_U	-	-	-	-	-	-
Projekt metodologiczny badań własnych	01_U	03_U	-	-	-	-	-
Narzędzie/narzędzia badawcze	02_U	-	-	-	-	-	-
Semestr szósty							
Tekst pracy licencjackiej	01_U	02_U	03_U	01_K	-	-	-

*Przykładowe sposoby oceniania: egzamin pisemny, egzamin ustny, kolokwium pisemne, kolokwium ustne, test projekt, esej, raport, prezentacja multimedialna, egzamin praktyczny (obserwacja wykonawstwa), portfolio, mini-zadanie zawodowe i inne,

** wpisać symbole efektów uczenia się zgodne z punktem II.1.

3.Nakład pracy studenta (punkty ECTS)

Forma aktywności		Liczba godzin na zrealizowanie aktywności	
		Zajęcia o charakterze teoretycznym	Zajęcia o charakterze praktycznym
Semestr czwarty			
Godziny zajęć (wg planu studiów) z nauczycielem		13	-
Praca własna studenta	przygotowanie fragmentów tekstu, zleconych przez prowadzącego	5	-

	studiowanie wskazanej przez prowadzącego literatury	5	-
	przygotowanie wypowiedzi zawierającej prezentację tematu pracy dyplomowej i jej struktury	2	-
SUMA GODZIN		25	-
LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA POSZCZEGÓLNYCH ZAJĘĆ		1	-
Semestr piąty			
Godziny zajęć (wg planu studiów) z nauczycielem		13	-
Praca własna studenta*	Opracowanie projektu metodologicznego badań własnych (cele, problemy, hipotezy, zmienne, wskaźniki)	7	-
	Opracowanie narzędzia/narzędzi badań, pozwalających na realizację przyjętej koncepcji badań empirycznych	5	-
SUMA GODZIN		25	-
LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA POSZCZEGÓLNYCH ZAJĘĆ		1	-
Semestr szósty			
Godziny zajęć (wg planu studiów) z nauczycielem		13	-
Praca własna studenta*	Opracowanie zebranego materiału badawczego	9	-
	Przygotowanie prezentacji głównych tez pracy oraz wniosków z niej płynących	3	-
SUMA GODZIN		25	-
LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA POSZCZEGÓLNYCH ZAJĘĆ		1	-
LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA PRZEDMIOTU - RAZEM		3	

*proszę wskazać z proponowanych przykładów pracy własnej studenta właściwe dla opisywanego przedmiotu/zajęć lub zaproponować inne, np. przygotowanie do zajęć, czytanie wskazanej literatury, przygotowanie pracy pisemnej, raportu, prezentacji, demonstracji, przygotowanie projektu, przygotowanie pracy semestralnej, przygotowanie do egzaminu / zaliczenia, realizacja mini-zadania zawodowego.

4. Kryteria oceniania*

- bardzo dobry (bdb; 5,0): znakomita wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne;
- dobry plus (+db; 4,5): bardzo dobra wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne;
- dobry (db; 4,0): dobra wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne;
- dostateczny plus (+dst; 3,5): zadawalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne, ale ze znacznymi niedociągnięciami;
- dostateczny (dst; 3,0): zadawalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne, ale z licznymi błędami;
- niedostateczny (ndst; 2,0): niezadowalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne.

*możliwość dokładnego rozpisania kryteriów

Forma zaliczenia: zaliczenie z oceną

Semestr czwarty

Zaliczenie ćwiczeń „Seminarium dyplomowe” w semestrze czwartym dokonywane jest przez prowadzącego na podstawie złożonych przez studenta:

1. struktury pracy dyplomowej:

Praca ta oceniana jest na skali 0-6, przy czym pod uwagę brane są

- uwzględnienie przyjętych w Instytucie Pedagogicznym zasad, dotyczących struktury prac: 0-2p.

- ujęcie w strukturze najważniejszych zagadnień, ujętych w temacie: 0-2p.
- uwzględnianie informacji zwrotnej prowadzącego: 0-2p.

Ocenianie:
0-2 p. niedostateczny
3 p. dostateczny
3,5 p. dostateczny plus
4 p. dobry
4,5 p. dobry plus
5-6 p. bardzo dobry

2. harmonogramu prac badawczych (oceniany jako zaliczony/niezaliczony).

Warunkiem otrzymania zaliczenia jest pozytywna ocena struktury pracy oraz zaliczenie harmonogramu.

Wpływ na ocenę na także systematyczności pracy studenta (może ją obniżyć lub podnieść o 0,5 stopnia).

Semestr piąty
Ocena w semestrze piątym jest wystawiana na podstawie zestawu dwóch prac złożonych przez studenta w wyznaczonym terminie:

1. projektu metodologicznego badań własnych,
2. narzędzia/narzędzi badawczych, pozwalających na realizację przyjętej koncepcji badań.

Ocenie podlegają:
1. stopień zrozumienia zasad postępowania na danym etapie procesu badawczego i umiejętność ich zastosowania (0-2 p.),
2. systematyczności pracy i terminowości wykonania etapów projektu przewidzianych na dany tydzień (0-2 p.),
3. stosowanie się do informacji zwrotnej udzielanej przez prowadzącego w trakcie powstawania projektu oraz narzędzia/narzędzi (0-2 p.),
4. poprawność językowa (0-2 p.),
5. zgodności z zasadami etycznymi i prawami autorskimi (0-2 p.).

Skala ocen: Ocena z zestawu: projekt metodologiczny oraz narzędzie badawcze wyliczana jest na podstawie określonej punktacji (0-10 p.) i ma przełożenie na ocenę w skali 0-10, przy czym 0-5 punktów = 2.0, 6 punktów =3.0, 7 punktów =3,5, 8 punktów =4.0, 9 punktów =4.5, 10 punktów =5.0)

Semestr szósty

Prowadzący zalicza studentowi semestr na podstawie złożonych tekstów pracy licencjackiej. Są one podstawą do wystawienia oceny opartej o następujące kryteria:

1. dobór i wykorzystanie źródeł (0-2)
2. poprawność rzeczowa, merytoryczna (0-2)
3. sposób sporządzania przypisów (konsekwencja w stosowaniu przyjętego wzoru) (0-2)
4. strona językowa, stylistyczna tekstu (0-2)
5. stosowanie się do informacji zwrotnej udzielanej przez prowadzącego w trakcie pisania pracy (0-2)

Skala ocen: Ocena wyliczana jest na podstawie określonej punktacji (0-10 p.) i ma przełożenie na ocenę w skali 0-10, przy czym 0-5 punktów = 2.0, 6 punktów =3.0, 7 punktów =3,5, 8 punktów =4.0, 9 punktów =4.5, 10 punktów =5.0)

Zatwierdzenie karty opisu przedmiotu:

Opracował: dr Monika Kościelniak
Sprawdził: mgr Krzysztof Borowski
Zatwierdził: dr Monika Kościelniak

AKADEMIA NAUK STOSOWANYCH
im. Jana Amosa Komeńskiego w Lesznie

Karta opisu przedmiotu (sylabus)

I. Podstawowe informacje o przedmiocie:

1. Nazwa: Samoobrona
2. Kod Erasmus: PLLESZNO01
3. Kod ISCED: 0113
4. Kod przedmiotu: ANS-IPEP-1-SKF-2026
5. Kierunek studiów: Pedagogika
6. Rok studiów: trzeci
7. Semestr/y studiów: piąty
8. Forma prowadzonych zajęć i liczba godzin (wykłady, ćwiczenia. laboratoria, inne):
   - Wykłady:
   - Ćwiczenia/Projekt: 26
   - Laboratorium:
   - Praktyki:
9. Poziom przedmiotu (nie dotyczy, studia pierwszego stopnia, studia drugiego stopnia, studia jednolite magisterskie studia podyplomowe): studia pierwszego stopnia
10. Język wykładowy: język polski
11. Cele kształcenia przedmiotu:
    - Student zna podstawowe pady i zabawowe formy walki, które potrafi wykorzystać w swojej pracy
    - Zna podstawowe techniki obrony i obezwładniania, możliwe do wykorzystania w procesie nauczania
12. Sposób prowadzenia zajęć (zajęcia w formie tradycyjnej (stacjonarnej), zajęcia z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość, hybrydowo): stacjonarnie
13. Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności oraz kompetencji społecznych: brak wymagań
14. Nakład pracy studenta (punkty ECTS): 2 ECTS (w tym ECTS praktycznych: 2)
15. Imię nazwisko/ tytuł naukowy / stopień naukowy koordynatora przedmiotu: mgr Tomasz Kusior
16. Imię nazwisko/ tytuł naukowy/ stopień naukowy wykładowcy (wykładowców) prowadzących zajęcia: mgr Tomasz Kusior

II. Informacje szczegółowe:

1. Efekty uczenia się przedmiotu w odniesienie do efektów uczenia dla kierunku studiów (5-8)

Symbol	Efekty uczenia się przedmiotu Student, który zaliczył przedmiot/ zajęcia w danym semestrze:	Forma zajęć (w, ćw., lab., projekt, praktyka i inne)	Odniesienie do kierunkowych
Semestr piąty			
01_W	Posiada zaawansowaną wiedzę dotyczącą zasad bezpieczeństwa i higieny podczas zajęć samoobrony oraz roli pedagoga w budowaniu odpowiedzialnych postaw, przestrzeganiu zasad bezpieczeństwa i kształtowaniu właściwych zachowań uczniów i podopiecznych.	Ćwiczenia	SLKPED_W10
01_U	Potrafi wykonać pad w przód mae ukemi oraz nauczyć podopiecznych jego wykonywania co pozwoli podopiecznym na bezpieczne uczestnictwo w aktywności fizycznej.	Ćwiczenia	SLKPED_U06
02_U	Potrafi wykonać pad w tył koho ukemi oraz nauczyć podopiecznych jego wykonywania co pozwoli podopiecznym na bezpieczne uczestnictwo w aktywności fizycznej.	Ćwiczenia	SLKPED_U06
03_U	Potrafi wykonać pad w bok yoko ukemi oraz nauczyć podopiecznych jego wykonywania co	Ćwiczenia	SLKPED_U06

	pozwoli podopiecznym na bezpieczne uczestnictwo w aktywności fizycznej.		
04_U	Potrafi wykonać pad zenpo kaiten ukemi oraz nauczyć podopiecznych jego wykonywania co pozwoli podopiecznym na bezpieczne uczestnictwo w aktywności fizycznej.	Ćwiczenia	SLKPED_U06
01_K	Potrafi zareagować w sytuacjach zagrożenia bezpieczeństwa swojego i podopiecznych w tym obronić się i podopiecznych przed atakiem napastnika.	Ćwiczenia	SLKPED_K03

2. Opis przedmiotu (realizowane treści - wykłady/ćwiczenia/laboratorium/ inne):

Opis treści kształcenia zajęć	Forma zajęć (w, ćw., lab., projekt, praktyka i inne)	Symbol/symbole EU* dla przedmiotu/zajęć
Semestr piąty		
Zasady BHP na zajęciach.	Ćwiczenia	01_W
Nauka padu mae ukemi.	Ćwiczenia	01_W, 01_U
Nauka padu koho ukemi	Ćwiczenia	01_W, 02_U
Nauka padu yoko ukemi	Ćwiczenia	01_W, 03_U
Nauka padu zenpo kaiten ukemi	Ćwiczenia	01_W, 04_U
Obrona przed uderzeniem rękoma	Ćwiczenia	01_U
Obrona przed kopnięciami	Ćwiczenia	01_U
Obrona przed atakiem nożem	Ćwiczenia	02_U
Oswobadzanie się z uchwytów	Ćwiczenia	03_U
Obrona przed duszeniem	Ćwiczenia	01_K

*EU – efekty uczenia się

3. Zalecana literatura:

Semestr piąty

- Zapasy ; Judo / Zygmunt Dmowski, Jacek Skubis. - Warszawa : "Sport i Turystyka", 1976;

- Judo mistrzów / Janusz Pawluk. - Wyd. 2. - Warszawa : "Sport i Turystyka", 1981;

- Judo sportowe / Janusz Pawluk. - Wyd. 2. - Warszawa : "Sport i Turystyka", 1973;

- Usprawnianie ruchowe dzieci poprzez wybrane elementy judo / Józef Pustelnik. - Warszawa : "Promo-Lider", 1995.;

- Propedeutyka sportów walki - podstawy judo = Combats sports propadeutics - basics of judo / Roman Maciej Kalina, Artur Kruszewski, Władysław Jagiełło, Grzegorz Włoch. - Warszawa : Akademia Wychowania Fizycznego, 2003.

III. Informacje dodatkowe:

AKADEMIA NAUK STOSOWANYCH
im. Jana Amosa Komeńskiego w Lesznie

1. Metody i formy prowadzenia zajęć umożliwiające osiągnięcie założonych EU (proszę wskazać z proponowanych metod właściwe dla opisywanego przedmiotu/ zajęć lub zaproponować inne)

Metody i formy prowadzenia zajęć*	Forma zajęć (w, ćw., lab., projekt, praktyka i inne)
Semestr piąty	
metoda ćwiczeniowa	Ćwiczenia
pokaz i obserwacja	Ćwiczenia
prezentacja	Ćwiczenia
zadania praktyczne	Ćwiczenia

*przykładowe metody i formy prowadzenia zajęć: wykład konwersatoryjny, wykład problemowy, dyskusja, praca z tekstem, metoda analizy przypadków, gra dydaktyczna/symulacyjna, rozwiązywanie zadań (np.: obliczeniowych, artystycznych, praktycznych), metoda ćwiczeniowa, metoda laboratoryjna, metoda badawcza (dociekania naukowego), metoda warsztatowa, metoda projektu, pokaz i obserwacja, prezentacja, demonstracje dźwiękowe i/lub video, metody aktywizujące (np.: „burza mózgów", technika drzewka decyzyjnego, konstruowanie „map myśli", inne), praca w grupach, zajęcia biblioteczne, zadania praktyczne – przedmiot powiązany z realizacją praktyki pedagogicznej i inne,

2. Sposoby oceniania stopnia osiągnięcia EU (proszę wskazać z proponowanych sposobów właściwe dla danego EU lub/i zaproponować inne)

Sposoby oceniania*	Symbole** EU dla przedmiotu/zajęć						
Semestr piąty							
Zaliczenie praktyczne	01_W	01_U	02_U	03_U	04_U	01_K	

*Przykładowe sposoby oceniania: egzamin pisemny, egzamin ustny, kolokwium pisemne, kolokwium ustne, test projekt, esej, raport, prezentacja multimedialna, egzamin praktyczny (obserwacja wykonawstwa), portfolio, mini-zadanie zawodowe i inne,

** wpisać symbole efektów uczenia się zgodne z punktem II.1.

3.Nakład pracy studenta (punkty ECTS)

Forma aktywności		Liczba godzin na zrealizowanie aktywności	
		Zajęcia o charakterze teoretycznym	Zajęcia o charakterze praktycznym
Semestr			
Godziny zajęć (wg planu studiów) z nauczycielem			26
Praca własna studenta*	przygotowanie do zajęć		12
	przygotowanie do demonstracji		12
SUMA GODZIN			50
LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA POSZCZEGÓLNYCH ZAJĘĆ			2
LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA PRZEDMIOTU - RAZEM		2	

*proszę wskazać z proponowanych przykładów pracy własnej studenta właściwe dla opisywanego przedmiotu/zajęć lub zaproponować inne, np. przygotowanie do zajęć, czytanie wskazanej literatury, przygotowanie pracy pisemnej, raportu, prezentacji, demonstracji, przygotowanie projektu, przygotowanie pracy semestralnej, przygotowanie do egzaminu / zaliczenia, realizacja mini-zadania zawodowego.

4. Kryteria oceniania*

- bardzo dobry (bdb; 5,0): znakomita wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne;
- dobry plus (+db; 4,5): bardzo dobra wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne;
- dobry (db; 4,0): dobra wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne;
- dostateczny plus (+dst; 3,5): zadawalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne, ale ze znacznymi niedociągnięciami;
- dostateczny (dst; 3,0): zadawalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne, ale z licznymi błędami;
- niedostateczny (ndst; 2,0): niezadowalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne.

*możliwość dokładnego rozpisania kryteriów

Forma zaliczenia: zaliczenie z oceną

Semestr piąty

Zaliczenie praktyczne – student prezentuje pady oraz przykładową obronę przed wybranym atakiem

Zatwierdzenie karty opisu przedmiotu:

Opracował: mgr Tomasz Kusior
Sprawdził: mgr Małgorzata Siama
Zatwierdził: dr Monika Kościelniak

AKADEMIA NAUK STOSOWANYCH
im. Jana Amosa Komeńskiego w Lesznie

Karta opisu przedmiotu (sylabus)

I. Podstawowe informacje o przedmiocie:

1. Nazwa: Sytuacje kryzysowe w rodzinie
2. Kod Erasmus: PLLESZNO01
3. Kod ISCED: 0113
4. Kod przedmiotu: ANS-IPEP-1-SKR-2026
5. Kierunek studiów: Pedagogika
6. Rok studiów: trzeci
7. Semestr/y studiów: szósty
8. Forma prowadzonych zajęć i liczba godzin (wykłady, ćwiczenia. laboratoria, inne):
   - Wykłady: 26 h
   - Ćwiczenia/Projekt: 13 h
   - Laboratorium: -
   - Praktyki: -
9. Poziom przedmiotu (nie dotyczy, studia pierwszego stopnia, studia drugiego stopnia, studia jednolite magisterskie studia podyplomowe): studia pierwszego stopnia
10. Język wykładowy: język polski
11. Cele kształcenia przedmiotu:
    - Zapoznanie studentów z istotą, uwarunkowaniami oraz konsekwencjami sytuacji kryzysowych występujących w rodzinie.
    - Przygotowanie studentów do rozpoznawania problemów i zagrożeń występujących w środowisku rodzinnym dziecka.
    - Rozwijanie umiejętności diagnozowania sytuacji kryzysowych oraz planowania działań wspierających dziecko i rodzinę.
    - Kształtowanie kompetencji społecznych związanych z odpowiedzialnym, etycznym i interdyscyplinarnym działaniem na rzecz rodziny przeżywającej kryzys.
12. Sposób prowadzenia zajęć (zajęcia w formie tradycyjnej (stacjonarnej), zajęcia z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość, hybrydowo): hybrydowo
13. Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności oraz kompetencji społecznych: podstawowa wiedza z zakresu pedagogiki społecznej, psychologii rozwojowej i pedagogiki opiekuńczo-wychowawczej.
14. Nakład pracy studenta (punkty ECTS): 3 ECTS (w tym ECTS praktycznych: 1)
15. Imię nazwisko/ tytuł naukowy / stopień naukowy koordynatora przedmiotu: dr Katarzyna Dworniczek
16. Imię nazwisko/ tytuł naukowy/ stopień naukowy wykładowcy (wykładowców) prowadzących zajęcia: dr Katarzyna Dworniczek, mgr Łukasz Maćkowiak

II. Informacje szczegółowe:

1. Efekty uczenia się przedmiotu w odniesienie do efektów uczenia dla kierunku studiów (5-8)

Symbol	Efekty uczenia się przedmiotu Student, który zaliczył przedmiot/ zajęcia w danym semestrze:	Forma zajęć (w, ćw., lab., projekt, praktyka i inne)	Odniesienie do kierunkowych
Semestr szósty			
01_W	Ma wiedzę na temat istoty kryzysu rodzinnego, jego rodzajów, przebiegu oraz konsekwencji dla funkcjonowania dziecka i rodziny.	Wykład	SLKPED_W14
02_W	Zna i rozumie zadania instytucji wspierających rodzinę oraz system pomocy dziecku i rodzinie w sytuacjach kryzysowych.	Wykład	SLKPED_W14
01_U	Potrafi rozpoznawać symptomy sytuacji kryzysowych występujących w rodzinie oraz analizować ich wpływ na rozwój dziecka.	Wykład Ćwiczenia	SLKPED_U02

02_U	Potrafi dokonać analizy przypadku dziecka lub rodziny znajdującej się w sytuacji kryzysowej oraz zaproponować adekwatne formy wsparcia.	Ćwiczenia	SLKPED_U02
03_U	Potrafi współpracować z przedstawicielami instytucji pomocowych w celu organizowania wsparcia dla dziecka i rodziny.	Ćwiczenia	SLKPED_U02
01_K	Jest gotów do podejmowania odpowiedzialnych i etycznych działań na rzecz dziecka i rodziny oraz respektowania zasad profesjonalnej pomocy.	Ćwiczenia	SLKPED_K08

2. Opis przedmiotu (realizowane treści - wykłady/ćwiczenia/laboratorium/ inne):

Opis treści kształcenia zajęć	Forma zajęć (w, ćw., lab., projekt, praktyka i inne)	Symbol/symbole EU* dla przedmiotu/zajęć
Semestr szósty		
Rodzina jako podstawowe środowisko wychowawcze dziecka. Współczesne przemiany rodziny i ich konsekwencje społeczne.	W	01_W
Pojęcie kryzysu rodzinnego. Fazy kryzysu, czynniki ryzyka i czynniki ochronne.	W	01_W
Kryzysy normatywne i sytuacyjne w cyklu życia rodziny.	W	01_W
Rozwód, separacja, konflikty małżeńskie i rodzicielskie oraz ich wpływ na dziecko.	W	01_W
Przemoc domowa, zaniedbanie, uzależnienia i współuzależnienie jako źródła kryzysów rodzinnych.	W	01_W 02_W
Choroba przewlekła, niepełnosprawność, śmierć członka rodziny oraz doświadczenie traumy.	W	01_W
Instytucjonalne formy pomocy rodzinie. Zadania pedagoga, asystenta rodziny, kuratora, pracownika socjalnego i ośrodka adopcyjnego.	W	02_W
Analiza przypadków rodzin przeżywających kryzys.	Ćw.	01_U
Diagnozowanie potrzeb dziecka funkcjonującego w rodzinie dysfunkcyjnej.	Ćw.	01_U 02_U
Opracowanie planu pomocy dziecku i rodzinie.	Ćw.	02_U
Współpraca interdyscyplinarna na rzecz dziecka i rodziny.	Ćw.	03_U
Studium przypadku – dziecko doświadczające przemocy lub zaniedbania.	Ćw.	01_U 02_U
Etyczne aspekty pracy pedagoga z rodziną w kryzysie.	Ćw.	01_K

*EU – efekty uczenia się

3. Zalecana literatura:

Semestr szósty

1. Brzezińska A. I., *Dziecko krzywdzone. Teoria, badania, praktyka*, 2021, artykuł dostępny online: *Dziecko Krzywdzone. Teoria, badania, praktyka*.

2. Dodziuk van Kooten A., Spaczyńska E., Rodzina alkoholowa: jak skutecznie pomagać? Warsztat pracownika socjalnego. Cz. 2, Warszawa 2020, wyd. 1.
3. Emery R. E., Dwa domy, jedno dzieciństwo: jak wychowywać dzieci po rozwodzie, Poznań 2018.
4. Gorbaniuk J., Parysiewicz B. (red.), Rodzina wobec współczesnych wyzwań społeczno-kulturowych, Lublin 2009.
5. Harwas-Napierała B., Bakiera L. (red.), Oblicza współczesnej rodziny: wybrane aspekty, Poznań 2018.
6. Jakubiak K., Grzybowski R. (red.), Rodzina i dziecko w zmieniającym się świecie: perspektywa historyczna i pedagogiczna, Toruń 2020.
7. Kiliszek E., Rodzina wobec zagrożeń, rodzina wobec szans: socjopsychopedagogika rodziny. Studium rodziny pełnej, Warszawa 2019, wyd. 1.
8. Krasiejko I., Rodzina z dziećmi, rodzina dysfunkcyjna: pedagogika, praca socjalna, terapia, Warszawa 2019, wyd. 1.
9. Obuchowska I. (red.), Dziecko niepełnosprawne w rodzinie, Warszawa 2008, wyd. 5.
10. Stanek J., Zając W. (red.), Współczesna rodzina: dylematy teorii i praktyki pedagogicznej, Warszawa 2011.
11. Stochmiałek J., Kryzysy życiowe osób dorosłych: refleksje andragogiczne i edukacyjne, Warszawa 2015.

III. Informacje dodatkowe:

1. Metody i formy prowadzenia zajęć umożliwiające osiągnięcie założonych EU (proszę wskazać z proponowanych metod właściwe dla opisywanego przedmiotu/ zajęć lub zaproponować inne)

Metody i formy prowadzenia zajęć*	Forma zajęć (w, ćw., lab., projekt, praktyka i inne)
Semestr szósty	
wykład problemowy, wykład konwersatoryjny	W
prezentacja multimedialna	W
analiza dokumentów i aktów prawnych	W
dyskusja moderowana	W/Ćw.
burza mózgów	Ćw.
metoda warsztatowa	Ćw.
praca w grupach	Ćw.
analiza przypadku	Ćw.

*przykładowe metody i formy prowadzenia zajęć: wykład konwersatoryjny, wykład problemowy, dyskusja, praca z tekstem, metoda analizy przypadków, gra dydaktyczna/symulacyjna, rozwiązywanie zadań (np.: obliczeniowych, artystycznych, praktycznych), metoda ćwiczeniowa, metoda laboratoryjna, metoda badawcza (dociekania naukowego), metoda warsztatowa, metoda projektu, pokaz i obserwacja, prezentacja, demonstracje dźwiękowe i/lub video, metody aktywizujące (np.: „burza mózgów", technika drzewka decyzyjnego, konstruowanie „map myśli", inne), praca w grupach, zajęcia biblioteczne, zadania praktyczne – przedmiot powiązany z realizacją praktyki pedagogicznej i inne,

2. Sposoby oceniania stopnia osiągnięcia EU (proszę wskazać z proponowanych sposobów właściwe dla danego EU lub/i zaproponować inne)

Sposoby oceniania*	Symbole** EU dla przedmiotu/zajęć						
Semestr szósty							
Egzamin pisemny	01_W	02_W	01_U				

Projekt/plan pomocy rodzinie	02_U	03_U					
Analiza przypadku	01_U	02_U					
Aktywność podczas ćwiczeń	01_K						

*Przykładowe sposoby oceniania: egzamin pisemny, egzamin ustny, kolokwium pisemne, kolokwium ustne, test projekt, esej, raport, prezentacja multimedialna, egzamin praktyczny (obserwacja wykonawstwa), portfolio, mini-zadanie zawodowe i inne,

** wpisać symbole efektów uczenia się zgodne z punktem II.1.

3.Nakład pracy studenta (punkty ECTS)

Forma aktywności		Liczba godzin na zrealizowanie aktywności	
		Zajęcia o charakterze teoretycznym	Zajęcia o charakterze praktycznym
Semestr szósty			
Godziny zajęć (wg planu studiów) z nauczycielem		26	13
Praca własna studenta*	Studiowanie literatury /pozycja 7, 8, 9 oraz 11/	10	
	Przygotowanie do kolokwium	14	
	Analiza przypadku		6
	Opracowanie projektu pomocy rodzinie w sytuacji problemowej		6
SUMA GODZIN		**50**	**25**
LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA POSZCZEGÓLNYCH ZAJĘĆ		2	1
LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA PRZEDMIOTU - RAZEM		3	

*proszę wskazać z proponowanych przykładów pracy własnej studenta właściwe dla opisywanego przedmiotu/zajęć lub zaproponować inne, np. przygotowanie do zajęć, czytanie wskazanej literatury, przygotowanie pracy pisemnej, raportu, prezentacji, demonstracji, przygotowanie projektu, przygotowanie pracy semestralnej, przygotowanie do egzaminu / zaliczenia, realizacja mini-zadania zawodowego.

4. Kryteria oceniania*

- bardzo dobry (bdb; 5,0): znakomita wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne;
- dobry plus (+db; 4,5): bardzo dobra wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne;
- dobry (db; 4,0): dobra wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne;
- dostateczny plus (+dst; 3,5): zadawalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne, ale ze znacznymi niedociągnięciami;
- dostateczny (dst; 3,0): zadawalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne, ale z licznymi błędami;
- niedostateczny (ndst; 2,0): niezadowalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne.

*możliwość dokładnego rozpisania kryteriów

Forma zaliczenia: wykład /egzamin/, ćwiczenia /zaliczenie z oceną/

Semestr szósty

Wykład: Student na zaliczenie wykładu przystępuje do egzaminu w formie testu. Punktacja zadań egzaminacyjnych:

- 1 pkt – poprawna odpowiedź
- 0 pkt - brak odpowiedzi lub odpowiedź błędna.

100% – 90 % pkt - ocena 5,0
89% – 81% pkt - ocena 4,5

80% - 73% pkt - ocena 4,0
72% - 64% pkt - ocena 3,5
63% – 56% pkt - ocena 3,0
55% pkt i mniej - ocena 2.0.

Ćwiczenia: Student uzyskuje zaliczenie z ćwiczeń poprzez aktywność w dwóch formach:

1. Zabranie merytorycznego głosu w dyskusji na wskazany temat.
2. Opracowanie projektu pomocy rodzinie w sytuacji problemowej i zaprezentowanie go przed grupą.

Kryteria oceny poszczególnych form:

1. Student zabiera merytoryczny głos w dyskusji na minimum 2 ćwiczeniach.
2. Przygotowanie wystąpienia w zespole dotyczącego wylosowanej sytuacji kryzysowej w rodzinie oraz opracowanie projektu pomocy rodzinie w sytuacji problemowej, omówienie przed grupą.

Kryteria oceny (0-5 punktów w każdej kategorii):
1. Opis sytuacji kryzysowej.
2. Stopień wyczerpania tematu.
3. Zaangażowanie poszczególnych członków grupy w zadanie.
4. Umiejętność posługiwania się językiem specjalistycznym i stopień jego rozumienia
5. Poprawność zaproponowanych działań dla rodziny w sytuacji kryzysu.

Punktacja: < 12 niedostateczny
12-14 dostateczny
15-17 dostateczny plus
18-20 dobry
21-23 dobry plus
24-25 bardzo dobry

Zatwierdzenie karty opisu przedmiotu:

Opracował: mgr Łukasz Maćkowiak
Sprawdził: mgr Justyna Szczepaniak
Zatwierdził: dr Monika Kościelniak

AKADEMIA NAUK STOSOWANYCH
im. Jana Amosa Komeńskiego w Lesznie

Karta opisu przedmiotu (sylabus)

I. Podstawowe informacje o przedmiocie:

1. Nazwa: Praca z dzieckiem o specjalnych potrzebach edukacyjnych / B2
2. Kod Erasmus: PLLESZNO01
3. Kod ISCED: 0113
4. Kod przedmiotu: ANS-IPEP-1-SPE-2026
5. Kierunek studiów: Pedagogika
6. Rok studiów: drugi
7. Semestr/y studiów: czwarty
8. Forma prowadzonych zajęć i liczba godzin (wykłady, ćwiczenia. laboratoria, inne):
   - Wykłady:
   - Ćwiczenia/Projekt: 26
   - Laboratorium:
   - Praktyki:
9. Poziom przedmiotu (nie dotyczy, studia pierwszego stopnia, studia drugiego stopnia, studia jednolite magisterskie studia podyplomowe): studia pierwszego stopnia
10. Język wykładowy: język polski
11. Cele kształcenia przedmiotu:
    - Student poznaje problematykę specjalnych potrzeb edukacyjnych dzieci i młodzieży oraz sytuacji wymagających pomocy psychopedagogicznej.
    - Nabywa wiedzę dotyczącą podstawowych pojęć i zasad z zakresu organizacji pomocy psychopedagogicznej, w tym aktualne regulacje prawne w tym zakresie.
    - Nabywa umiejętności z zakresu organizacji i udzielania pomocy psychopedagogicznej dzieciom i młodzieży ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi wynikającymi z uwarunkowań endogennych i środowiskowych oraz współpracy różnych podmiotów w zakresie jej realizowania.
    - Praktyczne przygotowanie studentów do realizowania mini zadania zawodowego
12. Sposób prowadzenia zajęć (zajęcia w formie tradycyjnej (stacjonarnej), zajęcia z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość, hybrydowo): zajęcia w formie tradycyjnej (stacjonarne).
13. Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności oraz kompetencji społecznych: Ma elementarną wiedzę na temat rozwoju człowieka w cyklu życia zarówno w aspekcie biologicznym oraz społecznym ważne dla procesów wychowania i kształcenia.
14. Nakład pracy studenta (punkty ECTS): 2 ECTS (w tym ECTS praktycznych: 2)
15. Imię nazwisko/ tytuł naukowy / stopień naukowy koordynatora przedmiotu: mgr Monika Hyżyk
16. Imię nazwisko/ tytuł naukowy/ stopień naukowy wykładowcy (wykładowców) prowadzących zajęcia: mgr Monika Hyżyk

II. Informacje szczegółowe:

1. Efekty uczenia się przedmiotu w odniesienie do efektów uczenia dla kierunku studiów (5-8)

Symbol	Efekty uczenia się przedmiotu Student, który zaliczył przedmiot/ zajęcia w danym semestrze:	Forma zajęć (w, ćw., lab., projekt, praktyka i inne)	Odniesienie do kierunkowych
Semestr czwarty			
01_W	Student ma zaawansowaną wiedzę dotyczącą potrzeb i praw uczestników działań opiekuńczych, wychowawczych i pomocowych. Absolwent charakteryzuje medyczne, biospołeczne i społeczne uwarunkowania zaburzeń oraz barier rozwojowych u dzieci, a także opisuje teoretyczne podstawy i metody diagnozy specyficznych trudności w uczeniu się i funkcjonowaniu w grupie przedszkolnej i klasowej.	Ćwiczenia	SLKPED_W04
02_W	Student charakteryzuje etiologię, objawy i specyfikę trudności w uczeniu się (w tym dysleksji, dysgrafii, dysortografii i dyskalkulii) wynikających z dysfunkcji percepcyjno-motorycznych i językowych u uczniów, a także opisuje zasady	Ćwiczenia	SLKPED_W07

	profilaktyki i wczesnego ich wykrywania na etapie przedszkolnym i wczesnoszkolnym - wiedza o zaburzeniach, dysfunkcjach i profilaktyce. Absolwent opisuje metody, środki dydaktyczne (w tym technologię ICT i oprogramowanie specjalistyczne) oraz zasady dostosowania wymagań edukacyjnych do indywidualnych potrzeb uczniów z trudnościami w uczeniu się oraz z zaburzeniami rozwoju zdolności Wiedza o metodach pracy, dostosowaniach i technologii .Student w podstawowym stopniu zaawansowania **B.2.W6. zna zasady pracy z uczniem z trudnościami w uczeniu się; przyczyny i przejawy trudności w uczeniu się, zapobieganie trudnościom w uczeniu się i ich wczesne wykrywanie, specyficzne trudności w uczeniu się – dysleksja, dysgrafia, dysortografia i dyskalkulia oraz trudności w uczeniu się wynikające z dysfunkcji sfery percepcyjno-motorycznej oraz zaburzeń rozwoju zdolności, w tym językowych i arytmetycznych, i sposoby ich przezwyciężania.**		
03_W	Definiuje cele, założenia oraz standardy edukacji włączającej w systemie oświaty, odróżniając ją od segregacji i integracji. Objaśnia zasady uniwersalnego projektowania (UDL – Universal Design for Learning) w planowaniu zajęć dla zróżnicowanej grupy klasowej. Charakteryzuje prawne i organizacyjne aspekty realizacji inkluzji w szkole ogólnodostępnej, w tym rolę nauczyciela współorganizującego. Omawia metody budowania inkluzywnej społeczności klasowej oraz przeciwdziałania stygmatyzacji uczniów ze SPE w klasach I–III. Wskazuje modele współpracy nauczyciela z rodzicami oraz specjalistami (psycholog, logopeda, pedagog specjalny) w procesie włączania.	Ćwiczenia	SLKPED_W08
01_U	Student potrafi rozpoznać wczesne symptomy zaburzeń oraz trudności edukacyjnych w pracach ucznia oraz zaprojektować materiały dydaktyczne dostosowane do możliwości psychofizycznych uczniów. **B.2.U6. zdiagnozować potrzeby edukacyjne ucznia i zaprojektować dla niego odpowiednie wsparcie.** Modyfikuje metody, w celu indywidualizacji pracy z uczniem z SPE oraz opracowuje dostosowania wymagań. Student potrafi wykorzystać karty pracy lub inne narzędzia by **B.2.U.7. określić przybliżony potencjał ucznia i doradzić mu ścieżkę rozwoju.**	Ćwiczenia	SLKPED_U04

01_K	Student rozumie znaczenie budowania relacji i jest gotów do jej tworzenia **B.2.K1. jest gotowy do okazywania empatii uczniom oraz zapewniania im wsparcia i pomocy.**	Ćwiczenia	SLKPED_K04

2. Opis przedmiotu (realizowane treści - wykłady/ćwiczenia/laboratorium/ inne):

Opis treści kształcenia zajęć	Forma zajęć (w, ćw., lab., projekt, praktyka i inne)	Symbol/symbole EU* dla przedmiotu/zajęć
Semestr czwarty		
Prawa dziecka w praktyce opiekuńczej**:** Analiza studiów przypadków dotyczących łamania praw wychowanków. Konstruowanie procedur interwencyjnych w placówkach opiekuńczo-wychowawczych. Identyfikacja barier rozwojowych**:** Praca z dokumentacją medyczną i psychologiczną dziecka. Rozpoznawanie biospołecznych symptomów zaburzeń na podstawie fragmentów nagrań wideo i opisów zachowań. Warsztat diagnostyczny nauczyciela**:** Praktyczne zastosowanie narzędzi diagnostycznych w kierunku specyficznych trudności w uczeniu się. Projektowanie autorskich arkuszy obserwacji pedagogicznej. Analiza struktury grupy**:** Przeprowadzanie i interpretacja badań socjometrycznych (np. testu Moreno) w celu określenia pozycji dziecka w grupie klasowej lub przedszkolnej. Trening umiejętności pomocowych**:** Projektowanie i symulacja scenariuszy zajęć integrujących oraz wspierających dzieci z trudnościami w funkcjonowaniu społecznym.	Ćwiczenia	01_W
Wczesna identyfikacja i profilaktyka ryzyka dysleksji: Symptomy ryzyka specyficznych trudności w uczeniu się w wieku przedszkolnym i młodszym szkolnym. Diagnoza funkcjonalna rozwoju percepcyjno-motorycznego i językowego dziecka. Konstruowanie i wdrażanie programów profilaktycznych w grupie przedszkolnej i klasie I-III. Specyficzne trudności w uczeniu się w teorii i praktyce pedagogicznej: Dysleksja i dysortografia: etiologia zaburzeń językowych, mechanizmy trudności w opanowaniu nauki czytania i pisania na pierwszym etapie edukacyjnym. Dysgrafia: specyfika rozwoju motoryki małej i koordynacji wzrokowo-ruchowej, zaburzenia poziomu graficznego pisma u uczniów klas I–III. Dyskalkulia: neurobiologiczne i środowiskowe uwarunkowania trudności w uczeniu się matematyki, zaburzenia dojrzałości do uczenia się matematyki. Metodyka pracy i indywidualizacja na pierwszym etapie edukacyjnym: Metody aktywizujące i techniki terapeutyczne w pracy z dzieckiem z trudnościami. Zasady dostosowania wymagań edukacyjnych i warunków pracy do indywidualnych możliwości psychofizycznych uczniów ze SPE w przedszkolu i szkole. Sposoby przezwyciężania barier w uczeniu się poprzez stymulację funkcji poznawczych. Nowoczesne technologie (ICT) i środki dydaktyczne: Wykorzystanie specjalistycznego oprogramowania i aplikacji mobilnych w edukacji włączającej dzieci młodszych. Dobór i adaptacja tradycyjnych oraz cyfrowych środków dydaktycznych wspierających rozwój językowy i arytmetyczny.	Ćwiczenia	02_W
Paradygmaty kształcenia uczniów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi (SPE): Ewolucja modeli kształcenia: od segregacji, przez integrację, do edukacji włączającej. Cele, założenia prawne oraz krajowe i międzynarodowe standardy inkluzji w systemie oświaty. Uniwersalne Projektowanie w Edukacji (UDL – Universal Design for Learning):	Ćwiczenia	03_W

Filozofia i trzy główne filary UDL: elastyczne sposoby angażowania uczniów, prezentacji treści oraz wyrażania wiedzy. Praktyczne planowanie lekcji i konstruowanie uniwersalnych scenariuszy zajęć dla zróżnicowanej grupy przedszkolnej i klasowej. Prawno-organizacyjne aspekty inkluzji i kultura współpracy: Organizacja kształcenia włączającego w szkole ogólnodostępnej w świetle przepisów prawa oświatowego. Zadania, podział obowiązków i specyfika pracy duetu pedagogicznego: nauczyciel wiodący a nauczyciel współorganizujący kształcenie. Budowanie inkluzywnej społeczności w klasach I–III: Strategie integracji grupy rówieśniczej i rozwijania empatii u dzieci młodszych. Metody przeciwdziałania stygmatyzacji, wykluczeniu i etykietowaniu uczniów z niepełnosprawnościami lub trudnościami. Wielospecjalistyczny model wsparcia i współpraca z otoczeniem: Zasady i formy kooperacji nauczyciela z zespołem specjalistów (psycholog, logopeda, pedagog specjalny). Budowanie partnerskich relacji z rodzicami dziecka ze SPE w procesie planowania ścieżki włączającej.		
Diagnoza funkcjonalna dziecka w wieku przedszkolnym i młodszym szkolnym: Analiza jakościowa rysunków, zeszytów i kart pracy dzieci pod kątem wczesnych symptomów dysfunkcji. Identyfikacja specyficznych barier edukacyjnych oraz rozpoznawanie indywidualnych potrzeb rozwojowych. Projektowanie materiałów dydaktycznych w duchu dostępności: Konstruowanie i adaptacja kart pracy, pomocy sensorycznych oraz materiałów manipulacyjnych. Dostosowanie struktury wizualnej i poziomu trudności zadań do możliwości psychofizycznych wychowanków. Modyfikacja metod pracy i indywidualizacja opiekuńczo-edukacyjna: Dobór technik terapeutycznych i aktywizujących w pracy z dzieckiem z SPE w grupie przedszkolnej i klasie I–III. Operacjonalizacja zaleceń poradni psychologiczno-pedagogicznych na konkretne dostosowania wymagań. Szacowanie potencjału i projektowanie ścieżek rozwoju: Wykorzystanie arkuszy obserwacyjnych i prób pedagogicznych do określania mocnych stron i zasobów dziecka. Formułowanie rekomendacji doradczych dla rodziców wspierających rozwój poznawczy i społeczno-emocjonalny dziecka.	Ćwiczenia	01_U
Psychologia relacji nauczyciel-uczeń na pierwszym etapie edukacyjnym: Znaczenie bezpiecznej więzi i zaufania w procesie adaptacji przedszkolnej i szkolnej. Wpływ postawy empatycznej nauczyciela na poczucie bezpieczeństwa i motywację wewnętrzną dziecka. Komunikacja empatyczna i wspierająca w praktyce przedszkolnej i klasowej: Zasady aktywnego słuchania i komunikacji bez przemocy (NVC – Nonviolent Communication) w kontakcie z dzieckiem. Język wsparcia i akceptacji versus bariery komunikacyjne w relacji z uczniem ze SPE. Etyka i podmiotowość w opiece oraz edukacji włączającej: Gotowość do niesienia pomocy i zapewniania wsparcia emocjonalnego w sytuacjach kryzysowych (fobie szkolne, niepowodzenia rówieśnicze). Respektowanie autonomii, godności i indywidualnego tempa rozwoju każdego wychowanka.	Ćwiczenia	01_K

*EU – efekty uczenia się

3. Zalecana literatura:

1. Dymuch E., Trojańska M., (2020). Wsparcie ucznia z niepełnosprawnością w okresie zmian edukacyjnych, Pedagogika specjalna LXXXI (2) http://cejsh.icm.edu.pl/cejsh/element/bwmeta1.element.ceon.element-613f6db3-dc10-3c56-8ad1-1a96705877cc?q=0c0b17a3-19b9-4a27-a7f1-2a55a658dae4$1&qt=IN_PAGE
2. Franczyk A., Krajewska K., Skarbiec nauczyciela-terapeuty (na bazie własnych doświadczeń z pracy terapeutycznej) czyli Od programu do realizacji : propozycje rozwiązań pracy terapeutycznej prowadzonej z dziećmi w wieku przedszkolnym o specyficznych i specjalnych potrzebach edukacyjnych., Kraków 2019.
3. Pachowicz M. Edukacja integracyjna jako jedna z dróg kształcenia osób niepełnosprawnych w Polsce, Poznań 2020.

4. Gardian-Miałkowska R., Przybysz-Zaremba M., Weremczuk E., Specjalne potrzeby edukacyjne w praktyce pedagogicznej: wybrane obszary i rozwiązania, Toruń 2020.
5. Wolny B., Lis M. (red.), Specjalne potrzeby edukacyjne ucznia w praktyce życia szkolnego, Łódź 2018.
6. Plichta P., Jagoszewska I., Gładyszewska-Cylulko J., Szczupał B., Drzazga A., Cytowska B., Specjalne potrzeby edukacyjne uczniów z niepełnosprawnościami: charakterystyka, specyfika edukacji i wsparcie, Kraków 2017.
7. Olechowska A., Specjalne potrzeby edukacyjne, Warszawa 2016.

III. Informacje dodatkowe:

1. Metody i formy prowadzenia zajęć umożliwiające osiągnięcie założonych EU (proszę wskazać z proponowanych metod właściwe dla opisywanego przedmiotu/ zajęć lub zaproponować inne)

Metody i formy prowadzenia zajęć*	Forma zajęć (w, ćw., lab., projekt, praktyka i inne)
Semestr czwarty	
Metoda pracy	Ćwiczenia
Mini zadanie zawodowe – przedmiot powiązany z realizacją praktyki zawodowej	Praktyki
Burza mózgów	Ćwiczenia
Prezentacja analizy przypadku	Ćwiczenia
Praca z materiałem źródłowym	Ćwiczenia

2. Sposoby oceniania stopnia osiągnięcia EU (proszę wskazać z proponowanych sposobów właściwe dla danego EU lub/i zaproponować inne)

Sposoby oceniania*	Symbole** EU dla przedmiotu/zajęć						
Semestr czwarty							
Charakterystyka poszczególnych zaburzeń dziecka z SPE - arkusz Oceny Funkcjonalnej – analiza zebranych wyników uczniów i prezentacja na forum na zajęciach	01_W	01_U					
Analiza i interpretacja wyników opinii i orzeczeń - tworzenie fragmentu WIELOSPECJALISTYCZNEJ OCENY POZIOMU FUNKCJONOWANIA UCZNIA - praca grupowa na zajęciach	02_W	01_U					
Tworzenie kwestionariusza wywiadu z rodzicem dziecka dotyczącego dostrzeżonych trudności dziecka – praca i prezentacja grupowa na zajęciach	03_W	01_K					
Charakterystyka potrzeb, możliwości oraz ograniczeń ucznia z SPE – projekt	01_U						
Przedmiot powiązany z realizacją praktyki zawodowej –prezentacja wybranej diagnozy – mini zadanie zawodowe	01_U						

3.Nakład pracy studenta (punkty ECTS)

Forma aktywności	Liczba godzin na zrealizowanie aktywności	
	Zajęcia o charakterze teoretycznym	Zajęcia o charakterze praktycznym

Semestr czwarty			
Godziny zajęć (wg planu studiów) z nauczycielem			26 godz.
Praca własna studenta*	Zapoznanie się wskazanymi propozycjami literatury pozycja: 1, 2 (cz. I,II), z wykazu literatury		3 godz.
	Przygotowanie pracy pisemnej - analizy przypadku		4 godz.
	Charakterystyka wybranego dziecka z SPE- przygotowanie materiałów na zajęcia		4 godz.
	Realizacja mini-zadania zawodowego		13 godz.
SUMA GODZIN			50 godz.
LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA POSZCZEGÓLNYCH ZAJĘĆ			2 ECTS
Nakład pracy studenta związany z zajęciami o charakterze praktycznym			1 ECTS
Nakład pracy związany z zajęciami wymagającymi bezpo-średniego udziału nauczycieli akademickich			1 ECTS
LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA PRZEDMIOTU - RAZEM			2 ECTS

4. Kryteria oceniania zadania zaliczeniowego to:
- stopień rozumienia wiedzy przedmiotowej i zinternalizowania zdobytych wiadomości (0-6p.)
- struktura wypowiedzi (0-1p.)
- wyczerpujące i rzeczowe ujęcie tematu (0-1p.)
- umiejętność posługiwania się językiem specjalistycznym i stopie jego rozumienia (0-1p.)
- dobór źródeł i poprawność zapisu bibliografii (0-1p.)

Forma zaliczenia: Zaliczenie z oceną

Ćwiczenia :

Praca Pisemna - Analiza Indywidualnego przypadku (w uzgodnieniu z prowadzącym zajęcia)
Ocena z przygotowania analizy indywidualnego przypadku wyliczana jest na podstawie określonej punktacji 0-10 i ma przełożenie na ocenę w skali 2-5 :
0-5 punktów = 2,0
6 punktów = 3,0
7 punktów = 3,5
8 punktów = 4,0
9 punktów = 4,5
10 punktów = 5,0

Kryteria oceny zadania zaliczeniowego:
- stopień rozumienia wiedzy przedmiotowej i zinternalizowania zdobytych wiadomości (0-6p.)
- struktura wypowiedzi (0-1p.)
- wyczerpujące i rzeczowe ujęcie tematu (0-1p.)
- umiejętność posługiwania się językiem specjalistycznym i stopień jego rozumienia (0-2p.)

Ćwiczenia:
Praca na zajęciach – zaliczenie bez oceny

- Charakterystyka poszczególnych zaburzeń dziecka z SPE - arkusz Oceny Funkcjonalnej – analiza zebranych wyników uczniów i prezentacja na forum na zajęciach
- Analiza i interpretacja wyników opinii i orzeczeń - tworzenie fragmentu WIELOSPECJALISTYCZNEJ OCENY POZIOMU FUNKCJONOWANIA UCZNIA - praca grupowa na zajęciach
- Tworzenie kwestionariusza wywiadu z rodzicem dziecka dotyczącego dostrzeżonych trudności dziecka – praca i prezentacja grupowa na zajęciach

Mini zadanie zawodowe (skala ocen 2- 5)

13 godzin zintegrowanych z realizacją praktyk zawodowych.

1. Na podstawie diagnozy klasy szkolnej (wymagany opis) opracuj szczegółowy plan pracy/ projekt pomocy dla klasy, w tym: propozycje działań mające na celu zniwelowanie zidentyfikowanego problemu/ trudności występującego w klasie oraz przygotowanie prognozy pozytywnej i negatywnej zaproponowanych działań.

lub:

2. Na podstawie diagnozy jednostki (wymagany opis) opracuj szczegółowy plan pracy/ projekt pomocy dla ucznia, w tym: propozycje działań mające na celu zniwelowanie zidentyfikowanego problemu/ trudności ucznia oraz przygotowanie prognozy pozytywnej i negatywnej zaproponowanych działań.

Zatwierdzenie karty opisu przedmiotu:

Opracował: dr Marta Grześko–Nyczka, mgr Monika Hyżyk
Sprawdził: mgr Justyna Szczepaniak
Zatwierdził: dr Monika Kościelniak

AKADEMIA NAUK STOSOWANYCH
im. Jana Amosa Komeńskiego w Lesznie

Karta opisu przedmiotu (sylabus)

I. Podstawowe informacje o przedmiocie:

1. Nazwa: Strategie i style uczenia się /C*
2. Kod Erasmus:PLLESZNO01
3. Kod ISCED: 0113
4. Kod przedmiotu: ANS-IPEP-1-SSU-2026
5. Kierunek studiów: Pedagogika
6. Rok studiów: trzeci
7. Semestr/y studiów: piąty
8. Forma prowadzonych zajęć i liczba godzin (wykłady, ćwiczenia. laboratoria, inne):
   - Wykłady:
   - Ćwiczenia: 13 godz.
   - Laboratorium:
   - Praktyki:
9. Poziom przedmiotu (nie dotyczy, studia pierwszego stopnia, studia drugiego stopnia, studia jednolite magisterskie studia podyplomowe): studia pierwszego stopnia
10. Język wykładowy: język polski
11. Cele kształcenia przedmiotu:
    - Przekazanie wiedzy na temat wybranych teorii uczenia się.
    - Przekazanie wiedzy na temat uwarunkowań procesu uczenia się i nauczania.
    - Wskazanie wykorzystania nowych technologii w nauczaniu.
    - Zapoznanie studentów ze sposobami i formami organizacji procesu nauczania.
12. Sposób prowadzenia zajęć (zajęcia w formie tradycyjnej (stacjonarnej), zajęcia z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość, hybrydowo): hybrydowo
13. Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności oraz kompetencji społecznych: Podstawowa wiedza z zakresu teorii uczenia się i metodyki nauczania.
14. Nakład pracy studenta (punkty ECTS): 1 ECTS (w tym ECTS praktycznych: 1)
15. Imię nazwisko/ tytuł naukowy / stopień naukowy koordynatora przedmiotu: mgr Justyna Kieliś-Talaga
16. Imię nazwisko/ tytuł naukowy/ stopień naukowy wykładowcy (wykładowców) prowadzących zajęcia: mgr Justyna Kieliś-Talaga

II. Informacje szczegółowe:

1. Efekty uczenia się przedmiotu w odniesienie do efektów uczenia dla kierunku studiów (5-8)

Symbol	Efekty uczenia się przedmiotu Student, który zaliczył przedmiot/ zajęcia w danym semestrze:	Forma zajęć (w, ćw., lab., projekt, praktyka i inne)	Odniesienie do kierunkowych
	Semestr piąty		
01_W	Opisuje strategie stymulowania aktywności poznawczej dzieci lub uczniów. Rozumie ***C.W5. konieczność projektowania działań edukacyjnych dostosowanych do zróżnicowanych potrzeb i możliwości uczniów, w szczególności możliwości psychofizycznych oraz tempa uczenia się, a także potrzebę i sposoby wyrównywania szans edukacyjnych, znaczenie odkrywania oraz rozwijania predyspozycji i uzdolnień oraz zagadnienia związane z przygotowaniem uczniów do udziału w konkursach i olimpiadach przedmiotowych.***	Ćwiczenia	SLKPED_W02
02_W	Student charakteryzuje zasady oraz etapy planowania, realizacji i oceny spersonalizowanych programów kształcenia i wychowania. Zna teoretyczne podstawy udzielania wsparcia emocjonalnego dzieciom oraz wyjaśnia rolę i możliwości wykorzystania różnorodnych źródeł informacji, w tym technologii informacyjno-	Ćwiczenia	SLKPED_W07

	komunikacyjnych w procesie edukacji i wychowania.		
01_U	Student potrafi wykorzystywać w codziennej praktyce edukacyjnej różnorodne sposoby organizowania środowiska uczenia się – w sali świetlicy szkolnej, gabinecie, boisku szkolnym lub poza placówką oświatową i w środowisku lokalnym	Ćwiczenia	SLKPED_U01
02_U	Student potrafi projektować i prowadzić działania pedagogiczne, rozpoznając potrzeby i możliwości podopiecznych, w oparciu o kreatywne sposoby działania. Potrafi zachęcić dzieci do krytycznego myślenia względem własnych działań. Potrafi ***C.U5. zaplanować pracę z uczniem zdolnym, przygotowującą go do udziału w konkursie przedmiotowym lub współzawodnictwie sportowym.***	Ćwiczenia	SLKPED_U07
03_U	Tłumaczy zasady projektowania i realizacji działań i potrafi je ewaluować i odnosić do własnych doświadczeń.	Ćwiczenia	SLKPED_U14
01_K	Student jest gotowy do organizowania działań edukacyjnych nastawionych na konstruowanie wiedzy w kontakcie z pedagogiem szkolnym i przy wsparciu nauczycieli ze świetlicy szkolnej. Rozumie znaczenie indywidualnych różnic w zakresie stylów poznawczych. Wykorzystuje różne techniki uczenia i obserwuje ich użyteczność i dynamicznie dopasowuje je do możliwości i predyspozycji. Jest gotowy do ***C.K1. twórczego poszukiwania najlepszych rozwiązań dydaktycznych sprzyjających postępom uczniów.***	Ćwiczenia	SLKPED_K02

2. Opis przedmiotu (realizowane treści - wykłady/ćwiczenia/laboratorium/ inne):

Opis treści kształcenia zajęć	Forma zajęć (w, ćw., lab., projekt, praktyka i inne)	Symbol/symbole EU* dla przedmiotu/zajęć
Semestr piąty		
Strategie stymulowania aktywności poznawczej wychowanków. Konstruowanie scenariuszy w oparciu o dobór metod i form nauczania zgodny z potrzebami i możliwościami wszystkich podopiecznych. Konkursy i olimpiady.	Ćwiczenia	01_W
Rozpoznawanie potrzeb wychowanków. Planowanie, realizacja i ocena spersonalizowanych programów kształcenia i wychowania z uwzględnieniem możliwości placówki. Mnemotechniki. Technologie informacyjno-komunikacyjnej, gromadzenie doświadczeń i rozwój zaangażowanego uczenia się. Jak się uczyć w formie zdalnej? Techniki uczenia się w różnej formie.	Ćwiczenia	02_W
Sposoby organizowania środowiska uczenia się – w sali lub klasie, poza placówką oświatową i w środowisku lokalnym.	Ćwiczenia	01_U
Zasady projektowania i prowadzenia działań pedagogicznych, rozpoznawania potrzeb, możliwości i uzdolnień wychowanków, zachęcanie do nieszablonowych rozwiązań w przypadku napotkania problemów edukacyjnych. Praca z uczniem zdolnym. Style poznawcze wg Kagana. Model myślenia wg teorii FRIS.	Ćwiczenia	02_U
Zasady projektowania i realizacji działań. Ewaluacja. Analizowanie własnych działań i wyciąganie wniosków na przyszłość.	Ćwiczenia	03_U
Organizacja działań edukacyjnych, konstruowanie indywidualnych aktywności wychowanków oraz stwarzanie możliwości do kooperacji w świetlicy szkolnej. Bezpośrednie i pośrednie strategie uczenia się. Obrazowanie informacji przyjemną formą spędzania czasu w szkole. Kreatywne rozwiązywanie problemów edukacyjnych.	Ćwiczenia	01_K

*EU – efekty uczenia się

3. Zalecana literatura:

Semestr piąty

1. Plis A. Przygoda uczenia. Techniki efektywnej nauki w praktyce szkolnej, Publickacja ORE, 2021.
2. Dunlosky J. *Jak uczyć uczniów jak się uczy? Skuteczne strategie uczenia się.* Kometa – Sieć Edukacji Cyfrowej, 2021. https://kometa.edu.pl/biblioteka-cyfrowa/publikacja,1101,jak-uczyc-uczniow-jak-sie-uczyc-skuteczne-strategie-uczenia-sie
3. Goetz M. *Rozwijanie umiejętności uczenia się*. Wydawnictwo Wiedza i Praktyka, Warszawa 2019.
4. Poradnik Pozytywnego Myślenia – *Poradnik dla doradcy zawodowego, psychologa oraz pedagoga*, Publikacja ORE, Poznań 2015. http://zasobyip2.ore.edu.pl/uploads/publications/ab3a5bc2ecd6d0537caa0a3f6b62f453
5. Świst K. (2016). O uczniowskiej wytrwałości, Głos Nauczycielski, nr 47. https://www.evidin.pl/wp-content/uploads/publications/edu-pod-lupa/EDUPODLUPA-o-uczniowskiej-wytrwałości.pdf

III. Informacje dodatkowe:

1. Metody i formy prowadzenia zajęć umożliwiające osiągnięcie założonych EU (proszę wskazać z proponowanych metod właściwe dla opisywanego przedmiotu/ zajęć lub zaproponować inne)

Metody i formy prowadzenia zajęć*	Forma zajęć (w, ćw., lab., projekt, praktyka i inne)
Semestr piąty	
Dyskusja	ćwiczenia
Przygotowanie i przeprowadzenie zabawy	ćwiczenia
Przygotowanie pomocy dydaktycznej	ćwiczenia
Prezentacja	ćwiczenia
Metody aktywizujące	ćwiczenia
Praca w grupach	ćwiczenia

*przykładowe metody i formy prowadzenia zajęć: wykład konwersatoryjny, wykład problemowy, dyskusja, praca z tekstem, metoda analizy przypadków, gra dydaktyczna/symulacyjna, rozwiązywanie zadań (np.: obliczeniowych, artystycznych, praktycznych), metoda ćwiczeniowa, metoda laboratoryjna, metoda badawcza (dociekania naukowego), metoda warsztatowa, metoda projektu, pokaz i obserwacja, prezentacja, demonstracje dźwiękowe i/lub video, metody aktywizujące (np.: „burza mózgów", technika drzewka decyzyjnego, konstruowanie „map myśli", inne), praca w grupach, zajęcia biblioteczne, zadania praktyczne – przedmiot powiązany z realizacją praktyki pedagogicznej i inne,

2. Sposoby oceniania stopnia osiągnięcia EU (proszę wskazać z proponowanych sposobów właściwe dla danego EU lub/i zaproponować inne)

Sposoby oceniania*	Symbole**EU dla przedmiotu/zajęć						
Semestr piąty							
Aktywne realizowanie zadań podczas zajęć - zabranie merytorycznego głosu w dyskusji na wskazany temat (przynajmniej podczas 3 zajęć).	01_W	02_W	01_U	02_U	03_U	01_K	
Praca w grupie – przygotowanie prezentacji i/ lub zadań z wykorzystaniem wybranych przez grupę metod aktywizujących. Omówienie ich na forum grupy, przeprowadzenie przykładowego działania z wykorzystaniem tej metody, ukazanie mocnych i słabych	01_W	02_W	01_U	02_U	03_U	01_K	

stron wykorzystanych metod.							

*Przykładowe sposoby oceniania: egzamin pisemny, egzamin ustny, kolokwium pisemne, kolokwium ustne, test projekt, esej, raport, prezentacja multimedialna, egzamin praktyczny (obserwacja wykonawstwa), portfolio, mini-zadanie zawodowe i inne,

** wpisać symbole efektów uczenia się zgodne z punktem II.1.

3.Nakład pracy studenta(punkty ECTS)

Forma aktywności		Liczba godzin na zrealizowanie aktywności	
		Zajęcia o charakterze teoretycznym	Zajęcia o charakterze praktycznym
Semestr piąty			
Godziny zajęć (wg planu studiów) z nauczycielem			13 godz.
Praca własna studenta*	Przygotowanie do dyskusji		4 godz.
	Przygotowanie pracy semestralnej		8 godz.
SUMA GODZIN			25 godz.
LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA POSZCZEGÓLNYCH ZAJĘĆ			1
LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA PRZEDMIOTU - RAZEM		1	

*proszę wskazać z proponowanych przykładów pracy własnej studenta właściwe dla opisywanego przedmiotu/zajęć lub zaproponować inne, np. przygotowanie do zajęć, czytanie wskazanej literatury, przygotowanie pracy pisemnej, raportu, prezentacji, demonstracji, przygotowanie projektu, przygotowanie pracy semestralnej, przygotowanie do egzaminu / zaliczenia, realizacja mini-zadania zawodowego.

4. Kryteria oceniania*

- bardzo dobry (bdb; 5,0): znakomita wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne;
- dobry plus (+db; 4,5): bardzo dobra wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne;
- dobry (db; 4,0): dobra wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne;
- dostateczny plus (+dst; 3,5): zadawalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne, ale ze znacznymi niedociągnięciami;
- dostateczny (dst; 3,0): zadawalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne, ale z licznymi błędami;
- niedostateczny (ndst; 2,0): niezadowalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne.

*możliwość dokładnego rozpisania kryteriów

Forma zaliczenia: ZO

Semestr piąty

Ćwiczenia: Student uzyskuje zaliczenie z ćwiczeń poprzez aktywność w dwóch formach:

1) Aktywne realizowanie zadań podczas zajęć.
2) Praca w grupie – przygotowanie prezentacji i/ lub zadań z wykorzystaniem wybranych przez grupę metod aktywizujących. Omówienie ich na forum grupy, przeprowadzenie przykładowego działania z wykorzystaniem tej metody, ukazanie mocnych i słabych stron wykorzystanych metod.

Kryteria oceny poszczególnych form:
1) Zabranie merytorycznego głosu w dyskusji na wskazany temat (przynajmniej podczas 3 zajęć).
2) Grupa opracowuje wylosowane metody aktywizujące.

Ocena z przygotowania pracy wyliczana jest na podstawie określonej punktacji (0-10 p.) i ma przełożenie na ocenę w skali 2-5 (0-5 punktów = 2.0, 6 punktów =3.0, 7 punktów =3,5, 8 punktów =4.0, 9 punktów =4.5, 10 punktów =5.0).

Oceniane będą:
- stopień wyczerpania tematu i znajomość danych metod aktywizujących (0-4 p.),
- kreatywne podejście do tematu (0-2 p.)
- prezentacja na forum grupy (0-2 p.)
- przygotowanie pomocy dydaktycznych i lub konspektu oraz uwzględnienie i zapis źródeł (0-2 p.).

Zatwierdzenie karty opisu przedmiotu:

Opracował: mgr Justyna Kieliś - Talaga
Sprawdził: mgr Łukasz Maćkowiak
Zatwierdził: dr Monika Kościelniak

AKADEMIA NAUK STOSOWANYCH
im. Jana Amosa Komeńskiego w Lesznie

Karta opisu przedmiotu (sylabus)

I. Podstawowe informacje o przedmiocie:

1. Nazwa: Elementy sztuk walki
2. Kod Erasmus: PLLESZNO01
3. Kod ISCED: 0113
4. Kod przedmiotu: ANS-IPEP-1-SWKW-2026
5. Kierunek studiów: Pedagogika
6. Rok studiów: trzeci
7. Semestr/y studiów: piąty
8. Forma prowadzonych zajęć i liczba godzin (wykłady, ćwiczenia. laboratoria, inne):
   - Wykłady:
   - Ćwiczenia/Projekt: 26
   - Laboratorium:
   - Praktyki:
9. Poziom przedmiotu (nie dotyczy, studia pierwszego stopnia, studia drugiego stopnia, studia jednolite magisterskie studia podyplomowe): studia pierwszego stopnia
10. Język wykładowy: język polski
11. Cele kształcenia przedmiotu:
    - Student zna podstawowe pady i zabawowe formy walki, które potrafi wykorzystać w swojej pracy
    - Zna podstawowe techniki obrony i obezwładniania, możliwe do wykorzystania w procesie nauczania
12. Sposób prowadzenia zajęć (zajęcia w formie tradycyjnej (stacjonarnej), zajęcia z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość, hybrydowo): stacjonarnie
13. Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności oraz kompetencji społecznych: brak wymagań
14. Nakład pracy studenta (punkty ECTS): 2 ECTS (w tym ECTS praktycznych: 2)
15. Imię nazwisko/ tytuł naukowy / stopień naukowy koordynatora przedmiotu: mgr Tomasz Kusior
16. Imię nazwisko/ tytuł naukowy/ stopień naukowy wykładowcy (wykładowców) prowadzących zajęcia: mgr Tomasz Kusior

II. Informacje szczegółowe:

1. Efekty uczenia się przedmiotu w odniesienie do efektów uczenia dla kierunku studiów (5-8)

Symbol	Efekty uczenia się przedmiotu Student, który zaliczył przedmiot/ zajęcia w danym semestrze:	Forma zajęć (w, ćw., lab., projekt, praktyka i inne)	Odniesienie do kierunkowych
Semestr piąty			
01_W	Posiada zaawansowaną wiedzę dotyczącą zasad bezpieczeństwa i higieny podczas zajęć samoobrony oraz roli pedagoga w budowaniu odpowiedzialnych postaw, przestrzeganiu zasad bezpieczeństwa i kształtowaniu właściwych zachowań uczniów i podopiecznych.	Ćwiczenia	SLKPED_W10
01_U	Potrafi wykorzystywać zabawowe formy walki oraz gry i zabawy z mocowaniem do wspierania rozwoju uczestników oraz inspirowania ich do systematycznej aktywności fizycznej i dbałości o zdrowie.	Ćwiczenia	SLKPED_U06
02_U	Potrafi wykorzystywać zabawowe formy walki oraz gry i zabawy z unikaniem zderzenia do wspierania rozwoju uczestników oraz inspirowania ich do systematycznej aktywności fizycznej i dbałości o zdrowie.	Ćwiczenia	SLKPED_U06
03_U	Potrafi wykorzystywać zabawowe formy walki oraz gry i zabawy z wytrąceniem przeciwnika z równowagi do wspierania rozwoju uczestników	Ćwiczenia	SLKPED_U06

	oraz inspirowania ich do systematycznej aktywności fizycznej i dbałości o zdrowie.		
04_U	Potrafi wykorzystywać zabawowe formy walki oraz gry i zabawy do redukcji napięcia i agresji wśród podopiecznych	Ćwiczenia	SLKPED_U06
01_K	Jest gotów do diagnozowania poziomu agresywności wśród podopiecznych przy wykorzystywaniu zabawowych form walki	Ćwiczenia	SLKPED_K03

2. Opis przedmiotu (realizowane treści - wykłady/ćwiczenia/laboratorium/ inne):

Opis treści kształcenia zajęć	Forma zajęć (w, ćw., lab., projekt, praktyka i inne)	Symbol/symbole EU* dla przedmiotu/zajęć
Semestr piąty		
Zasady BHP na zajęciach.	Ćwiczenia	01_W
Nauka padów	Ćwiczenia	01_W
Zabawowe formy walki – gry i zabawy z mocowaniem cz. 1	Ćwiczenia	01_W, 01_U
Zabawowe formy walki – gry i zabawy z mocowaniem cz. 2	Ćwiczenia	01_W, 01_U
Zabawowe formy walki – gry i zabawy z unikaniem zderzenia	Ćwiczenia	01_W, 02_U
Zabawowe formy walki – wytrącenie przeciwnika z równowagi	Ćwiczenia	01_W, 03_U
Zabawowe formy walki – uwalnianie z uchwytów	Ćwiczenia	01_U, 04_U
Zabawowe formy walki - krępowanie ruchów przeciwnika	Ćwiczenia	02_U, 04_U
Zabawowe formy walki - usunięcie przeciwnika z danego obszar		04_U
Zabawowe formy walki - proste narzędzie diagnozowania agresywności i postaw fair play		01_W, 01_K

*EU – efekty uczenia się

3. Zalecana literatura:

Semestr piąty

- Zapasy ; Judo / Zygmunt Dmowski, Jacek Skubis. - Warszawa : "Sport i Turystyka", 1976;

- Judo mistrzów / Janusz Pawluk. - Wyd. 2. - Warszawa : "Sport i Turystyka", 1981;

- Judo sportowe / Janusz Pawluk. - Wyd. 2. - Warszawa : "Sport i Turystyka", 1973;

- Usprawnianie ruchowe dzieci poprzez wybrane elementy judo / Józef Pustelnik. - Warszawa : "Promo-Lider", 1995.;

- Propedeutyka sportów walki - podstawy judo = Combats sports propadeutics - basics of judo / Roman Maciej Kalina, Artur Kruszewski, Władysław Jagiełło, Grzegorz Włoch. - Warszawa : Akademia Wychowania Fizycznego, 2003.

AKADEMIA NAUK STOSOWANYCH
im. Jana Amosa Komeńskiego w Lesznie

III. Informacje dodatkowe:

1. Metody i formy prowadzenia zajęć umożliwiające osiągnięcie założonych EU (proszę wskazać z proponowanych metod właściwe dla opisywanego przedmiotu/ zajęć lub zaproponować inne)

Metody i formy prowadzenia zajęć*	Forma zajęć (w, ćw., lab., projekt, praktyka i inne)
Semestr piąty	
metoda ćwiczeniowa	Ćwiczenia
pokaz i obserwacja	Ćwiczenia
prezentacja	Ćwiczenia
zadania praktyczne	Ćwiczenia

*przykładowe metody i formy prowadzenia zajęć: wykład konwersatoryjny, wykład problemowy, dyskusja, praca z tekstem, metoda analizy przypadków, gra dydaktyczna/symulacyjna, rozwiązywanie zadań (np.: obliczeniowych, artystycznych, praktycznych), metoda ćwiczeniowa, metoda laboratoryjna, metoda badawcza (dociekania naukowego), metoda warsztatowa, metoda projektu, pokaz i obserwacja, prezentacja, demonstracje dźwiękowe i/lub video, metody aktywizujące (np.: „burza mózgów", technika drzewka decyzyjnego, konstruowanie „map myśli", inne), praca w grupach, zajęcia biblioteczne, zadania praktyczne – przedmiot powiązany z realizacją praktyki pedagogicznej i inne,

2. Sposoby oceniania stopnia osiągnięcia EU (proszę wskazać z proponowanych sposobów właściwe dla danego EU lub/i zaproponować inne)

Sposoby oceniania*	Symbole** EU dla przedmiotu/zajęć						
Semestr piąty							
Zaliczenie praktyczne	01_W	01_U	02_U	03_U	04_U	01_K	

*Przykładowe sposoby oceniania: egzamin pisemny, egzamin ustny, kolokwium pisemne, kolokwium ustne, test projekt, esej, raport, prezentacja multimedialna, egzamin praktyczny (obserwacja wykonawstwa), portfolio, mini-zadanie zawodowe i inne,

** wpisać symbole efektów uczenia się zgodne z punktem II.1.

3.Nakład pracy studenta (punkty ECTS)

Forma aktywności		Liczba godzin na zrealizowanie aktywności	
		Zajęcia o charakterze teoretycznym	Zajęcia o charakterze praktycznym
Semestr			
Godziny zajęć (wg planu studiów) z nauczycielem			26
Praca własna studenta*	przygotowanie do zajęć		12
	przygotowanie do demonstracji		12
SUMA GODZIN			50
LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA POSZCZEGÓLNYCH ZAJĘĆ			2

LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA PRZEDMIOTU - RAZEM	2

*proszę wskazać z proponowanych przykładów pracy własnej studenta właściwe dla opisywanego przedmiotu/zajęć lub zaproponować inne, np. przygotowanie do zajęć, czytanie wskazanej literatury, przygotowanie pracy pisemnej, raportu, prezentacji, demonstracji, przygotowanie projektu, przygotowanie pracy semestralnej, przygotowanie do egzaminu / zaliczenia, realizacja mini-zadania zawodowego.

4. Kryteria oceniania*

- bardzo dobry (bdb; 5,0): znakomita wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne;
- dobry plus (+db; 4,5): bardzo dobra wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne;
- dobry (db; 4,0): dobra wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne;
- dostateczny plus (+dst; 3,5): zadawalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne, ale ze znacznymi niedociągnięciami;
- dostateczny (dst; 3,0): zadawalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne, ale z licznymi błędami;
- niedostateczny (ndst; 2,0): niezadowalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne.

*możliwość dokładnego rozpisania kryteriów

Forma zaliczenia: zaliczenie z oceną

Semestr piąty

Zaliczenie praktyczne – student prezentuje pady oraz przeprowadza przykładową zabawową formę walki

Zatwierdzenie karty opisu przedmiotu:

Opracował: mgr Tomasz Kusior
Sprawdził: mgr Małgorzata Siama
Zatwierdził: dr Monika Kościelniak

AKADEMIA NAUK STOSOWANYCH
im. Jana Amosa Komeńskiego w Lesznie

Karta opisu przedmiotu (sylabus)

I. Podstawowe informacje o przedmiocie:

1. Nazwa: Technologie informacyjne w pracy pedagoga /D1*
2. Kod Erasmus: PLLESZNO01
3. Kod ISCED: 0113
4. Kod przedmiotu: ANS-IPEP-1-TIP-2026
5. Kierunek studiów: Pedagogika
6. Rok studiów: pierwszy
7. Semestr/y studiów: pierwszy, drugi
8. Forma prowadzonych zajęć i liczba godzin (wykłady, ćwiczenia. laboratoria, inne):
    - Wykłady:
    - Ćwiczenia/Projekt:
    - Laboratorium: 13h i 26h
    - Praktyki:
9. Poziom przedmiotu (nie dotyczy, studia pierwszego stopnia, studia drugiego stopnia, studia jednolite magisterskie studia podyplomowe): studia pierwszego stopnia
10. Język wykładowy: polski
11. Cele kształcenia przedmiotu:
    - Przekazanie wiedzy na temat zasad działania komputera oraz zasad BHP związanych z obsługą komputera.
    - Omówienie pojęć związanych z technologiami informacyjno-komunikacyjnymi i cywilizacją wiedzy np. komputer, informacja, telekomunikacja, cywilizacja wiedzy, społeczeństwo informacyjne, analfabetyzm cyfrowy, myślenie komputacyjne.
    - Rozwijanie umiejętności w zakresie wykorzystania komputerów, w tym smartfonów, w codziennym życiu i działalności pedagogicznej.
    - Rozwijanie umiejętności wykorzystania różnorodnych aplikacji i programów komputerowych w codziennym życiu i działalności pedagogicznej (także programów dostępnych on-line).
    - Motywowanie do usprawniania pracy z wykorzystaniem licznych jednobrzmiących dokumentów różniących się polami kluczowymi poprzez rozwijanie umiejętności tworzenia korespondencji seryjnej.
    - Przekazanie wiedzy na temat zasad przygotowania i wykorzystania dobrej prezentacji multimedialnej. Rozwijanie umiejętności tworzenia dobrych prezentacji multimedialnych wykorzystywanych w pracy pedagogicznej.
    - Rozwijanie umiejętności tworzenia poprawnych plakatów informacyjnych, broszur, okładek, CV i innych dokumentów, które można wydrukować lub wykorzystać on-line.
    - Rozwijanie umiejętności zapoznawania uczniów/podopiecznych z podstawowymi narzędziami technologii informacyjno-komunikacyjnych np. typowymi aplikacjami do komponowania ilustracji graficznych, pracy nad tekstem, wykonywania obliczeń oraz pozyskiwania, gromadzenia i przetwarzania informacji.
    - Rozwijanie kompetencji promowania postawy odpowiedzialnego zachowania w świecie mediów cyfrowych oraz inspirowania uczniów/podopiecznych do kreatywności i rozwoju myślenia komputacyjnego.
12. Sposób prowadzenia zajęć (zajęcia w formie tradycyjnej (stacjonarnej), zajęcia z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość, hybrydowo): zajęcia w formie tradycyjnej (stacjonarnej)
13. Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności oraz kompetencji społecznych: Umiejętność obsługi komputera na poziomie podstawowym – zgodnym z podstawa programową dla szkół podstawowych i ponadpodstawowych (znajomość budowy komputera, znajomość podstawowych zasad bhp związanych z obsługą komputera, wiedza na temat sposobu działania komputera i sieci Internet). Umiejętność wykorzystania z podstawowym zakresie przeglądarek i wyszukiwarek internetowych, systemu Windows, pakietu Microsoft 365 (lub alternetywnego) i poczty e-mail.
14. Nakład pracy studenta (punkty ECTS): 3 ECTS (w tym ECTS praktycznych: 3)
15. Imię nazwisko/ tytuł naukowy / stopień naukowy koordynatora przedmiotu: dr Tomasz Dyrdół
16. Imię nazwisko/ tytuł naukowy/ stopień naukowy wykładowcy (wykładowców) prowadzących zajęcia: dr Tomasz Dyrdół

II. Informacje szczegółowe:

1. Efekty uczenia się przedmiotu w odniesienie do efektów uczenia dla kierunku studiów (5-8)

Symbol	Efekty uczenia się przedmiotu Student, który zaliczył przedmiot/ zajęcia w danym semestrze:	Forma zajęć (w, ćw., lab., projekt, praktyka i inne)	Odniesienie do kierunkowych

Semestr pierwszy			
01_W	Zna siatkę pojęciową z zakresu technologii informacyjnych, która jest niezbędna przy prowadzeniu działań zawodowych wykorzystujących ICT. Ma zaawansowaną i uporządkowaną wiedzę w tym zakresie.	laboratoria	SLKPED_W07
02_W	Ma zaawansowaną i uporządkowaną wiedzę na temat zjawisk charakterystycznych dla cywilizacji wiedzy i społeczeństwa informacyjnego (w tym przekazu medialnego) oraz wie, jaki jest ich związek z właściwym doborem metod nauczania i środków dydaktycznych.	laboratoria	SLKPED_W07
03_W	Student ma zaawansowaną i uporządkowaną wiedzę na temat metod nauczania wykorzystujących ICT oraz zasad doboru narzędzi ICT, z uwzględnieniem zróżnicowanych potrzeb uczniów/podopiecznych. **D.1/E.1.W8. Student zna i rozumie pomoce dydaktyczne – dobór i wykorzystanie zasobów edukacyjnych, w tym elektronicznych i obcojęzycznych, edukacyjne zastosowania mediów i technologii informacyjno-komunikacyjnej; myślenie komputacyjne w rozwiązywaniu problemów w zakresie nauczanego przedmiotu lub prowadzonych zajęć; potrzebę wyszukiwania, adaptacji i tworzenia elektronicznych zasobów edukacyjnych i projektowania multimediów.**	laboratoria	SLKPED_W07
01_U	Student potrafi trafnie dobierać i wykorzystywać narzędzia ICT do projektowania i realizacji zajęć dydaktycznych m.in. pliki w chmurze, interaktywne tablice.	laboratoria	SLKPED_U05
02_U	Student potrafi tworzyć i wykorzystywać cyfrowe materiały dydaktyczne oraz zasoby edukacyjne. Potrafi usprawniać pracę wykorzystując ICT.	laboratoria	SLKPED_U05
03_U	Student potrafi wykorzystać ICT do przeprowadzania prostych badań oraz analizy i prezentacji wyników.	laboratoria	SLKPED_U12
01_K	Student ma świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności, rozumie potrzebę ciągłego dokształcania się z zakresu ICT.	laboratoria	SLKPED_K01
Semestr drugi			
01_W	Student ma podstawową wiedzę na temat przepisów i norm dotyczących własności intelektualnej i prawa autorskiego. **D.1/E.1.W9. Student zna i rozumie metody kształcenia w odniesieniu do nauczanego przedmiotu lub prowadzonych zajęć, a także znaczenie kształtowania postawy odpowiedzialnego i krytycznego wykorzystywania mediów cyfrowych oraz poszanowania praw własności intelektualnej.**	laboratoria	SLKPED_W13
01_U	Student stosuje zasady bezpieczeństwa i higieny pracy oraz bezpiecznego korzystania z	laboratoria	SLKPED_U18

	technologii informacyjnych w działalności pedagogicznej.		
02_U	Student potrafi dobierać i wykorzystywać narzędzia ICT do projektowania i realizacji zajęć pedagogicznych w zmiennych i nie w pełni przewidywalnych warunkach.	laboratoria	SLKPED_U05
03_U	Student potrafi tworzyć i wykorzystywać cyfrowe materiały dydaktyczne oraz zasoby edukacyjne m.in. prezentacje multimedialne i akcydensy.	laboratoria	SLKPED_U05
01_K	Student ma świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności z zakresu ICT. **D.1/E.1.K4. Student jest gotów do promowania odpowiedzialnego i krytycznego wykorzystywania mediów cyfrowych oraz poszanowania praw własności intelektualnej**.	laboratoria	SLKPED_K01

2. Opis przedmiotu (realizowane treści - wykłady/ćwiczenia/laboratorium/ inne):

Opis treści kształcenia zajęć	Forma zajęć (w, ćw., lab., projekt, praktyka i inne)	Symbol/symbole EU* dla przedmiotu/zajęć
Semestr pierwszy		
Podstawowe zasady działania komputerów oraz zasady BHP związane z wykorzystaniem sprzętu elektronicznego podczas zajęć.	laboratoria	01_W
Założenie/konfiguracja konta w serwisie Microsoft 365 oraz przybliżenie podstawowych funkcji (np. wykorzystanie podstawowych aplikacji i funkcji – Word, Excel, PowerPoint, OneDrive; tworzenie kopii bezpieczeństwa dla telefonów i komputerów na dysku w chmurze (zasada 321); zapisywanie plików na dysku w chmurze i udostępnianie ich innym użytkownikom). Konfiguracja konta pocztowego oraz zasady komunikacji mailowej. Współdzielone dokumenty.	laboratoria	03_W 01_U
Główne definicje związane z technologiami informacyjnymi np. TI, TI-K, informacja, komputer, komunikacja, telekomunikacja, informatyka, oprogramowanie, nowe media, myślenie komputacyjne.	laboratoria	01_W
Cywilizacja wiedzy i zjawiska z nią związane. Rozwój społeczeństwa informacyjnego, znaczenie informacji, analfabetyzm cyfrowy, rola uczenia się przez całe życie, rozwój technologii informacyjnych/sposobów komunikowania (przyspieszenie cyfrowe). Sztuczna inteligencja i uczenie maszynowe. Zasady działania chatbotów, ograniczenia AI (błędy, halucynacje), odpowiedzialne korzystanie z AI, plagiat i uczciwość akademicka, wsparcie w uczeniu się (np. tłumaczenia, wyjaśnienia). Zasady formułowania dobrych promptów, krytyczna ocena treści generowanych przez AI.	laboratoria	02_W 01_K
Zamiany w kulturze (w tym w języku) związane z rozwojem nowych technologii np. akronimy, ortografia (w tym polskie znaki diakrytyczne), neologizmy, memy internetowe (zdjęcia, filmy, teksty). Zasady netykiety m.in. spam, cross-postowanie, floodowanie, off-topic. Wykorzystanie w tym zakresie aplikacji smartfonowych i programów dostępnych on-line. Zasady krytycznego wykorzystania mediów cyfrowych oraz zasady poszanowania własności intelektualnej. Myślenie komputacyjne.	laboratoria	02_W 03_W 01_U 02_U
Zasady właściwego formatowania tekstu (na przykładzie MS Word): podstawowe pojęcia (np. akapit, wiersz, kolumna, karty, grupy poleceń, polecenia); zasady punktowania i numerowania oraz tworzenie list wielopoziomowych (przygotowanie narzędzi badawczych np. kwestionariusza ankiety – formatowanie	laboratoria	02_U 03_U

kwestionariuszy); formatowanie tekstu przy użyciu grupy poleceń „czcionka” i „akapit”; zasady stosowania myślnika, półpauzy i pauzy; zasady formatowania długich tekstów (wymuszanie podziału strony, numeracja stron, „miękki enter”; podstawowe zasady formatowania tekstów drukowanych i udostępnianych on-line (dobór czcionki, oznaczanie akapitów, hiperłącza); zasady formatowania tekstu pracy dyplomowej (np. marginesy lustrzane); inne zasady formatowania tekstów (zasady stosowania spacji, zasady interpunkcji, wykorzystanie twardej spacji). Przygotowane spersonalizowanych szablonów na przykładzie MS Word (szablon dla tekstów pisanych na potrzeby stron internetowych, szablon wykorzystywany podczas pisanie pracy dyplomowej). Zasady przygotowania spisu treści. Przygotowanie tekstów dostępnych cyfrowo zgodnych ze standardem WCAG.		
Korespondencja seryjna. Przygotowanie dokumentów jednobrzmiących różniących się zawartością pól kluczowych. Przygotowanie baz danych wykorzystywanych podczas tworzenia korespondencji seryjnej. Możliwości wykorzystania korespondencji seryjnej: przygotowanie zaproszeń, dyplomów, certyfikatów itp. sortowanie i filtrowanie adresatów korespondencji seryjnej.	laboratoria	01_U 02_U
Semestr drugi		
Zasady przygotowania bibliografii i przypisów bibliograficznych. Zasady związane z cytowaniem cudzych tekstów (cytowanie dosłowne, parafrazy); „dobre zwyczaje” związane z cytowaniem cudzych tekstów. Podstawowe pojęcia: bibliografia, literatura, przypisy itd. Rodzaje przypisów, w tym rodzaje przypisów bibliograficznych (przypisy dolne, końcowe i w tekście). Elementy opisu w bibliografii i przypisach bibliograficznych. Przygotowanie przypisów dla tekstów cytowanych z wydawnictwa zwartego, wydawnictwa ciągłego, rozdziału w książce pod redakcją itp. Zasady cytowania ze źródeł internetowych. Polskie i łacińskie skróty stosowane w przypisach. Zasady stosowania skrótów przypisów.	laboratoria	01_W 01_U 01_K
Prezentacja multimedialna. Historia i charakterystyka programu MS PowerPoint. Zasady przygotowanie dobrej prezentacji multimedialnej (dobór kontrastu, dobór czcionki, wielkość czcionki, ilość tekstu na slajdzie, wybór tła, wybór szablonu, wybór animacji itp.). Wykorzystanie przykładowych funkcji programu MS PowerPoint (wstawianie filmu, wstawianie podkładu muzycznego, funkcja automatycznego pokazu slajdów itp.). Poszukiwanie i wykorzystanie podczas przygotowania prezentacji bezpłatnych materiałów dostępnych on-line (np. podkład muzyczny i zdjęcia). Wykorzystanie funkcji Cameo (Wideoportret). Zasady wykorzystania prezentacji.	laboratoria	02_U 03_U 01_K
Przygotowanie prezentacji multimedialnej w programie Prezi. Przybliżenie programu. Założenie konta na stronie prezi.com. Wykorzystanie podstawowych funkcji oferowanych przez program (w języku angielskim): wykorzystanie gotowych szablonów; edycja szablonu; przygotowanie własnego szablonu; wykorzystanie funkcji zoomowania, efektu paralaxy; edycja ustawień kolorów; dodawanie własnych elementów (np. zdjęć, filmów); zapisywanie prezentacji; generowanie linków do prezentacji i udostępnianie jej innym użytkownikom.	laboratoria	02_U 03_U
Plakat. Wykorzystanie programu dostępnego na stronie internetowej canva.com. Założenie konta Canva. Wykorzystanie programu do przygotowania np. plakatów, zaproszeń, grafik, wzorów prezentacji, okładek, zaświadczeń. Wykorzystanie bezpłatnych materiałów dostępnych on-line ułatwiających dobór czcionek i oraz wybór zdjęć niezbędnych do przygotowania projektu. Przygotowanie grafik na potrzeby mediów społecznościach. Rozwiązanie problemu polskich znaków diakrytycznych na anglojęzycznych stronach internetowych. Pobieranie i udostępnianie przygotowanych projektów.	laboratoria	03_U

Strony internetowe i aplikacje. Przygotowanie grafik, tekstów i filmów na stronę internetową (np. szkoły lub innej placówki pedagogicznej). Przygotowanie opisów, grafik i filmów na potrzeby portali społecznościowych, takich jak Facebook lub Youtube. Wykorzystanie do tego celu wskazanych programów komputerowych (także dostępnych on-line). Wykorzystanie m.in. Microsoft 365, ChatGPT, Google Workspace, Gemini, NotebookLM, Padlet. Dostosowanie przygotowanych materiałów do potrzeb osób z niepełnosprawnościami. Odpowiedzialne wykorzystanie przygotowanych materiałów (bezpieczeństwo w sieci, netykieta).	laboratoria	02_U 03_U 01_K

*EU – efekty uczenia się

3. Zalecana literatura:

Semestr pierwszy

1. Ochodek B., Technologia informacyjna w dydaktyce przedmiotów humanistycznych, Piła 2016.
2. Grabiwoda B., E-konsumenci jutra: pokolenie Z i technologie mobilne, Warszawa 2018.
3. Wolański A., Edycja tekstów. Praktyczny poradnik, Warszawa 2008.
4. Przeździecki K., Sikorski W., Treichel W. (red.), Technologie informacyjne dla studentów, Warszawa 2017.
5. Pastuszak Z. (red.), Technologia informacyjna. Materiały do ćwiczeń, Lublin 2022.
6. Sysło M. M., Myślenie komputacyjne. Nowe spojrzenie na kompetencje informatyczne (w:) Informatyka w Edukacji XI, Toruń 2014 (artykuł dostępny on-line: https://kometa.edu.pl/uploads/publication/869/df28_A_Myślenie_Komputacyjne_IwE2014_MMSyslo.pdf?v2.8 dostęp z dnia 29.03.2025.
7. Wrońska M., Technologie informacyjne w edukacji – stan obecny i perspektywy ich zastosowania, Lubelski Rocznik Pedagogiczny, 2018, nr 36 (4), DOI:10.17951/lrp.2017.36.4.11
8. Karpińska A., Borawska-Kalbarczyk K., Innowacje w edukacji w perspektywie jakości kształcenia, Toruń 2019.
9. Siemieniecka-Gogolin D., Siemieniecki B., Teorie kształcenia w świecie cyfrowym, Kraków 2019.
10. Ireland J., Lestari S., Digital divide: a literature review. Research Report, Cambridge University Press & Assessment, Cambridge 2025, https://www.cambridgeassessment.org.uk/Images/745788-digital-divide-a-literature-review.pdf, dostęp w dniu 24.06.2026.

Semestr drugi

1. Tanaś M. (red.), Technologia informacyjna w procesie dydaktycznym, Warszawa 2015.
2. Parys T., Technologie ICT i ich wpływ na życie człowieka i społeczeństwa - wybrane problemy, Studia i Materiały, 2024, nr 1, https://press.wz.uw.edu.pl/cgi/viewcontent.cgi?article=1006&context=sim, dostęp z dnia 22.06.2026.
3. Przeździerecki K., Sikorski W., Treichel W., Technologie informacyjne dla studentów, Warszawa 2017.
4. Wolański A., Edycja tekstów. Praktyczny poradnik, Warszawa 2008.
5. Pastuszak Z. (red.), Technologia informacyjna. Materiały do ćwiczeń, Lublin 2022.
6. Konieczna E., Media społecznościowe w rękach młodych ludzi, Studia Edukacyjne, Nr 58, 2020, s. 247-262, https://academica.edu.pl/reading/readMeta?cid=134710196&uid=138025696, dostęp z dnia 29.03.2025.
7. Jędryczkowski J., Prezentacje multimedialne w pracy nauczyciela, Zielona Góra 2008.
8. Penkowska G. (red.), Smartfon: uniwersalne medium początku XXI wieku, Gdańsk 2018.
9. Walton D., Informacja i komunikacja, Warszawa 2022.

AKADEMIA NAUK STOSOWANYCH
im. Jana Amosa Komeńskiego w Lesznie

III. Informacje dodatkowe:

1. Metody i formy prowadzenia zajęć umożliwiające osiągnięcie założonych EU (proszę wskazać z proponowanych metod właściwe dla opisywanego przedmiotu/ zajęć lub zaproponować inne)

Metody i formy prowadzenia zajęć*	Forma zajęć (w, ćw., lab., projekt, praktyka i inne)
Semestr pierwszy	
wyszukiwanie rozwiązań wskazanych problemów/zagadnień podczas zajęć w wykorzystaniem ICT, w tym oprogramowania komputerowego, programów dostępnych on-line i aplikacji telefonicznych	laboratoria
symulacja zajęć praktycznych w zmiennych i mało przewidywalnych warunkach wykorzystujących ICT (symulacja zajęć, podczas których pojawiają się utrudnienia)	laboratoria
zadania problemowe (np. technologia zawodzi, spam, nie działa udostępnianie kamery)	laboratoria
metoda ćwiczeniowa; zadania indywidualne z wykorzystaniem nowych technologii np. przygotowanie tablicy elektronicznej do burzy mózgów, przygotowanie mema internetowego, udostępnianie treści poprzez dysk w chmurze	laboratoria
Semestr drugi	
metoda sytuacyjna; rozwiązywanie bieżących i zaplanowanych problemów z wykorzystaniem nowych mediów,	laboratoria
metoda ćwiczeniowa; przygotowanie materiałów dydaktycznych, m.in. plakatów promujących instytucję (miejsce praktyki zawodowej/miejsce pracy) lub wydarzenia (np. imprezy okolicznościowej),	laboratoria
metoda laboratoryjna; wykonywanie zadań praktycznych z wykorzystaniem nowych mediów	laboratoria
metoda audiowizulana (prezentacja interaktywna)	laboratoria

*przykładowe metody i formy prowadzenia zajęć: wykład konwersatoryjny, wykład problemowy, dyskusja, praca z tekstem, metoda analizy przypadków, gra dydaktyczna/symulacyjna, rozwiązywanie zadań (np.: obliczeniowych, artystycznych, praktycznych), metoda ćwiczeniowa, metoda laboratoryjna, metoda badawcza (dociekania naukowego), metoda warsztatowa, metoda projektu, pokaz i obserwacja, prezentacja, demonstracje dźwiękowe i/lub video, metody aktywizujące (np.: „burza mózgów", technika drzewka decyzyjnego, konstruowanie „map myśli", inne), praca w grupach, zajęcia biblioteczne, zadania praktyczne – przedmiot powiązany z realizacją praktyki pedagogicznej i inne,

2. Sposoby oceniania stopnia osiągnięcia EU (proszę wskazać z proponowanych sposobów właściwe dla danego EU lub/i zaproponować inne)

Sposoby oceniania*	Symbole** EU dla przedmiotu/zajęć						
Semestr pierwszy							
Ocena efektywności pracy indywidualnej na zajęciach	01_W	02_W	03_W	01_U	02_U	03_U	01_K
Kolokwium pisemne	02_W	03_W	01_U	02_U	03_U		
Semestr drugi							
Ocena efektywności pracy indywidualnej na zajęciach	01_W	01_U	02_U	03_U	01_K		
Kolokwium pisemne	01_W	01_U	01_K				

Prezentacja PowerPoint – przygotowanie i prezentacja	02_ U	03_U	01_ K				
Plakat – przygotowanie i prezentacja	03_ U						

*Przykładowe sposoby oceniania: egzamin pisemny, egzamin ustny, kolokwium pisemne, kolokwium ustne, test projekt, esej, raport, prezentacja multimedialna, egzamin praktyczny (obserwacja wykonawstwa), portfolio, mini-zadanie zawodowe i inne,

** wpisać symbole efektów uczenia się zgodne z punktem II.1.

3.Nakład pracy studenta (punkty ECTS)

Forma aktywności		Liczba godzin na zrealizowanie aktywności	
		Zajęcia o charakterze teoretycznym	Zajęcia o charakterze praktycznym
Semestr pierwszy			
Godziny zajęć (wg planu studiów) z nauczycielem			13
Praca własna studenta*	Ćwiczenia z oprogramowaniem Microsoft 365 (udostępnianie plików w chmurze, wykorzystanie programu Outlook, przygotowanie kopii bezpieczeństwa)		8
	Ćwiczenia z oprogramowaniem Microsoft 365 (edycja tekstu)		5
SUMA GODZIN			25
LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA POSZCZEGÓLNYCH ZAJĘĆ			1
Semestr drugi			
Godziny zajęć (wg planu studiów) z nauczycielem			26
Praca własna studenta*	Ćwiczenia z zakresu opracowania przypisów i ich skracania		8
	Przygotowanie zadania praktycznego (prezentacja multimedialna PowerPoint)		6
	Przygotowanie zadania praktycznego (plakat)		6
	Przygotowanie zadania praktycznego (prezentacja multimedialna Prezi)		4
SUMA GODZIN			50
LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA POSZCZEGÓLNYCH ZAJĘĆ			2
LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA PRZEDMIOTU - RAZEM		3	

*proszę wskazać z proponowanych przykładów pracy własnej studenta właściwe dla opisywanego przedmiotu/zajęć lub zaproponować inne, np. przygotowanie do zajęć, czytanie wskazanej literatury, przygotowanie pracy pisemnej, raportu, prezentacji, demonstracji, przygotowanie projektu, przygotowanie pracy semestralnej, przygotowanie do egzaminu / zaliczenia, realizacja mini-zadania zawodowego.

4. Kryteria oceniania*

- bardzo dobry (bdb; 5,0): znakomita wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne;
- dobry plus (+db; 4,5): bardzo dobra wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne;
- dobry (db; 4,0): dobra wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne;

- dostateczny plus (+dst; 3,5): zadawalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne, ale ze znacznymi niedociągnięciami;
- dostateczny (dst; 3,0): zadawalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne, ale z licznymi błędami;
- niedostateczny (ndst; 2,0): niezadowalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne.

*możliwość dokładnego rozpisania kryteriów

Forma zaliczenia: zaliczenie z oceną

Semestr pierwszy

Student uzyskuje zaliczenie z laboratoriów poprzez wykonanie zadań praktycznych w toku realizacji zajęć z wykładowcą (na zaliczenie) oraz pozytywne zaliczenie kolokwium. Kolokwium będzie sprawdzało poziom opanowania materiału przerabianego podczas zajęć: umiejętność poprawnej edycji tekstu, umiejętność napisania poprawnej wiadomości i przesłania jej pocztą mailową, umiejętność obsługi dysku w chmurze, umiejętność wyjaśnienia wylosowanego neologizmu.
Ocena wyliczana jest na podstawie określonej punktacji (0-12 p.) i ma przełożenie na ocenę w skali 2-5 (0-7 punktów = 2.0, 8 punktów =3.0, 9 punktów =3,5, 10 punktów =4.0, 11 punktów =4.5, 12 punktów =5.0).
Oceniane będą:
- udostepnienie pliku z kolokwium: założenie, konfiguracja i wykorzystanie konta Microsoft 365 w tym umiejętność korzystania z usługi OneDrive - jak zapisywać pliki w chmurze oraz jak je udostępniać (0-4 punkty),
- przesłanie informacji o kolokwium: konfiguracja skrzynki pocztowej, aby można ją było wykorzystać do formalnej korespondencji oraz umiejętność napisania formalnego maila (0-4 punkty),
- treść kolokwium: wyjaśnienie neologizmu oraz umiejętność poprawnej edycji tekstu (0-4 punkty).

Semestr drugi

Student uzyskuje zaliczenie z laboratoriów poprzez wykonanie zadań praktycznych w toku realizacji zajęć z wykładowcą (na zaliczenie), pozytywne zaliczenie kolokwium oraz samodzielne wykonanie zadań (prezentacja multimedialna PowerPoint, plakat Canva) i zaprezentowanie wyników swojej pracy. Oceniane będą także umiejętności i wiedza zdobyte podczas pierwszego semestru m.in.: umiejętność poprawnej edycji tekstu, umiejętność napisania poprawnej wiadomości i przesłania jej pocztą mailową, umiejętność obsługi dysku w chmurze.
Ocena wyliczana jest na podstawie określonej punktacji (0-12 p.) i ma przełożenie na ocenę w skali 2-5 (0-6 punktów = 2.0, 7 punktów =3.0, 8 punktów =3,5, 9 punktów =4.0, 10 punktów =4.5, 11-12 punktów =5.0).
Oceniane będą:
- kolokwium: umiejętność opracowania i skracania przypisów bibliograficznych oraz umiejętność poprawnej edycji tekstów, umiejętność wysłania formalnej wiadomości e-mail, umiejętność obsługi dysku w chmurze (0-6 punktów),
- prezentacja multimedialna PowerPoint; zadanie zaliczeniowe wysyłane poprzez platformę MS Teams oraz prezentowane w sali laboratoryjnej; oceniane będą m.in. następujące elementu: edycja tekstu, dobór czcionek i kontrastu, wykorzystanie multimediów, przygotowanie wzorca slajdów, wykorzystanie powierzchni slajdu, wykonanie podpisu „w tle”, przygotowanie spisu treści do prezentacji, przygotowanie slajdu tytułowego, umiejętność zamieszczenia prezentacji na dysku w chmurze i udostępnienie jej do sprawdzenia, sposób prezentacji; (0-3 punkty),
- plakat; zadanie zaliczeniowe wysyłane poprzez platformę MS Teams oraz prezentowane w sali laboratoryjnej; oceniane będą m.in. następujące elementy: edycja tekstu, dobór czcionek i kontrastu, wykorzystanie zdjęć i grafik z legalnych źródeł, wykorzystanie powierzchni plakatu, pomysłowość, kreatywność, wkład pracy, zawartość merytoryczna plakatu, umiejętność zamieszczenia plakatu na dysku w chmurze i udostępnienie jej do sprawdzenia; (0-3 punkty).

AKADEMIA
NAUK STOSOWANYCH
im. Jana Amosa Komeńskiego w Lesznie

Zatwierdzenie karty opisu przedmiotu:

Opracował: dr Tomasz Dyrdół
Sprawdził: mgr Łukasz Maćkowiak
Zatwierdził: dr Monika Kościelniak

Karta opisu przedmiotu (sylabus)

I. Podstawowe informacje o przedmiocie:

1. Nazwa: Taniec towarzyski i regionalny
2. Kod Erasmus: PLLESZNO01
3. Kod ISCED: 0113
4. Kod przedmiotu: ANS-IPEP-1-TKF-2026
5. Kierunek studiów: Pedagogika
6. Rok studiów: trzeci
7. Semestr/y studiów: piąty
8. Forma prowadzonych zajęć i liczba godzin (wykłady, ćwiczenia. laboratoria, inne):
   - Wykłady:
   - Ćwiczenia/Projekt: 26
   - Laboratorium:
   - Praktyki:
9. Poziom przedmiotu (nie dotyczy, studia pierwszego stopnia, studia drugiego stopnia, studia jednolite magisterskie studia podyplomowe): studia pierwszego stopnia
10. Język wykładowy: język polski
11. Cele kształcenia przedmiotu:

- *Wyposażenie studentów w wiedzę i umiejętności niezbędne do planowania, przygotowania i prowadzenia lekcji z wykorzystaniem tańców towarzyskich, regionalnych;*
- *Umiejętność prowadzenia ćwiczeń kształtujących i izolacyjnych;*
- *Przygotowanie studentów do samodzielnej realizacji jednostki lekcyjnej wykorzystującej nauczanie i doskonalenie podstawowych kroków wybranych tańców do kształtowania zdolności psychomotorycznych ucznia.*

12. Sposób prowadzenia zajęć (zajęcia w formie tradycyjnej (stacjonarnej), zajęcia z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość, hybrydowo): zajęcia w formie tradycyjnej (stacjonarnie)
13. Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności oraz kompetencji społecznych: brak wymagań
14. Nakład pracy studenta (punkty ECTS): 2 ECTS (w tym ECTS praktycznych: 2)
15. Imię nazwisko/ tytuł naukowy / stopień naukowy koordynatora przedmiotu: dr Katarzyna Stachowiak
16. Imię nazwisko/ tytuł naukowy/ stopień naukowy wykładowcy (wykładowców) prowadzących zajęcia: dr Katarzyna Stachowiak

II. Informacje szczegółowe:

1. Efekty uczenia się przedmiotu w odniesienie do efektów uczenia dla kierunku studiów (5-8)

Symbol	Efekty uczenia się przedmiotu Student, który zaliczył przedmiot/ zajęcia w danym semestrze:	Forma zajęć (w, ćw., lab., projekt, praktyka i inne)	Odniesienie do kierunkowych
Semestr 5			
01_W	Posiada zaawansowaną wiedzę na temat ćwiczeń, zabaw i środków stosowanych w nauczaniu tańca oraz podstawowych kroków poszczególnych, wybranych tańców towarzyskich, nowoczesnych, integracyjnych, a także rozumie rolę pedagoga w wykorzystywaniu tańca do budowania relacji oraz kształtowania postaw i zachowań uczniów i podopiecznych.	ćw	SLKPED_W10
02_W	Posiada zaawansowaną wiedzę na temat doboru odpowiednich ćwiczeń w celu tworzenia własnych układów tanecznych tańców towarzyskich, nowoczesnych i ludowych oraz rozumie rolę pedagoga w budowaniu relacji oraz kształtowaniu postaw i zachowań uczniów i podopiecznych poprzez taniec.	ćw	SLKPED_W10

01_U	Nabywa podstawowe umiejętności z zakresu nauczania kroków poszczególnych tańców towarzyskich, nowoczesnych i ludowych w stopniu umożliwiającym prawidłową demonstrację ich wykonania, wspierając rozwój uczestników oraz motywując ich do podejmowania aktywności tanecznej i ruchowej.	ćw	SLKPED_U06
02_U	Umiejętnie stosuje nabyte podczas zajęć środki nauczające i doskonalące wybrane czynności, niezbędne do nauczania poszczególnych tańców na różnym poziomie kształcenia, wspierając rozwój uczestników oraz kształtowanie ich postaw społecznych, współpracy i zachowań prozdrowotnych w procesie wychowawczym.	ćw	SLKPED_U06
01_K	Jest gotów do krzewienia postawy dbałości o aktywność fizyczną w obszarze tańca oraz prezentowania postawy promującej zdrowy styl życia, propagowania i aktywnego i zdrowego stylu życia w trakcie działań związanych z wykonywaniem zawodu.	ćw	SLKPED_K03

2. Opis przedmiotu (realizowane treści - wykłady/ćwiczenia/laboratorium/ inne):

Opis treści kształcenia zajęć	Forma zajęć (w, ćw., lab., projekt, praktyka i inne)	Symbol/symbole EU* dla przedmiotu/zajęć
Semestr 5		
Metodyka nauczania kroków podstawowych wybranych tańców towarzyskich i nowoczesnych. Podstawowe pojęcia dotyczące muzyki, rytmiki, „rozliczania" kroków tanecznych. Ćwiczenia izolacyjne i rytmiczne. Nauka prowadzenia partnerki.	ćw	01_W
Nauka kroków podstawowych tańca ludowego- kujawiak. Powtórzenie poznanych tańców towarzyskich.	Ćw	02_W
Nauka kroków podstawowych tańca belgijka.	Ćw	01_U
Nauka kroków podstawowych tańca latynoamerykańskiego- rumba.	Ćw	01_U
Nauka kroków podstawowych tańców integracyjnych. Nauka kroku podstawowego tańca latynoamerykańskiego salsa.	Ćw	01_U
Nauka kroków podstawowych tańca fokstrot.	Ćw	02_U
Nauka podstawowego kroku walca wiedeńskiego.	Ćw	02_U
Doskonalenie kroków podstawowych tańców towarzyskich.	Ćw	02_U
Nauka kroków podstawowych tańca ludowego- kujawiak. Powtórzenie poznanych tańców towarzyskich.	Ćw	02_U
Nauka kroków podstawowych tańca ludowego- polonez. Doskonalenie poznanych kroków podstawowych tańców towarzyskich i ludowych.	Ćw	01_K
Nauka kroków podstawowych i figur tańca latynoamerykańskiego jive.	Ćw	01_K
Zaliczenie praktyczne przedmiotu.	Ćw	02_W

*EU – efekty uczenia się

3. Zalecana literatura:

Semestr 5:

1. Kulesza B. (2000), Taniec w edukacji szkolnej, AWF Gdańsk.
2. Kuźmińska O. (2002), Taniec w teorii i praktyce. Seria: Podręczniki nr 54. AWF Poznań.
3. Gęca, Leszek (2009), Tańce dla każdego wieku, Lublin Klanza.
4. Gęca, Leszek (2002), Tańce integracyjne w pracy z grupą, Lublin Klanza.
5. Gęca, Leszek (2006), Tańczymy razem: formy integracyjne i sceniczne wybranych tańców narodowych i regionalnych, Lublin Klanza.
6. Koziełło D. (2002), Taniec i psychoterapia, Poznań Kmk Promotions.
7. Reichel-Rzepecka S. (2009), Od samby do walca wiedeńskiego: integracyjne formy tańca towarzyskiego, Lublin Klanza.

https://academica.edu.pl/reading/readMeta?cid=153567135&uid=153567134

III.**Informacje dodatkowe:**

1. Metody i formy prowadzenia zajęć umożliwiające osiągnięcie założonych EU (proszę wskazać z proponowanych metod właściwe dla opisywanego przedmiotu/ zajęć lub zaproponować inne)

Metody i formy prowadzenia zajęć*	Forma zajęć (w, ćw., lab., projekt, praktyka i inne)
Semestr 5	
Pokaz i obserwacja	ĆW
Praca w grupach	ĆW

*przykładowe metody i formy prowadzenia zajęć: wykład konwersatoryjny, wykład problemowy, dyskusja, praca z tekstem, metoda analizy przypadków, gra dydaktyczna/symulacyjna, rozwiązywanie zadań (np.: obliczeniowych, artystycznych, praktycznych), metoda ćwiczeniowa, metoda laboratoryjna, metoda badawcza (dociekania naukowego), metoda warsztatowa, metoda projektu, pokaz i obserwacja, prezentacja, demonstracje dźwiękowe i/lub video, metody aktywizujące (np.: „burza mózgów", technika drzewka decyzyjnego, konstruowanie „map myśli", inne), praca w grupach, zajęcia biblioteczne, zadania praktyczne – przedmiot powiązany z realizacją praktyki pedagogicznej i inne,

2. Sposoby oceniania stopnia osiągnięcia EU (proszę wskazać z proponowanych sposobów właściwe dla danego EU lub/i zaproponować inne)

Sposoby oceniania*	Symbole** EU dla przedmiotu/zajęć						
Semestr 5							
OBSERWACJA WYKONAWSTWA	01_U	02_U	01_K				
PREZENTACJA MULTIMEDIALNA	01_W	02_W					

*Przykładowe sposoby oceniania: egzamin pisemny, egzamin ustny, kolokwium pisemne, kolokwium ustne, test projekt, esej, raport, prezentacja multimedialna, egzamin praktyczny (obserwacja wykonawstwa), portfolio, mini-zadanie zawodowe i inne,

** wpisać symbole efektów uczenia się zgodne z punktem II.1.

3.Nakład pracy studenta (punkty ECTS)

Forma aktywności	Liczba godzin na zrealizowanie aktywności	
	Zajęcia o charakterze teoretycznym	Zajęcia o charakterze praktycznym
Semestr 5		
Godziny zajęć (wg planu studiów) z nauczycielem		26

Praca własna studenta*	Przygotowanie do zajęć- analiza literatury, ćwiczeń i zagadnień wskazanych przez prowadzącego.		10
	Przygotowanie do zaliczenia- przygotowanie prezentacji wybranego tańca towarzyskiego lub regionalnego		14
SUMA GODZIN			50
LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA POSZCZEGÓLNYCH ZAJĘĆ			2
LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA PRZEDMIOTU - RAZEM		2	

*proszę wskazać z proponowanych przykładów pracy własnej studenta właściwe dla opisywanego przedmiotu/zajęć lub zaproponować inne, np. przygotowanie do zajęć, czytanie wskazanej literatury, przygotowanie pracy pisemnej, raportu, prezentacji, demonstracji, przygotowanie projektu, przygotowanie pracy semestralnej, przygotowanie do egzaminu / zaliczenia, realizacja mini-zadania zawodowego.

4. Kryteria oceniania*

- bardzo dobry (bdb; 5,0): znakomita wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne;
- dobry plus (+db; 4,5): bardzo dobra wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne;
- dobry (db; 4,0): dobra wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne;
- dostateczny plus (+dst; 3,5): zadawalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne, ale ze znacznymi niedociągnięciami;
- dostateczny (dst; 3,0): zadawalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne, ale z licznymi błędami;
- niedostateczny (ndst; 2,0): niezadowalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne.

*możliwość dokładnego rozpisania kryteriów

Forma zaliczenia: zaliczenie z oceną

Semestr 5- zaliczenie praktyczne z oceną

Ćwiczenia: Student uzyskuje zaliczenie z ćwiczeń poprzez przygotowanie podstawowych kroków poszczególnych, wybranych tańców towarzyskich, nowoczesnych, integracyjnych. Ocena wyliczana jest na podstawie określonej punktacji (0-12 p.) i ma przełożenie na ocenę w skali 2-5 (0-7 punktów = 2.0, 8 punktów =3.0, 9 punktów =3,5, 10 punktów =4.0, 11 punktów =4.5, 12 punktów =5.0). Oceniane będą: - przygotowanie scenariusza zajęć (0-5 punktów), - prezentacja ustna i graficzna przygotowanego tańca(0-5 punktów), - zaktywizowanie grupy (0-2 punkty).

Osiągnięcie założonych efektów uczenia się, aktywne uczestnictwo w zajęciach oraz umiejętności prowadzenia ćwiczeń kształtujących i rozciągających, kompetencje w zakresie promowania prozdrowotnej aktywności ruchowej za pomocą przygotowanej prezentacji.

Zatwierdzenie karty opisu przedmiotu:

Opracował: dr Katarzyna Stachowiak
Sprawdził: mgr Małgorzata Siama
Zatwierdził: dr Monika Kościelniak

AKADEMIA NAUK STOSOWANYCH
im. Jana Amosa Komeńskiego w Lesznie

Karta opisu przedmiotu (sylabus)

I. Podstawowe informacje o przedmiocie:

1. Nazwa: Teoria pomocy
2. Kod Erasmus: PLLESZNO01
3. Kod ISCED: 0113
4. Kod przedmiotu: ANS-IPEP-1-TP-2026
5. Kierunek studiów: Pedagogika
6. Rok studiów: drugi
7. Semestr/y studiów: czwarty
8. Forma prowadzonych zajęć i liczba godzin (wykłady, ćwiczenia. laboratoria, inne):
    - Wykłady: 26
9. Poziom przedmiotu (nie dotyczy, studia pierwszego stopnia, studia drugiego stopnia, studia jednolite magisterskie studia podyplomowe): studia pierwszego stopnia
10. Język wykładowy: polski
11. Cele kształcenia przedmiotu:
    - Przekazanie wiedzy z zakresu wybranych teorii zachowań prospołecznych.
    - Omówienie zagadnień związanych z procesem pomagania i jego uwarunkowaniami.
    - Rozwijanie podstawowych umiejętności terapeutycznych
    - Kształtowanie umiejętności rozpoznawania stanu pomocobiorcy i tworzenia indywidualnego planu pomocy
12. Sposób prowadzenia zajęć (zajęcia w formie tradycyjnej (stacjonarnej), zajęcia z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość, hybrydowo): zajęcia z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość, hybrydowo
13. Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności oraz kompetencji społecznych: Wiedza z zakresu podstaw psychologii i pedagogiki
14. Nakład pracy studenta (punkty ECTS): 2 ECTS (w tym ECTS praktycznych:0)
15. Imię nazwisko/ tytuł naukowy / stopień naukowy koordynatora przedmiotu: dr Tomasz Hauza
16. Imię nazwisko/ tytuł naukowy/ stopień naukowy wykładowcy (wykładowców) prowadzących zajęcia: dr Tomasz Hauza

II. Informacje szczegółowe:

1. Efekty uczenia się przedmiotu w odniesienie do efektów uczenia dla kierunku studiów (5-8)

Symbol	Efekty uczenia się przedmiotu Student, który zaliczył przedmiot/ zajęcia w danym semestrze:	Forma zajęć (w, ćw., lab., projekt, praktyka i inne)	Odniesienie do kierunkowych
Semestr czwarty			
01_W	Wyjaśnia wybrane teorie zachowań prospołecznych oraz opisuje proces pomagania, jego uczestników, etapy, zasady i uwarunkowania psychologiczne, społeczne oraz pedagogiczne.	wykład	SLKPED_W04
02_W	Charakteryzuje system pomocy społecznej, instytucje pomocowe oraz formy wsparcia świadczone osobom znajdującym się w sytuacjach trudnych i kryzysowych.	wykład	SLKPED_W05
03_W	Opisuje znaczenie działań pomocowych w edukacji włączającej oraz wyjaśnia rolę pomocy w procesie integracji i inkluzji społecznej.	wykład	SLKPED_W08
01_U	Analizuje sytuacje wymagające udzielenia pomocy, interpretuje ich uwarunkowania oraz projektuje adekwatne działania pomocowe, wykorzystując podstawowe umiejętności terapeutyczne.	wykład	SLKPED_U02
01_K	Jest gotów do odpowiedzialnego, etycznego i profesjonalnego podejmowania działań pomocowych, współpracy z przedstawicielami różnych instytucji oraz doskonalenia własnych kompetencji w zakresie pomagania.	wykład	SLKPED_K08

2. Opis przedmiotu (realizowane treści - wykłady/ćwiczenia/laboratorium/ inne):

Opis treści kształcenia zajęć	Forma zajęć (w, ćw., lab., projekt, praktyka i inne)	Symbol/symbole EU* dla przedmiotu/zajęć
Semestr czwarty		
Zachowania prospołeczne – ich istota, znaczenie i uwarunkowania. Typy zachowań prospołecznych, w tym ofiarność, altruizm, współpraca, dzielenie się i udzielanie pomocy. Motywy podejmowania działań na rzecz innych osób. Wybrane teorie wyjaśniające zachowania prospołeczne oraz ich znaczenie dla funkcjonowania jednostki i grupy społecznej.	wykład	01_W
Osobowościowe i środowiskowe uwarunkowania zachowań prospołecznych. Znaczenie empatii, wrażliwości społecznej, systemu wartości, poczucia odpowiedzialności, kompetencji społecznych i doświadczeń życiowych. Wpływ rodziny, grupy rówieśniczej, środowiska społecznego i kultury na gotowość do udzielania pomocy. Rola modelowania i uczenia się zachowań pomocowych.	wykład	01_W, 02_W
Ogólna charakterystyka pomocy i procesu pomagania. Pojęcie, cele i funkcje pomocy oraz jej podstawowe rodzaje. Charakterystyka dawcy i biorcy pomocy oraz wzajemnych relacji między nimi. Etapy i fazy procesu pomagania, strategie i zasady skutecznego udzielania pomocy. Znaczenie relacji pomagania, komunikacji i wzajemnego zaufania. Etyczny wymiar pomagania, w tym poszanowanie godności, autonomii, podmiotowości i granic osoby korzystającej z pomocy.	wykład	01_W, 03_W
Wsparcie społeczne jako zasób jednostki w sytuacjach trudnych i kryzysowych. Rodzaje i funkcje wsparcia społecznego oraz jego znaczenie dla dobrostanu psychicznego i przezwyciężania sytuacji kryzysowych. Charakterystyka pomocy profesjonalnej i nieprofesjonalnej, ich możliwości i ograniczenia. Rola rodziny, grup społecznych oraz instytucji pomocowych w tworzeniu systemu wsparcia. Charakterystyka wybranych instytucji i służb udzielających pomocy osobom i rodzinom znajdującym się w trudnej sytuacji życiowej.	wykład	02_W, 03_W
Kryzys psychologiczny – jego istota, rodzaje, dynamika i konsekwencje dla funkcjonowania człowieka. Kryzysy rozwojowe, sytuacyjne, traumatyczne i środowiskowe. Fazy i dynamika kryzysu oraz możliwości adaptacyjne jednostki. Czynniki ryzyka i zasoby sprzyjające radzeniu sobie z kryzysem. Podstawowe założenia, cele i elementy interwencji kryzysowej oraz zasady udzielania pomocy osobie znajdującej się w stanie kryzysu.	wykład	01_W, 01_U
Podstawowe umiejętności wykorzystywane w procesie pomagania. Aktywne słuchanie, obserwacja, zadawanie pytań, parafraza, odzwierciedlanie uczuć i komunikowanie empatii. Budowanie relacji opartej na zaufaniu, bezpieczeństwie i akceptacji. Znaczenie pierwszego kontaktu oraz tworzenia więzi pomagającej. Zasady konstruowania kontraktu dotyczącego współpracy. Zjawisko oporu w relacji pomagania, jego źródła oraz sposoby rozpoznawania i konstruktywnego reagowania na opór.	wykład	01_U
Praktyczne zastosowanie wiedzy dotyczącej procesu pomagania. Analiza sytuacji osób i rodzin znajdujących się w trudnym położeniu życiowym. Rozpoznawanie potrzeb, problemów, zasobów i czynników ryzyka. Formułowanie celów pomocy oraz dobór odpowiednich metod, strategii i form wsparcia. Projektowanie indywidualnych działań pomocowych z uwzględnieniem możliwości i ograniczeń osoby korzystającej z pomocy, jej środowiska oraz dostępnych zasobów instytucjonalnych. Ocena skuteczności podejmowanych działań i modyfikowanie planu pomocy.	wykład	01_U, 01_K

*EU – efekty uczenia się

3. Zalecana literatura:

Semestr czwarty

1. Aronson E., Wilson T.D., Akert R.M., *Psychologia społeczna. Serce i umysł*, Poznań 1997.
2. Badura-Madej W., *Wybrane zagadnienia interwencji kryzysowej. Poradnik dla pracowników socjalnych*, Katowice 1999.
3. Egan G., *Kompetentne pomaganie*, Warszawa 2002.
4. Egan G., *Twarzą w twarz*, Warszawa 2021.
5. Fengler J., *Pomaganie męczy. Wypalenie w pracy zawodowej*, Gdańsk 2020.
6. Geldard D., *Rozmowa, która pomaga. Podstawowe umiejętności terapeutyczne*, Gdańsk 2004, Academica: https://academica.edu.pl/reading/readMeta?cid=32069636&uid=30023079
7. Gołuch D., *Stres – mobilizuje czy niszczy?*, Academica 2017, https://academica.edu.pl/reading/readMeta?cid=81434250&uid=81546216
8. Greenstone J.L., *Interwencja kryzysowa*, Gdańsk 2004.
9. Hajduk B., Hajduk E., *O rodzajach pomocy*, Kraków 2006.
10. Kenrick D.N., Neuberg S.L., Cialdini R.B., *Psychologia społeczna*, Gdańsk 2002.
11. Kubacka-Jasiecka D., Mudyń K. (red.), *Kryzys, interwencja i pomoc psychologiczna*, Toruń 2003.
12. McKay M., Davis M., Fanning P., *Sztuka skutecznego porozumiewania się*, Gdańsk 2006.
13. Myers D.G., *Psychologia społeczna*, Poznań 2003.
14. Okun B.F., *Skuteczna pomoc psychologiczna*, Warszawa 2002.
15. Santorski J. (red.), *ABC psychologicznej pomocy*, Warszawa 1993.
16. Sęk H., *Wsparcie społeczne, stres i zdrowie*, Warszawa 2024

III. Informacje dodatkowe:

1. Metody i formy prowadzenia zajęć umożliwiające osiągnięcie założonych EU (proszę wskazać z proponowanych metod właściwe dla opisywanego przedmiotu/ zajęć lub zaproponować inne)

Metody i formy prowadzenia zajęć*	Forma zajęć (w, ćw., lab., projekt, praktyka i inne)
Semestr czwarty	
Wykład problemowy	wykład
Wykład konwersatoryjny	wykład
Dyskusja	wykład
Analiza przypadków	wykład

*przykładowe metody i formy prowadzenia zajęć: wykład konwersatoryjny, wykład problemowy, dyskusja, praca z tekstem, metoda analizy przypadków, gra dydaktyczna/symulacyjna, rozwiązywanie zadań (np.: obliczeniowych, artystycznych, praktycznych), metoda ćwiczeniowa, metoda laboratoryjna, metoda badawcza (dociekania naukowego), metoda warsztatowa, metoda projektu, pokaz i obserwacja, prezentacja, demonstracje dźwiękowe i/lub video, metody aktywizujące (np.: „burza mózgów", technika drzewka decyzyjnego, konstruowanie „map myśli", inne), praca w grupach, zajęcia biblioteczne, zadania praktyczne – przedmiot powiązany z realizacją praktyki pedagogicznej i inne,

2. Sposoby oceniania stopnia osiągnięcia EU (proszę wskazać z proponowanych sposobów właściwe dla danego EU lub/i zaproponować inne)

Sposoby oceniania*	Symbole** EU dla przedmiotu/zajęć						
Semestr czwarty							
Egzamin	01_W	02_W	03_W	01_U	01_K		

*Przykładowe sposoby oceniania: egzamin pisemny, egzamin ustny, kolokwium pisemne, kolokwium ustne, test

projekt, esej, raport, prezentacja multimedialna, egzamin praktyczny (obserwacja wykonawstwa), portfolio, mini-zadanie zawodowe i inne,

** wpisać symbole efektów uczenia się zgodne z punktem II.1.

3.Nakład pracy studenta (punkty ECTS)

Forma aktywności		Liczba godzin na zrealizowanie aktywności	
		Zajęcia o charakterze teoretycznym	Zajęcia o charakterze praktycznym
Semestr czwarty			
Godziny zajęć (wg planu studiów) z nauczycielem		26	
Praca własna studenta*	1.Studia literatury Santorski J. (red.), *ABC psychologicznej pomocy*, Warszawa 1993	12	
	2. Przygotowanie do egzaminu	12	
SUMA GODZIN		50	
LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA POSZCZEGÓLNYCH ZAJĘĆ		2	
LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA PRZEDMIOTU - RAZEM		2	

*proszę wskazać z proponowanych przykładów pracy własnej studenta właściwe dla opisywanego przedmiotu/zajęć lub zaproponować inne, np. przygotowanie do zajęć, czytanie wskazanej literatury, przygotowanie pracy pisemnej, raportu, prezentacji, demonstracji, przygotowanie projektu, przygotowanie pracy semestralnej, przygotowanie do egzaminu / zaliczenia, realizacja mini-zadania zawodowego.

4. Kryteria oceniania*

- bardzo dobry (bdb; 5,0): znakomita wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne;
- dobry plus (+db; 4,5): bardzo dobra wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne;
- dobry (db; 4,0): dobra wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne;
- dostateczny plus (+dst; 3,5): zadawalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne, ale ze znacznymi niedociągnięciami;
- dostateczny (dst; 3,0): zadawalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne, ale z licznymi błędami;
- niedostateczny (ndst; 2,0): niezadowalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne.

*możliwość dokładnego rozpisania kryteriów

Forma zaliczenia: egzamin
Semestr czwarty

Student na zaliczenie przystępuje do egzaminu pisemnego w formie testu.

Punktacja:
100% – 90 % pkt - ocena 5,0
89% – 81% pkt - ocena 4,5
80% - 73% pkt - ocena 4,0
72% - 64% pkt - ocena 3,5
63% – 56% pkt - ocena 3,0
55% pkt i mniej - ocena 2.0.

Zatwierdzenie karty opisu przedmiotu:

Opracował: dr Tomasz Hauza
Sprawdził: mgr Łukasz Maćkowiak
Zatwierdził: dr Monika Kościelniak

AKADEMIA NAUK STOSOWANYCH
im. Jana Amosa Komeńskiego w Lesznie

Karta opisu przedmiotu (sylabus)

I. Podstawowe informacje o przedmiocie:

1. Nazwa: Techniki pracy grupowej /A1*
2. Kod Erasmus: PLLESZNO01
3. Kod ISCED: 0113
4. Kod przedmiotu: ANS-IPEP-1-TPG-2026
5. Kierunek studiów: Pedagogika
6. Rok studiów: trzeci
7. Semestr/y studiów: piąty
8. Forma prowadzonych zajęć i liczba godzin (wykłady, ćwiczenia. laboratoria, inne):
    - Wykłady: 26h
    - Ćwiczenia/Projekt: 13h
    - Laboratorium:
    - Praktyki:
9. Poziom przedmiotu (nie dotyczy, studia pierwszego stopnia, studia drugiego stopnia, studia jednolite magisterskie studia podyplomowe): studia pierwszego stopnia
10. Język wykładowy: język polski
11. Cele kształcenia przedmiotu:
    - Zapoznanie studentów z podstawowymi zagadnieniami dotyczącymi funkcjonowania grup społecznych, w szczególności małych grup oraz procesów zachodzących w grupie.
    - Przekazanie wiedzy na temat metod, technik i form pracy grupowej oraz zasad ich doboru do celów dydaktycznych, wychowawczych i opiekuńczych.
    - Przygotowanie studentów do planowania i projektowania zajęć z wykorzystaniem odpowiednio dobranych technik pracy grupowej.
    - Rozwijanie umiejętności prowadzenia grupy oraz stosowania technik aktywizujących, integracyjnych i wspierających współpracę uczestników.
    - Kształtowanie kompetencji w zakresie pracy zespołowej, komunikacji oraz udzielania i przyjmowania informacji zwrotnej.
    - Przygotowanie studentów do świadomego i refleksyjnego wykorzystywania technik pracy grupowej w praktyce pedagogicznej.
12. Sposób prowadzenia zajęć (zajęcia w formie tradycyjnej (stacjonarnej), zajęcia z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość, hybrydowo): hybrydowo
13. Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności oraz kompetencji społecznych: student posiada podstawową wiedzę z zakresu pedagogiki, psychologii oraz dydaktyki ogólnej, a także podstawowe umiejętności komunikacji interpersonalnej i pracy zespołowej.
14. Nakład pracy studenta (punkty ECTS): 3 ECTS (w tym ECTS praktycznych: 1)
15. Imię nazwisko/ tytuł naukowy / stopień naukowy koordynatora przedmiotu: dr Tomasz Dyrdół
16. Imię nazwisko/ tytuł naukowy/ stopień naukowy wykładowcy (wykładowców) prowadzących zajęcia: dr Tomasz Dyrdół, dr Marta Grześko-Nyczka, mgr Justyna Kieliś-Talaga

II. Informacje szczegółowe:

1. Efekty uczenia się przedmiotu w odniesienie do efektów uczenia dla kierunku studiów (5-8)

Symbol	Efekty uczenia się przedmiotu Student, który zaliczył przedmiot/ zajęcia w danym semestrze:	Forma zajęć (w, ćw., lab., projekt, praktyka i inne)	Odniesienie do kierunkowych
Semestr piąty			
01_W	Posiada zaawansowaną wiedzę o funkcjonowaniu grup społecznych, w szczególności małych grup, ich uczestnikach oraz zróżnicowanych potrzebach i możliwościach uczestników działań opiekuńczych, wychowawczych i edukacyjnych.	wykład	SLKPED_W04
02_W	Posiada zaawansowaną wiedzę na temat metod,	wykład	SLKPED_W06

	technik i form pracy grupowej oraz zasad ich doboru do celów dydaktycznych i wychowawczych.		
01_U	Dobiera odpowiednie metody i techniki pracy grupowej oraz projektuje scenariusze zajęć dostosowane do celów dydaktycznych, wychowawczych oraz potrzeb uczestników.	ćwiczenia	SLKPED_U05
02_U	Potrafi planować, prowadzić i monitorować działania grupowe z wykorzystaniem wybranych technik pracy grupowej oraz współpracować z uczestnikami podczas realizacji wspólnych zadań.	ćwiczenia	SLKPED_U08
01_K	Jest przygotowany do efektywnej pracy zespołowej, odpowiedzialnego pełnienia różnych ról w grupie oraz współtworzenia i ewaluacji działań grupowych.	ćwiczenia	SLKPED_K06

2. Opis przedmiotu (realizowane treści - wykłady/ćwiczenia/laboratorium/ inne):

Opis treści kształcenia zajęć	Forma zajęć (w, ćw., lab., projekt, praktyka i inne)	Symbol/symbole EU* dla przedmiotu/zajęć
Semestr piąty		
Wprowadzenie do problematyki pracy grupowej (pojęcie grupy społecznej, klasyfikacja grup społecznych, znaczenie grup w rozwoju i procesie wychowania, grupa jako środowisko uczenia się i wychowania).	wykład	01_W
Mała grupa – istota i specyfika funkcjonowania (definicja małej grupy, cechy małej grupy, struktura formalna i nieformalna, role grupowe).	wykład	01_W
Proces grupowy i dynamika grupy (etapy rozwoju grupy, normy grupowe, spójność grupy, komunikacja i współpraca, konflikty w grupie).	wykład	01_W
Praca grupowa w działalności pedagogicznej (cele pracy grupowej; zalety i ograniczenia; zadania prowadzącego grupę; kompetencje animatora, wychowawcy i nauczyciela).	wykład	01_W 02_W
Metody i techniki pracy grupowej – podobieństwa i różnice (pojęcie metody, pojęcie techniki, pojęcie formy pracy, kryteria doboru metod i technik).	wykład	02_W
Przegląd wybranych technik. Techniki integracyjne (cele integracji, ćwiczenia zapoznawcze, ćwiczenia budujące zaufanie, gry integracyjne). Techniki aktywizujące (burza mózgów, śnieżna kula, piramida priorytetów, metaplan, dyskusja kierowana). Techniki twórczego rozwiązywania problemów (mapa myśli, sześć kapeluszy myślowych, technika 635, technika Philips 66). Techniki rozwijające współpracę i komunikację (praca w parach i małych zespołach, World Café, Akwarium - Fishbowl, debata). Techniki dramowe i symulacyjne (drama, odgrywanie ról, symulacja, studium przypadku). Gry dydaktyczne i elementy grywalizacji (gry decyzyjne, gry edukacyjne, escape room edukacyjny, gry terenowe).	wykład	02_W
Dobór technik pracy grupowej do celów dydaktycznych i wychowawczych (kryteria doboru, dobór do wieku uczestników, dobór do liczebności grupy, dobór do efektów uczenia się). Projektowanie zajęć z wykorzystaniem technik pracy grupowej (budowa scenariusza zajęć, najczęstsze błędy).	wykład ćwiczenia	02_W 01_U
Analiza wybranych technik pracy grupowej (doświadczenie technik z perspektywy uczestnika, omówienie zastosowań, symulacje fragmentów zajęć z wykorzystaniem wybranych technik).	ćwiczenia	01_U 02_U

Przygotowanie do zaliczenia zespołowego. Dobór techniki do celu zajęć. Opracowanie scenariusza zajęć grupowych (cele, przebieg, materiały, ewaluacja). Konsultacje projektów zespołowych (analiza scenariuszy, doskonalenie rozwiązań).	ćwiczenia	01_U 01_K
Prezentacje zespołowe (przedstawienie założeń scenariusza, prowadzenie fragmentów zajęć, prezentacja jednej techniki pracy grupowej, omówienie zastosowanej techniki i jej możliwości wykorzystania w praktyce pedagogicznej, informacja zwrotna od prowadzącego, dyskusja, samoocena i ocena koleżeńska.	ćwiczenia	02_U 01_K

*EU – efekty uczenia się

3. Zalecana literatura:

Semestr piąty

1. Aronson E., Wilson T.D., Akert R.M., Psychologia społeczna. Serce i umysł, Wydawnictwo Zysk i S-ka, Poznań 1997.
2. Johnson D.W., Johnson F.P., Joining Together. Group Theory and Group Skills, Pearson, New York 2017, https://www.scribd.com/document/728052209/12-David-W-Johnson-Frank-P-Johnson-Joining-Together-Group-Theory-and-Group-Skills-12th-Edition
3. Silberman M., Metody aktywizujące w szkoleniach, Oficyna Ekonomiczna, Kraków 2004.
4. Krzyżewska J., Aktywizujące metody i techniki w edukacji, Część 1-4, Suwałki 1998-2003.
5. Silseth K., Furberg A., Bridging group work and whole-class activities through responsive teaching in science education, European Journal of Psychology of Education, nr 39, 2024, https://doi.org/10.1007/s10212-023-00770-w
6. Edwards C. H., Dyscyplina i kierowanie klasą, Warszawa 2006.
7. Kozak A., Proces grupowy: poradnik dla trenerów, nauczycieli i wykładowców, Gliwice 2014.
8. Oyster C.K., Grupy, Poznań 2002.
9. Turowski J., Socjologia: małe struktury społeczne, Lublin 2001.
10. Kaczmarska-Tabor A., Curyło-Sikora P., Duda-Machejek A., Dziecko w świecie relacji społecznych, Kraków 2025.

III. Informacje dodatkowe:

1. Metody i formy prowadzenia zajęć umożliwiające osiągnięcie założonych EU (proszę wskazać z proponowanych metod właściwe dla opisywanego przedmiotu/ zajęć lub zaproponować inne)

Metody i formy prowadzenia zajęć*	Forma zajęć (w, ćw., lab., projekt, praktyka i inne)
Semestr piąty	
wykład problemowy	wykład
wykład konwersatoryjny z elementami dyskusji	wykład
prezentacja multimedialna	wykład
analiza przykładów i dobrych praktyk	ćwiczenia
metoda warsztatowa	ćwiczenia
metoda projektu (opracowanie scenariusza zajęć grupowych)	ćwiczenia
symulacja i odgrywanie ról	ćwiczenia
demonstracja technik pracy grupowej	ćwiczenia
praca w małych grupach	ćwiczenia
dyskusja i informacja zwrotna, samoocena i ocena koleżeńska	ćwiczenia
ćwiczenia praktyczne	ćwiczenia

*przykładowe metody i formy prowadzenia zajęć: wykład konwersatoryjny, wykład problemowy, dyskusja, praca z tekstem, metoda analizy przypadków, gra dydaktyczna/symulacyjna, rozwiązywanie zadań (np.: obliczeniowych,

artystycznych, praktycznych), metoda ćwiczeniowa, metoda laboratoryjna, metoda badawcza (dociekania naukowego), metoda warsztatowa, metoda projektu, pokaz i obserwacja, prezentacja, demonstracje dźwiękowe i/lub video, metody aktywizujące (np.: „burza mózgów", technika drzewka decyzyjnego, konstruowanie „map myśli", inne), praca w grupach, zajęcia biblioteczne, zadania praktyczne – przedmiot powiązany z realizacją praktyki pedagogicznej i inne,

2. Sposoby oceniania stopnia osiągnięcia EU (proszę wskazać z proponowanych sposobów właściwe dla danego EU lub/i zaproponować inne)

Sposoby oceniania*	Symbole** EU dla przedmiotu/zajęć						
Semestr piąty							
Egzamin pisemny	01_W	02_W					
Ocena projektu zespołowego	01_U						
Ocena realizacji fragmentu zajęć	02_U						
Weryfikacja ciągła podczas ćwiczeń (aktywność podczas analizy technik pracy grupowej, udział w symulacjach, współpraca w zespole, udział w dyskusjach, udzielanie i przyjmowanie informacji zwrotnej).	02_U	01_K					

*Przykładowe sposoby oceniania: egzamin pisemny, egzamin ustny, kolokwium pisemne, kolokwium ustne, test projekt, esej, raport, prezentacja multimedialna, egzamin praktyczny (obserwacja wykonawstwa), portfolio, mini-zadanie zawodowe i inne,

** wpisać symbole efektów uczenia się zgodne z punktem II.1.

3.Nakład pracy studenta (punkty ECTS)

Forma aktywności		Liczba godzin na zrealizowanie aktywności	
		Zajęcia o charakterze teoretycznym	Zajęcia o charakterze praktycznym
Semestr piąty			
Godziny zajęć (wg planu studiów) z nauczycielem		26	13
Praca własna studenta*	Studiowanie literatury obowiązkowej i materiałów udostępnionych przez prowadzącego. Pozycja 9 (rozdział V i VI)	8	
	Analiza zagadnień dotyczących funkcjonowania grup społecznych, dynamiki grupy oraz metod i technik pracy grupowej	5	
	Samodzielne opracowanie notatek i map pojęciowych z treści wykładów	3	
	Analiza przykładów zastosowania technik pracy grupowej w praktyce pedagogicznej	3	
	Wyszukiwanie i analiza literatury oraz materiałów dotyczących wybranej techniki pracy grupowej	5	
	Opracowanie scenariusza zajęć grupowych		5
	Przygotowanie materiałów dydaktycznych i pomocy do realizacji wybranej techniki		3
	Spotkania zespołu i przygotowanie prezentacji		2

	fragmentu zajęć		
	Refleksja nad przebiegiem prezentacji i przygotowanie do omówienia wyników pracy		2
SUMA GODZIN		50	25
LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA POSZCZEGÓLNYCH ZAJĘĆ		2	1
LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA PRZEDMIOTU - RAZEM		3	

*proszę wskazać z proponowanych przykładów pracy własnej studenta właściwe dla opisywanego przedmiotu/zajęć lub zaproponować inne, np. przygotowanie do zajęć, czytanie wskazanej literatury, przygotowanie pracy pisemnej, raportu, prezentacji, demonstracji, przygotowanie projektu, przygotowanie pracy semestralnej, przygotowanie do egzaminu / zaliczenia, realizacja mini-zadania zawodowego.

4. Kryteria oceniania*

- bardzo dobry (bdb; 5,0): znakomita wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne;
- dobry plus (+db; 4,5): bardzo dobra wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne;
- dobry (db; 4,0): dobra wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne;
- dostateczny plus (+dst; 3,5): zadawalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne, ale ze znacznymi niedociągnięciami;
- dostateczny (dst; 3,0): zadawalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne, ale z licznymi błędami;
- niedostateczny (ndst; 2,0): niezadowalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne.

*możliwość dokładnego rozpisania kryteriów

Forma zaliczenia: egzamin

Semestr piąty

Wykład. Student otrzymuje zaliczenie za pozytywnie oceniony egzamin pisemny.
W dniu egzaminu student losuje 3 pytania (z wcześniej podanej listy 20 pytań). Za każde z pytań może otrzymać maksymalnie 4 punkty.
Kryteria oceny każdego z pytań: 4 pkt – odpowiedź pełna, merytorycznie poprawna i wyczerpująca; 3 pkt – odpowiedź poprawna, zawierająca większość wymaganych treści; występują drobne braki lub nieścisłości, które nie wpływają istotnie na wartość merytoryczną odpowiedzi; 2 pkt – odpowiedź częściowo poprawna; student przedstawia jedynie podstawowe informacje, pomija istotne elementy lub popełnia błędy merytoryczne; 1 pkt – odpowiedź fragmentaryczna; zawiera pojedyncze poprawne informacje, jednak nie świadczy o zrozumieniu zagadnienia; 0 pkt – brak odpowiedzi lub odpowiedź całkowicie błędna, niezgodna z tematem.
Ocena końcowa wynika z sumy punktów, którą student otrzymał za odpowiedzi na trzy pytania.
Progi punktowe odpowiadające ocenom: 2,0 (0–5 pkt) – student nie wykazał opanowania podstawowych treści i nie osiągnął efektów uczenia się w stopniu umożliwiającym zaliczenie przedmiotu; 3,0 (6–7 pkt) – student osiągnął minimalny poziom wiedzy wymagany do zaliczenia; odpowiedzi są poprawne, lecz niepełne; 3,5 (8 pkt) – student dobrze opanował podstawowe zagadnienia, choć odpowiedzi zawierają pewne braki; 4,0 (9–10 pkt) – student poprawnie i w szerokim zakresie omawia zagadnienia, wykazując dobre zrozumienie treści; 4,5 (11 pkt) – student bardzo dobrze opanował materiał, a odpowiedzi są niemal kompletne i poprawne; 5,0 (12 pkt) – student udzielił trzech pełnych, poprawnych merytorycznie odpowiedzi, świadczących o bardzo dobrym opanowaniu treści oraz umiejętności ich interpretacji i zastosowania.

Ćwiczenia. Zaliczenie ćwiczeń polega na przygotowaniu w kilkuosobowym zespole scenariusza zajęć grupowych oraz przeprowadzeniu podczas zajęć fragmentu tego scenariusza (20–30 minut), z wykorzystaniem wybranej techniki pracy grupowej.
Ocenie podlegają następujące elementy: 1. Opracowanie scenariusza zajęć (cele, przebieg, metody, środki dydaktyczne, czas realizacji) 0-6 pkt. 2. Trafność doboru i poprawność zastosowania techniki pracy grupowej 0-8 pkt. 3. Umiejętność prowadzenia grupy (komunikacja, instrukcje, angażowanie uczestników, reagowanie na sytuacje podczas zajęć) 0-8 pkt. 4. Organizacja pracy zespołu prowadzącego (współpraca, podział ról, płynność realizacji) 0-4 pkt. 5. Refleksja i omówienie przeprowadzonych zajęć (samoocena, analiza mocnych stron i trudności zajęć oraz wybranej techniki) 0-4 pkt. Łącznie: 30 punktów.
Kryteria oceny poszczególnych elementów: 1. Scenariusz zajęć (0–6 pkt): zgodność celów z tematyką zajęć, poprawność metodyczna, logiczna struktura, adekwatność metod i środków, realność wykonania. 2. Dobór i

zastosowanie techniki pracy grupowej (0–8 pkt): właściwy wybór techniki, zgodność z celem zajęć, poprawność realizacji, umiejętność wykorzystania potencjału wybranej techniki. 3. Prowadzenie zajęć (0–8 pkt): jasność przekazywanych instrukcji, komunikacja z grupą, aktywizowanie uczestników, kultura prowadzenia, elastyczne reagowanie na sytuacje pojawiające się podczas zajęć. 4. Współpraca zespołu (0–4 pkt): zaangażowanie wszystkich członków, podział zadań, współpraca, płynność prowadzenia. 5. Refleksja po zajęciach (0–4 pkt): umiejętność oceny własnych działań, wskazanie mocnych stron, identyfikacja trudności, propozycje usprawnień, omówienie wybranej techniki.

Skala ocen:

0–15 2,0 (niedostateczny)
16–18 3,0 (dostateczny)
19–21 3,5 (dostateczny plus)
22–25 4,0 (dobry)
26–28 4,5 (dobry plus)
29–30 5,0 (bardzo dobry)

Ocena końcowa może uwzględniać indywidualne zaangażowanie poszczególnych studentów (np. w zakresie przygotowania scenariusza, prowadzenia wybranego fragmentu zajęć oraz udziału w omówieniu).

Zatwierdzenie karty opisu przedmiotu:

Opracował: dr Tomasz Dyrdół
Sprawdził: mgr Łukasz Maćkowiak
Zatwierdził: dr Monika Kościelniak

AKADEMIA NAUK STOSOWANYCH
im. Jana Amosa Komeńskiego w Lesznie

Karta opisu przedmiotu (sylabus)

I. Podstawowe informacje o przedmiocie:

1. Nazwa: Teoretyczne podstawy wychowania
2. Kod Erasmus: PLLESZNO01
3. Kod ISCED: 0113
4. Kod przedmiotu: ANS-IPEP-1-TPW-2026
5. Kierunek studiów: Pedagogika
6. Rok studiów: pierwszy
7. Semestr/y studiów: drugi
8. Forma prowadzonych zajęć i liczba godzin (wykłady, ćwiczenia. laboratoria, inne):
    - Wykłady: 26 h
9. Poziom przedmiotu (nie dotyczy, studia pierwszego stopnia, studia drugiego stopnia, studia jednolite magisterskie studia podyplomowe): studia pierwszego stopnia
10. Język wykładowy: polski
11. Cele kształcenia przedmiotu:
    - Zapoznanie z teoretycznymi podstawami wychowania: terminologią, dziedzinami, funkcjami i metodami.
    - Ukazanie aksjologicznego wymiaru wychowania.
    - Ukazanie wychowania w szerszych kontekstach społecznych.
12. Sposób prowadzenia zajęć (zajęcia w formie tradycyjnej (stacjonarnej), zajęcia z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość, hybrydowo): hybrydowo
13. Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności oraz kompetencji społecznych: Wiedza z zakresu pedagogiki ogólnej i psychologii odpowiadająca poziomowi studiów
14. Nakład pracy studenta (punkty ECTS): 2 ECTS (w tym ECTS praktycznych:0)
15. Imię nazwisko/ tytuł naukowy / stopień naukowy koordynatora przedmiotu: dr Tomasz Hauza
16. Imię nazwisko/ tytuł naukowy/ stopień naukowy wykładowcy (wykładowców) prowadzących zajęcia: dr Tomasz Hauza

II. Informacje szczegółowe:

1. Efekty uczenia się przedmiotu w odniesienie do efektów uczenia dla kierunku studiów (5-8)

Symbol	Efekty uczenia się przedmiotu Student, który zaliczył przedmiot/ zajęcia w danym semestrze:	Forma zajęć (w, ćw., lab., projekt, praktyka i inne)	Odniesienie do kierunkowych
Semestr pierwszy			
01_W	Charakteryzuje miejsce teorii wychowania w systemie nauk pedagogicznych oraz jej przedmiotowe i metodologiczne powiązania z innymi dyscyplinami naukowymi.	wykład	SLKPED_W01
02_W	Wyjaśnia podstawowe pojęcia, cele, funkcje, zasady, metody i środki wychowania oraz współczesne uwarunkowania procesu wychowania, z uwzględnieniem jego filozoficznych, aksjologicznych, społecznych i kulturowych podstaw.	wykład	SLKPED_W02
01_U	Analizuje i interpretuje zjawiska oraz sytuacje wychowawcze, dostrzega ich uwarunkowania społeczne i kulturowe oraz proponuje adekwatne rozwiązania problemów wychowawczych.	wykład	SLKPED_U02
02_U	Posługuje się terminologią z zakresu teorii wychowania, formułując w sposób precyzyjny i spójny wypowiedzi ustne i pisemne dotyczące zagadnień pedagogicznych.	wykład	SLKPED_U10
01_K	Jest gotów do krytycznej analizy wiedzy z zakresu teorii wychowania, doboru adekwatnych metod oddziaływań wychowawczych, dostrzega potrzebę ustawicznego doskonalenia własnych kompetencji	wykład	SLKPED_K01

	zawodowych oraz odpowiedzialnego i etycznego podejmowania działań wychowawczych i zasięgania opinii ekspertów w przypadku trudności z samodzielnym rozwiązaniem problemów.		

2. Opis przedmiotu (realizowane treści - wykłady/ćwiczenia/laboratorium/ inne):

Opis treści kształcenia zajęć	Forma zajęć (w, ćw., lab., projekt, praktyka i inne)	Symbol/symbole EU* dla przedmiotu/zajęć
Semestr		
Procesy wychowania i kształcenia (wybrane ujęcia teoretyczne): ontologiczne, aksjologiczne i antropologiczne podstawy wychowania; Historyczne, filozoficzne i społeczno-kulturowe tło wychowania.	wykład	01_W, 02_W
Istota wychowania, wychowanie a kształcenie, wychowanie a socjalizacja, główne mechanizmy socjalizacyjne, ideał i cele wychowania.	wykład	02_W
Zagadnienia wychowania jako spotkania w dialogu, wychowania do odpowiedzialnej wolności oraz społeczeństwa wielokulturowego.	wykład	02_W, 01_K
Typy relacji międzyludzkich oraz procesy rządzące tymi relacjami; Miejsce i funkcje wychowania w życiu społecznym. Rola wychowania w rozwoju jednostki.	wykład	01_W, 02_W
Charakterystyka relacji wychowawca- wychowanek, analiza wybranych metod wychowania.	wykład	01_U, 02_U
Główne środowiska wychowawcze	wykład	02_W
Wybrane zagadnienia związane z wychowaniem w domu, szkole i innych instytucjach.	wykład	02_W, 01_U
Wybrane dziedziny wychowania.	wykład	02_W
Diagnoza i projektowanie działań wychowawczych w oparciu o konkretne sytuacje wychowawcze.	wykład	01_U, 02_U, 01_K

*EU – efekty uczenia się

3. Zalecana literatura:

Semestr pierwszy

1. Davis K., Dziecko w świecie technologii : wychowanie w cyfrowej rzeczywistości, Kraków 2024.
2. Dubiel-Zielińska P., Koncepcje etyczne a ich zastosowanie do budowy teorii wychowania, Oświęcim 2021.
3. Śliwerski B. (red.), Pedagogika. Podręcznik akademicki. Tom 1. Podstawy nauk o wychowaniu, Gdańsk 2006.
4. Kunowski S., Podstawy współczesnej pedagogiki, Warszawa 2001.
5. Muszyński H., Zarys teorii wychowania, Warszawa 1977.
6. Górniewicz, J., Teoria wychowania wobec problemu tolerancji, 2004, Acta Universitas Nicolai Copernici, Pedagogika XLIII/1 academica.edu.pl/reading/readMeta?page=1&uid=33783339
7. Jazukiewicz, I., Wrażliwość jako przedmiot refleksji pedagogicznej, Academica 2020: academica.edu.pl/reading/readMeta?cid=132060163&uid=136493265
8. Kozielecki J., Koncepcje psychologiczne człowieka, Warszawa 1997.

9. Kwieciński Z., Śliwerski, B. ,Pedagogika. Warszawa, 2019
10. Łobocki M., Teoria wychowania w zarysie, Kraków 2010.
11. Szołtysek, A., Filozofia osobowości : wychowanie a zachowanie, Kraków 2016.
12. Śliwerski B., Współczesne teorie i nurty wychowania, Kraków 2023.
13. Ziółkowska B., Miotk-Mrozowska M., Ocalewski J. (red.), Wyzwania wychowania w świetle problemów dzieci i młodzieży, Warszawa 2023.

III. Informacje dodatkowe:

1. Metody i formy prowadzenia zajęć umożliwiające osiągnięcie założonych EU (proszę wskazać z proponowanych metod właściwe dla opisywanego przedmiotu/ zajęć lub zaproponować inne)

Metody i formy prowadzenia zajęć*	Forma zajęć (w, ćw., lab., projekt, praktyka i inne)
Semestr	
wykład problemowy	wykład
wykład konwersatoryjny	wykład
dyskusja	wykład
analiza przypadku	wykład

*przykładowe metody i formy prowadzenia zajęć: wykład konwersatoryjny, wykład problemowy, dyskusja, praca z tekstem, metoda analizy przypadków, gra dydaktyczna/symulacyjna, rozwiązywanie zadań (np.: obliczeniowych, artystycznych, praktycznych), metoda ćwiczeniowa, metoda laboratoryjna, metoda badawcza (dociekania naukowego), metoda warsztatowa, metoda projektu, pokaz i obserwacja, prezentacja, demonstracje dźwiękowe i/lub video, metody aktywizujące (np.: „burza mózgów", technika drzewka decyzyjnego, konstruowanie „map myśli", inne), praca w grupach, zajęcia biblioteczne, zadania praktyczne – przedmiot powiązany z realizacją praktyki pedagogicznej i inne,

2. Sposoby oceniania stopnia osiągnięcia EU (proszę wskazać z proponowanych sposobów właściwe dla danego EU lub/i zaproponować inne)

Sposoby oceniania*	Symbole** EU dla przedmiotu/zajęć						
Semestr pierwszy							
Egzamin ustny	01_W	02_W	01_U	02_U	01_K		

*Przykładowe sposoby oceniania: egzamin pisemny, egzamin ustny, kolokwium pisemne, kolokwium ustne, test projekt, esej, raport, prezentacja multimedialna, egzamin praktyczny (obserwacja wykonawstwa), portfolio, mini-zadanie zawodowe i inne,

** wpisać symbole efektów uczenia się zgodne z punktem II.1.

3.Nakład pracy studenta (punkty ECTS)

Forma aktywności		Liczba godzin na zrealizowanie aktywności	
		Zajęcia o charakterze teoretycznym	Zajęcia o charakterze praktycznym
Semestr pierwszy			
Godziny zajęć (wg planu studiów) z nauczycielem		26	
Praca własna student a*	1. Studiowanie literatury przedmiotu - Kwieciński Z., Śliwerski, B. ,Pedagogika- rozdziały 1-3,9	12	

	- Łobocki M., *Teoria wychowania w zarysie* – rozdział 1-3 -Górniewicz, J., Teoria wychowania wobec problemu tolerancji		
	2. Analiza materiałów dydaktycznych	4	
	3. Przygotowanie do egzaminu ustnego	8	
SUMA GODZIN		50	
LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA POSZCZEGÓLNYCH ZAJĘĆ		2	
LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA PRZEDMIOTU - RAZEM		2	

*proszę wskazać z proponowanych przykładów pracy własnej studenta właściwe dla opisywanego przedmiotu/zajęć lub zaproponować inne, np. przygotowanie do zajęć, czytanie wskazanej literatury, przygotowanie pracy pisemnej, raportu, prezentacji, demonstracji, przygotowanie projektu, przygotowanie pracy semestralnej, przygotowanie do egzaminu / zaliczenia, realizacja mini-zadania zawodowego.

4. Kryteria oceniania*

- bardzo dobry (bdb; 5,0): znakomita wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne;
- dobry plus (+db; 4,5): bardzo dobra wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne;
- dobry (db; 4,0): dobra wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne;
- dostateczny plus (+dst; 3,5): zadawalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne, ale ze znacznymi niedociągnięciami;
- dostateczny (dst; 3,0): zadawalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne, ale z licznymi błędami;
- niedostateczny (ndst; 2,0): niezadowalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne.

*możliwość dokładnego rozpisania kryteriów

Forma zaliczenia: Egzamin ustny

Semestr drugi

Wykład: Student na zaliczenie przystępuje do egzaminu pisemnego w formie testu.

Punktacja:
100% – 90 % pkt - ocena 5,0
89% – 81% pkt - ocena 4,5
80% - 73% pkt - ocena 4,0
72% - 64% pkt - ocena 3,5
63% – 56% pkt - ocena 3,0
55% pkt i mniej - ocena 2.0.

Zatwierdzenie karty opisu przedmiotu:

Opracował: dr Tomasz Hauza
Sprawdził: mgr Łukasz Maćkowiak
Zatwierdził: dr Monika Kościelniak

AKADEMIA NAUK STOSOWANYCH
im. Jana Amosa Komeńskiego w Lesznie

Karta opisu przedmiotu (sylabus)

I. Podstawowe informacje o przedmiocie:

1. Nazwa: Teoria środowisk wychowawczych /A1*
2. Kod Erasmus: PLLESZNO01
3. Kod ISCED: 0113
4. Kod przedmiotu: ANS-IPEP-1-TSW-2026
5. Kierunek studiów: Pedagogika
6. Rok studiów: drugi
7. Semestr/y studiów: drugi
8. Forma prowadzonych zajęć i liczba godzin (wykłady, ćwiczenia. laboratoria, inne):
    - Wykłady: 26
    - Ćwiczenia/Projekt: -
    - Laboratorium: -
    - Praktyki: -
9. Poziom przedmiotu (nie dotyczy, studia pierwszego stopnia, studia drugiego stopnia, studia jednolite magisterskie studia podyplomowe): studia pierwszego stopnia
10. Język wykładowy: język polski
11. Cele kształcenia przedmiotu:
    - Wprowadzenie w problematykę teorii środowisk wychowawczych jako obszaru kompleksowo zajmującego się wychowaniem i jego uwarunkowaniami w wymiarze środowiskowym
    - Przekazanie wiedzy z zakresu funkcjonowania środowisk wychowawczych miasta i wsi
    - Wskazanie na podobieństwa i różnice w funkcjonowaniu wychowawczym rodzin, grup rówieśniczych i szkół zlokalizowanych w miastach i wsiach
    - Przygotowanie studentów do opracowania diagnoz konkretnych środowisk lokalnych w wybranych aspektach
    - Rozwinięcie problematyki zagrożeń funkcjonowania środowisk wychowawczych oraz sposobów ich rozwiązywania
12. Sposób prowadzenia zajęć (zajęcia w formie tradycyjnej (stacjonarnej), zajęcia z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość, hybrydowo): hybrydowo
13. Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności oraz kompetencji społecznych: brak wymagań
14. Nakład pracy studenta (punkty ECTS): 2 ECTS (w tym ECTS praktycznych: 0)
15. Imię nazwisko/ tytuł naukowy / stopień naukowy koordynatora przedmiotu: dr Monika Kościelniak
16. Imię nazwisko/ tytuł naukowy/ stopień naukowy wykładowcy (wykładowców) prowadzących zajęcia: dr Dorota Sipińska

II. Informacje szczegółowe:

1. Efekty uczenia się przedmiotu w odniesienie do efektów uczenia dla kierunku studiów (5-8)

Symbol	Efekty uczenia się przedmiotu Student, który zaliczył przedmiot/ zajęcia w danym semestrze:	Forma zajęć (w, ćw., lab., projekt, praktyka i inne)	Odniesienie do kierunkowych
Semestr drugi			
01_W	Na poziomie zaawansowanym charakteryzuje teorie środowisk wychowawczych w kontekście kompleksowej analizy procesu wychowania.	Wykład	SLKPED_W01
02_W	Wyjaśnia rozwój i zróżnicowanie wsi i miast jako form społecznego bytowania, czyniąc to na poziomie zaawansowanym.	Wykład	SLKPED_W05
03_W	W stopniu zaawansowanym posługuje się pojęciami służącymi do opisu zjawisk i procesów we współczesnych zbiorowościach lokalnych.	Wykład	SLKPED_W02 SLKPED_W05
04_W	W zaawansowanym stopniu dokonuje porównań funkcjonowania rodzin, grup rówieśniczych i	Wykład	SLKPED_W02 SLKPED_W05

	szkół zlokalizowanych w mieście i wsi.		
05_W	Na poziomie zaawansowanym charakteryzuje środowiska wychowawcze: domowe (rodzinne), grupy rówieśniczej, kręgów towarzyskich i sąsiedzkich, społeczności lokalnej, społeczeństwa informacyjnego, zwracając uwagę na ich typowe cechy, funkcje, a także kierunki przeobrażeń.	Wykład	SLKPED_W02 SLKPED_W05
01_U	Dokonuje socjopedagogicznych diagnoz wybranych środowisk wychowawczych.	Wykład	SLKPED_U01 SLKPED_K02
02_U	Potrafi zaprojektować w zespole strategię minimalizacji zagrożeń w środowiskach wychowawczych.	Wykład	SLKPED_U01 SLKPED_K02

2. Opis przedmiotu (realizowane treści - wykłady/ćwiczenia/laboratorium/ inne):

Opis treści kształcenia zajęć	Forma zajęć (w, ćw., lab., projekt, praktyka i inne)	Symbol/symbole EU* dla przedmiotu/zajęć
Semestr drugi		
Prezentacja i charakterystyka teorii środowisk wychowawczych jako formy teoretyzowania o środowiskowej aktualizacji procesów wychowania i socjalizacji	wykład	01_W
Miasto i wieś jako formy społecznego bytowania – geneza, rozwój, zróżnicowanie, wychowawczo-socjalizacyjne funkcjonowanie, dynamika i kierunki przeobrażeń	wykład	02_W
Podstawowe pojęcia z obszaru pedagogicznych i socjologicznych rozważań o środowisku	wykład	03_W
Charakterystyka funkcjonowania wybranych środowisk wychowawczych: rodzin, grup rówieśniczych, towarzyskich i sąsiedzkich, społeczności lokalnych, szkół oraz środowiska informacyjnego. Ich funkcje, zadania, cechy oraz kierunki przemian.	wykład	04_W, 05_W
Socjopedagogiczna diagnoza środowisk wychowawczych	wykład	01_U, 02_U
Zespołowe zaprezentowanie strategii minimalizacji zagrożeń w środowiskach wychowawczych miasta i wsi	wykład	01_U, 02_U

*EU – efekty uczenia się

3. Zalecana literatura:

Semestr drugi

1) Mazur A., Wychowanie w środowisku lokalnym. Teoria i praktyka, „Problemy Opiekuńczo-Wychowawcze” 2022, nr 8, s. 23-31.
2) Modrzewski J., Matysiak-Błaszczyk A., Kondycja i destrukcja funkcji socjalizacyjnej wiejskich społeczności lokalnych (w:) Modrzewski J., Matysiak-Błaszczyk A. (red), Strukturalne i środowiskowe konteksty socjalizacji, Poznań 2024, s. 145-160.
3) Modrzewski J., Matysiak-Błaszczyk A., Włodarczyk E., Środowiska uczestnictwa społecznego jednostek, kategorii i grup. Poznań 2018.
4) Modrzewski J., Studia socjopedagogiczne. Aktualia, Poznań-Kalisz 2011.
5) Pawlak-Kindler A., Czyje jest wychowanie? : społeczne konsekwencje komercyjnych kampanii reklamowych, Academica 2020: https://academica.edu.pl/reading/readMeta?cid=145021550&uid=149356912

6) Segiet K., Słupska-Kwiatkowska K. (red.), Animacja środowiska a edukacja i wychowanie na potrzeby jutra, Gniezno 2010.
7) Sroczyński Wojciech, Szkice do pedagogiki środowiskowej, Warszawa 2017.
8) Winiarski M., Rodzina – szkoła - środowisko, Warszawa 2000.

III. Informacje dodatkowe:

1. Metody i formy prowadzenia zajęć umożliwiające osiągnięcie założonych EU (proszę wskazać z proponowanych metod właściwe dla opisywanego przedmiotu/ zajęć lub zaproponować inne)

Metody i formy prowadzenia zajęć*	Forma zajęć (w, ćw., lab., projekt, praktyka i inne)
Semestr drugi	
wykład konwersatoryjny	wykład
wykład problemowy	wykład
dyskusja	wykład
prezentacja	wykład
praca z tekstem	wykład

*przykładowe metody i formy prowadzenia zajęć: wykład konwersatoryjny, wykład problemowy, dyskusja, praca z tekstem, metoda analizy przypadków, gra dydaktyczna/symulacyjna, rozwiązywanie zadań (np.: obliczeniowych, artystycznych, praktycznych), metoda ćwiczeniowa, metoda laboratoryjna, metoda badawcza (dociekania naukowego), metoda warsztatowa, metoda projektu, pokaz i obserwacja, prezentacja, demonstracje dźwiękowe i/lub video, metody aktywizujące (np.: „burza mózgów", technika drzewka decyzyjnego, konstruowanie „map myśli", inne), praca w grupach, zajęcia biblioteczne, zadania praktyczne – przedmiot powiązany z realizacją praktyki pedagogicznej i inne,

2. Sposoby oceniania stopnia osiągnięcia EU (proszę wskazać z proponowanych sposobów właściwe dla danego EU lub/i zaproponować inne)

Sposoby oceniania*	Symbole** EU dla przedmiotu/zajęć						
Semestr drugi							
Kolokwium pisemne	01_W	02_W	03_W	04_W	05_W	-	-
Opracowanie monografii wybranego środowiska wychowawczego	01_U	01_U	-	-	-	-	-

*Przykładowe sposoby oceniania: egzamin pisemny, egzamin ustny, kolokwium pisemne, kolokwium ustne, test projekt, esej, raport, prezentacja multimedialna, egzamin praktyczny (obserwacja wykonawstwa), portfolio, mini-zadanie zawodowe i inne,

** wpisać symbole efektów uczenia się zgodne z punktem II.1.

3.Nakład pracy studenta (punkty ECTS)

Forma aktywności	Liczba godzin na zrealizowanie aktywności	
	Zajęcia o charakterze teoretycznym	Zajęcia o charakterze praktycznym
Semestr drugi		

Godziny zajęć (wg planu studiów) z nauczycielem		26	-
Praca studenta* własna	Przygotowanie do kolokwium	8	-
	Opracowanie monografii środowiska wychowawczego	7	-
	Zapoznanie z pozycjami bibliograficznymi nr 1, nr 2, nr 7 s. 151-162, nr 8 s. 15-39.	9	-
SUMA GODZIN		50	-
LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA POSZCZEGÓLNYCH ZAJĘĆ		50	-
LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA PRZEDMIOTU - RAZEM		50	

*proszę wskazać z proponowanych przykładów pracy własnej studenta właściwe dla opisywanego przedmiotu/zajęć lub zaproponować inne, np. przygotowanie do zajęć, czytanie wskazanej literatury, przygotowanie pracy pisemnej, raportu, prezentacji, demonstracji, przygotowanie projektu, przygotowanie pracy semestralnej, przygotowanie do egzaminu / zaliczenia, realizacja mini-zadania zawodowego.

4. Kryteria oceniania*

- bardzo dobry (bdb; 5,0): znakomita wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne;
- dobry plus (+db; 4,5): bardzo dobra wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne;
- dobry (db; 4,0): dobra wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne;
- dostateczny plus (+dst; 3,5): zadawalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne, ale ze znacznymi niedociągnięciami;
- dostateczny (dst; 3,0): zadawalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne, ale z licznymi błędami;
- niedostateczny (ndst; 2,0): niezadowalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne.

*możliwość dokładnego rozpisania kryteriów

Forma zaliczenia: zaliczenie z oceną

Semestr drugi

Wykład:
Student na zaliczenie wykładu bierze udział w kolokwium pisemnym.
Student formułuje odpowiedź pisemną w oparciu o listę zagadnień; w dniu kolokwium losuje trzy pytania, odpowiedź na każde z nich oceniana jest w skali 1-6, po czym wyliczana jest średnia, która ma przełożenie na ocenę w skali 2-5 (1punkt = 2,0, 2 p.= 3,0, 3 p. = 3,5, 4 p. = 4,0, 5 p. = 4,5, 6 p. = 5,0).

Ponadto warunkiem zaliczenia przedmiotu jest przygotowanie w zespole monografii wybranego środowiska wychowawczego oraz zaprezentowanie go przed grupą.
Ocena wyliczana jest na podstawie określonej punktacji (0-12 p.) i ma przełożenie na ocenę w skali 2-5 (0-7 punktów = 2,0, 8 punktów =3,0, 9 punktów =3,5, 10 punktów =4,0, 11 punktów =4,5, 12 punktów =5,0).

Oceniane będą:
- wartość merytoryczna monografii (0-5 punktów),
- trafność sformułowanych wniosków diagnostycznych (0-5 punktów),
- aspekty językowe i edytorskie (0-2 punkty).

Ocena końcowa w przedmiotu jest średnią arytmetyczną ocen z kolokwium i z monografii.

Zatwierdzenie karty opisu przedmiotu:

Opracował: dr Monika Kościelniak
Sprawdził: mgr Krzysztof Borowski

AKADEMIA
NAUK STOSOWANYCH
im. Jana Amosa Komeńskiego w Lesznie

Zatwierdził: dr Monika Kościelniak

AKADEMIA NAUK STOSOWANYCH
im. Jana Amosa Komeńskiego w Lesznie

Karta opisu przedmiotu (sylabus)

I. Podstawowe informacje o przedmiocie:

1. Nazwa: Wstęp do andragogiki i gerontologii
2. Kod Erasmus: PLLESZNO01
3. Kod ISCED: 0113
4. Kod przedmiotu: ANS-IPEP-1-WAG-2026
5. Kierunek studiów: Pedagogika
6. Rok studiów: trzeci
7. Semestr/y studiów: szósty
8. Forma prowadzonych zajęć i liczba godzin (wykłady, ćwiczenia. laboratoria, inne):
   - Wykłady: 26 godz.
   - Ćwiczenia/Projekt:
   - Laboratorium:
   - Praktyki:
9. Poziom przedmiotu (nie dotyczy, studia pierwszego stopnia, studia drugiego stopnia, studia jednolite magisterskie studia podyplomowe): studia pierwszego stopnia
10. Język wykładowy: j. polski
11. Cele kształcenia przedmiotu:
    - Zapoznanie studentów z podstawowymi pojęciami, teoriami i problematyką andragogiki oraz gerontologii jako subdyscyplin pedagogiki zajmujących się edukacją osób dorosłych i problematyką starzenia się człowieka.
    - Przekazanie wiedzy dotyczącej potrzeb, możliwości, praw oraz uwarunkowań funkcjonowania osób dorosłych i starszych jako uczestników działań edukacyjnych, opiekuńczych, wychowawczych i pomocowych.
    - Rozwijanie umiejętności interpretowania wybranych zjawisk społecznych związanych z edukacją dorosłych, procesem starzenia się społeczeństwa oraz sytuacją osób starszych we współczesnym świecie.
    - Kształtowanie postawy szacunku wobec osób dorosłych i starszych oraz świadomości znaczenia współpracy różnych podmiotów i instytucji wspierających osoby dorosłe i seniorów.

12. Sposób prowadzenia zajęć (zajęcia w formie tradycyjnej (stacjonarnej), zajęcia z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość, hybrydowo): hybrydowo
13. Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności oraz kompetencji społecznych: brak wymagań
14. Nakład pracy studenta (punkty ECTS): 2 ECTS (w tym ECTS praktycznych: 0)
15. Imię nazwisko/ tytuł naukowy / stopień naukowy koordynatora przedmiotu: dr Danuta Krzysztofik
16. Imię nazwisko/ tytuł naukowy/ stopień naukowy wykładowcy (wykładowców) prowadzących zajęcia: dr Danuta Krzysztofik

II. Informacje szczegółowe:

1. Efekty uczenia się przedmiotu w odniesienie do efektów uczenia dla kierunku studiów (5-8)

Symbol	Efekty uczenia się przedmiotu Student, który zaliczył przedmiot/ zajęcia w danym semestrze:	Forma zajęć (w, ćw., lab., projekt, praktyka i inne)	Odniesienie do kierunkowych
Semestr szósty			
01_W	Student zna podstawową terminologię, przedmiot badań oraz główne obszary zainteresowań andragogiki i gerontologii.	Wykład	SLKPED_W04
02_W	Charakteryzuje specyfikę funkcjonowania osób dorosłych jako uczestników działań edukacyjnych, wychowawczych, opiekuńczych i pomocowych, uwzględniając ich zróżnicowane potrzeby oraz możliwości rozwojowe.	Wykład	SLKPED_W04
03_W	Wyjaśnia biologiczne, psychologiczne i społeczne aspekty procesu starzenia się	Wykład	SLKPED_W04

	człowieka oraz ich znaczenie dla funkcjonowania osób starszych.		
04_W	Charakteryzuje potrzeby, prawa, możliwości oraz formy wsparcia osób starszych uczestniczących w działaniach edukacyjnych, opiekuńczych, wychowawczych i pomocowych.	Wykład	SLKPED_W04
01_U	Analizuje wybrane zjawiska społeczne związane z procesem starzenia się społeczeństwa oraz edukacją osób dorosłych i starszych, wskazując ich znaczenie dla działalności pedagogicznej.	Wykład	SLKPED_U02
02_U	Interpretuje potrzeby i problemy osób dorosłych oraz seniorów w kontekście działań edukacyjnych, opiekuńczych i pomocowych.	Wykład	SLKPED_U02
01_K	Jest gotów do uwzględniania potrzeb, możliwości i praw osób dorosłych oraz starszych w planowaniu i realizacji działań pedagogicznych.	Wykład	SLKPED_K05
02_K	Dostrzega znaczenie współpracy przedstawicieli różnych środowisk i instytucji wspierających osoby dorosłe i starsze, w tym pedagogów, nauczycieli, specjalistów oraz rodzin.	Wykład	SLKPED_K05

2. Opis przedmiotu (realizowane treści - wykłady/ćwiczenia/laboratorium/ inne):

Opis treści kształcenia zajęć	Forma zajęć (w, ćw., lab., projekt, praktyka i inne)	Symbol/symbole EU* dla przedmiotu/zajęć
Semestr szósty		
Andragogika i gerontologia jako subdyscypliny pedagogiki – przedmiot badań, podstawowe pojęcia, źródła i kierunki rozwoju, miejsce andragogiki i gerontologii w systemie nauk społecznych i pedagogicznych oraz ich znaczenie dla współczesnej praktyki edukacyjnej i społecznej.	Wykład	01_W
Dorosłość jako etap życia człowieka – biologiczne, psychologiczne i społeczne aspekty dorosłości, zadania rozwojowe, role społeczne, aktywność zawodowa i obywatelska oraz zróżnicowane potrzeby osób dorosłych jako uczestników procesów edukacyjnych, wychowawczych i pomocowych.	Wykład	02_W 02_U 01_K
Edukacja dorosłych i uczenie się przez całe życie – specyfika uczenia się osób dorosłych, motywacje edukacyjne, bariery uczestnictwa w edukacji, samokształcenie, edukacja formalna, pozaformalna i nieformalna oraz idea lifelong learning we współczesnym społeczeństwie.	Wykład	02_W 01_U 02_U 01_K
Proces starzenia się człowieka – biologiczne, psychologiczne i społeczne aspekty starości, zmiany rozwojowe zachodzące w późnej dorosłości, jakość życia osób starszych oraz czynniki sprzyjające pomyślnemu starzeniu się.	Wykład	03_W 01_U 02_U 01_K
Osoby starsze jako uczestnicy działań edukacyjnych, opiekuńczych, wychowawczych i pomocowych – potrzeby, możliwości, prawa oraz potencjał osób starszych, aktywność społeczna seniorów, edukacja senioralna oraz znaczenie podmiotowego podejścia do osób starszych.	Wykład	03_W 04_W 01_U 02_U 01_K 02_K
Aktywne starzenie się i edukacja seniorów – instytucjonalne i pozainstytucjonalne formy wspierania aktywności osób starszych, uniwersytety trzeciego wieku, organizacje senioralne, wolontariat	Wykład	04_W 01_U 02_U

seniorów oraz przykłady dobrych praktyk w zakresie edukacji i aktywizacji społecznej.		01_K 02_K
Stereotypy starości, ageizm i wykluczenie społeczne osób starszych – społeczne postrzeganie starości, mechanizmy dyskryminacji ze względu na wiek, przeciwdziałanie stereotypizacji oraz budowanie relacji i solidarności międzypokoleniowej.	Wykład	04_W 01_U 02_U 01_K 02_K
Współczesne wyzwania andragogiki i gerontologii – starzenie się społeczeństwa, zmiany demograficzne, polityka senioralna, system wsparcia osób starszych oraz znaczenie współpracy instytucji, specjalistów i rodzin w działaniach na rzecz osób dorosłych i seniorów.	Wykład	04_W 01_U 02_U 01_K 02_K

*EU – efekty uczenia się

3. Zalecana literatura:

Semestr szósty

1. Aleksander T. (red.),Andragogika: podręcznik akademicki, Kraków 2009.
2. Chabior A., Wsparcie społeczne w starości : ujęcie pedagogiczne i psychologiczne z aplikacjami do praktyki, Toruń 2025.
3. Fabiś A. (red.), Aktywność społeczna, kulturalna i oświatowa seniorów, Bielsko-Biała 2008.
4. Kobylarek, A. (2025). Andragogy and Adult Education – Project and Change. Andragogy Adult Education and Social Marketing, https://andragogy.pl/index.php/andragogy/article/view/1527
5. Mazurek J., Aktywność fizyczna seniora, Bielsko-Biała 2020.
6. Nawrocka J., Społeczne doświadczenie starości: stereotypy, postawy, wybory, Kraków 2013.
7. Pichalski R., Psychospołeczne uwarunkowania funkcjonowania osób w podeszłym wieku, Toruń 2016.
8. Solarczyk-Ambrozik E., Kształcenie ustawiczne w perspektywie globalnej i lokalnej, Poznań 2004.
9. Szatur-Jaworska B., Błędowski P., Dzięgielska M. (red.), Podstawy gerontologii społecznej, Warszawa 2006.

III. Informacje dodatkowe:

1. Metody i formy prowadzenia zajęć umożliwiające osiągnięcie założonych EU (proszę wskazać z proponowanych metod właściwe dla opisywanego przedmiotu/ zajęć lub zaproponować inne)

Metody i formy prowadzenia zajęć*	Forma zajęć (w, ćw., lab., projekt, praktyka i inne)
Semestr szósty	
Wykład problemowy	Wykład
Wykład informacyjny z wykorzystaniem prezentacji multimedialnej	Wykład
Analiza raportów i danych dotyczących sytuacji osób dorosłych i starszych	Wykład
Dyskusja dydaktyczna	Wykład
Analiza materiałów źródłowych i publikacji naukowych	Wykład
Elementy wykładu konwersatoryjnego	Wykład

*przykładowe metody i formy prowadzenia zajęć: wykład konwersatoryjny, wykład problemowy, dyskusja, praca z tekstem, metoda analizy przypadków, gra dydaktyczna/symulacyjna, rozwiązywanie zadań (np.: obliczeniowych, artystycznych, praktycznych), metoda ćwiczeniowa, metoda laboratoryjna, metoda badawcza (dociekania naukowego), metoda warsztatowa, metoda projektu, pokaz i obserwacja, prezentacja, demonstracje dźwiękowe i/lub video, metody aktywizujące

(np.: „burza mózgów”, technika drzewka decyzyjnego, konstruowanie „map myśli”, inne), praca w grupach, zajęcia biblioteczne, zadania praktyczne – przedmiot powiązany z realizacją praktyki pedagogicznej i inne,

2. Sposoby oceniania stopnia osiągnięcia EU (proszę wskazać z proponowanych sposobów właściwe dla danego EU lub/i zaproponować inne)

Sposoby oceniania*	Symbole** EU dla przedmiotu/zajęć						
Semestr szósty							
Egzamin pisemny	01_W	02_W	03_W	04_W	01_U	02_U	
Dyskusja tematyczna	01_U	02_U	01_K	02_K			

*Przykładowe sposoby oceniania: egzamin pisemny, egzamin ustny, kolokwium pisemne, kolokwium ustne, test projekt, esej, raport, prezentacja multimedialna, egzamin praktyczny (obserwacja wykonawstwa), portfolio, mini-zadanie zawodowe i inne,

** wpisać symbole efektów uczenia się zgodne z punktem II.1.

3.Nakład pracy studenta (punkty ECTS)

Forma aktywności		Liczba godzin na zrealizowanie aktywności	
		Zajęcia o charakterze teoretycznym	Zajęcia o charakterze praktycznym
Semestr szósty			
Godziny zajęć (wg planu studiów) z nauczycielem		26 godz.	
Praca własna studenta*	Przygotowanie do egzaminu	14 godz.	
	Czytanie wskazanej literatury i przygotowanie do dyskusji: poz. 4 i 8	10 godz.	
SUMA GODZIN		50 godz.	
LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA POSZCZEGÓLNYCH ZAJĘĆ		2 ECTS	
LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA PRZEDMIOTU - RAZEM		2 ECTS	

*proszę wskazać z proponowanych przykładów pracy własnej studenta właściwe dla opisywanego przedmiotu/zajęć lub zaproponować inne, np. przygotowanie do zajęć, czytanie wskazanej literatury, przygotowanie pracy pisemnej, raportu, prezentacji, demonstracji, przygotowanie projektu, przygotowanie pracy semestralnej, przygotowanie do egzaminu / zaliczenia, realizacja mini-zadania zawodowego.

4. Kryteria oceniania*

- bardzo dobry (bdb; 5,0): znakomita wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne;
- dobry plus (+db; 4,5): bardzo dobra wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne;
- dobry (db; 4,0): dobra wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne;
- dostateczny plus (+dst; 3,5): zadawalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne, ale ze znacznymi niedociągnięciami;
- dostateczny (dst; 3,0): zadawalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne, ale z licznymi błędami;

- niedostateczny (ndst; 2,0): niezadowalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne.

*możliwość dokładnego rozpisania kryteriów

Forma zaliczenia: Egzamin

Semestr szósty

Dyskusja: zaliczenie (brak oceny)

Egzamin pisemny: obejmujący pytania zamknięte i otwarte, sprawdzające znajomość zagadnień omawianych podczas zajęć oraz umiejętność interpretacji wybranych problemów społecznych związanych z edukacją dorosłych i procesem starzenia się społeczeństwa.

Kryteria oceniania

- znajomość terminologii andragogicznej i gerontologicznej,
- rozumienie procesów edukacji dorosłych i starzenia się człowieka,
- znajomość potrzeb, możliwości i praw osób dorosłych oraz starszych,
- umiejętność interpretacji wybranych zjawisk społecznych,
- poprawność merytoryczna odpowiedzi,
- umiejętność wykorzystania wiedzy do analizy problemów pedagogicznych.

Skala ocen
90–100% punktów – bardzo dobry (5,0)
80–89% punktów – dobry plus (4,5)
70–79% punktów – dobry (4,0)
60–69% punktów – dostateczny plus (3,5)
50–59% punktów – dostateczny (3,0)
poniżej 50% punktów – niedostateczny (2,0)

Zatwierdzenie karty opisu przedmiotu:

Opracował: mgr Małgorzata Siama
Sprawdził: mgr Łukasz Maćkowiak
Zatwierdził: dr Monika Kościelniak

AKADEMIA NAUK STOSOWANYCH
im. Jana Amosa Komeńskiego w Lesznie

Karta opisu przedmiotu (sylabus)

I. Podstawowe informacje o przedmiocie:

1. Nazwa: **Wprowadzenie do kultury fizycznej**
2. Kod Erasmus: PLLESZNO01
3. Kod ISCED: 0113
4. Kod przedmiotu: ANS-IPEP-1-WDKF-2026
5. Kierunek studiów: Pedagogika
6. Rok studiów: pierwszy
7. Semestr/y studiów: pierwszy
8. Forma prowadzonych zajęć i liczba godzin (wykłady, ćwiczenia. laboratoria, inne):
   - Wykłady: 26
   - Ćwiczenia/Projekt: --
   - Laboratorium: --
   - Praktyki: --
9. Poziom przedmiotu (nie dotyczy, studia pierwszego stopnia, studia drugiego stopnia, studia jednolite magisterskie studia podyplomowe): studia pierwszego stopnia
10. Język wykładowy: j. polski
11. Cele kształcenia przedmiotu:
    - zapoznanie studentów z podstawowymi pojęciami, strukturą i funkcjami kultury fizycznej,
    - uświadomienie im roli aktywności ruchowej i edukacji zdrowotnej w całościowym (holistycznym) rozwoju człowieka, ze szczególnym uwzględnieniem dzieci i młodzieży.
12. Sposób prowadzenia zajęć (zajęcia w formie tradycyjnej (stacjonarnej), zajęcia z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość, hybrydowo): hybrydowo
13. Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności oraz kompetencji społecznych: brak wymagań
14. Nakład pracy studenta (punkty ECTS): 2 ECTS (w tym ECTS praktycznych: 0)
15. Imię nazwisko/ tytuł naukowy / stopień naukowy koordynatora przedmiotu: dr Tomasz Głowacki, prof. ANS
16. Imię nazwisko/ tytuł naukowy/ stopień naukowy wykładowcy (wykładowców) prowadzących zajęcia: dr Tomasz Głowacki, prof. ANS

II. Informacje szczegółowe:

1. Efekty uczenia się przedmiotu w odniesienie do efektów uczenia dla kierunku studiów (5-8)

Symbol	Efekty uczenia się przedmiotu Student, który zaliczył przedmiot/ zajęcia w danym semestrze:	Forma zajęć (w, ćw., lab., projekt, praktyka i inne)	Odniesienie do kierunkowych
Semestr pierwszy			
01_W	Posiada zaawansowaną wiedzę z zakresu terminologii nauk o kulturze fizycznej, w tym różnice między wychowaniem fizycznym, sportem, rekreacją ruchową a rehabilitacją oraz rolę pedagoga w budowaniu relacji oraz kształtowaniu postaw i zachowań uczniów i podopiecznych poprzez aktywność fizyczną.	w	SLKPED_W10
02_W	Ma zaawansowaną wiedzę na temat biologicznych, psychicznych i społecznych uwarunkowań rozwoju fizycznego i motorycznego człowieka na różnych etapach życia oraz rolę pedagoga w budowaniu relacji oraz kształtowaniu właściwych postaw i zachowań uczniów i podopiecznych poprzez aktywność fizyczną.	w	SLKPED_W10
03_W	Ma zaawansowaną wiedzę na temat relacji między brakiem ruchu a chorobami cywilizacyjnymi, nadwagą oraz wadami postawy	w	SLKPED_W10

	u dzieci i młodzieży oraz rozumie rolę pedagoga w kształtowaniu właściwych postaw i zachowań uczniów i podopiecznych w odniesieniu do dbałości o zdrowie na każdym etapie życia.		
01_U	Potrafi dobierać metody i środki pedagogiczne w taki sposób, aby skutecznie motywować wychowanków do podejmowania regularnej aktywności fizycznej.	w	SLKPED_U06
01_K	Jest gotów do krzewienia postawy dbałości o sprawność fizyczną i zdrowie w swoim przyszłym środowisku zawodowym.	w	SLKPED_K03

2. Opis przedmiotu (realizowane treści - wykłady/ćwiczenia/laboratorium/ inne):

Opis treści kształcenia zajęć	Forma zajęć (w, ćw., lab., projekt, praktyka i inne)	Symbol/symbole EU* dla przedmiotu/zajęć
Semestr pierwszy		
Wprowadzenie do przedmiotu: cele i zadania dyscypliny, omówienie literatury i warunków zaliczenia.	w	01_W
Pojęcie kultury i kultury fizycznej: czym jest kultura ogólna, a czym kultura fizyczna? Relacje między nimi.	w	01_W
Antyczne korzenie kultury fizycznej: igrzyska olimpijskie dawniej.	w	01_W
Cztery filary kultury fizycznej: Szczegółowe omówienie i rozróżnienie pojęć: wychowanie fizyczne, sport (wyczynowy, powszechny, akademicki), rekreacja ruchowa i turystyka, rehabilitacja ruchowa (fizjoterapia)	w	01_W
Filozofia nowożytnego olimpizmu: Pierre de Coubertin i odrodzenie idei olimpijskiej. Karta Olimpijska.	w	01_W
Historia kultury fizycznej w Polsce.	w	01_W
Funkcje kultury fizycznej: stymulacyjna (pobudzanie rozwoju), adaptacyjna (przystosowanie do środowiska i pracy), kompensacyjna (wyrównywanie braków ruchu), korekcyjna (naprawcza)	w	01_W; 01_U
Biologiczne i psychologiczne podstawy aktywności: ruch jako czynnik ontogenetyczny (wspomagający rozwój człowieka w różnych fazach życia).	w	02_W
Socjologia sportu: sport jako narzędzie integracji społecznej, budowania tożsamości narodowej oraz globalny biznes.	w	03_W; 01_K
Zagrożenia i patologie we współczesnej kulturze fizycznej. Zasada fair play.	w	01_W; 01_U
Styl życia a zdrowie: aktywność fizyczna jako kluczowy element zdrowia publicznego i profilaktyki chorób cywilizacyjnych.	w	01_U; 01_K
System organizacji kultury fizycznej w Polsce i na świecie: rola Ministerstwa Sportu i Turystyki, Polskiego Komitetu Olimpijskiego, związków sportowych, klubów oraz sportu szkolnego (Szkolny Związek Sportowy).	w	01_W
Współczesne trendy i przyszłość: nowe formy aktywności (fitness, e-sport jako wyzwanie dla tradycyjnego pojmowania sportu.	w	01_W
Kultura fizyczna w starzejącym się społeczeństwie.	w	02_W; 01_K

3. Zalecana literatura:

Semestr 1

1. Osiński W.: Teoria wychowania fizycznego. Poznań 2011.
2. Osiński W.: Nadwaga i otyłość: aktywność fizyczna w profilaktyce i terapii. Warszawa 2017.
3. Grabowski H.: Co koniecznie trzeba wiedzieć o wychowaniu fizycznym. Kraków 2000.

4. Grabowski H.: Teoria fizycznej edukacji. Kraków 1997.
5. Jurczak A. i wsp.: Wychowanie fizyczne i rekreacja w plenerze. Kraków 2026.
6. Kubiak P. i wsp.: Nowoczesne formy leczenia ruchem. Wrocław 2025.
7. Makarczuk A. i wsp.: Biospołeczne uwarunkowania uczestnictwa w kulturze fizycznej i zdrowotnej osób w różnym wieku. Łódź 2017.
8. Witkowska A.: Aktywność fizyczna i trening zdrowotny seniorów. Katowice 2021. https://katalog.ansleszno.pl/1583400248515/dokument-elektroniczny/aktywnosc-fizyczna-i-trening-zdrowotny-seniorow?bibFilter=158

III. Informacje dodatkowe:

1. Metody i formy prowadzenia zajęć umożliwiające osiągnięcie założonych EU (proszę wskazać z proponowanych metod właściwe dla opisywanego przedmiotu/ zajęć lub zaproponować inne)

Metody i formy prowadzenia zajęć*	Forma zajęć (w, ćw., lab., projekt, praktyka i inne)
Semestr pierwszy	
wykład problemowy i konwersatoryjny	w

*przykładowe metody i formy prowadzenia zajęć: wykład konwersatoryjny, wykład problemowy, dyskusja, praca z tekstem, metoda analizy przypadków, gra dydaktyczna/symulacyjna, rozwiązywanie zadań (np.: obliczeniowych, artystycznych, praktycznych), metoda ćwiczeniowa, metoda laboratoryjna, metoda badawcza (dociekania naukowego), metoda warsztatowa, metoda projektu, pokaz i obserwacja, prezentacja, demonstracje dźwiękowe i/lub video, metody aktywizujące (np.: „burza mózgów", technika drzewka decyzyjnego, konstruowanie „map myśli", inne), praca w grupach, zajęcia biblioteczne, zadania praktyczne – przedmiot powiązany z realizacją praktyki pedagogicznej i inne,

2. Sposoby oceniania stopnia osiągnięcia EU (proszę wskazać z proponowanych sposobów właściwe dla danego EU lub/i zaproponować inne)

Sposoby oceniania*	Symbole** EU dla przedmiotu/zajęć				
Semestr pierwszy					
egzamin pisemny	01_W	02_W	03_W	01_U	01_K

*Przykładowe sposoby oceniania: egzamin pisemny, egzamin ustny, kolokwium pisemne, kolokwium ustne, test projekt, esej, raport, prezentacja multimedialna, egzamin praktyczny (obserwacja wykonawstwa), portfolio, mini-zadanie zawodowe i inne,

** wpisać symbole efektów uczenia się zgodne z punktem II.1.

3.Nakład pracy studenta (punkty ECTS)

Forma aktywności		Liczba godzin na zrealizowanie aktywności	
		Zajęcia o charakterze teoretycznym	Zajęcia o charakterze praktycznym
Semestr pierwszy			
Godziny zajęć (wg planu studiów) z nauczycielem		26	
Praca własna studenta*	studiowanie literatury przedmiotu (pozycje 1 i 7)	10	
	przygotowanie do egzaminu	14	

SUMA GODZIN	50	
LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA POSZCZEGÓLNYCH ZAJĘĆ	2	
LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA PRZEDMIOTU - RAZEM	**2**	

*proszę wskazać z proponowanych przykładów pracy własnej studenta właściwe dla opisywanego przedmiotu/zajęć lub zaproponować inne, np. przygotowanie do zajęć, czytanie wskazanej literatury, przygotowanie pracy pisemnej, raportu, prezentacji, demonstracji, przygotowanie projektu, przygotowanie pracy semestralnej, przygotowanie do egzaminu / zaliczenia, realizacja mini-zadania zawodowego.

4. Kryteria oceniania*

- bardzo dobry (bdb; 5,0): znakomita wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne;
- dobry plus (+db; 4,5): bardzo dobra wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne;
- dobry (db; 4,0): dobra wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne;
- dostateczny plus (+dst; 3,5): zadawalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne, ale ze znacznymi niedociągnięciami;
- dostateczny (dst; 3,0): zadawalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne, ale z licznymi błędami;
- niedostateczny (ndst; 2,0): niezadowalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne.

*możliwość dokładnego rozpisania kryteriów

Forma zaliczenia: Egzamin

Semestr pierwszy

Egzamin pisemny w formie testu dotyczący zagadnień omawianych podczas wykładów oraz wskazanej literatury.

ocena	przedział punktowy
5.0	100 – 91%
4.5	90 – 81 %
4.0	80 – 71 %
3.5	70 – 61 %
3.0	60 – 51 %
2.0	50 i mniej %

Zatwierdzenie karty opisu przedmiotu:

Opracował: dr Tomasz Głowacki, prof. ANS
Sprawdził: mgr Małgorzata Siama
Zatwierdził: dr Monika Kościelniak

Karta opisu przedmiotu (sylabus)

I. Podstawowe informacje o przedmiocie:

1. Nazwa: Warsztat filmowy
2. Kod Erasmus: PLLESZNO01
3. Kod ISCED: 0113
4. Kod przedmiotu: ANS-IPEP-1-WFIL-2026
5. Kierunek studiów: Pedagogika
6. Rok studiów: trzeci
7. Semestr/y studiów: szósty
8. Forma prowadzonych zajęć i liczba godzin (wykłady, ćwiczenia. laboratoria, inne):
    - Ćwiczenia: 26 h
9. Poziom przedmiotu (nie dotyczy, studia pierwszego stopnia, studia drugiego stopnia, studia jednolite magisterskie studia podyplomowe): studia pierwszego stopnia
10. Język wykładowy: język polski
11. Cele kształcenia przedmiotu:
    - Wyposażenie w podstawową wiedzę związaną z teorią filmu.
    - Zapoznanie z etapami powstawania filmu amatorskiego.
    - Kształtowanie umiejętności przygotowania i realizowania krótkiego filmu amatorskiego.
12. Sposób prowadzenia zajęć (zajęcia w formie tradycyjnej (stacjonarnej), zajęcia z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość, hybrydowo): zajęcia w formie tradycyjnej (stacjonarnej)
13. Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności oraz kompetencji społecznych:
    - Podstawowa obsługa telefonu (smartfona) oraz komputera.
14. Nakład pracy studenta (punkty ECTS): 2 ECTS (w tym ECTS praktycznych: 2)
15. Imię nazwisko/ tytuł naukowy / stopień naukowy koordynatora przedmiotu: mgr Krzysztof Borowski
16. Imię nazwisko/ tytuł naukowy/ stopień naukowy wykładowcy (wykładowców) prowadzących zajęcia: mgr Krzysztof Borowski

II. Informacje szczegółowe:

1. Efekty uczenia się przedmiotu w odniesienie do efektów uczenia dla kierunku studiów (5-8)

Symbol	Efekty uczenia się przedmiotu Student, który zaliczył przedmiot/ zajęcia w danym semestrze:	Forma zajęć (w, ćw., lab., projekt, praktyka i inne)	Odniesienie do kierunkowych
Semestr szósty			
01_W	Zna i rozumie istotę filmu jako środka przekazu oraz jego znaczenie w rozwoju poznawczym, emocjonalnym, społecznym i kulturowym dzieci i młodzieży, potrafi wskazać możliwości wykorzystania filmu w edukacji i wychowaniu..	Ćwiczenia	SLKPED_W06 SLKPED_W13 SLKPED_W15 SLKPED_W16
02_W	Definiuje i poprawnie posługuje się podstawowymi pojęciami z zakresu języka filmu, takimi jak: kadr, ujęcie, scena i sekwencja, rozumiejąc ich funkcję w budowaniu przekazu audiowizualnego.	Ćwiczenia	SLKPED_W06 SLKPED_W13 SLKPED_W15 SLKPED_W16
03_W	Charakteryzuje rodzaje: planów filmowych, punktów widzenia kamery, ruchy kamery	Ćwiczenia	SLKPED_W06 SLKPED_W13 SLKPED_W15 SLKPED_W16
04_W	Rozróżnia i opisuje podstawowe rodzaje oraz gatunki filmowe, wskazując ich cechy charakterystyczne, funkcje oraz możliwości wykorzystania w działalności edukacyjnej i wychowawczej.	Ćwiczenia	SLKPED_W06 SLKPED_W13 SLKPED_W15 SLKPED_W16

01_U, 01_K	Przygotowuje scenariusz krótkiego filmu amatorskiego, uwzględniając zasady konstruowania narracji, tworzenia bohaterów, planowania ujęć oraz organizacji procesu realizacji filmu.	Ćwiczenia	SLKPED_U07 SLKPED_K07
02_U, 01_K	Samodzielnie lub w zespole realizuje krótki materiał filmowy, wykorzystując podstawowe techniki nagrywania obrazu i dźwięku oraz zasady organizacji pracy na planie filmowym.	Ćwiczenia	SLKPED_U07 SLKPED_K07
02_U, 01_K	Montuje zarejestrowany materiał filmowy z wykorzystaniem podstawowych narzędzi i programów do edycji wideo, stosując elementarne zasady montażu obrazu i dźwięku w celu stworzenia spójnego przekazu audiowizualnego.	Ćwiczenia	SLKPED_U07 SLKPED_K07

2. Opis przedmiotu (realizowane treści - wykłady/ćwiczenia/Ćwiczenia/ inne):

Opis treści kształcenia zajęć	Forma zajęć (w, ćw., lab., projekt, praktyka i inne)	Symbol/symbole EU* dla przedmiotu/zajęć
Semestr szósty		
Wprowadzenie do wiedzy o filmie. Film jako medium kultury i komunikacji społecznej. Analiza wpływu filmu na rozwój poznawczy, emocjonalny, społeczny i moralny dzieci i młodzieży oraz możliwości wykorzystania filmu w procesie edukacji i wychowania.	Ćwiczenia	01_W
Podstawowe pojęcia z zakresu języka filmu (film, kadr, ujęcie, scena, sekwencja). Analiza funkcji poszczególnych elementów w budowaniu narracji oraz interpretacji przekazu audiowizualnego.	Ćwiczenia	02_W
Rodzaje planów filmowych, punkty widzenia kamery oraz ruchy kamery. Praktyczne zastosowanie środków wyrazu filmowego w budowaniu kompozycji obrazu, narracji i kreowaniu emocji odbiorcy.	Ćwiczenia	03_W
Rodzaje i gatunki filmowe. Charakterystyka wybranych gatunków oraz analiza ich cech, funkcji i możliwości wykorzystania filmu jako narzędzia edukacyjnego i wychowawczego.	Ćwiczenia	04_W
Przygotowanie do realizacji filmu. Opracowanie koncepcji, tworzenie scenariusza i storyboardu, planowanie ujęć, organizacja pracy zespołu oraz przygotowanie harmonogramu realizacji projektu filmowego.	Ćwiczenia	01_U, 01_K
Realizacja filmu. Praktyczne wykorzystanie podstawowych technik filmowych podczas nagrywania obrazu i dźwięku, organizacja pracy na planie filmowym oraz realizacja krótkiego filmu zgodnie z przygotowanym scenariuszem.	Ćwiczenia	02_U, 01_K
Montaż filmu. Podstawy edycji materiału filmowego z wykorzystaniem programów do montażu wideo. Selekcja materiału, montaż obrazu i dźwięku, dodawanie napisów, efektów oraz przygotowanie gotowego materiału do prezentacji i ewaluacji.	Ćwiczenia	03_U, 01_K

*EU – efekty uczenia się

3. Zalecana literatura:

1. Aumont J., Marie M., Analiza filmu, Warszawa 2013.
2. Braverman B., Sztuka filmowania: sekrety warsztatu operatora, Gliwice 2011 Academica: https://academica.edu.pl/reading/readMeta?cid=77748750&uid=77662056
3. Helman A., Pitrus A., Podstawy wiedzy o filmie, Gdańsk 2008.
4. Lanier T., Nichols T., Filmowanie: podręcznik dla młodych, Warszawa 2012.
5. Łoza O., Filmoterapia : opis przypadku, Warszawa 2022, Academica: https://academica.edu.pl/reading/readMeta?cid=147956941&uid=147956914
6. Mascelli J. V., Pięć tajników warsztatu filmowego, Warszawa 2007.
7. Plisiecki J., Film i sztuki tradycyjne, Lublin 1994.
8. Stockman S., Kręć filmy, które wciągają!, Gliwice 2017.
9. Witek P., Wokół „zwrotu historycznego" w badaniach nad historią filmu, Warszawa 2023, Akademicka Platforma Czasopism: https://apcz.umk.pl/SZC/article/view/47245

III. Informacje dodatkowe:

1. Metody i formy prowadzenia zajęć umożliwiające osiągnięcie założonych EU (proszę wskazać z proponowanych metod właściwe dla opisywanego przedmiotu/ zajęć lub zaproponować inne)

Metody i formy prowadzenia zajęć*	Forma zajęć (w, ćw., lab., projekt, praktyka i inne)
Semestr szósty	
- pogadanka,	Ćwiczenia
- dyskusja przygotowana przez prowadzącego	Ćwiczenia
- prelekcja,	Ćwiczenia
- objaśnienie lub wyjaśnienie,	Ćwiczenia
- projektowanie, przygotowanie, realizowanie filmu,	Ćwiczenia
- przygotowanie scenariusza	Ćwiczenia
- pokaz,	Ćwiczenia
- analiza dokumentów i wytworów,	Ćwiczenia
- film – projekcja oraz tworzenie,	Ćwiczenia
- nagranie audio.	Ćwiczenia

*przykładowe metody i formy prowadzenia zajęć: wykład konwersatoryjny, wykład problemowy, dyskusja, praca z tekstem, metoda analizy przypadków, gra dydaktyczna/symulacyjna, rozwiązywanie zadań (np.: obliczeniowych, artystycznych, praktycznych), metoda ćwiczeniowa, metoda laboratoryjna, metoda badawcza (dociekania naukowego), metoda warsztatowa, metoda projektu, pokaz i obserwacja, prezentacja, demonstracje dźwiękowe i/lub video, metody aktywizujące (np.: „burza mózgów", technika drzewka decyzyjnego, konstruowanie „map myśli", inne), praca w grupach, zajęcia biblioteczne, zadania praktyczne – przedmiot powiązany z realizacją praktyki pedagogicznej i inne,

2. Sposoby oceniania stopnia osiągnięcia EU (proszę wskazać z proponowanych sposobów właściwe dla danego EU lub/i zaproponować inne)

Sposoby oceniania*	Symbole** EU dla przedmiotu/zajęć									
Semestr szósty										
Dyskusja nad przygotowaniem filmu	01_W	02_W	03_W	04_W						
Dyskusja o scenariuszu	01_W	02_W	03_W	04_W						
Pisanie scenariusza	01_W	02_W	03_W	04_W	01_U	02_U	03_U	01_K		

Realizacja krótkiego filmu amatorskiego	01_W	02_W	03_W	04_W	01_U	02_U	03_U	01_K		
Omówienie filmu	01_W	02_W	03_W	04_W	01_U	02_U	03_U	01_K		

*Przykładowe sposoby oceniania: egzamin pisemny, egzamin ustny, kolokwium pisemne, kolokwium ustne, test projekt, esej, raport, prezentacja multimedialna, egzamin praktyczny (obserwacja wykonawstwa), portfolio, mini-zadanie zawodowe i inne,

** wpisać symbole efektów uczenia się zgodne z punktem II.1.

3.Nakład pracy studenta (punkty ECTS)

Forma aktywności		Liczba godzin na zrealizowanie aktywności	
		Zajęcia o charakterze teoretycznym	Zajęcia o charakterze praktycznym
Semestr szósty			
Godziny zajęć (wg planu studiów) z nauczycielem			26
Praca własna studenta*	1. Sporządzenie scenariusza		8
	2. Nakręcenie filmu		8
	3. Montaż filmu		8
SUMA GODZIN			50
LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA POSZCZEGÓLNYCH ZAJĘĆ			2
LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA PRZEDMIOTU - RAZEM			2

4. Kryteria oceniania*

- bardzo dobry (bdb; 5,0): znakomita wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne;
- dobry plus (+db; 4,5): bardzo dobra wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne;
- dobry (db; 4,0): dobra wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne;
- dostateczny plus (+dst; 3,5): zadawalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne, ale ze znacznymi niedociągnięciami;
- dostateczny (dst; 3,0): zadawalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne, ale z licznymi błędami;
- niedostateczny (ndst; 2,0): niezadowalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne.

*możliwość dokładnego rozpisania kryteriów

Forma zaliczenia: zaliczenie z oceną

Ćwiczenia:
Przygotowanie, realizacja oraz omówienie nakręconego krótkiego filmu amatorskiego

Kryteria oceny filmu – punktacja:

1) Przygotowanie i omówienie scenariusza – 0-5 punktów
2) Spełnienie warunków formalnych (minimalna liczba scen, planów itd.) – 0-15 punktów
3) Omówienie filmu – 0-5 punktów

Punktacja: < 12 niedostateczny
12-14 dostateczny
15-17 dostateczny plus
18-20 dobry
21-23 dobry plus
24-25 bardzo dobry

Zatwierdzenie karty opisu przedmiotu:
Opracował: mgr Krzysztof Borowski
Sprawdził: mgr Łukasz Maćkowiak
Zatwierdził: dr Monika Kościelniak

AKADEMIA NAUK STOSOWANYCH
im. Jana Amosa Komeńskiego w Lesznie

Karta opisu przedmiotu (sylabus)

I. Podstawowe informacje o przedmiocie:

1. Nazwa: Warsztat fotograficzny
2. Kod Erasmus:PLLESZNO01
3. Kod ISCED: 0113
4. Kod przedmiotu: ANS-IPEP-1-WFOT-2026
5. Kierunek studiów: Pedagogika
6. Rok studiów: drugi
7. Semestr/y studiów: czwarty
8. Forma prowadzonych zajęć i liczba godzin (wykłady, ćwiczenia. laboratoria, inne):
   - Wykłady:
   - Ćwiczenia/Projekt: 13 godz.
   - Laboratorium:
   - Praktyki:
9. Poziom przedmiotu (nie dotyczy, studia pierwszego stopnia, studia drugiego stopnia, studia jednolite magisterskie studia podyplomowe): studia pierwszego stopnia
10. Język wykładowy: język polski
11. Cele kształcenia przedmiotu:
    - Wyposażenie studenta w wiedzę z zakresu powstawania obrazu fotograficznego, obróbki zdjęć i wykorzystania ich w pracy z dziećmi.
    - Wykształcenie u studentów umiejętności twórczego, samodzielnego i świadomego wykorzystywania technik fotograficznych w pracy z dziećmi i młodzieżą.
12. Sposób prowadzenia zajęć (zajęcia w formie tradycyjnej (stacjonarnej), zajęcia z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość, hybrydowo): zajęcia w formie tradycyjnej (stacjonarnej)
13. Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności oraz kompetencji społecznych: Podstawowa znajomość obsługi aparatu np. w telefonie lub cyfrowego.
14. Nakład pracy studenta (punkty ECTS): 1 ECTS (w tym ECTS praktycznych: 1)
15. Imię nazwisko/ tytuł naukowy / stopień naukowy koordynatora przedmiotu: mgr Justyna Kieliś-Talaga
16. Imię nazwisko/ tytuł naukowy/ stopień naukowy wykładowcy (wykładowców) prowadzących zajęcia: mgr Justyna Kieliś-Talaga

II. Informacje szczegółowe:

1. Efekty uczenia się przedmiotu w odniesienie do efektów uczenia dla kierunku studiów (5-8)

Symbol	Efekty uczenia się przedmiotu Student, który zaliczył przedmiot/ zajęcia w danym semestrze:	Forma zajęć (w, ćw., lab., projekt, praktyka i inne)	Odniesienie do kierunkowych
Semestr czwarty			
01_W	Student wie jak precyzyjnie analizować cele edukacyjne i dobierać do nich najlepsze formy i metody działań wykorzystując przy tym wiedzę z zakresu fotografii. Zna podstawowe pojęcia z zakresu fotografii, prekursorów i wynalazców oraz społeczne uwarunkowania sprzyjające rozwojowi fotografii. Rozróżnia podstawy teoretyczne fotografii i potrafi je wykorzystać w pracy z dziećmi.	ćwiczenia	SLKPED_W06
02_W	Student ma podstawową wiedzę na temat przepisów i norm dotyczących własności intelektualnej i prawa autorskiego. Wie jak komunikacja piktograficzna wpływa na rozwój dzieci. Posiada wiedzę na temat budowy aparatu i różnych parametrów.	ćwiczenia	SLKPED_W13
03_W	Student ma zaawansowaną wiedzę na temat projektowania ścieżki własnego rozwoju. Wie jakie możliwości daje fotografika i jak ją wykorzystać w pracy z podopiecznymi.	ćwiczenia	SLKPED_W16

01_U	Student potrafi rozwijać kreatywność i umiejętność samodzielnego, krytycznego myślenia uczniów/podopiecznych.	ćwiczenia	SLKPED_U07
02_U	Student potrafi animować i monitorować realizację zespołowych działań podopiecznych, podczas wykonywania różnych zadań np. poprzez tworzenie reportażu z baliku.	ćwiczenia	SLKPED_U08
01_K	Student wykazuje inicjatywę i wspiera placówkę poprzez tworzenie różnego rodzaju reportaży z życia instytucji.	ćwiczenia	SLKPED_K07

2. Opis przedmiotu (realizowane treści - wykłady/ćwiczenia/laboratorium/ inne):

Opis treści kształcenia zajęć	Forma zajęć (w, ćw., lab., projekt, praktyka i inne)	Symbol/symbole EU* dla przedmiotu/zajęć
Semestr czwarty		
Rodowód i podstawy teoretyczne fotografii. Początki fotografii, prekursorzy i wynalazcy, historyczne i społeczne uwarunkowania sprzyjające rozwojowi fotografii jako dziedziny.	ćwiczenia	01_W
Komunikacja piktograficzna w szkole i przedszkolu-jak obrazy wpływają na rozwój dzieci. Ogólne zapoznanie studentów z podstawowymi zagadnieniami dotyczącymi obróbki fotograficznej oraz z rolą światła w fotografice. Omówienie budowy aparatu i działania obiektywu. Wyjaśnienie pojęcia głębi ostrości. Kadr i kompozycja. Plagiat w fotografii.	ćwiczenia	02_W
Podział obiektywów, przysłona i jej rola. Ruch i dynamika w fotografii – omówienie występujących zależności. Podstawowe ćwiczenia praktyczne z aparatem. Co dzieci powinny wiedzieć o aparacie? Wykorzystywanie aparatu na zajęciach w przedszkolu i szkole. Fotografia jako ścieżka samorozwoju.	ćwiczenia	03_W
Czym jest fotografia makro. Próba stworzenia własnych zdjęć przy użyciu dowolnie wybranego przez studentów, „interesującego przedmiotu". Wykorzystywanie zdjęć przyrody na zajęciach w przedszkolu i w szkole.	ćwiczenia	01_U
Zajęcia w plenerze. Realizacja fotoreportażu, „Byłam/em widziałam/em, uwieczniłam/em". Wyjście ze studentami w plener- okazja do sprawdzenia umiejętności odnajdywania się z aparatem w ręku na ulicy, w parku. Reportaż imprez dla dzieci-cechy charakterystyczne balików, dyskotek i imprez środowiskowych.	ćwiczenia	01_U 02_U 01_K

*EU – efekty uczenia się

3. Zalecana literatura:

Semestr czwarty

1. Fedak J., Fotografia cyfrowa od A do Z : encyklopedia, Warszawa 2004.
2. Jagiełło J, Miłek K. Fotografia w pracy terapeuty i nauczyciela, Kultura i wychowanie, nr 2 (28)/2025. https://doi.org/10.25312/kiw.28_kmjj
3. Kelby S., Fotografia cyfrowa: edycja zdjęć, Gliwice 2013.
4. Oberlan Ł., Fotografia cyfrowa : ćwiczenia praktyczne, Gliwice 2003.
5. Owczarz A., Fotografia cyfrowa : ilustrowany poradnik, Gliwice 2005.
6. Sztompka P., Socjologia wizualna : fotografia jako metoda badawcza, Warszawa 2005.

AKADEMIA NAUK STOSOWANYCH
im. Jana Amosa Komeńskiego w Lesznie

III. Informacje dodatkowe:

1. Metody i formy prowadzenia zajęć umożliwiające osiągnięcie założonych EU (proszę wskazać z proponowanych metod właściwe dla opisywanego przedmiotu/ zajęć lub zaproponować inne)

Metody i formy prowadzenia zajęć*	Forma zajęć (w, ćw., lab., projekt, praktyka i inne)
Semestr czwarty	
Dyskusja	Ćwiczenia
Pokaz i obserwacja	Ćwiczenia
Metody aktywizujące	Ćwiczenia
Praca w grupach	Ćwiczenia

*przykładowe metody i formy prowadzenia zajęć: wykład konwersatoryjny, wykład problemowy, dyskusja, praca z tekstem, metoda analizy przypadków, gra dydaktyczna/symulacyjna, rozwiązywanie zadań (np.: obliczeniowych, artystycznych, praktycznych), metoda ćwiczeniowa, metoda laboratoryjna, metoda badawcza (dociekania naukowego), metoda warsztatowa, metoda projektu, pokaz i obserwacja, prezentacja, demonstracje dźwiękowe i/lub video, metody aktywizujące (np.: „burza mózgów", technika drzewka decyzyjnego, konstruowanie „map myśli", inne), praca w grupach, zajęcia biblioteczne, zadania praktyczne – przedmiot powiązany z realizacją praktyki pedagogicznej i inne,

2. Sposoby oceniania stopnia osiągnięcia EU (proszę wskazać z proponowanych sposobów właściwe dla danego EU lub/i zaproponować inne)

Sposoby oceniania*	Symbole**EU dla przedmiotu/zajęć						
Semestr czwarty							
Aktywne realizowanie zadań podczas zajęć - zabranie merytorycznego głosu w dyskusji na wskazany temat (przynajmniej podczas 3 zajęć).	01_W	02_W	03_W	01_U	02_U	01_K	
Projekt fotograficzny	02_W	03_W	01_U	02_U	01_K		

*Przykładowe sposoby oceniania: egzamin pisemny, egzamin ustny, kolokwium pisemne, kolokwium ustne, test projekt, esej, raport, prezentacja multimedialna, egzamin praktyczny (obserwacja wykonawstwa), portfolio, mini-zadanie zawodowe i inne,

** wpisać symbole efektów uczenia się zgodne z punktem II.1.

3.Nakład pracy studenta(punkty ECTS)

Forma aktywności		Liczba godzin na zrealizowanie aktywności	
		Zajęcia o charakterze teoretycznym	Zajęcia o charakterze praktycznym
Semestr czwarty			
Godziny zajęć (wg planu studiów) z nauczycielem			13 godz.
Praca własna studenta*	Przygotowanie do dyskusji		4 godz.
	Przygotowanie pracy semestralnej		8 godz.
SUMA GODZIN			25 godz.
LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA POSZCZEGÓLNYCH ZAJĘĆ			1

LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA PRZEDMIOTU - RAZEM	1

*proszę wskazać z proponowanych przykładów pracy własnej studenta właściwe dla opisywanego przedmiotu/zajęć lub zaproponować inne, np. przygotowanie do zajęć, czytanie wskazanej literatury, przygotowanie pracy pisemnej, raportu, prezentacji, demonstracji, przygotowanie projektu, przygotowanie pracy semestralnej, przygotowanie do egzaminu / zaliczenia, realizacja mini-zadania zawodowego.

4. Kryteria oceniania*

- bardzo dobry (bdb; 5,0): znakomita wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne;
- dobry plus (+db; 4,5): bardzo dobra wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne;
- dobry (db; 4,0): dobra wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne;
- dostateczny plus (+dst; 3,5): zadawalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne, ale ze znacznymi niedociągnięciami;
- dostateczny (dst; 3,0): zadawalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne, ale z licznymi błędami;
- niedostateczny (ndst; 2,0): niezadowalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne.

*możliwość dokładnego rozpisania kryteriów

Forma zaliczenia:

Semestr czwarty

Ćwiczenia: Student uzyskuje zaliczenie z ćwiczeń poprzez aktywność w dwóch formach:

1) Aktywne realizowanie zadań podczas zajęć.

2) Przygotowanie projektu fotograficznego.

Kryteria oceny poszczególnych form:

1) Zabranie merytorycznego głosu w dyskusji na wskazany temat (przynajmniej podczas 3 zajęć).

2) Projekt fotograficzny

   Ocena z przygotowania pracy wyliczana jest na podstawie określonej punktacji (0-10 p.) i ma przełożenie na ocenę w skali 2-5 (0-5 punktów = 2.0, 6 punktów =3.0, 7 punktów =3,5, 8 punktów =4.0, 9 punktów =4.5, 10 punktów =5.0).

   Oceniane będą:
   - stopień wyczerpania tematu (0-2 p.),
   - kreatywne podejście do tematu (0-3 p.)
   - prezentacja na forum grupy (0-2 p.)
   - obróbka zdjęć zgodnie z wytycznymi (0-3 p.)

Zatwierdzenie karty opisu przedmiotu:

Opracował: mgr Justyna Kieliś-Talaga
Sprawdził: mgr Łukasz Maćkowiak
Zatwierdził: dr Monika Kościelniak

AKADEMIA NAUK STOSOWANYCH
im. Jana Amosa Komeńskiego w Lesznie

Karta opisu przedmiotu (sylabus)

I. Podstawowe informacje o przedmiocie:

1. Nazwa: **Wycieczki piesze i rowerowe**
2. Kod Erasmus: PLLESZNO01
3. Kod ISCED: 0113
4. Kod przedmiotu: ANS-IPEP-1-WKF-2026
5. Kierunek studiów: Pedagogika
6. Rok studiów: trzeci
7. Semestr/y studiów: szósty
8. Forma prowadzonych zajęć i liczba godzin (wykłady, ćwiczenia. laboratoria, inne):
   - Wykłady: --
   - Ćwiczenia/Projekt: 26
   - Laboratorium: --
   - Praktyki: --
9. Poziom przedmiotu (nie dotyczy, studia pierwszego stopnia, studia drugiego stopnia, studia jednolite magisterskie studia podyplomowe): studia pierwszego stopnia
10. Język wykładowy: j. polski
11. Cele kształcenia przedmiotu:
    - Wyposażenie studentów w wiedzę, umiejętności i kompetencje społeczne niezbędne do samodzielnego, bezpiecznego i atrakcyjnego planowania, organizowania oraz prowadzenia wycieczek pieszych i rowerowych dla różnych grup dorosłych, dzieci i młodzieży.
12. Sposób prowadzenia zajęć (zajęcia w formie tradycyjnej (stacjonarnej), zajęcia z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość, hybrydowo): stacjonarna
13. Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności oraz kompetencji społecznych: brak wymagań
14. Nakład pracy studenta (punkty ECTS): 2 ECTS (w tym ECTS praktycznych 2)
15. Imię nazwisko/ tytuł naukowy / stopień naukowy koordynatora przedmiotu: dr Tomasz Głowacki, prof. ANS
16. Imię nazwisko/ tytuł naukowy/ stopień naukowy wykładowcy (wykładowców) prowadzących zajęcia: dr Tomasz Głowacki, prof. ANS

II. Informacje szczegółowe:

1. Efekty uczenia się przedmiotu w odniesienie do efektów uczenia dla kierunku studiów (5-8)

Symbol	Efekty uczenia się przedmiotu Student, który zaliczył przedmiot/ zajęcia w danym semestrze:	Forma zajęć (w, ćw., lab., projekt, praktyka i inne)	Odniesienie do kierunkowych
Semestr szósty			
01_W	Posiada zaawansowaną wiedzę dotyczącą zasad programowania, planowania tras, kalkulacji kosztów oraz przepisów prawnych, dotyczące organizacji turystyki kwalifikowanej i obozownictwa oraz rozumie rolę pedagoga w budowaniu relacji oraz kształtowaniu postaw i zachowań uczniów i podopiecznych poprzez działalność turystyczną i aktywność fizyczną.	ćw.	SLKPED_W10
02_W	Ma zaawansowaną wiedzę dotyczącą przepisów ruchu drogowego dotyczących pieszych i rowerzystów, zasad poruszania się po lasach i parkach narodowych oraz procedur postępowania w sytuacjach awaryjnych (pierwsza pomoc, wzywanie służb ratunkowych) i rozumie rolę pedagoga w kształtowaniu właściwych postaw i zachowań uczniów i podopiecznych poprzez aktywność turystyczną, fizyczną oraz promowanie bezpiecznych zachowań.	ćw.	SLKPED_W10
03_W	Posiada zaawansowaną wiedzę i zna kryteria doboru odpowiedniego ekwipunku, odzieży oraz sprzętu rowerowego i trekkingowego w zależności od warunków atmosferycznych i trudności trasy oraz rozumie rolę pedagoga w wykorzystywaniu aktywności turystycznej i fizycznej do budowania relacji oraz kształtowania postaw i zachowań uczniów i podopiecznych na różnym etapie życia.	ćw.	SLKPED_W10

01_U	Potrafi samodzielnie opracować szczegółowy plan wycieczki (stworzyć profil wysokościowy, dobrać tempo, wyznaczyć miejsca odpoczynku i atrakcje krajoznawcze), wspierając uczestników w ich rozwoju oraz motywując ich do aktywności turystycznej i uczenia się przez całe życie.		SLKPED_U06
02_U	Potrafi pełnić rolę przewodnika/pilota – kontrolować dyscyplinę w grupie, dostosowywać tempo do najsłabszych uczestników i odpowiednio reagować na zmieniające się warunki pogodowe, wspierając rozwój uczestników i motywując ich do aktywności turystycznej.	ćw.	SLKPED_U06
03_U	Potrafi dokonać podstawowych napraw i konserwacji roweru w warunkach terenowych (np. wymiana dętki, regulacja hamulców/przerzutek, naprawa zerwanego łańcucha), wspierając uczestników w bezpiecznym uczestnictwie w aktywności turystycznej oraz inspirując ich do samodzielności i aktywnego stylu życia.	ćw.	SLKPED_U06
01_K	Jest gotów do odpowiedzialnego dbania o zdrowie i bezpieczeństwo uczestników wycieczki oraz podejmowania decyzji w sytuacjach stresowych i kryzysowych, realizując wyzwania zawodowe i zobowiązania społeczne związane z organizacją aktywności turystycznej.	ćw.	SLKPED_K03
02_K	Jest gotów do efektywnego współdziałania w grupie, budowania pozytywnej atmosfery wśród uczestników i rozwiązywania ewentualnych konfliktów podczas wędrówek, wycieczek i innych form aktywności terenowej oraz pełnienia różnych ról w zespole.	ćw.	SLKPED_K03

2. Opis przedmiotu (realizowane treści - wykłady/ćwiczenia/laboratorium/ inne):

Opis treści kształcenia zajęć	Forma zajęć (w, ćw., lab., projekt, praktyka i inne)	Symbol/symbole EU* dla przedmiotu/zajęć
Semestr szósty		
Ekwipunek turysty pieszego i rowerowego. Topografia i nowoczesna nawigacja w terenie.	ćw.	01_W; 02_W; 03_W
Aspekty prawne i organizacja wycieczek. Metodyka prowadzenia grupy pieszej.	ćw.	01_W; 02_W; 03_W
Technika marszu w zróżnicowanym terenie. Gry terenowe jako element uatrakcyjnienia wycieczki.	ćw.	01_U; 02_U; 03_U
Przygotowanie roweru i serwis polowy. Technika jazdy i formacje rowerowe.	ćw.	01_U; 02_U; 03_U
Pierwsza pomoc i autoratownictwo w terenie izolowanym.	ćw.	01_K; 02_K
Zaliczenie praktyczne – „student w roli przewodnika”.	ćw.	01_W; 02_W; 03_W; 01_U; 02_U; 03_U; 01_K; 02_K

3. Zalecana literatura:

Semestr szósty

1. Kruczek Z.: Metodyka i technika obsługi ruchu turystycznego. Kraków 2020.
2. Merski J.: Turystyka kwalifikowana, turystyka aktywna. Warszawa 2009.
3. Berbeka J.: Turystyka a jakość życia seniorów. Warszawa 2021.
4. Niemczyk A.: Turystyka wśród form czasu wolnego młodzieży szkolnej Pokolenia Z. Warszawa 2020.
5. Celuch M.: Wycieczki i imprezy szkolne według nowych zasad : organizacja, dokumentacja, terminy. Warszawa 2018.
6. Kantyka J.: Zarządzanie turystyką i sportem wobec wyzwań XXI wieku. Katowice 2020. https://katalog.ansleszno.pl/1583400248455/dokument-elektroniczny/zarzadzanie-turystyka-i-sportem-wobec-wyzwan-xxi-wieku?bibFilter=158

AKADEMIA NAUK STOSOWANYCH
im. Jana Amosa Komeńskiego w Lesznie

III. Informacje dodatkowe:

1. Metody i formy prowadzenia zajęć umożliwiające osiągnięcie założonych EU (proszę wskazać z proponowanych metod właściwe dla opisywanego przedmiotu/ zajęć lub zaproponować inne)

Metody i formy prowadzenia zajęć*	Forma zajęć (w, ćw., lab., projekt, praktyka i inne)
Semestr szósty	
metoda ćwiczeniowa	ćw.

*przykładowe metody i formy prowadzenia zajęć: wykład konwersatoryjny, wykład problemowy, dyskusja, praca z tekstem, metoda analizy przypadków, gra dydaktyczna/symulacyjna, rozwiązywanie zadań (np.: obliczeniowych, artystycznych, praktycznych), metoda ćwiczeniowa, metoda laboratoryjna, metoda badawcza (dociekania naukowego), metoda warsztatowa, metoda projektu, pokaz i obserwacja, prezentacja, demonstracje dźwiękowe i/lub video, metody aktywizujące (np.: „burza mózgów", technika drzewka decyzyjnego, konstruowanie „map myśli", inne), praca w grupach, zajęcia biblioteczne, zadania praktyczne – przedmiot powiązany z realizacją praktyki pedagogicznej i inne,

2. Sposoby oceniania stopnia osiągnięcia EU (proszę wskazać z proponowanych sposobów właściwe dla danego EU lub/i zaproponować inne)

Sposoby oceniania*	Symbole** EU dla przedmiotu/zajęć						
Semestr szósty							
zaliczenie praktyczne	01_W	02_W	03_W	01_U	0_U	01_K	02_K

*Przykładowe sposoby oceniania: egzamin pisemny, egzamin ustny, kolokwium pisemne, kolokwium ustne, test projekt, esej, raport, prezentacja multimedialna, egzamin praktyczny (obserwacja wykonawstwa), portfolio, mini-zadanie zawodowe i inne,
** wpisać symbole efektów uczenia się zgodne z punktem II.1.

3.Nakład pracy studenta (punkty ECTS)

Forma aktywności		Liczba godzin na zrealizowanie aktywności	
		Zajęcia o charakterze teoretycznym	Zajęcia o charakterze praktycznym
Semestr szósty			
Godziny zajęć (wg planu studiów) z nauczycielem			26
Praca własna studenta*	studiowanie literatury przedmiotu (analizy wskazanych przypadków, zasady BHP)		8
	przygotowanie sprzętu (roweru)		6
	przygotowanie do zaliczenia praktycznego		10
SUMA GODZIN			50
LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA POSZCZEGÓLNYCH ZAJĘĆ			2
LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA PRZEDMIOTU - RAZEM		**2**	

*proszę wskazać z proponowanych przykładów pracy własnej studenta właściwe dla opisywanego przedmiotu/zajęć lub zaproponować inne, np. przygotowanie do zajęć, czytanie wskazanej literatury, przygotowanie pracy pisemnej,

raportu, prezentacji, demonstracji, przygotowanie projektu, przygotowanie pracy semestralnej, przygotowanie do egzaminu / zaliczenia, realizacja mini-zadania zawodowego.

4. Kryteria oceniania*

- bardzo dobry (bdb; 5,0): znakomita wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne;
- dobry plus (+db; 4,5): bardzo dobra wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne;
- dobry (db; 4,0): dobra wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne;
- dostateczny plus (+dst; 3,5): zadawalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne, ale ze znacznymi niedociągnięciami;
- dostateczny (dst; 3,0): zadawalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne, ale z licznymi błędami;
- niedostateczny (ndst; 2,0): niezadowalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne.

*możliwość dokładnego rozpisania kryteriów

Forma zaliczenia: zaliczenie z oceną

Semestr szósty

Zaliczenie praktyczne – przygotowanie i realizacja wycieczki pieszej lub rowerowej.
Oceniane będą:

- przygotowanie wycieczki dla grupy (punkty 0-6)
- realizacja wycieczki dla grupy (punkty 0-6)

ocena	przedział punktowy
5.0	12
4.5	11
4.0	10
3.5	9-8
3.0	7-6
2.0	5 i mniej

Zatwierdzenie karty opisu przedmiotu:

Opracował: dr Tomasz Głowacki, prof. ANS
Sprawdził: mgr Małgorzata Siama
Zatwierdził: dr Monika Kościelniak

AKADEMIA NAUK STOSOWANYCH
im. Jana Amosa Komeńskiego w Lesznie

Karta opisu przedmiotu (sylabus)

I. Podstawowe informacje o przedmiocie:

1. Nazwa: **Warsztat kompetencji interpersonalnych**
2. Kod Erasmus: PLLESZNO01
3. Kod ISCED: 0113
4. Kod przedmiotu: ANS-IPEP-1-WKI-2026
5. Kierunek studiów: Pedagogika
6. Rok studiów: pierwszy
7. Semestr/y studiów: pierwszy
8. Forma prowadzonych zajęć i liczba godzin (wykłady, ćwiczenia. laboratoria, inne):
   - Wykłady:
   - Ćwiczenia/Projekt: 39
   - Laboratorium:
   - Praktyki:
9. Poziom przedmiotu (nie dotyczy, studia pierwszego stopnia, studia drugiego stopnia, studia jednolite magisterskie studia podyplomowe): studia pierwszego stopnia
10. Język wykładowy: polski
11. Cele kształcenia przedmiotu:
    - zapoznanie studentów z podstawowymi zagadnieniami dotyczącymi kompetencji interpersonalnych i procesów komunikowania
    - nabycie i rozwój istotnych umiejętności w warunkach interakcji społecznej
    - ukazanie konieczności doskonalenia kompetencji miękkich przez całe życie
    - autorefleksja studenta pod kątem analizy własnych predyspozycji zawodowych i prezentowanych, najczęstszych zachowań.
    - doskonalenie umiejętności świadomego kształtowania własnego wizerunku w kontaktach z innymi
12. Sposób prowadzenia zajęć (zajęcia w formie tradycyjnej (stacjonarnej), zajęcia z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość, hybrydowo): zajęcia w formie tradycyjnej (stacjonarnej)
13. Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności oraz kompetencji społecznych:
    - gotowość do aktywnego uczestnictwa w zajęciach
    - gotowość do udzielania informacji zwrotnych i pracy nad rozwojem osobistym pod względem komunikacji interpersonalnej.
14. Nakład pracy studenta (punkty ECTS): 3 ECTS (w tym ECTS praktycznych: 3)
15. Imię nazwisko/ tytuł naukowy / stopień naukowy koordynatora przedmiotu: do uzupełnienia
16. Imię nazwisko/ tytuł naukowy/ stopień naukowy wykładowcy (wykładowców) prowadzących zajęcia: do uzupełnienia

II. Informacje szczegółowe:

1. Efekty uczenia się przedmiotu w odniesienie do efektów uczenia dla kierunku studiów (5-8)

Symbol	Efekty uczenia się przedmiotu Student, który zaliczył przedmiot/ zajęcia w danym semestrze:	Forma zajęć (w, ćw., lab., projekt, praktyka i inne)	Odniesienie do kierunkowych
Semestr pierwszy			
01_W	Posiada wiedzę w zakresie karty opisu przedmiotu (cele i efekty uczenia się) oraz zasad bezpieczeństwa i higieny pracy w odniesieniu do przedmiotu. Student ma zaawansowaną i uporządkowaną wiedzę na temat metod nauczania i doboru efektywnych środków dydaktycznych, w tym z wykorzystaniem ICT, umożliwiających prowadzenie różnorodnych działań.	Ćwiczenia	SLKPED_W07
02_W	Student ma zaawansowaną wiedzę dotyczącą procesów komunikowania interpersonalnego i społecznego, potrafi rozpoznać ich	Ćwiczenia	SLKPED_W09

	prawidłowości i przyczyny zakłóceń**,** ponadto potrafi		
03_W	Student ma zaawansowaną wiedzę na temat projektowania ścieżki własnego rozwoju	Ćwiczenia	SLKPED_W16
01_U	Student trafnie dobiera i ocenia przydatność metod, procedur i dobrych praktyk, w tym z wykorzystaniem ICT, do projektowania i realizowania złożonych zadań związanych z różnymi sferami działalności pedagogicznej, mając na uwadze ich przebieg i skutki, w zmiennych i nie w pełni przewidywalnych warunkach*, ponadto potrafi* ***D.1/E.1.U4. dostosować sposób komunikacji do poziomu rozwojowego uczniów.***	Ćwiczenia	SLKPED_U05
02_U	Student posiada rozwinięte umiejętności w zakresie komunikacji interpersonalnej, komunikuje się w sposób precyzyjny i spójny z otoczeniem,	Ćwiczenia	SLKPED_U09
01_K	Student jest przygotowany do pracy w zespole i pełnienia w nim różnych ról, ponadto student **D.1/E.1.K5.** ***jest gotów do kształtowania umiejętności współpracy uczniów, w tym grupowego rozwiązywania problemów***	Ćwiczenia	SLKPED_K09
02_K	Student **D.1/E.1.K6** j***est gotów do budowania systemu wartości i rozwijania postaw etycznych uczniów oraz kształtowania ich kompetencji komunikacyjnych i nawyków kulturalnych;***	Ćwiczenia	SLKPED_K09
03_K	Student **D.1/E.1.K7.** j***est gotów do rozwijania u uczniów ciekawości, aktywności i samodzielności poznawczej oraz logicznego i krytycznego myślenia;***	Ćwiczenia	SLKPED_K09

2. Opis przedmiotu (realizowane treści - wykłady/ćwiczenia/laboratorium/ inne):

Opis treści kształcenia zajęć	Forma zajęć (w, ćw., lab., projekt, praktyka i inne)	Symbol/symbole EU* dla przedmiotu/zajęć
Semestr pierwszy		
Omówienie przedmiotu: zapoznanie studentów z kartą opisu przedmiotu, zapoznanie z efektami uczenia się przewidzianymi dla przedmiotu, zapoznanie z celami przedmiotu realizowanymi w trakcie zajęć. Zapoznanie z zasadami bezpieczeństwa i higieny pracy w odniesieniu do przedmiotu. Kompetencje interpersonalne – zakres, charakterystyka i ich rola w relacjach społecznych. Moje zasoby i możliwości (motywacja wewnętrzna, wiara w siebie, najbliższe środowisko rozwoju).	ćwiczenia	01_W
Komunikacja interpersonalna – rodzaje i cechy skutecznej komunikacji. Autoprezentacja i jej znaczenie w relacjach społecznych	ćwiczenia	02_W 03_K
Autoanaliza – ja jako przyszły pracownik; pedagog, wychowawca; człowiek warty zatrudnienia. Kompetencje pedagoga - mentora generacji Alfa, Beta. Negocjacje i sztuka prowadzenia dyskusji.	ćwiczenia	03_W 01_K 02_K
Bariery komunikacyjne – Brudna 12 wg T. Gordona, Bariery komunikacyjne wg B. Kozyry. W jaki sposób mówić, żeby być słuchanym i jak słuchać, żeby zrozumieć przekaz innych?	ćwiczenia	02_W

Znaczenie inteligencji emocjonalnej w kształtowaniu postaw prokomunikacyjnych. Rozpoznawanie emocji, mówienie o nich i radzenie sobie z nimi. Budowanie relacji opartej na zaufaniu w środowisku szkoły.	ćwiczenia	02_U 01_K
Obserwacja – fakty i opinie. Tworzenie hipotez i praca z fragmentami filmów. Doskonalenie aktywnego słuchania i komunikacji werbalnej z wykorzystaniem ICT.	ćwiczenia	02_W 01_U
Informacja zwrotna. Kształtowanie postawy otwartej na konsultacje, elastyczne działanie i pracę w zmieniającym się świecie technologii. Dopasowanie metod komunikacji do potrzeb rozmówców.	ćwiczenia	01_W 01_K

*EU – efekty uczenia się

3. Zalecana literatura:

1. Steward J. (red.). Mosty zamiast murów. Podręcznik komunikacji interpersonalnej. Wydawnictwo Naukowe PWN 2023.
2. Petrie P. Komunikacji w pracy z dziećmi i młodzieżą: wprowadzenie do pedagogiki społecznej. Wydawnictwo Zysk i S-ka, Poznań 2013.
3. Marszałek A. Komunikacji i edukacji: ku synergiczności porozumiewania się. Wydawnictwo Adam Marszałek, Toruń 2018
4. Heller W., Janiak A. (red.). Kompetencje interpersonalne w przestrzeni szkoły. Uniwersytet im. A. Mickiewicza w Poznaniu Wydział Pedagogiczno-Artystyczny. Kalisz 2016. https://repozytorium.amu.edu.pl/
5. Kupiec H. (2020). Znaczenie relacji dialogicznej w rozwijaniu kompetencji komunikacyjnych studentów pedagogiki. Kwartalnik Naukowy Fides et Ratio, 42(2), s. 77-91. https://fidesetratio.com.pl/ojs/index.php/FetR/article/view/266/262
6. E. Aronson, J.Aronson. Człowiek – istota społeczna, PWN, Warszawa 2020.
7. M. Leary, Wywieranie wrażenia na innych. O sztuce autoprezentacji, Gdańskie Wydawnictwo Psychologiczne, Gdańsk 2000.
8. I.Kurcz, Psychologia języka i komunikacji, Wydawnictwo Naukowe Scholar, Warszawa 2005.

III. Informacje dodatkowe:

1. Metody i formy prowadzenia zajęć umożliwiające osiągnięcie założonych EU (proszę wskazać z proponowanych metod właściwe dla opisywanego przedmiotu/ zajęć lub zaproponować inne)

Metody i formy prowadzenia zajęć*	Forma zajęć (w, ćw., lab., projekt, praktyka i inne)
Semestr pierwszy	
metoda warsztatowa	ćwiczenia
dyskusja	ćwiczenia
praca w grupach	ćwiczenia
metaplan	ćwiczenia

*przykładowe metody i formy prowadzenia zajęć: wykład konwersatoryjny, wykład problemowy, dyskusja, praca z tekstem, metoda analizy przypadków, gra dydaktyczna/symulacyjna, rozwiązywanie zadań (np.: obliczeniowych, artystycznych, praktycznych), metoda ćwiczeniowa, metoda laboratoryjna, metoda badawcza (dociekania naukowego), metoda warsztatowa, metoda projektu, pokaz i obserwacja, prezentacja, demonstracje dźwiękowe i/lub video, metody aktywizujące (np.: „burza mózgów", technika drzewka decyzyjnego, konstruowanie „map myśli", inne), praca w grupach, zajęcia biblioteczne, zadania praktyczne – przedmiot powiązany z realizacją praktyki pedagogicznej i inne,

2. Sposoby oceniania stopnia osiągnięcia EU (proszę wskazać z proponowanych sposobów właściwe dla danego EU lub/i zaproponować inne)

Sposoby oceniania*	Symbole** EU dla przedmiotu/zajęć						
Semestr pierwszy							
Przygotowanie autoanalizy na zasadzie metaplanu	03_W	03_K					
Przygotowanie karty pracy wspomagającej udzielanie informacji zwrotnej	01_W	01_U	01_K	02_K			
Projekt grupowy	02_W	02_U	01_K				

** wpisać symbole efektów uczenia się zgodne z punktem II.1.

3.Nakład pracy studenta (punkty ECTS)

Forma aktywności		Liczba godzin na zrealizowanie aktywności	
		Zajęcia o charakterze teoretycznym	Zajęcia o charakterze praktycznym
Semestr pierwszy			
Godziny zajęć (wg planu studiów) z nauczycielem			39 godz.
Praca własna studenta*	Analiza literatury (poz. z wykazu literatury 1, 6)		12 godz.
	Autoanaliza		5 godz.
	Przygotowanie do zajęć		19 godz.
SUMA GODZIN			75 godz.
LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA POSZCZEGÓLNYCH ZAJĘĆ			3 ECTS
LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA PRZEDMIOTU - RAZEM		3 ECTS	

*proszę wskazać z proponowanych przykładów pracy własnej studenta właściwe dla opisywanego przedmiotu/zajęć lub zaproponować inne, np. przygotowanie do zajęć, czytanie wskazanej literatury, przygotowanie pracy pisemnej, raportu, prezentacji, demonstracji, przygotowanie projektu, przygotowanie pracy semestralnej, przygotowanie do egzaminu / zaliczenia, realizacja mini-zadania zawodowego.

4. Kryteria oceniania*

- bardzo dobry (bdb; 5,0): znakomita wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne;
- dobry plus (+db; 4,5): bardzo dobra wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne;
- dobry (db; 4,0): dobra wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne;
- dostateczny plus (+dst; 3,5): zadawalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne, ale ze znacznymi niedociągnięciami;
- dostateczny (dst; 3,0): zadawalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne, ale z licznymi błędami;
- niedostateczny (ndst; 2,0): niezadowalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne.

*możliwość dokładnego rozpisania kryteriów

Forma zaliczenia:

Semestr pierwszy

Forma zaliczenia: zaliczenie z oceną

Ćwiczenia: student uzyskuje zaliczenie na podstawie 3 aktywności.

1. Praca indywidualna: przygotowanie autoanalizy na zasadzie metaplanu. Wyznaczenie celów działania i obszarów do pracy indywidualnej.
2. Przygotowanie karty pracy wspomagającej udzielanie informacji zwrotnej.
3. Projekt grupowy (grupy 3-4-osobowe), przygotowywanie etapami (na każde zajęcia należy opracować część) omówienia fragmentów filmów ukazujących znaczenie kompetencji miękkich w życiu człowieka i opracowanie do nich pytań, które pozwolą grupie doskonalić umiejętności krytycznego myślenia, aktywnego słuchania, wydawania informacji zwrotnej, zabierania głosu w dyskusji.

Ocena z projektu wyliczana jest na podstawie określonej punktacji (0-12 p.) i ma przełożenie na ocenę w skali 0-10, przy czym 0-5 punktów = 2.0, 6 punktów =3.0, 7 punktów =3,5, 8 punktów =4.0, 9 punktów =4.5, 10 punktów =5.0)

Ocenie podlegają:
1. stopień zrozumienia przekazywanej wiedzy i umiejętność jej zastosowania (0-2 p.),
2. systematyczności pracy i terminowości wykonania etapów projektu przewidzianych na dany tydzień (0-2 p.),
3. stosowanie się do informacji zwrotnej udzielanej przez prowadzącego w trakcie powstawania projektu (0-2 p.),
4. poprawność językowa (0-2 p.),
5. zgodności z zasadami etycznymi i prawami autorskimi (0-2 p.).*Przykładowe sposoby oceniania: egzamin pisemny, egzamin ustny, kolokwium pisemne, kolokwium ustne, test
projekt, esej, raport, prezentacja multimedialna, egzamin praktyczny (obserwacja wykonawstwa), portfolio, mini-zadanie zawodowe i inne,

Zatwierdzenie karty opisu przedmiotu:

Opracował: mgr Józefina Matyla, mgr Renata Rangno
Sprawdził: mgr Justyna Szczepaniak
Zatwierdził: dr Monika Kościelniak

AKADEMIA NAUK STOSOWANYCH
im. Jana Amosa Komeńskiego w Lesznie

Karta opisu przedmiotu (sylabus)

I. Podstawowe informacje o przedmiocie:

1. Nazwa: Współczesne kierunki pracy z młodzieżą
2. Kod Erasmus: PLLESZNO01
3. Kod ISCED: 0113
4. Kod przedmiotu: ANS-IPEP-1-WKPM-2026
5. Kierunek studiów: Pedagogika
6. Rok studiów: trzeci
7. Semestr/y studiów: piąty
8. Forma prowadzonych zajęć i liczba godzin (wykłady, ćwiczenia. laboratoria, inne):
    - Wykłady: -
    - Ćwiczenia/Projekt: 39
    - Laboratorium: -
    - Praktyki: -
9. Poziom przedmiotu (nie dotyczy, studia pierwszego stopnia, studia drugiego stopnia, studia jednolite magisterskie studia podyplomowe): studia pierwszego stopnia
10. Język wykładowy: polski
11. Cele kształcenia przedmiotu:
    - Przekazanie wiedzy o specyfice, prawnych podstawach i nowoczesnych strategiach resocjalizacji nieletnich w warunkach wolności kontrolowanej
    - Wykształcenie umiejętności diagnozowania potrzeb młodzieży, projektowania programów resocjalizacyjnych oraz stosowania metod pracy indywidualnej i grupowej
    - Kształtowanie etycznej i empatycznej postawy wychowawczej, gotowości do autorefleksji oraz umiejętności współpracy interdyscyplinarnej
12. Sposób prowadzenia zajęć (zajęcia w formie tradycyjnej (stacjonarnej), zajęcia z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość, hybrydowo): hybrydowo
13. Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności oraz kompetencji społecznych: brak
14. Nakład pracy studenta (punkty ECTS): 3 ECTS (w tym ECTS praktycznych: 0)
15. Imię nazwisko/ tytuł naukowy / stopień naukowy koordynatora przedmiotu: mgr Michał Domagała
16. Imię nazwisko/ tytuł naukowy/ stopień naukowy wykładowcy (wykładowców) prowadzących zajęcia: mgr Michał Domagała

II. Informacje szczegółowe:

1. Efekty uczenia się przedmiotu w odniesienie do efektów uczenia dla kierunku studiów (5-8)

Symbol	Efekty uczenia się przedmiotu Student, który zaliczył przedmiot/ zajęcia w danym semestrze:	Forma zajęć (w, ćw., lab., projekt, praktyka i inne)	Odniesienie do kierunkowych
Semestr piąty			
01_W	Zna i charakteryzuje współczesne nurty, metody oraz strategii profilaktyczne i resocjalizacyjne stosowane w pracy z młodzieżą niedostosowaną społecznie, ze szczególnym uwzględnieniem specyfiki oddziaływań w warunkach nadzoru kuratora oraz uczestnictwa w ośrodku kuratorskim	Ćwiczenia	SLKPED_W02
02_W	Posiada uporządkowaną wiedzę na temat prawnych, organizacyjnych i metodycznych podstaw funkcjonowania Ośrodków Kuratorskich oraz instytucji nadzoru kuratorskiego, a także zna rolę i zadania wychowawcy/kuratora w procesie reintegracji społecznej resocjalizacji nieletnich	Ćwiczenia	SLKPED_W07 SLKPED_W14

01_U	Potrafi dokonać diagnozy pedagogicznej, sytuacji życiowej, rodzinnej oraz społecznej nieletniego objętego nadzorem kuratorskim lub skierowanego do Ośrodka Kuratorskiego i potrafi zaprojektować indywidualny program pracy wychowawczej	Ćwiczenia	SLKPED_U14 SLKPED_K04
02_U	Dobiera i stosuje adekwatne metody, techniki oraz narzędzia metodyczne w celu modyfikacji zachowań ryzykownych młodzieży i kształtowania ich postaw prospołecznych	Ćwiczenia	SLKPED_U07 SLKPED_U08
01_K	Jest gotów do nawiązywania profesjonalnej opartej na empatii relacji wychowawczej z młodzieżą przejawiającą zaburzenia w zachowaniu, przy jednoczesnym zachowaniu granic zawodowych, asertywności oraz dbałości o bezpieczeństwo własne i podopiecznych	Ćwiczenia	SLKPED_U05 SLKPED_K04
02_K	Jest gotów do krytycznej autorefleksji nad własną postawą wychowawczą, stałego podnoszenia kompetencji metodycznych oraz konstruktywnej współpracy interdyscyplinarnej z sądami, szkołami i instytucjami wspomagającymi proces resocjalizacji młodzieży	Ćwiczenia	SLKPED_U14 SLKPED_K04

2. Opis przedmiotu (realizowane treści - wykłady/ćwiczenia/laboratorium/ inne):

Opis treści kształcenia zajęć	Forma zajęć (w, ćw., lab., projekt, praktyka i inne)	Symbol/symbole EU* dla przedmiotu/zajęć
Semestr piąty		
Ramy prawne i ustrojowe pracy z nieletnimi w Polsce	Ćwiczenia	01_W
Współczesne nurty i koncepcje pracy z młodzieżą w wolności kontrolowanej	Ćwiczenia	01_W
Specyfika Ośrodka Kuratorskiego jako instytucji resocjalizacji w środowisku otwartym	Ćwiczenia	02_W
Metodyka diagnozy pedagogicznej i funkcjonalnej nieletniego	Ćwiczenia	01_U
Zaburzenia zachowania i niedostosowanie społeczne młodzieży – omówienie zagadnień przyczyn i przejawów	Ćwiczenia	02_U
Metody i techniki pracy indywidualnej z nieletnim	Ćwiczenia	02_U
Metody zajęć grupowych z młodzieżą	Ćwiczenia	02_U
Etyka, refleksyjność i przeciwdziałanie wypaleniu zawodowemu	Ćwiczenia	01_K
Praca z rodziną i środowiskiem lokalnym nieletniego	Ćwiczenia	02_K
Interdyscyplinarność w pracy kuratora z nieletnimi i wychowawcy Ośrodka Kuratorskiego	Ćwiczenia	02_K

*EU – efekty uczenia się

3. Zalecana literatura:

Semestr piąty

1. Ustawa o kuratorach sądowych z dnia 27 lipca 2001 r. ze zmianami (Dz. U. 2026, poz. 200).
2. Uchwała Krajowej Rady Kuratorów z dnia 6 maja 2004 roku „Kodeks etyki kuratora sądowego”.
3. Ustawa Kodeks Postępowania Cywilnego z dnia 17 listopada 1964 r. ze zmianami (Dz.U. 2026 poz. 468).
4. Ustawa o wspieraniu i resocjalizacji nieletnich z dnia 9 czerwca 2022 r. (Dz.U. z 2026 r. poz. 163).

5. Ustawa Kodeks Rodzinny i Opiekuńczy z dnia 25 lutego 1964 r. ze zmianami (Dz.U. z 2026 r. poz. 236).
6. Rozporządzenie Ministra Sprawiedliwości z dnia 28 listopada 2022 r. w sprawie sprawowania nadzoru nad nieletnimi przez kuratorów sądowych, organizacje społeczne, pracodawców oraz osoby godne zaufania (Dz.U. 2022 poz. 2544).
7. Rozporządzenie Ministra Sprawiedliwości z dnia 12 czerwca 2003 r. w sprawie szczegółowego sposobu wykonywania uprawnień i obowiązków kuratorów sądowych (Dz.U. 2003 nr 112 poz. 1064).
8. Tadeusz Jedynak, Krzysztof Stasiak (red.), Zarys metodyki pracy kuratora sądowego, Warszawa 2018.
9. Paweł Bachmat, Kuratela sądowa: sukcesy i porażki, Warszawa 2010.
10. Piotr Matysiak, Na marginesach życia: zapiski kuratora sądowego, Poznań 2014.

III. Informacje dodatkowe:

1. Metody i formy prowadzenia zajęć umożliwiające osiągnięcie założonych EU (proszę wskazać z proponowanych metod właściwe dla opisywanego przedmiotu/ zajęć lub zaproponować inne)

Metody i formy prowadzenia zajęć*	Forma zajęć (w, ćw., lab., projekt, praktyka i inne)
Semestr piąty	
Prezentacja	Ćwiczenia
Dyskusja	Ćwiczenia
Praca z tekstem	Ćwiczenia
Metoda analizy przypadków	Ćwiczenia
Metody aktywizujące	Ćwiczenia
Praca w grupach	Ćwiczenia

*przykładowe metody i formy prowadzenia zajęć: wykład konwersatoryjny, wykład problemowy, dyskusja, praca z tekstem, metoda analizy przypadków, gra dydaktyczna/symulacyjna, rozwiązywanie zadań (np.: obliczeniowych, artystycznych, praktycznych), metoda ćwiczeniowa, metoda laboratoryjna, metoda badawcza (dociekania naukowego), metoda warsztatowa, metoda projektu, pokaz i obserwacja, prezentacja, demonstracje dźwiękowe i/lub video, metody aktywizujące (np.: „burza mózgów", technika drzewka decyzyjnego, konstruowanie „map myśli", inne), praca w grupach, zajęcia biblioteczne, zadania praktyczne – przedmiot powiązany z realizacją praktyki pedagogicznej i inne,

2. Sposoby oceniania stopnia osiągnięcia EU (proszę wskazać z proponowanych sposobów właściwe dla danego EU lub/i zaproponować inne)

Sposoby oceniania*	Symbole** EU dla przedmiotu/zajęć						
Semestr piąty							
Egzamin ustny	01_W	02_W	01_U	02_U	01_K	02_K	-

*Przykładowe sposoby oceniania: egzamin pisemny, egzamin ustny, kolokwium pisemne, kolokwium ustne, test projekt, esej, raport, prezentacja multimedialna, egzamin praktyczny (obserwacja wykonawstwa), portfolio, mini-zadanie zawodowe i inne,

** wpisać symbole efektów uczenia się zgodne z punktem II.1.

3.Nakład pracy studenta (punkty ECTS)

Forma aktywności		Liczba godzin na zrealizowanie aktywności	
		Zajęcia o charakterze teoretycznym	Zajęcia o charakterze praktycznym
Semestr piąty			
Godziny zajęć (wg planu studiów) z nauczycielem		39	-
Praca własna studenta*	Studiowanie zalecanej literatury (poz. 10)	12	-
	Analizowanie treści aktów prawnych (poz. 1-7)	15	-
	Przygotowanie do egzaminu ustnego	9	-
SUMA GODZIN		75	-
LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA POSZCZEGÓLNYCH ZAJĘĆ		3	-
LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA PRZEDMIOTU - RAZEM		3	

*proszę wskazać z proponowanych przykładów pracy własnej studenta właściwe dla opisywanego przedmiotu/zajęć lub zaproponować inne, np. przygotowanie do zajęć, czytanie wskazanej literatury, przygotowanie pracy pisemnej, raportu, prezentacji, demonstracji, przygotowanie projektu, przygotowanie pracy semestralnej, przygotowanie do egzaminu / zaliczenia, realizacja mini-zadania zawodowego.

4. Kryteria oceniania*

- bardzo dobry (bdb; 5,0): znakomita wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne;
- dobry plus (+db; 4,5): bardzo dobra wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne;
- dobry (db; 4,0): dobra wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne;
- dostateczny plus (+dst; 3,5): zadawalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne, ale ze znacznymi niedociągnięciami;
- dostateczny (dst; 3,0): zadawalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne, ale z licznymi błędami;
- niedostateczny (ndst; 2,0): niezadowalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne.

*możliwość dokładnego rozpisania kryteriów

Forma zaliczenia: egzamin

Semestr piąty
Egzamin będzie miał formę ustną. Studenci otrzymają zagadnienia, obejmujące zarówno treści realizowane na zajęciach, jak i te opracowywane w ramach pracy własnej. Egzamin obejmował będzie trzy pytania. Oceniane będą:

1. merytoryczna znajomość zagadnienia i zdolność do jego scharakteryzowania
2. samodzielna interpretacja zagadnienia
3. umiejętność zaproponowania rozwiązań, propozycji działań w określonym przypadku indywidualnym lub grupowym.

Zatwierdzenie karty opisu przedmiotu:

Opracował: mgr Michał Domagała
Sprawdził:
Zatwierdził: dr Monika Kościelniak

AKADEMIA NAUK STOSOWANYCH
im. Jana Amosa Komeńskiego w Lesznie

Karta opisu przedmiotu (sylabus)

I. Podstawowe informacje o przedmiocie:

1. Nazwa: Warsztat pracy kuratora sądowego
2. Kod Erasmus: PLLESZNO01
3. Kod ISCED: 0113
4. Kod przedmiotu: ANS-IPEP-1-WKS-2026
5. Kierunek studiów: Pedagogika
6. Rok studiów: trzeci
7. Semestr/y studiów: szósty
8. Forma prowadzonych zajęć i liczba godzin (wykłady, ćwiczenia. laboratoria, inne):
    - Wykłady: -
    - Ćwiczenia/Projekt: 13
    - Laboratorium: -
    - Praktyki: -
9. Poziom przedmiotu (nie dotyczy, studia pierwszego stopnia, studia drugiego stopnia, studia jednolite magisterskie studia podyplomowe): studia pierwszego stopnia
10. Język wykładowy: polski
11. Cele kształcenia przedmiotu:
    - Omówienie podstaw prawnych i etycznych pracy kuratora sądowego
    - Zapoznanie z aktami prawnymi niezbędnymi w poszczególnych rodzajach spraw prowadzonych przez rodzinnego kuratora sądowego
    - Zapoznanie z instytucjami, z którymi współpracuje kurator sądowy
    - Omówienie praktycznych technik i metod pracy wychowawczej kuratora sądowego
12. Sposób prowadzenia zajęć (zajęcia w formie tradycyjnej (stacjonarnej), zajęcia z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość, hybrydowo): zajęcia w formie tradycyjnej (stacjonarnej)
13. Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności oraz kompetencji społecznych: brak wymagań
14. Nakład pracy studenta (punkty ECTS): 1 ECTS (w tym ECTS praktycznych: 1)
15. Imię nazwisko/ tytuł naukowy / stopień naukowy koordynatora przedmiotu: mgr Michał Domagała
16. Imię nazwisko/ tytuł naukowy/ stopień naukowy wykładowcy (wykładowców) prowadzących zajęcia: mgr Michał Domagała

II. Informacje szczegółowe:

1. Efekty uczenia się przedmiotu w odniesienie do efektów uczenia dla kierunku studiów (5-8)

Symbol	Efekty uczenia się przedmiotu Student, który zaliczył przedmiot/ zajęcia w danym semestrze:	Forma zajęć (w, ćw., lab., projekt, praktyka i inne)	Odniesienie do kierunkowych
Semestr szósty			
01_W	Zna podstawy prawne działalności kuratora sądowego.	Ćwiczenia	SLKPED_W06
02_W	Potrafi określić zakres i zasady współpracy kuratora sądowego z najważniejszymi instytucjami	Ćwiczenia	SLKPED_W06
03_W	Ma wiedzę na temat sporządzania podstawowej dokumentacji w pracy kuratora sądowego.	Ćwiczenia	SLKPED_W06

01_U	Potrafi konstruować program oddziaływań opiekuńczo-wychowawczych	Ćwiczenia	SLKPED_W06 SLKPED_U03
02_U	Potrafi określić cele, zadania i metody nadzoru nad nieletnimi oraz rodzicami z ograniczoną władzą rodzicielską	Ćwiczenia	SLKPED_U03
01_K	Jest świadomy konieczności stałego doskonalenia się i rozwoju, zachowuje się profesjonalnie. Przez zdolność nawiązywania relacji zachęca wychowanków do pracy nad własnym rozwojem	Ćwiczenia	SLKPED_K08
02_K	Dostrzega dylematy etyczne wynikające z pracy kuratora sądowego	Ćwiczenia	SLKPED_W14 SLKPED_K08
03_K	Rozumie istotę kompetencji miękkich w nawiązywaniu relacji z podopiecznymi i potrafi je wykorzystać	Ćwiczenia	SLKPED_K08

2. Opis przedmiotu (realizowane treści - wykłady/ćwiczenia/laboratorium/ inne):

Opis treści kształcenia zajęć	Forma zajęć (w, ćw., lab., projekt, praktyka i inne)	Symbol/symbole EU* dla przedmiotu/zajęć
Semestr szósty		
Diagnoza i wywiady środowiskowe – cele, rodzaje oraz przepisy regulujące przeprowadzanie wywiadów. Pierwszy kontakt z podopiecznym.	Ćwiczenia	01_W, 03_K
Współpraca kuratora sądowego z instytucjami i organizacjami społecznymi (policja, ośrodki pomocy społecznej, szkoły, placówki opiekuńczo-wychowawcze, młodzieżowe ośrodki wychowawcze, młodzieżowe ośrodki socjoterapii, poradnie leczenia uzależnień)	Ćwiczenia	02_W
Nadzory w sprawach opiekuńczych – podstawowe zadania i dylematy moralne kuratorów rodzinnych. Tworzenie programów oddziaływań opiekuńczo – wychowawczych.	Ćwiczenia	03_W, 01_U
Nadzory nad nieletnimi – cele, zadania i metody nadzoru. Konstruowanie programów oddziaływań profilaktyczno-resocjalizacyjnych. Placówki wspierające działania kuratorów (m.in. ośrodki kuratorskie).	Ćwiczenia	01_U, 02_U
Kształcenie ustawiczne kuratora sądowego w zakresie prawa oraz pedagogiki – prowadzenie dokumentacji	Ćwiczenia	01_K

*EU – efekty uczenia się

3. Zalecana literatura:

1. Ustawa o kuratorach sądowych z dnia 27 lipca 2001 r. ze zmianami (Dz. U. 2026, poz. 200).
2. Uchwała Krajowej Rady Kuratorów z dnia 6 maja 2004 roku „Kodeks etyki kuratora sądowego".
3. Ustawa Kodeks Postępowania Cywilnego z dnia 17 listopada 1964 r. ze zmianami (Dz.U. 2026 poz. 468).
4. Ustawa o wspieraniu i resocjalizacji nieletnich z dnia 9 czerwca 2022 r. (Dz.U. z 2026 r. poz. 163).
5. Ustawa Kodeks Rodzinny i Opiekuńczy z dnia 25 lutego 1964 r. ze zmianami (Dz.U. z 2026 r. poz. 236).
6. Rozporządzenie Ministra Sprawiedliwości z dnia 28 listopada 2022 r. w sprawie sprawowania nadzoru nad nieletnimi przez kuratorów sądowych, organizacje społeczne, pracodawców oraz osoby godne zaufania (Dz.U. 2022 poz. 2544).
7. Rozporządzenie Ministra Sprawiedliwości z dnia 12 czerwca 2003 r. w sprawie szczegółowego sposobu wykonywania uprawnień i obowiązków kuratorów sądowych (Dz.U. 2003 nr 112 poz. 1064).
8. Tadeusz Jedynak, Krzysztof Stasiak (red.), Zarys metodyki pracy kuratora sądowego, Warszawa 2018.

9. Paweł Bachmat, Kuratela sądowa: sukcesy i porażki, Warszawa 2010.
10. Piotr Matysiak, Na marginesach życia: zapiski kuratora sądowego, Poznań 2014.

III. Informacje dodatkowe:

1. Metody i formy prowadzenia zajęć umożliwiające osiągnięcie założonych EU (proszę wskazać z proponowanych metod właściwe dla opisywanego przedmiotu/ zajęć lub zaproponować inne)

Metody i formy prowadzenia zajęć*	Forma zajęć (w, ćw., lab., projekt, praktyka i inne)
Semestr szósty	
Prezentacja	Ćwiczenia
Dyskusja	Ćwiczenia
Praca z tekstem	Ćwiczenia
Metoda analizy przypadków	Ćwiczenia
Metody aktywizujące	Ćwiczenia
Praca w grupach	Ćwiczenia

*przykładowe metody i formy prowadzenia zajęć: wykład konwersatoryjny, wykład problemowy, dyskusja, praca z tekstem, metoda analizy przypadków, gra dydaktyczna/symulacyjna, rozwiązywanie zadań (np.: obliczeniowych, artystycznych, praktycznych), metoda ćwiczeniowa, metoda laboratoryjna, metoda badawcza (dociekania naukowego), metoda warsztatowa, metoda projektu, pokaz i obserwacja, prezentacja, demonstracje dźwiękowe i/lub video, metody aktywizujące (np.: „burza mózgów", technika drzewka decyzyjnego, konstruowanie „map myśli", inne), praca w grupach, zajęcia biblioteczne, zadania praktyczne – przedmiot powiązany z realizacją praktyki pedagogicznej i inne,

2. Sposoby oceniania stopnia osiągnięcia EU (proszę wskazać z proponowanych sposobów właściwe dla danego EU lub/i zaproponować inne)

Sposoby oceniania*	Symbole** EU dla przedmiotu/zajęć						
Semestr szósty							
Zaliczenie ustne	01_W	02_W	03_W	-	-	-	-
Zaliczenie ustne	01_U	02_U	-	-	-	-	-
Zaliczenie ustne	01_K	02_K	03_K	-	-	-	-

*Przykładowe sposoby oceniania: egzamin pisemny, egzamin ustny, kolokwium pisemne, kolokwium ustne, test projekt, esej, raport, prezentacja multimedialna, egzamin praktyczny (obserwacja wykonawstwa), portfolio, mini-zadanie zawodowe i inne,

** wpisać symbole efektów uczenia się zgodne z punktem II.1.

3.Nakład pracy studenta (punkty ECTS)

Forma aktywności	Liczba godzin na zrealizowanie aktywności	
	Zajęcia o charakterze teoretycznym	Zajęcia o charakterze praktycznym
Semestr szósty		

Godziny zajęć (wg planu studiów) z nauczycielem		-	13
Praca własna studenta	Opracowywanie fragmentów dokumentacji kuratora sądowego	-	12
SUMA GODZIN		-	25
LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA POSZCZEGÓLNYCH ZAJĘĆ		-	25
LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA PRZEDMIOTU - RAZEM		1	

*proszę wskazać z proponowanych przykładów pracy własnej studenta właściwe dla opisywanego przedmiotu/zajęć lub zaproponować inne, np. przygotowanie do zajęć, czytanie wskazanej literatury, przygotowanie pracy pisemnej, raportu, prezentacji, demonstracji, przygotowanie projektu, przygotowanie pracy semestralnej, przygotowanie do egzaminu / zaliczenia, realizacja mini-zadania zawodowego.

4. Kryteria oceniania*

- bardzo dobry (bdb; 5,0): znakomita wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne;
- dobry plus (+db; 4,5): bardzo dobra wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne;
- dobry (db; 4,0): dobra wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne;
- dostateczny plus (+dst; 3,5): zadawalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne, ale ze znacznymi niedociągnięciami;
- dostateczny (dst; 3,0): zadawalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne, ale z licznymi błędami;
- niedostateczny (ndst; 2,0): niezadowalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne.

*możliwość dokładnego rozpisania kryteriów

Forma zaliczenia: zaliczenie z oceną

Semestr szósty

Rozmowa obejmowała będzie zagadnienia realizowane na zajęciach oraz treści opracowane przez studentów w ramach pracy własnej. W trakcie ustnego kolokwium oceniane będą:

1. merytoryczna znajomość zagadnienia i zdolność do jego scharakteryzowania
2. umiejętność interpretowania zagadnienia
3. umiejętność zaprojektowania rozwiązań, propozycji działań w określonej sytuacji.

Zatwierdzenie karty opisu przedmiotu:

Opracował: mgr Michał Domagała
Sprawdził:
Zatwierdził: dr Monika Kościelniak

AKADEMIA NAUK STOSOWANYCH
im. Jana Amosa Komeńskiego w Lesznie

Karta opisu przedmiotu (sylabus)

I. Podstawowe informacje o przedmiocie:

1. Nazwa: Współczesne koncepcje wychowania i kształcenia
2. Kod Erasmus:PLLESZNO01
3. Kod ISCED: 0113
4. Kod przedmiotu: ANS-IPEP-1-WKWK-2026
5. Kierunek studiów: Pedagogika
6. Rok studiów: pierwszy
7. Semestr/y studiów: pierwszy
8. Forma prowadzonych zajęć i liczba godzin (wykłady, ćwiczenia. laboratoria, inne):
   - Wykłady:26
   - Ćwiczenia/Projekt:13
   - Laboratorium:
   - Praktyki:
9. Poziom przedmiotu (nie dotyczy,studia pierwszego stopnia, studia drugiego stopnia, studia jednolite magisterskiestudia podyplomowe): studia pierwszego stopnia
10. Język wykładowy: język polski
11. Cele kształcenia przedmiotu:
    - Zapoznanie studentów ze współczesnymi koncepcjami wychowania i kształcenia oraz ich filozoficznymi, aksjologicznymi i społeczno-kulturowymi uwarunkowaniami.
    - Rozwijanie umiejętności analizy i interpretacji sytuacji edukacyjnych z wykorzystaniem wybranych koncepcji pedagogicznych.
    - Kształtowanie kompetencji w zakresie projektowania działań wychowawczych i dydaktycznych odpowiadających na zróżnicowane potrzeby uczniów, w tym realizujących założenia edukacji włączającej.
    - Wzmacnianie postawy refleksyjnego i odpowiedzialnego nauczyciela, świadomego potrzeby ciągłego rozwoju zawodowego.
12. Sposób prowadzenia zajęć (zajęcia w formie tradycyjnej (stacjonarnej), zajęcia z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość, hybrydowo): hybrydowo
13. Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności oraz kompetencji społecznych: brak wymagań
14. Nakład pracy studenta (punkty ECTS): 3 ECTS (w tym ECTS praktycznych: 0)
15. Imię nazwisko/ tytuł naukowy / stopień naukowy koordynatora przedmiotu: dr Marta Grześko-Nyczka
16. Imię nazwisko/ tytuł naukowy/ stopień naukowy wykładowcy (wykładowców) prowadzących zajęcia: dr Marta Grześko-Nyczka

II. Informacje szczegółowe:

1. Efekty uczenia się przedmiotu w odniesienie do efektów uczenia dla kierunku studiów (5-8)

Symbol	Efekty uczenia się przedmiotu Student, który zaliczył przedmiot/ zajęcia w danym semestrze:	Forma zajęć (w, ćw., lab., projekt, praktyka i inne)	Odniesienie do kierunkowych
Semestr pierwszy			
01_W	Student ma uporządkowaną i pogłębioną wiedzę na temat współczesnych koncepcji wychowania i kształcenia, ich filozoficznych i aksjologicznych podstaw oraz społeczno-kulturowych uwarunkowań.	Wykład Ćwiczenia	SLKPED_W02
02_W	Student ma zaawansowaną wiedzę na temat sposobów organizacji procesów wychowania i kształcenia we współczesnych instytucjach edukacyjnych oraz ich związku z różnymi koncepcjami pedagogicznymi.	Wykład Ćwiczenia	SLKPED _W05
03_W	Student ma uporządkowaną wiedzę na temat założeń edukacji włączającej oraz współczesnych koncepcji wspierających realizację zasady inkluzji w praktyce edukacyjnej.	Wykład Ćwiczenia	SLKPED _W08

01_U	Student potrafi wykorzystywać wybrane współczesne koncepcje wychowania i kształcenia do analizowania sytuacji edukacyjnych, interpretowania zachowań uczniów oraz projektowania adekwatnych działań pedagogicznych w różnych kontekstach pracy wychowawczej i dydaktycznej.	Wykład Ćwiczenia	SLKPED _U02
01_K	Student jest gotów do krytycznej refleksji nad własną wiedzą, przekonaniami pedagogicznymi i sposobem rozumienia roli nauczyciela/wychowawcy oraz dostrzega potrzebę stałego rozwoju zawodowego w kontekście zmieniających się koncepcji wychowania i kształcenia.	Wykład Ćwiczenia	SLKPED_K01

2. Opis przedmiotu (realizowane treści - wykłady/ćwiczenia/laboratorium/ inne):

Opis treści kształcenia zajęć	Forma zajęć (w, ćw., lab., projekt, praktyka i inne)	Symbol/symbole EU* dla przedmiotu/zajęć
Semestr pierwszy		
Współczesne koncepcje wychowania i kształcenia – przegląd głównych nurtów pedagogicznych oraz ich znaczenie dla współczesnej edukacji. Analiza przemian myślenia o dziecku, uczeniu się i roli nauczyciela.	Wykład	01_W, 01_K
Filozoficzne i aksjologiczne podstawy edukacji. Wartości, cele wychowania oraz ich wpływ na organizację procesów dydaktycznych i wychowawczych.	Wykład	01_W, 01_K
Społeczno-kulturowe uwarunkowania współczesnej edukacji. Wpływ globalizacji, cyfryzacji, przemian społecznych oraz rozwoju sztucznej inteligencji na procesy wychowania i kształcenia.	Wykład	01_W, 01_K
Wybrane koncepcje pedagogiczne XX i XXI wieku. Analiza założeń m.in. konstruktywizmu, pedagogiki humanistycznej, pedagogiki krytycznej oraz edukacji skoncentrowanej na uczniu.	Wykład	01_W, 01_K
Organizacja procesów wychowania i kształcenia we współczesnych instytucjach edukacyjnych. Związki między przyjmowanymi koncepcjami pedagogicznymi a praktyką funkcjonowania szkoły i innych placówek edukacyjnych.	Wykład Ćwiczenia	01_W, 01_U, 01_K
Alternatywne modele edukacji i innowacje pedagogiczne. Charakterystyka wybranych rozwiązań, takich jak pedagogika Montessori, plan daltoński, edukacja demokratyczna czy ocenianie kształtujące.	Ćwiczenia	02_W, 01_U, 01_K
Edukacja włączająca jako współczesny paradygmat edukacji. Założenia inkluzji oraz sposoby budowania środowiska edukacyjnego odpowiadającego na zróżnicowane potrzeby uczniów.	Wykład	03_W, 01_U, 01_K
Rola nauczyciela we współczesnych koncepcjach wychowania i kształcenia. Nauczyciel jako organizator procesu uczenia się, refleksyjny praktyk oraz lider zmiany edukacyjnej.	Wykład	01_W, 02_W, 01_K
Analiza sytuacji edukacyjnych z wykorzystaniem wybranych koncepcji pedagogicznych. Projektowanie działań wychowawczych i dydaktycznych adekwatnych do potrzeb uczniów oraz kontekstu edukacyjnego.	Wykład Ćwiczenia	01_U, 03_W, 01_K
Krytyczna refleksja nad współczesną edukacją i własnym warsztatem pedagogicznym. Znaczenie uczenia się przez całe życie oraz rozwoju zawodowego nauczyciela w dynamicznie zmieniającej się rzeczywistości.	Wykład Ćwiczenia	01_K, 01_W

*EU – efekty uczenia się

3. Zalecana literatura:

1. Robinson K., Kreatywne szkoły. Oddolna rewolucja, która zmienia edukację, Gliwice 2020.
2. Grześko-Nyczka M., Kościelniak M., (red.) Nowa szkoła. Szkoła wyższa. Działania, pytania, odkrycia, Wydawnictwo Akademii Nauk Stosowanych w Lesznie 2024. https://biblioteka.ansleszno.pl/Nowa-szkola---szkola-wyzsza--dzialania-pytania-odkrycia--(T2),65737.html Artykuły: K. Dworniczek, J. Mytnik oraz A.S. Borkowski.
3. Kunowski S., Podstawy współczesnej pedagogiki, Warszawa 2001. (rozdział 1.)
4. Solak A. (2022). Potrzeba dialogiczności w pracy nauczyciela wychowania przedszkolnego. *Forum Pedagogiczne*, tom 12, nr 22. https://www.researchgate.net/profile/Michal-Paluch-3/publication/370818233_Pedagogika_lasu_Forum_Pedagogiczne/links/6464935366b4cb4f73b8cf91/Pedagogika-lasu-Forum-Pedagogiczne.pdf#page=153

III. Informacje dodatkowe:

1. Metody i formy prowadzenia zajęć umożliwiające osiągnięcie założonych EU (proszę wskazać z proponowanych metod właściwe dla opisywanego przedmiotu/ zajęć lub zaproponować inne)

Metody i formy prowadzenia zajęć*	Forma zajęć (w, ćw., lab., projekt, praktyka i inne)
Semestr pierwszy	
wykład konwersatoryjny z wykorzystaniem prezentacji multimedialnych, praca z tekstem naukowym, analiza przykładów praktyki edukacyjnej, demonstracje materiałów audio i video	Wykład
metoda warsztatowa, praca w grupach, dyskusja i debata, praca z tekstem naukowym, prezentacje studentów, zadania praktyczne odnoszące się do sytuacji edukacyjnych	Ćwiczenia

*przykładowe metody i formy prowadzenia zajęć: wykład konwersatoryjny, wykład problemowy, dyskusja, praca z tekstem, metoda analizy przypadków, gra dydaktyczna/symulacyjna, rozwiązywanie zadań (np.: obliczeniowych, artystycznych, praktycznych), metoda ćwiczeniowa, metoda laboratoryjna, metoda badawcza (dociekania naukowego), metoda warsztatowa, metoda projektu, pokaz i obserwacja, prezentacja, demonstracje dźwiękowe i/lub video, metody aktywizujące (np.: „burza mózgów", technika drzewka decyzyjnego, konstruowanie „map myśli", inne), praca w grupach, zajęcia biblioteczne, zadania praktyczne – przedmiot powiązany z realizacją praktyki pedagogicznej i inne,

2. Sposoby oceniania stopnia osiągnięcia EU (proszę wskazać z proponowanych sposobów właściwe dla danego EU lub/i zaproponować inne)

Sposoby oceniania*	Symbole**EU dla przedmiotu/zajęć						
Semestr pierwszy							
Egzamin ustny	01_W	02_W	03_W				
Praca w grupie – przygotowanie wystąpienia na wskazany temat wraz z opracowaniem materiałów podsumowujących realizację zadania	01_W	03_W	01_U				
Refleksyjne podsumowanie zajęć w formie „wyjściówki"	01_U	01_K					

*Przykładowe sposoby oceniania: egzamin pisemny, egzamin ustny, kolokwium pisemne, kolokwium ustne, test projekt, esej, raport, prezentacja multimedialna, egzamin praktyczny (obserwacja wykonawstwa), portfolio, mini-zadanie zawodowe i inne,

** wpisać symbole efektów uczenia się zgodne z punktem II.1.

3.Nakład pracy studenta(punkty ECTS)

Forma aktywności		Liczba godzin na zrealizowanie aktywności	
		Zajęcia o charakterze teoretycznym	Zajęcia o charakterze praktycznym
Semestr			
Godziny zajęć (wg planu studiów) z nauczycielem		39	
Praca własna studenta*	Analiza literatury przedmiotu niezbędnej do rzetelnego opracowania zadania zespołowego. Student dokonuje doboru 1–2 pozycji literaturowych z wykazu literatury zalecanej, odpowiednio do specyfiki realizowanego zadania grupowego.	30	
	Praca zespołowa nad przygotowaniem zajęć, prezentowanych w grupie	6	
SUMA GODZIN		75	
LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA POSZCZEGÓLNYCH ZAJĘĆ		3	
LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA PRZEDMIOTU - RAZEM		3	

*proszę wskazać z proponowanych przykładów pracy własnej studenta właściwe dla opisywanego przedmiotu/zajęć lub zaproponować inne, np. przygotowanie do zajęć, czytanie wskazanej literatury, przygotowanie pracy pisemnej, raportu, prezentacji, demonstracji, przygotowanie projektu, przygotowanie pracy semestralnej, przygotowanie do egzaminu / zaliczenia, realizacja mini-zadania zawodowego.

`

4. Kryteria oceniania*

- bardzo dobry (bdb; 5,0): znakomita wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne;
- dobry plus (+db; 4,5): bardzo dobra wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne;
- dobry (db; 4,0): dobra wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne;
- dostateczny plus (+dst; 3,5): zadawalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne, ale ze znacznymi niedociągnięciami;
- dostateczny (dst; 3,0): zadawalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne, ale z licznymi błędami;
- niedostateczny (ndst; 2,0): niezadowalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne.

*możliwość dokładnego rozpisania kryteriów

Forma zaliczenia: Egzamin

Wykład:
Student na zaliczenie wykładu bierze udział w egzaminie ustnym (w przypadku bardzo licznych grup, egzamin może mieć formę pisemną).
Student formułuje odpowiedź ustną (pisemną) w oparciu o listę zagadnień egzaminacyjnych; w dniu egzaminu losuje trzy pytania, odpowiedź na każde z nich oceniana jest w skali 1-6, po czym wyliczana jest średnia, która ma przełożenie na ocenę w skali 2-5 (1punkt =2.0, 2 p.= 3.0, 3 p. = 3,5, 4 p. = 4.0, 5 p. = 4,5, 6 p. = 5.0).

Ćwiczenia:
Student uzyskuje zaliczenie z ćwiczeń poprzez aktywność w dwóch formach:

1.Przygotowanie wystąpienia w zespole kilkuosobowym na wskazany temat.
2.Przygotowanie tego samego wystąpienia w formie pracy pisemnej zawierającej informacje o wykorzystanych do opracowania źródłach literaturowych (i/lub innych).

Kryteria oceny poszczególnych form:

Przygotowanie wystąpienia – prezentacji w zespole na wskazany temat:
Ocena z wystąpienia wyliczana jest na podstawie określonej punktacji (0-12 p.) i ma przełożenie na ocenę w skali 2-5 (0-7 punktów = 2.0, 8 punktów =3.0, 9 punktów =3,5, 10 punktów =4.0, 11 punktów =4.5, 12 punktów =5.0).

Oceniane będą:

- zaangażowanie i nakład pracy studenta w wykonanie zadania grupowego (0-2 p.),
- dobór i sposób prezentacji treści (samodzielność wypowiedzi czy czyta z kartki) (0-2 p.),
- stosowanie metod aktywizujących kierowanych do studentów (0-2 p.),
- stopień opanowania i zrozumienia przekazywanej wiedzy (0-2 p.),
- stopień wyczerpania zagadnienia (0-2 p.),
- struktura wypowiedzi ustnej i pisemnej, poprawność zapisu treści oraz uwzględnienie i zapis źródeł (0-2 p.).

Dodatkowym elementem oceniania są refleksyjne podsumowanie zajęć w formie „wyjściówki" – na zaliczenie.

Zatwierdzenie karty opisu przedmiotu:

Opracował: dr Marta Grześko-Nyczka
Sprawdził: mgr Krzysztof Borowski
Zatwierdził: dr Monika Kościelniak

AKADEMIA NAUK STOSOWANYCH
im. Jana Amosa Komeńskiego w Lesznie

Karta opisu przedmiotu (sylabus)

I. Podstawowe informacje o przedmiocie:

1. Nazwa: Warsztat muzyczny
2. Kod Erasmus: PLLESZNO01
3. Kod ISCED: 0113
4. Kod przedmiotu: ANS-IPEP-1-WMUZ-2026
5. Kierunek studiów: Pedagogika
6. Rok studiów: trzeci
7. Semestr/y studiów: szósty
8. Forma prowadzonych zajęć i liczba godzin (wykłady, ćwiczenia. laboratoria, inne):
   - Wykłady:
   - Ćwiczenia/Projekt: 26
   - Laboratorium:
   - Praktyki:
9. Poziom przedmiotu (nie dotyczy, studia pierwszego stopnia, studia drugiego stopnia, studia jednolite magisterskie studia podyplomowe): studia pierwszego stopnia
10. Język wykładowy: język polski
11. Cele kształcenia przedmiotu:
    - Rozwijanie praktycznych umiejętności muzycznych uczestników.
    - Poszerzenie wiedzy na temat współczesnych metod interpretacji i wykonawstwa muzycznego.
    - Wspieranie kreatywności i samodzielności artystycznej studentów.
    - Doskonalenie pracy zespołowej w procesie tworzenia, odtwarzania i wykonywania muzyki.
12. Sposób prowadzenia zajęć (zajęcia w formie tradycyjnej (stacjonarnej), zajęcia z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość, hybrydowo): zajęcia w formie tradycyjnej (stacjonarnej).
13. Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności oraz kompetencji społecznych: Student wykazuje chęć pracy w grupie.
14. Nakład pracy studenta (punkty ECTS): 2 ECTS (w tym ECTS praktycznych: 2)
15. Imię nazwisko/ tytuł naukowy / stopień naukowy koordynatora przedmiotu: mgr Anna Śróda
16. Imię nazwisko/ tytuł naukowy/ stopień naukowy wykładowcy (wykładowców) prowadzących zajęcia: mgr Anna Śróda

II. Informacje szczegółowe:

1. Efekty uczenia się przedmiotu w odniesienie do efektów uczenia dla kierunku studiów (5-8)

Symbol	Efekty uczenia się przedmiotu Student, który zaliczył przedmiot/ zajęcia w danym semestrze:	Forma zajęć (w, ćw., lab., projekt, praktyka i inne)	Odniesienie do kierunkowych
Semestr szósty			
01_W	Student ma zaawansowaną wiedzę na temat technik przygotowania repertuaru i organizacji prób oraz metod pracy nad interpretacją utworów muzycznych.	ćwiczenia	SLKPED_W06
02_W	Student ma rozszerzoną i uporządkowaną wiedzę na temat funkcjonowania i patologii aparatu mowy, zasad emisji głosu oraz podstaw funkcjonowania narządu wzroku i równowagi, a także rozumie ich znaczenie dla prawidłowej emisji głosu w śpiewie i ekspresji muzycznej oraz jakości wykonania wokalnego.	ćwiczenia	SLKPED_W17
01_U	Student potrafi dobierać repertuar muzyczny pod kątem rozwijania kreatywności podopiecznych oraz kształtować umiejętność świadomego i aktywnego słuchania muzyki.	ćwiczenia	SLKPED_U07
02_U	Student potrafi posługiwać się aparatem mowy zgodnie z zasadami emisji głosu. Stosuje	ćwiczenia	SLKPED_U17

	rozśpiewkę oraz dba o prawidłowy tor oddechowy.		
01_K	Student jest gotów do rozwoju osobistego w obszarze warsztatu muzycznego, otwarty na nowe metody i techniki pracy muzycznej, świadomy poziomu swoich kompetencji muzycznych, rozumie potrzebę ciągłego doskonalenia zawodowego i wyznacza kierunki własnego rozwoju w edukacji muzycznej.	ćwiczenia	SLKPED_K01

2. Opis przedmiotu (realizowane treści - wykłady/ćwiczenia/laboratorium/ inne):

Opis treści kształcenia zajęć	Forma zajęć (w, ćw., lab., projekt, praktyka i inne)	Symbol/symbole EU* dla przedmiotu/zajęć
Semestr szósty		
Poznanie zróżnicowanego repertuaru oraz sposobu organizacji prób. Metody pracy nad interpretacją utworów muzycznych.	ćwiczenia	01_W
Dobór różnorodnego repertuaru muzycznego pod kątem rozwijania kreatywności podopiecznych.	ćwiczenia	01_U
Wykonawstwo muzyczne. Poprawne zastosowanie zasad emisji głosu w procesie przygotowania dzieła muzycznego – stosowanie rozśpiewek, prawidłowej dykcji, intonacji, rytmiki i melodyki. Dbanie o zachowanie poprawnego toru oddechowego.	ćwiczenia	02_W, 02_U
Praca nad rozwojem różnorodnych technik i metod. Dążenie do jak najszybszego rozwoju zdolności muzycznych.	ćwiczenia	01_K
Sposoby radzenia sobie z tremą podczas występów.	ćwiczenia	02_U

*EU – efekty uczenia się

3. Zalecana literatura:

Semestr szósty:

1. Ławrowska, R. Uczeń i nauczyciel w edukacji muzycznej, Kraków, 2003.
2. Szubertowska, E. Muzyczna aktywność własna a świadoma percepcja muzyki młodzieży szkół średnich, Bydgoszcz, 2002.
3. Sacher, W. Słuchanie muzyki a kształtowanie emocjonalności dzieci. Katowice, 2004.
4. Świat muzyki = świat zabawy: praca zbiorowa, Nowy Sącz, 2006.
5. Wyzwania wykonawcze muzyki współczesnej – refleksje z perspektywy pianisty.

III. Informacje dodatkowe:

1. Metody i formy prowadzenia zajęć umożliwiające osiągnięcie założonych EU (proszę wskazać z proponowanych metod właściwe dla opisywanego przedmiotu/ zajęć lub zaproponować inne)

Metody i formy prowadzenia zajęć*	Forma zajęć (w, ćw., lab., projekt, praktyka i inne)
Semestr szósty	
Aktywne słuchanie muzyki	Ćwiczenia
Metoda praktycznego działania	Ćwiczenia
Metoda pokazowa	Ćwiczenia
Metoda problemowa	Ćwiczenia
Burza mózgów	Ćwiczenia

*przykładowe metody i formy prowadzenia zajęć: wykład konwersatoryjny, wykład problemowy, dyskusja, praca z tekstem, metoda analizy przypadków, gra dydaktyczna/symulacyjna, rozwiązywanie zadań (np.: obliczeniowych, artystycznych, praktycznych), metoda ćwiczeniowa, metoda laboratoryjna, metoda badawcza (dociekania naukowego), metoda warsztatowa, metoda projektu, pokaz i obserwacja, prezentacja, demonstracje dźwiękowe i/lub video, metody aktywizujące (np.: „burza mózgów", technika drzewka decyzyjnego, konstruowanie „map myśli", inne), praca w grupach, zajęcia biblioteczne, zadania praktyczne – przedmiot powiązany z realizacją praktyki pedagogicznej i inne,

2. Sposoby oceniania stopnia osiągnięcia EU (proszę wskazać z proponowanych sposobów właściwe dla danego EU lub/i zaproponować inne)

Sposoby oceniania*	Symbole** EU dla przedmiotu/zajęć						
Semestr szósty							
Ocena wykonawstwa muzycznego podczas wystąpienia.	01_W	02_W	01_U	02_U	01_K		

*Przykładowe sposoby oceniania: egzamin pisemny, egzamin ustny, kolokwium pisemne, kolokwium ustne, test projekt, esej, raport, prezentacja multimedialna, egzamin praktyczny (obserwacja wykonawstwa), portfolio, mini-zadanie zawodowe i inne,

** wpisać symbole efektów uczenia się zgodne z punktem II.1.

3.Nakład pracy studenta (punkty ECTS)

Forma aktywności		Liczba godzin na zrealizowanie aktywności	
		Zajęcia o charakterze teoretycznym	Zajęcia o charakterze praktycznym
Semestr szósty			
Godziny zajęć (wg planu studiów) z nauczycielem			26
Praca własna studenta*	Praca nad wyszukaniem i doborem odpowiedniego repertuaru muzycznego		10
	Przygotowanie do wystąpienia – opanowanie słów i melodii wybranych utworów		14
SUMA GODZIN			50
LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA POSZCZEGÓLNYCH ZAJĘĆ			2
LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA PRZEDMIOTU - RAZEM		2	

*proszę wskazać z proponowanych przykładów pracy własnej studenta właściwe dla opisywanego przedmiotu/zajęć lub zaproponować inne, np. przygotowanie do zajęć, czytanie wskazanej literatury, przygotowanie pracy pisemnej, raportu, prezentacji, demonstracji, przygotowanie projektu, przygotowanie pracy semestralnej, przygotowanie do egzaminu / zaliczenia, realizacja mini-zadania zawodowego.

4. Kryteria oceniania*

- bardzo dobry (bdb; 5,0): znakomita wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne;
- dobry plus (+db; 4,5): bardzo dobra wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne;
- dobry (db; 4,0): dobra wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne;

- dostateczny plus (+dst; 3,5): zadawalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne, ale ze znacznymi niedociągnięciami;
- dostateczny (dst; 3,0): zadawalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne, ale z licznymi błędami;
- niedostateczny (ndst; 2,0): niezadowalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne.

*możliwość dokładnego rozpisania kryteriów

Forma zaliczenia: zaliczenie z oceną

Semestr szósty
Ocena wykonawstwa muzycznego podczas wystąpienia.
Ocena wyliczana jest na podstawie określonej punktacji (0-12 p.) i ma przełożenie na ocenę w skali 2-5 (0-7 punktów = 2.0, 8 punktów =3.0, 9 punktów =3,5, 10 punktów =4.0, 11 punktów =4.5, 12 punktów =5.0).

Oceniane będą:
- zaangażowanie studenta w pracę w grupie (0-3 p.),
- dobór i sposób prezentacji treści (0-3 p.),
- stopień opanowania utworów pod względem tekstowym, rytmicznym i melodycznym (0-4 p.),
- sposób radzenia sobie z tremą podczas wystąpienia (0-2 p.).

Zatwierdzenie karty opisu przedmiotu:

Opracował: mgr Anna Śróda
Sprawdził: mgr Małgorzata Siama
Zatwierdził: dr Monika Kościelniak

AKADEMIA NAUK STOSOWANYCH
im. Jana Amosa Komeńskiego w Lesznie

Karta opisu przedmiotu (sylabus)

I. Podstawowe informacje o przedmiocie:

1. Nazwa: Wstęp do pedagogiki czasu wolnego /D1*
2. Kod Erasmus: PLLESZNO01
3. Kod ISCED: 0113
4. Kod przedmiotu: ANS-IPEP-1-WPCW-2026
5. Kierunek studiów: Pedagogika
6. Rok studiów: drugi
7. Semestr/y studiów: czwarty
8. Forma prowadzonych zajęć i liczba godzin (wykłady, ćwiczenia. laboratoria, inne):
    - Wykłady: 13h
    - Ćwiczenia/Projekt: 13h
    - Laboratorium:
    - Praktyki:
9. Poziom przedmiotu (nie dotyczy, studia pierwszego stopnia, studia drugiego stopnia, studia jednolite magisterskie studia podyplomowe): studia pierwszego stopnia
10. Język wykładowy: język polski
11. Cele kształcenia przedmiotu:
    - Zapoznanie studentów z przepisami i zasadami BHP obowiązującymi podczas zajęć wolnoczasowych.
    - Przekazanie wiedzy na temat historii czasu wolnego i jego roli we współczesnym świecie.
    - Omówienie pojęć z zakresu pedagogiki czasu wolnego.
    - Przekazanie wiedzy na temat zasad sporządzania scenariusza zajęć wolnoczasowych.
    - Rozwijanie umiejętności planowania, organizowania i realizowania zajęć wolnoczasowych dzieci i młodzieży.
12. Sposób prowadzenia zajęć (zajęcia w formie tradycyjnej (stacjonarnej), zajęcia z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość, hybrydowo): hybrydowo
13. Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności oraz kompetencji społecznych: student potrafi pracować w grupie oraz potrafi pracować planowo; student potrafi wykorzystać technologie informacyjno-komunikacyjne do prezentacji efektów zrealizowanych zajęć wolnoczasowych.
14. Nakład pracy studenta (punkty ECTS): 2 ECTS (w tym ECTS praktycznych: 1)
15. Imię nazwisko/ tytuł naukowy / stopień naukowy koordynatora przedmiotu: dr Tomasz Dyrdół
16. Imię nazwisko/ tytuł naukowy/ stopień naukowy wykładowcy (wykładowców) prowadzących zajęcia: dr Tomasz Dyrdół

II. Informacje szczegółowe:

1. Efekty uczenia się przedmiotu w odniesienie do efektów uczenia dla kierunku studiów (5-8)

Symbol	Efekty uczenia się przedmiotu Student, który zaliczył przedmiot/ zajęcia w danym semestrze:	Forma zajęć (w, ćw., lab., projekt, praktyka i inne)	Odniesienie do kierunkowych
Semestr czwarty			
01_W	Student ma zaawansowaną wiedzę na temat roli czasu wolnego we współczesnym świecie, tłumaczy jego historyczne znaczenie oraz opisuje jego przeobrażenia w ostatnich latach.	wykład	SLKPED_W12
02_W	Wie, jak diagnozować potrzeby różnych grup wiekowych w zakresie planowania dla nich zajęć wolnoczasowych. Student posiada uporządkowaną wiedzę w zakresie zasad bezpieczeństwa i higieny pracy w odniesieniu do organizacji zajęć wolnoczasowych.	wykład	SLKPED_W12
03_W	Student ma zaawansowaną i podbudowaną teoretycznie wiedzę z zakresu pedagogiki czasu wolnego i jej miejscu w systemie nauk. Zna terminologię związaną z czasem wolnym i pedagogiką czasu wolnego. Zna i rozumie	wykład	SLKPED_W01

	funkcje czasu wolnego oraz sposoby jego zagospodarowania.		
01_U	Student wylicza i tłumaczy rolę poszczególnych funkcji czasu wolnego. Student wymienia formy zagospodarowania czasu wolnego. Potrafi dobrać korzystne dla dzieci i młodzieży sposoby organizacji czasu wolnego.	wykład ćwiczenia	SLKPED_U04
02_U	Student rozwija swoje zdolności w zakresie wykorzystania czasu oraz potrafi przeprowadzić zajęcia z zakresu diagnozy budżetu czasu, w tym czasu wolnego. Zgłębia zasady dobrej organizacji w oparciu o jego dobry plan.	ćwiczenia	SLKPED_U12
03_U	Student uczy się, jak rozwijać kreatywność i umiejętność samodzielnego myślenia uczniów/podopiecznych opracowując, prezentując przed grupą scenariusz zajęć wolnoczasowych zgodnie z ustaleniami. Potrafi krytycznie ocenić jakość zajęć i szanse na ich powodzenia. ***D.1/E.1.U5. Potrafi kreować sytuacje dydaktyczne służące aktywności i rozwojowi zainteresowań uczniów oraz popularyzacji wiedzy.***	ćwiczenia	SLKPED_U07
04_U	Student realizacje zajęcia wolnoczasowe zgodnie ze scenariuszem dbając przy tym o bezpieczeństwo i higienę pracy. Student realizuje przydzielone zadania, postępuje zgodnie z planem oraz potrafi współpracować w grupie. Student potrafi skutecznie animować i monitorować realizację zespołowych działań.	ćwiczenia	SLKPED_U04
01_K	Student wykazuje aktywną postawę w realizacji poszczególnych zadań, postępuje przy tym bezpiecznie oraz w sposób przedsiębiorczy. ***D.1/E.1.K3. Student jest gotów do zachęcania uczniów do systematycznej aktywności fizycznej.***	ćwiczenia	SLKPED_K07
02_K	Student postępuje zgodnie z planem oraz wykazuje aktywną postawę w realizacji tego planu (podejmując różne role).	ćwiczenia	SLKPED_K06

2. Opis przedmiotu (realizowane treści - wykłady/ćwiczenia/laboratorium/ inne):

Opis treści kształcenia zajęć	Forma zajęć (w, ćw., lab., projekt, praktyka i inne)	Symbol/symbole EU* dla przedmiotu/zajęć
Semestr czwarty		
Omówienie przedmiotu: zapoznanie studentów z kartą opisu przedmiotu, zapoznanie z efektami uczenia się przewidzianymi dla przedmiotu, zapoznanie z celami przedmiotu realizowanymi w trakcie zajęć. Zapoznanie z zasadami bezpieczeństwa i higieny pracy w odniesieniu do realizacji zajęć wolnoczasowych różnych grup wiekowych.	wykład	02_W
Czas wolny jako przedmiot zainteresowania pedagogiki. Pedagogika czasu wolnego jako subdyscyplina pedagogiki. Omówienie pojęć związanych z czasem wolnym i pedagogiką czasu wolnego np. rekreacja, czas wolny, odpoczynek, wypoczynek, praca nad sobą, zabawa, gra, hobby, czas na wpół wolny.	wykład	03_W

Omówienie historycznych przeobrażeń czasu wolnego. Przybliżenie współczesnych uwarunkowań czasu wolnego. Ewolucja pojęcia czasu wolnego. Zmiany stylu życia a sposoby spędzania czasu wolnego. Współczesne wyzwania związane z organizacją czasu wolnego.	wykład	01_W
Przybliżenie funkcji czasu wolnego i omówienie ich znaczenia. Rola czasu wolnego w rozwoju dziecka, młodzieży i osób dorosłych. Analiza budżetu czasu współczesnego człowieka w okresie dzieciństwa, młodości, dorosłości i starości. Omówienie form zagospodarowania czasu wolnego współczesnego człowieka. Omówienie destruktywnych form zagospodarowania czasu wolnego. Przybliżenie szans i zagrożeń związanych z czasem wolnym. Zagrożenia i wyzwania współczesnego czasu wolnego m.in. uzależnienia behawioralne, nadmierne korzystanie z mediów cyfrowych, wykluczenie społeczne i cyfrowe. Edukacja do odpowiedzialnego korzystania z czasu wolnego.	wykład ćwiczenia	03_W 01_U
Realizacja zajęć warsztatowych diagnozujących budżet czasu studenta. Ćwiczenia rozwijające umiejętność planowania dnia, tygodnia i roku. Zadania zmierzające do nazywania, segregowania i hierarchizowania codziennych czynności. Warsztaty przybliżające studentowi sposób postrzegania przez niego przeszłości, teraźniejszości i przyszłości w kontekście wykorzystania budżetu czasu, w tym czasu wolnego.	ćwiczenia	02_U
Omówienie zasad przygotowania scenariusza zajęć wolnoczasowych. Przybliżenie znaczenia planowania w organizacji zajęć wolnoczasowych. Omówienie cech dobrego planu.	ćwiczenia	01_U
Przygotowanie i prezentacja przed grupą pomysłów na zajęcia wolnoczasowe. Przekonanie grupy do swojego pomysłu. Wybór najlepszego pomysłu.	ćwiczenia	01_U 03_U
Grupowa realizacja wybranego pomysłu na zajęcia wolnoczasowe. Ocena zrealizowanych zajęć. Prezentacja efektów zrealizowanych zajęć.	ćwiczenia	04_U 01_K 02_K

*EU – efekty uczenia się

3. Zalecana literatura:

Semestr czwarty

1. Mroczkowska D., Zrozumieć czas wolny: przeobrażenia, tożsamość, doświadczenia, Poznań 2020.
2. Pięta J., Pedagogika czasu wolnego, Wyższa Szkoła Ekonomiczna, Warszawa 2004.
3. Orłowska M., Przymus bezczynności, PWN, Warszawa 2007.
4. Zimbardo P., Boyd J., Paradoks czasu, PWN, Warszawa 2009.
5. Mroczkowska D., Czas wolny – o codziennych i niecodziennych scenariuszach doświadczania, Studia Humanistyczne AGH, 2023, nr 22, DOI:10.7494/human.2023.22.1.13
6. Cynarski J.W., Czas wolny, turystyka i rekreacja w perspektywie socjologicznej, Universitas, Kraków 2021, https://libra.ibuk.pl/reader/czas-wolny-turystyka-i-rekreacja-w-perspektywie-socjologicznej-wojciech-j-cynarski-251673
7. Marek L., Od próżnowania do rozwoju osobowego. Wolnoczasowa aktywność studentów, Wydawnictwo Adam Marszałek, Toruń 2012.
8. Orłowska M., Błeszyński J.J., Czas wolny jako środowisko życia. Perspektywa pedagogiczna, PWN, Warszawa 2016.
9. Ładna, A. i inni, Nastolatki. Raport z ogólnopolskiego badania uczniów i rodziców – raport badawczy, NASK – Państwowy Instytut Badawczy, 2025, https://www.nask.pl/media/2026/01/Nastolatki_RAPORT_BADAWCZY.pdf
10. Borycka M., Raport. Sposób spędzania czasu wolnego, KBF, 2024, https://kbf.krakow.pl/wp-content/uploads/2024/09/RAPORT_CZAS_WOLNY_TRENDRESEARCH_OTK_KBF_2024.pdf

AKADEMIA NAUK STOSOWANYCH
im. Jana Amosa Komeńskiego w Lesznie

III. Informacje dodatkowe:

1. Metody i formy prowadzenia zajęć umożliwiające osiągnięcie założonych EU (proszę wskazać z proponowanych metod właściwe dla opisywanego przedmiotu/ zajęć lub zaproponować inne)

Metody i formy prowadzenia zajęć*	Forma zajęć (w, ćw., lab., projekt, praktyka i inne)
Semestr czwarty	
wykład problemowy	wykład
dyskusja	wykład
projekt wolnoczasowy (czynny udział w projekcie wolnoczasowym; udział w fazie koncepcyjnej; realizacja powierzonych zadań podczas fazy właściwej; udział w podsumowaniu, wyciągnięciu wniosków oraz publicznej prezentacji wyników projektu)	ćwiczenia
dyskusja	ćwiczenia
metoda warsztatowa (warsztat wolnoczasowy)	ćwiczenia
gry dydaktyczne i tematyczne	ćwiczenia
prezentacja multimedialna	ćwiczenia
metoda dokumentacji multimedialnej	ćwiczenia

*przykładowe metody i formy prowadzenia zajęć: wykład konwersatoryjny, wykład problemowy, dyskusja, praca z tekstem, metoda analizy przypadków, gra dydaktyczna/symulacyjna, rozwiązywanie zadań (np.: obliczeniowych, artystycznych, praktycznych), metoda ćwiczeniowa, metoda laboratoryjna, metoda badawcza (dociekania naukowego), metoda warsztatowa, metoda projektu, pokaz i obserwacja, prezentacja, demonstracje dźwiękowe i/lub video, metody aktywizujące (np.: „burza mózgów", technika drzewka decyzyjnego, konstruowanie „map myśli", inne), praca w grupach, zajęcia biblioteczne, zadania praktyczne – przedmiot powiązany z realizacją praktyki pedagogicznej i inne,

2. Sposoby oceniania stopnia osiągnięcia EU (proszę wskazać z proponowanych sposobów właściwe dla danego EU lub/i zaproponować inne)

Sposoby oceniania*	Symbole** EU dla przedmiotu/zajęć						
Semestr czwarty							
Kolokwium pisemne	01_W	02_W	03_W	01_U			
Zadania praktyczne realizowane podczas zajęć	02_U						
Projekt. Przygotowanie i prezentacja ustna i graficzna scenariusza zajęć wolnoczasowych	01_U	03_U					
Projekt. Udział w realizacji zajęć wolnoczasowych	04_U	01_K	02_K				

*Przykładowe sposoby oceniania: egzamin pisemny, egzamin ustny, kolokwium pisemne, kolokwium ustne, test projekt, esej, raport, prezentacja multimedialna, egzamin praktyczny (obserwacja wykonawstwa), portfolio, mini-zadanie zawodowe i inne,

** wpisać symbole efektów uczenia się zgodne z punktem II.1.

3.Nakład pracy studenta (punkty ECTS)

Forma aktywności		Liczba godzin na zrealizowanie aktywności	
		Zajęcia o charakterze teoretycznym	Zajęcia o charakterze praktycznym
Semestr czwarty			
Godziny zajęć (wg planu studiów) z nauczycielem		13	13
Praca własna studenta*	Przygotowanie do testu	6	
	Zapoznanie z literaturą przedmiotu (pozycja 5 – całość i pozycja 3 – rozdział 2. Czas wolny – rekonstrukcja pojęcia)	6	
	Przygotowanie do realizacji zadania grupowego w grupie studenckiej.		5
	Przygotowanie scenariusza zajęć i materiałów multimedialnych		7
SUMA GODZIN		25	25
LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA POSZCZEGÓLNYCH ZAJĘĆ		1	1
LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA PRZEDMIOTU - RAZEM		2	

*proszę wskazać z proponowanych przykładów pracy własnej studenta właściwe dla opisywanego przedmiotu/zajęć lub zaproponować inne, np. przygotowanie do zajęć, czytanie wskazanej literatury, przygotowanie pracy pisemnej, raportu, prezentacji, demonstracji, przygotowanie projektu, przygotowanie pracy semestralnej, przygotowanie do egzaminu / zaliczenia, realizacja mini-zadania zawodowego.

4. Kryteria oceniania*

- bardzo dobry (bdb; 5,0): znakomita wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne;
- dobry plus (+db; 4,5): bardzo dobra wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne;
- dobry (db; 4,0): dobra wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne;
- dostateczny plus (+dst; 3,5): zadawalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne, ale ze znacznymi niedociągnięciami;
- dostateczny (dst; 3,0): zadawalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne, ale z licznymi błędami;
- niedostateczny (ndst; 2,0): niezadowalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne.

*możliwość dokładnego rozpisania kryteriów

Forma zaliczenia: (zaliczenie z oceną)

Semestr czwarty

Wykład. Student na zaliczenie wykładu podchodzi do testu zaliczeniowego składającego się z 20 pytań (test jednokrotnego wyboru - 20 pytań, 1 punkt za każdą poprawną odpowiedź, maksymalnie 20 punktów; zaliczenie od 55%). Oceny:
2,0 (0–10 pkt) – student nie osiągnął minimalnego poziomu wiedzy wymaganego do zaliczenia przedmiotu.
3,0 (11–12 pkt) – student posiada podstawową wiedzę, pozwalającą na osiągnięcie minimalnych efektów uczenia się.
3,5 (13–14 pkt) – student opanował materiał w stopniu zadowalającym, popełniając jedynie pojedyncze błędy.
4,0 (15–16 pkt) – student dobrze opanował treści programowe i poprawnie rozwiązuje większość zadań.
4,5 (17–18 pkt) – student wykazuje bardzo dobre opanowanie materiału oraz wysoką poprawność odpowiedzi.
5,0 (19–20 pkt) – student prezentuje pełne lub niemal pełne opanowanie treści objętych testem oraz osiąga wszystkie zakładane efekty uczenia się w zakresie wiedzy.

Ćwiczenia. Student uzyskuje zaliczenie poprzez przygotowanie w zespole pisemnego scenariusza zajęć wolnoczasowych; zaprezentowanie go przed grupą; wybór, realizację i prezentację efektów najlepszego pomysłu spośród wszystkich prezentowanych.
Ocena wyliczana jest na podstawie określonej punktacji (0-12 p.) i ma przełożenie na ocenę w skali 2-5 (0-7 punktów = 2.0, 8 punktów = 3.0, 9 punktów = 3,5, 10 punktów = 4.0, 11 punktów = 4.5, 12 punktów = 5.0).
Oceniane będą:
- przygotowanie scenariusza zajęć wolnoczasowych (0-5 punktów),
- prezentacja ustna i graficzna przygotowanego scenariusza (0-5 punktów),
- udział w realizacji zajęć wolnoczasowych oraz grupowa prezentacja jego efektów (0-2 punkty).

AKADEMIA
NAUK STOSOWANYCH
im. Jana Amosa Komeńskiego w Lesznie

Zatwierdzenie karty opisu przedmiotu:

Opracował: dr Tomasz Dyrdół
Sprawdził: mgr Łukasz Maćkowiak
Zatwierdził: dr Monika Kościelniak

AKADEMIA NAUK STOSOWANYCH
im. Jana Amosa Komeńskiego w Lesznie

Karta opisu przedmiotu (sylabus)

I. Podstawowe informacje o przedmiocie:

1. Nazwa: Wprowadzenie do pedagogiki opiekuńczej
2. Kod Erasmus: PLLESZNO01
3. Kod ISCED: 0113
4. Kod przedmiotu: ANS-IPEP-1-WPO-2026
5. Kierunek studiów: Pedagogika
6. Rok studiów: drugi
7. Semestr/y studiów: czwarty
8. Forma prowadzonych zajęć i liczba godzin (wykłady, ćwiczenia. laboratoria, inne):
    - Wykłady: 26
9. Poziom przedmiotu (nie dotyczy, studia pierwszego stopnia, studia drugiego stopnia, studia jednolite magisterskie studia podyplomowe): studia pierwszego stopnia
10. Język wykładowy: polski
11. Cele kształcenia przedmiotu:
    - Zapoznanie studentów z podstawowymi pojęciami, przedmiotem i zakresem pedagogiki opiekuńczej.
    - Przekazanie wiedzy dotyczącej istoty opieki, pomocy oraz relacji opiekuńczej w ujęciu pedagogicznym.
    - Przygotowanie studentów do rozpoznawania potrzeb opiekuńczych oraz analizy sytuacji wymagających działań opiekuńczych i pomocowych.
    - Kształtowanie odpowiedzialnej i etycznej postawy wobec osób wymagających opieki i wsparcia.
12. Sposób prowadzenia zajęć (zajęcia w formie tradycyjnej (stacjonarnej), zajęcia z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość, hybrydowo): zajęcia z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość, hybrydowo
13. Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności oraz kompetencji społecznych: Wiedza z zakresu podstaw psychologii i pedagogiki.
14. Nakład pracy studenta (punkty ECTS): 2 ECTS (w tym ECTS praktycznych:0)
15. Imię nazwisko/ tytuł naukowy / stopień naukowy koordynatora przedmiotu: dr Tomasz Hauza
16. Imię nazwisko/ tytuł naukowy/ stopień naukowy wykładowcy (wykładowców) prowadzących zajęcia: dr Tomasz Hauza

II. Informacje szczegółowe:

1. Efekty uczenia się przedmiotu w odniesienie do efektów uczenia dla kierunku studiów (5-8)

Symbol	Efekty uczenia się przedmiotu Student, który zaliczył przedmiot/ zajęcia w danym semestrze:	Forma zajęć (w, ćw., lab., projekt, praktyka i inne)	Odniesienie do kierunkowych
Semestr czwarty			
01_W	Charakteryzuje miejsce pedagogiki opiekuńczej w systemie nauk pedagogicznych oraz jej podstawowe pojęcia, przedmiot i zakres badań.	wykład	SLKPED_W01
02_W	Wyjaśnia podstawowe zagadnienia dotyczące opieki, pomocy, potrzeb opiekuńczych, relacji opiekuńczej oraz organizacji systemu opieki i wsparcia.	wykład	SLKPED_W02
01_U	Analizuje sytuacje opiekuńcze i pomocowe, rozpoznaje potrzeby podopiecznych oraz proponuje adekwatne działania opiekuńcze i pomocowe.	wykład	SLKPED_U01
01_K	Jest gotów do odpowiedzialnego, etycznego i profesjonalnego podejmowania działań opiekuńczych oraz doskonalenia własnych kompetencji w zakresie udzielania pomocy i wsparcia.	wykład	SLKPED_K08

2. Opis przedmiotu (realizowane treści - wykłady/ćwiczenia/laboratorium/ inne):

Opis treści kształcenia zajęć	Forma zajęć (w, ćw., lab., projekt, praktyka i inne)	Symbol/symbole EU* dla przedmiotu/zajęć
Semestr czwarty		
Opieka w świecie zwierząt, geneza i rozwój opieki i pomocy w społeczeństwach ludzkich	wykład	01_W
Wybrane koncepcje opieki i pomocy	wykład	01_W, 02_W
Relacja opiekuńcza i jej charakterystyka, strony w relacji opiekuńczej (opiekun i podopieczny); Trudności w pracy opiekuna	wykład	02_W, 01_K
Pojęcie potrzeby; rodzaje i podział potrzeb; zaspokajanie i rozpoznawanie ponadpodmiotowych potrzeb podopiecznego	wykład	02_W
Pojęcie opieki, opieka jako pomoc, stosunek opiekuńczy, system opieki, funkcje i rodzaje opieki, cele opieki, zakres opieki	wykład	01_W, 02_W
Pojęcie pomocy, altruizmu, zachowania prospołecznego, ofiarności; pomocodawca i pomocobiorca; relacja pomagania; wybrane zagadnienia z zakresu podstawowych umiejętności terapeutycznych; osobowe i sytuacyjne czynniki wpływające na proces pomocy	wykład	02_W, 01_U
Wybrane instytucje opieki i pomocy i ich zadania; Organizacja i przebieg procesu opieki i pomocy w rodzinie i wybranych instytucjach	wykład	02_W, 01_U
Czynności opiekuńcze, ich istota, klasyfikacja i zasady sprawowania opieki	wykład	02_W
Analiza wybranych sytuacji opiekuńczych i pomocowych ze szczególnym uwzględnieniem położenia życiowego podopiecznego i jego bio-psycho-społecznej sytuacji.	wykład	01_U, 01_K
Normy i zasady etyczne w zakresie działalności opiekuńczej i pomocowej	wykład	01_K

*EU – efekty uczenia się

3. Zalecana literatura:

Semestr czwarty

1. Antoszewska B., Opieka dorosłych dzieci nad niesamodzielnymi rodzicami - w poszukiwaniu pozytywów : doniesienie badawcze, Olsztyn 2019.
2. Czepil M., Karpenko O., Opieka nad dziećmi w Polsce i jej recepcja na Ukrainie, Biblioteka Nauki 2020, https://bibliotekanauki.pl/articles/606741
3. Danecka M., Kęska A., Pląsek R., Dylematy pieczy zastępczej, Warszawa 2018.
4. Dąbrowski Z., Kulpiński F., Pedagogika opiekuńcza, historia, teoria, terminologia. Olsztyn 2000
5. Jundziłł E. i Pawłowska R. (red.): Pedagogika opiekuńcza, Gdańsk 2008.
6. Jegier A.(red.), Żłobek : opieka i wychowanie, Warszawa 2021.
7. Kelm A., Węzłowe problemy pedagogiki opiekuńczej, Warszawa 2000.
8. Krajewska B., Między pomocą społeczną, wsparciem a pieczą zastępczą : założenia i rzeczywistość wybranych instytucji, Gdańsk 2018.
9. McKay M., Davis M., Fanning P., Sztuka skutecznego porozumiewania się, Gdańsk 2006.
10. Muszyńska E. (2012). Miejsce opieki we współczesnej pedagogice. Rocznik Lubuski, 38(2),
11. Pietruszka L. (red.), Opieka, wychowanie, wsparcie: współczesne wyzwania dla teorii i praktyki pedagogicznej, Lublin 2024.

AKADEMIA NAUK STOSOWANYCH
im. Jana Amosa Komeńskiego w Lesznie

III. Informacje dodatkowe:

1. Metody i formy prowadzenia zajęć umożliwiające osiągnięcie założonych EU (proszę wskazać z proponowanych metod właściwe dla opisywanego przedmiotu/ zajęć lub zaproponować inne)

Metody i formy prowadzenia zajęć*	Forma zajęć (w, ćw., lab., projekt, praktyka i inne)
Semestr czwarty	
Wykład informacyjny	wykład
Wykład problemowy	wykład
Wykład konwersatoryjny	wykład
Dyskusja	wykład
Analiza przypadków	wykład

*przykładowe metody i formy prowadzenia zajęć: wykład konwersatoryjny, wykład problemowy, dyskusja, praca z tekstem, metoda analizy przypadków, gra dydaktyczna/symulacyjna, rozwiązywanie zadań (np.: obliczeniowych, artystycznych, praktycznych), metoda ćwiczeniowa, metoda laboratoryjna, metoda badawcza (dociekania naukowego), metoda warsztatowa, metoda projektu, pokaz i obserwacja, prezentacja, demonstracje dźwiękowe i/lub video, metody aktywizujące (np.: „burza mózgów", technika drzewka decyzyjnego, konstruowanie „map myśli", inne), praca w grupach, zajęcia biblioteczne, zadania praktyczne – przedmiot powiązany z realizacją praktyki pedagogicznej i inne,

2. Sposoby oceniania stopnia osiągnięcia EU (proszę wskazać z proponowanych sposobów właściwe dla danego EU lub/i zaproponować inne)

Sposoby oceniania*	Symbole** EU dla przedmiotu/zajęć						
Semestr czwarty							
Egzamin pisemny w formie testu	01_W	02_W	01_U	01_K			

*Przykładowe sposoby oceniania: egzamin pisemny, egzamin ustny, kolokwium pisemne, kolokwium ustne, test projekt, esej, raport, prezentacja multimedialna, egzamin praktyczny (obserwacja wykonawstwa), portfolio, mini-zadanie zawodowe i inne,

** wpisać symbole efektów uczenia się zgodne z punktem II.1.

3.Nakład pracy studenta (punkty ECTS)

Forma aktywności		Liczba godzin na zrealizowanie aktywności	
		Zajęcia o charakterze teoretycznym	Zajęcia o charakterze praktycznym
Semestr czwarty			
Godziny zajęć (wg planu studiów) z nauczycielem		26	
Praca studenta* własna	**Studiowanie wskazanej literatury** • Dąbrowski Z., Kulpiński F., *Pedagogika opiekuńcza. Historia, teoria, terminologia*, Olsztyn 2000. – rozdziały 1–2 • Kelm A., *Węzłowe problemy pedagogiki opiekuńczej*, Warszawa 2000. – rozdziały 1–4 • Muszyńska E. (2012). *Miejsce opieki we współczesnej pedagogice*. Rocznik Lubuski, 38(2), s. 91-104.	10	

	https://cejsh.icm.edu.pl/cejsh/element/bwmeta1.element.desklight-8a9080ea-0873-4e50-b33f-946e6f48680e/c/RL_T38_2_Muszynska.pdf		
	Przygotowanie do egzaminu	14	
SUMA GODZIN		50	
LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA POSZCZEGÓLNYCH ZAJĘĆ		2	
LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA PRZEDMIOTU - RAZEM		2	

*proszę wskazać z proponowanych przykładów pracy własnej studenta właściwe dla opisywanego przedmiotu/zajęć lub zaproponować inne, np. przygotowanie do zajęć, czytanie wskazanej literatury, przygotowanie pracy pisemnej, raportu, prezentacji, demonstracji, przygotowanie projektu, przygotowanie pracy semestralnej, przygotowanie do egzaminu / zaliczenia, realizacja mini-zadania zawodowego.

4. Kryteria oceniania*

- bardzo dobry (bdb; 5,0): znakomita wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne;
- dobry plus (+db; 4,5): bardzo dobra wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne;
- dobry (db; 4,0): dobra wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne;
- dostateczny plus (+dst; 3,5): zadawalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne, ale ze znacznymi niedociągnięciami;
- dostateczny (dst; 3,0): zadawalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne, ale z licznymi błędami;
- niedostateczny (ndst; 2,0): niezadowalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne.

*możliwość dokładnego rozpisania kryteriów

Forma zaliczenia: Egzamin

Semestr
Student na zaliczenie wykładu bierze udział w egzaminie pisemnym w formie testu.

Punktacja:
100% – 90 % pkt - ocena 5,0
89% – 81% pkt - ocena 4,5
80% - 73% pkt - ocena 4,0
72% - 64% pkt - ocena 3,5
63% – 56% pkt - ocena 3,0
55% pkt i mniej - ocena 2.0.

Zatwierdzenie karty opisu przedmiotu:

Opracował: dr Tomasz Hauza
Sprawdził: mgr Łukasz Maćkowiak
Zatwierdził: dr Monika Kościelniak

AKADEMIA NAUK STOSOWANYCH
im. Jana Amosa Komeńskiego w Lesznie

Karta opisu przedmiotu (sylabus)

I. Podstawowe informacje o przedmiocie:

1. Nazwa: Warsztat plastyczno-techniczny
2. Kod Erasmus: PLLESZNO01
3. Kod ISCED: 0113
4. Kod przedmiotu: ANS-IPEP-1-WPT-2026
5. Kierunek studiów: Pedagogika
6. Rok studiów: trzeci
7. Semestr/y studiów: piąty
8. Forma prowadzonych zajęć i liczba godzin (wykłady, ćwiczenia. laboratoria, inne):
   - Wykłady:
   - Ćwiczenia/Projekt: 26
   - Laboratorium:
   - Praktyki:
9. Poziom przedmiotu (nie dotyczy, studia pierwszego stopnia, studia drugiego stopnia, studia jednolite magisterskie studia podyplomowe): studia pierwszego stopnia
10. Język wykładowy: j. polski
11. Cele kształcenia przedmiotu:
    - Rozwijanie aktywności twórczej studentów i zaciekawienie sztuką.
    - Przygotowanie studentów do podejmowania aktywności plastycznej i technicznej w pracy z różnymi grupami wiekowymi.
    - Przygotowanie studentów do wykorzystania wielu technik plastycznych w pracy w różnych instytucjach pedagogicznych np. świetlicach szkolnych i pozaszkolnych, klubach młodzieżowych, zajęciach pozalekcyjnych, domach seniora.
    - Wyposażenie studentów w umiejętności projektowania warsztatów plastycznych i technicznych.

12. Sposób prowadzenia zajęć (zajęcia w formie tradycyjnej (stacjonarnej), zajęcia z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość, hybrydowo): w formie tradycyjnej
13. Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności oraz kompetencji społecznych: gotowość do podejmowania aktywności twórczej poprzez działania plastyczne i techniczne, otwartość na różne formy pracy (indywidualne, grupowe i zbiorowe).
14. Nakład pracy studenta (punkty ECTS): 2 ECTS (w tym ECTS praktycznych: 2)
15. Imię nazwisko/ tytuł naukowy / stopień naukowy koordynatora przedmiotu: dr Małgorzata Dyrdół
16. Imię nazwisko/ tytuł naukowy/ stopień naukowy wykładowcy (wykładowców) prowadzących zajęcia: dr Małgorzata Dyrdół

II. Informacje szczegółowe:

1. Efekty uczenia się przedmiotu w odniesienie do efektów uczenia dla kierunku studiów (5-8)

Symbol	Efekty uczenia się przedmiotu Student, który zaliczył przedmiot/ zajęcia w danym semestrze:	Forma zajęć (w, ćw., lab., projekt, praktyka i inne)	Odniesienie do kierunkowych
Semestr piąty			
01_W	Student zna rolę i wykorzystanie działań plastyczno-technicznych w życiu człowieka. Student zna metody i formy projektowania działań plastycznych i technicznych.	ćwiczenia	SLKPED_W06
02_W	Student zna różne techniki plastyczno-techniczne i wie, w jakich grupach wiekowych oraz przy jakich cechach odbiorców może je zastosować. Student zna wartość działalności plastyczno-technicznej.	ćwiczenia	SLKPED_W06
03_W	Student zna etapy przygotowania warsztatu plastyczno-technicznego. Student rozumie,	ćwiczenia	SLKPED_W15

	jakie funkcje może pełnić działalność plastyczno-techniczna w różnych grupach wiekowych i rozumie ich zastosowanie w różnego rodzaju instytucjach pedagogicznych. Student ma widzę na temat warunków organizacji zajęć plastyczno-technicznych.		SLKPED_W18
01_U	Student potrafi wzbudzać zainteresowanie sztuką i inspirować do własnej aktywności twórczej. Student umie zachęcać do dzielenia się efektami swojej aktywności twórczej.	ćwiczenia	SLKPED_U07
02_U	Student potrafi przygotować w zespole projekt zajęć plastyczno-technicznych dla wybranej grupy wiekowej i przedstawić ją w grupie studentów. Student potrafi dokonać oceny koleżeńskiej projektów. Student potrafi w zespole zaplanować i przeprowadzić zajęcia plastyczno-techniczne zgodnie z przygotowanym projektem. Student potrafi wykorzystać różne formy inspiracji zajęć plastycznych i/lub technicznych. Student potrafi przeprowadzić zajęcia z wykorzystaniem eksperymentalnych metod plastycznych.	ćwiczenia	SLKPED_U07 SLKPED_U18
01_K	Student jest gotów do pracy w zespole, wspólnego planowania i realizowania działań artystycznych w różnych grupach wiekowych.	ćwiczenia	SLKPED_K05

2. Opis przedmiotu (realizowane treści - wykłady/ćwiczenia/laboratorium/ inne):

Opis treści kształcenia zajęć	Forma zajęć (w, ćw., lab., projekt, praktyka i inne)	Symbol/symbole EU* dla przedmiotu/zajęć
Semestr piąty		
Rola i wykorzystanie działalności plastyczno-technicznej w życiu człowieka. Twórcze, edukacyjne i rozwojowe aspekty działalności twórczej. Metody stosowane podczas zajęć plastyczno-technicznych (metoda swobodnej ekspresji, metoda zadań inspirujących, praca według wzoru). Formy projektowania działań plastyczno-technicznych (indywidualna, grupowa, zbiorowa).	ćwiczenia	01_W
Wybrane techniki plastyczno-techniczne (techniki rysunkowe, techniki malarskie, techniki graficzne, techniki przestrzenne, techniki mieszane i eksperymentalne). Dobór wybranych technik do grupy wiekowej, potrzeb i możliwości odbiorców (dzieci w różnym wieku, młodzież, osoby dorosłe, w tym osoby starsze).	ćwiczenia	02_W
Etapy przygotowania zajęć plastyczno-technicznych. Źródła inspiracji do działalności plastycznej i technicznej. Cele zajęć plastyczno-technicznych.	ćwiczenia	03_W
Tworzenie okazji do percepcji sztuki np. poprzez zwiedzanie wystaw, poznawanie sztuki w przestrzeni miejskiej. Wykorzystanie wybranych dzieł sztuki jako punktu wyjścia do tworzenia własnych prac. Wykorzystanie różnych form inspiracji do działalności twórczej np. muzyki, tekstu literackiego, quizu, zabawy. Formy i zasady prezentacji prac plastycznych i technicznych.	ćwiczenia	01_U
Przygotowanie, zaprezentowanie, ocena i zrealizowanie projektu warsztatu plastycznego i/lub technicznego dla wybranej grupy	ćwiczenia	02_U

odbiorców. Dobór metod inspiracji do działalności twórczej np. ćwiczenia, muzyka, film. Wybranie i wykorzystanie eksperymentalnej/nietypowej techniki plastycznej w pracy z różnymi odbiorcami np. malarstwo strukturalne, land art., rysunek neurograficzny, malarstwo intuicyjne, rękodzieło.		
Gotowość do realizacji prac plastycznych i/lub technicznych oraz chęć pobudzania do aktywności różnych odbiorców działalności pedagogicznej.	ćwiczenia	01_K

*EU – efekty uczenia się

3. Zalecana literatura:

Semestr:

1. Dłużewska M., Plastyka. Niepotrzebny przedmiot?, Kultura i Wychowanie, nr 1(23), 2023, https://doi.org/10.25312/2083-2923.23_02md
2. Linkiewicz E., Sztuki plastyczne w procesie kształtowania osobowości i postawy otwartej na świat (w:) Szuścik U., Linkiewicz E. (red.), Sztuka, edukacja, kultura: z teorii i praktyki edukacji artystycznej, Katowice 2014, https://share.google/uBoiGZ2nlKVyJ67fv.
3. Olczak M., Trening twórczości – współczesna i efektywna forma wychowania przez sztukę, Kraków 2010.
4. Sienkiewicz-Wilowska J. A., Twórcze, edukacyjne i rozwojowe aspekty aktywności artystycznej osób w wieku późnej dorosłości uczestniczących w terapii zajęciowej w dziennych domach pomocy społecznej, Studia Edukacyjne, nr 39, Poznań 2016, https://share.google/PApzaB7kjCevlCPuf
5. Szmidt K.J., Pedagogika twórczości, Sopot 2013.
6. Tomas I., Zajęcia plastyczne w aktualizowaniu potencjalności twórczej dzieci: eksperymentalny program zajęć plastycznych inspirowanych wybranymi współczesnymi nurtami w sztuce wizualnej, Toruń 2020.

III. Informacje dodatkowe:

1. Metody i formy prowadzenia zajęć umożliwiające osiągnięcie założonych EU (proszę wskazać z proponowanych metod właściwe dla opisywanego przedmiotu/ zajęć lub zaproponować inne)

Metody i formy prowadzenia zajęć*	Forma zajęć (w, ćw., lab., projekt, praktyka i inne)
Semestr piąty	
Dyskusja	ćwiczenia
Metoda ćwiczeniowa	ćwiczenia
Praca w grupach	ćwiczenia
Metoda warsztatowa	ćwiczenia

*przykładowe metody i formy prowadzenia zajęć: wykład konwersatoryjny, wykład problemowy, dyskusja, praca z tekstem, metoda analizy przypadków, gra dydaktyczna/symulacyjna, rozwiązywanie zadań (np.: obliczeniowych, artystycznych, praktycznych), metoda ćwiczeniowa, metoda laboratoryjna, metoda badawcza (dociekania naukowego), metoda warsztatowa, metoda projektu, pokaz i obserwacja, prezentacja, demonstracje dźwiękowe i/lub video, metody aktywizujące (np.: „burza mózgów”, technika drzewka decyzyjnego, konstruowanie „map myśli”, inne), praca w grupach, zajęcia biblioteczne, zadania praktyczne – przedmiot powiązany z realizacją praktyki pedagogicznej i inne,

2. Sposoby oceniania stopnia osiągnięcia EU (proszę wskazać z proponowanych sposobów właściwe dla danego EU lub/i zaproponować inne)

Sposoby oceniania*	Symbole** EU dla przedmiotu/zajęć

Semestr piąty							
Przygotowanie prac plastycznych i technicznych w trakcie zajęć i ich zaprezentowanie w portfolio.	01_W	02_W	03_W	01_U			
Przygotowanie i przeprowadzenie w zespole warsztatu dla wybranej grupy odbiorców.	02_W	01_K					

*Przykładowe sposoby oceniania: egzamin pisemny, egzamin ustny, kolokwium pisemne, kolokwium ustne, test projekt, esej, raport, prezentacja multimedialna, egzamin praktyczny (obserwacja wykonawstwa), portfolio, mini-zadanie zawodowe i inne,

** wpisać symbole efektów uczenia się zgodne z punktem II.1.

3.Nakład pracy studenta (punkty ECTS)

Forma aktywności		Liczba godzin na zrealizowanie aktywności	
		Zajęcia o charakterze teoretycznym	Zajęcia o charakterze praktycznym
Semestr piąty			
Godziny zajęć (wg planu studiów) z nauczycielem			26
Praca własna studenta*	Przygotowanie portfolio		12
	Przygotowanie projektu warsztatu plastyczno-technicznego dla wybranej grupy odbiorców.		12
SUMA GODZIN			50
LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA POSZCZEGÓLNYCH ZAJĘĆ			2
LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA PRZEDMIOTU - RAZEM		2	

*proszę wskazać z proponowanych przykładów pracy własnej studenta właściwe dla opisywanego przedmiotu/zajęć lub zaproponować inne, np. przygotowanie do zajęć, czytanie wskazanej literatury, przygotowanie pracy pisemnej, raportu, prezentacji, demonstracji, przygotowanie projektu, przygotowanie pracy semestralnej, przygotowanie do egzaminu / zaliczenia, realizacja mini-zadania zawodowego.

4. Kryteria oceniania*

- bardzo dobry (bdb; 5,0): znakomita wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne;
- dobry plus (+db; 4,5): bardzo dobra wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne;
- dobry (db; 4,0): dobra wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne;
- dostateczny plus (+dst; 3,5): zadawalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne, ale ze znacznymi niedociągnięciami;
- dostateczny (dst; 3,0): zadawalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne, ale z licznymi błędami;
- niedostateczny (ndst; 2,0): niezadowalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne.

*możliwość dokładnego rozpisania kryteriów

Forma zaliczenia: zaliczenie z oceną

Semestr piąty

Student uzyskuje zaliczenie poprzez aktywność w dwóch formach:

1) Przygotowanie prac plastyczno-technicznych w czasie zajęć i ich zaprezentowanie w portfolio. Za to zadanie można uzyskać do 10 punktów. Oceniane będą:
   - struktura portfolio wg określonych kryteriów (0-3p.),
   - sposób przedstawienia prac w portfolio (0-3p.),

- użyteczność portfolio (w tym jasność opisów prac) (0-4p.).

2) Przygotowanie projektu warsztatu plastyczno-technicznego dla wybranej grupy odbiorców, zaprezentowanie go na forum studentów oraz udział w realizacji warsztatu. Za zadanie można uzyskać maksymalnie 10 punktów.

Oceniane będą:
- struktura zajęć warsztatowych według podanych kryteriów (0-2p.)
- pomysłowość i dostosowanie propozycji do grupy odbiorców (0-2p.)
- umiejętność zaprezentowania i zaciekawienia grupy (0-4p.)
- udział w przeprowadzeniu warsztatu (0-2p.).

Ocena ostateczna będzie wystawiona na podstawie uzyskanej punktacji za oba zadania (maksymalnie 20 punktów) w następującej skali:
19-20 punktów – 5 (bardzo dobry)
17-18 puntów – 4,5 (dobry plus)
15-16 punktów – 4 (dobry)
13-14 punktów – 3,5 (dostateczny plus)
11-12 punktów – 3 (dostateczny)
0-10 punktów – 2 (niedostateczny)

Zatwierdzenie karty opisu przedmiotu:

Opracował: dr Małgorzata Dyrdół
Sprawdził: mgr Krzysztof Borowski
Zatwierdził: dr Monika Kościelniak

AKADEMIA NAUK STOSOWANYCH
im. Jana Amosa Komeńskiego w Lesznie

Karta opisu przedmiotu (sylabus)

I. Podstawowe informacje o przedmiocie:

1. Nazwa: Warsztat twórczości
2. Kod Erasmus:PLLESZNO01
3. Kod ISCED: 0113
4. Kod przedmiotu: ANS-IPEP-1-WT-2026
5. Kierunek studiów: Pedagogika
6. Rok studiów: trzeci
7. Semestr/y studiów: piąty
8. Forma prowadzonych zajęć i liczba godzin (wykłady, ćwiczenia. laboratoria, inne):
   - Wykłady:
   - Ćwiczenia/Projekt: 26 godz.
   - Laboratorium:
   - Praktyki:
9. Poziom przedmiotu (nie dotyczy, studia pierwszego stopnia, studia drugiego stopnia, studia jednolite magisterskie studia podyplomowe): studia pierwszego stopnia
10. Język wykładowy: język polski
11. Cele kształcenia przedmiotu:
    - Zapoznanie z twórczymi metodami pracy z dziećmi oraz technikami rozwijającymi twórcze myślenie przydatnymi zarówno w pracy pedagogicznej jak i własnym rozwoju personalnym i zawodowym.
12. Sposób prowadzenia zajęć (zajęcia w formie tradycyjnej (stacjonarnej), zajęcia z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość, hybrydowo): zajęcia w formie tradycyjnej (stacjonarnej)
13. Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności oraz kompetencji społecznych: Wiedza z zakresu metodyki: normy, procedury, sposoby realizacji zadań i dobre praktyki stosowane w wychowaniu przedszkolnym i edukacji wczesnoszkolnej.
14. Nakład pracy studenta (punkty ECTS): 2 ECTS (w tym ECTS praktycznych: 2)
15. Imię nazwisko/ tytuł naukowy / stopień naukowy koordynatora przedmiotu: mgr Justyna Kieliś-Talaga
16. Imię nazwisko/ tytuł naukowy/ stopień naukowy wykładowcy (wykładowców) prowadzących zajęcia: mgr Justyna Kieliś-Talaga

II. Informacje szczegółowe:

1. Efekty uczenia się przedmiotu w odniesienie do efektów uczenia dla kierunku studiów (5-8)

Symbol	Efekty uczenia się przedmiotu Student, który zaliczył przedmiot/ zajęcia w danym semestrze:	Forma zajęć (w, ćw., lab., projekt, praktyka i inne)	Odniesienie do kierunkowych
Semestr piąty			
01_W	Student wie jak organizować zabawy i zajęcia stymulujące aktywność poznawczą podopiecznych, wspólnotowe i kooperacyjne uczenie się, angażujące emocjonalnie, motywacyjnie i poznawczo wszystkie dzieci;	ćwiczenia	SLKPED_W06
02_W	Student wie jak wspierać adaptację do uczenia się we wspólnocie, identyfikować spontaniczne zachowania dzieci lub uczniów jako sytuacje wychowawczo-dydaktyczne i wykorzystywać je w procesie edukacji, w tym z uczniami ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi. Posiada wiedzę na temat rozwoju kompetencji miękkich i wyjścia poza własne schematy myślenia. Wie jaki ma to wpływ na projektowania ścieżki własnego rozwoju	ćwiczenia	SLKPED_W16
01_U	Student potrafi rozwijać kreatywność i umiejętność samodzielnego, krytycznego myślenia uczniów/podopiecznych.	ćwiczenia	SLKPED_U07

02_U	Student potrafi prowadzić działania pedagogiczne angażujące całą grupę, rozwijając przy tym nieszablonowe myślenie podopiecznych.	ćwiczenia	SLKPED_U08
01_K	Student jest gotów do wykonywania działań pedagogicznych, które w twórczy sposób wyrażają indywidualność podopiecznych.	ćwiczenia	SLKPED_K04

2. Opis przedmiotu (realizowane treści - wykłady/ćwiczenia/laboratorium/ inne):

Opis treści kształcenia zajęć	Forma zajęć (w, ćw., lab., projekt, praktyka i inne)	Symbol/symbole EU* dla przedmiotu/zajęć
Semestr piąty		
Sposób organizacji, zasady i procedury, techniki i narzędzia stymulujące aktywność poznawczą dzieci lub uczniów. Wspólnotowe (kooperacyjne) uczenie się, angażujące emocjonalnie, motywacyjnie i poznawczo wszystkie dzieci. Korzyści i wpływ na osiągnięcia edukacyjne.	ćwiczenia	01_W
Kształcenie i wsparcie dziecka/ucznia w zorganizowanym procesie edukacyjnym jak i spontanicznych sytuacjach z uwzględnieniem specjalnych potrzeb dziecka. Rozwój kompetencji miękkich, poszerzanie horyzontów i szybsza informacja zwrotna jako elementy wspierające samorozwój.	ćwiczenia	02_W
Techniki rozwijające ciekawość i samodzielność poznawczą oraz kreatywne podejście do zadań.	ćwiczenia	02_U
Normy społeczne, kultura i sztuka, a twórczy sposób wyrażania indywidualności dziecka/ucznia.	ćwiczenia	01_K
Techniki twórczego myślenia i rozwiązywania problemów.	ćwiczenia	01_U

*EU – efekty uczenia się

3. Zalecana literatura:

Semestr piąty

1. Aronica L., Robinson K., Kreatywne szkoły: oddolna rewolucja, która zmienia edukację, Gliwice 2020.
2. De Bono E., Dziecko w szkole kreatywnego myślenia, Gliwice 2010.
3. Goldberg E., Kreatywność: mózg w dobie innowacji, Warszawa 2018.
4. Klim-Klimaszewska A., O aktywności twórczej dzieci w wieku przedszkolnym, Siedlce 2025.
5. Krzywoń D., Kraina kreatywności : warsztat twórczego pedagoga w pracy z dziećmi, Sosnowiec 2019.
6. Miłek K., Rola twórczych zabaw a rozwój dzieci 5- i 6-letnich w przedszkolu, Kultura i wychowanie 2020/18. http://cejsh.icm.edu.pl/cejsh/element/bwmeta1.element.ojs-doi-10_25312_2083-2923_18_2020_02km?q=952498f0-2a9b-40c9-bc1e-a3d5d418ba1d$20&qt=IN_PAGE
7. Nęcka E., Człowiek - umysł - maszyna: rozmowy o twórczości i inteligencji, Kraków 2005.
8. Nęcka E., Trening twórczości: podręcznik dla psychologów, pedagogów i nauczycieli, Kraków 1998.
9. Noras G., Zajęcia twórcze w szkole, Warszawa 2020.
10. Proctor T., Twórcze rozwiązywanie problemów, Gdańsk 2002.

III. Informacje dodatkowe:

1. Metody i formy prowadzenia zajęć umożliwiające osiągnięcie założonych EU (proszę wskazać z proponowanych metod właściwe dla opisywanego przedmiotu/ zajęć lub zaproponować inne)

Metody i formy prowadzenia zajęć*	Forma zajęć (w, ćw., lab., projekt, praktyka i inne)
Semestr piąty	
Dyskusja	Ćwiczenia
Metody aktywizujące	Ćwiczenia
Metody ćwiczeniowe	Ćwiczenia
Pokaz i obserwacja	Ćwiczenia
Praca w grupach	Ćwiczenia
Zadania praktyczne – przedmiot powiązany z realizacją praktyki pedagogicznej	Praktyka

*przykładowe metody i formy prowadzenia zajęć: wykład konwersatoryjny, wykład problemowy, dyskusja, praca z tekstem, metoda analizy przypadków, gra dydaktyczna/symulacyjna, rozwiązywanie zadań (np.: obliczeniowych, artystycznych, praktycznych), metoda ćwiczeniowa, metoda laboratoryjna, metoda badawcza (dociekania naukowego), metoda warsztatowa, metoda projektu, pokaz i obserwacja, prezentacja, demonstracje dźwiękowe i/lub video, metody aktywizujące (np.: „burza mózgów", technika drzewka decyzyjnego, konstruowanie „map myśli", inne), praca w grupach, zajęcia biblioteczne, zadania praktyczne – przedmiot powiązany z realizacją praktyki pedagogicznej i inne,

2. Sposoby oceniania stopnia osiągnięcia EU (proszę wskazać z proponowanych sposobów właściwe dla danego EU lub/i zaproponować inne)

Sposoby oceniania*	Symbole**EU dla przedmiotu/zajęć						
Semestr piąty							
Przygotowanie scenariusza zajęć	01_W	02_W	01_U	02_U	01_K		
Dyskusja	01_W	02_W	01_U	02_U			
Mini - zadanie zawodowe	01_W	02_W	01_U	02_U	01_K		

*Przykładowe sposoby oceniania: egzamin pisemny, egzamin ustny, kolokwium pisemne, kolokwium ustne, test projekt, esej, raport, prezentacja multimedialna, egzamin praktyczny (obserwacja wykonawstwa), portfolio, mini-zadanie zawodowe i inne,

** wpisać symbole efektów uczenia się zgodne z punktem II.1.

3.Nakład pracy studenta(punkty ECTS)

Forma aktywności		Liczba godzin na zrealizowanie aktywności	
		Zajęcia o charakterze teoretycznym	Zajęcia o charakterze praktycznym
Semestr piąty			
Godziny zajęć (wg planu studiów) z nauczycielem			26
Praca własna studenta*	Analiza fragmentów wskazanej literatury i przygotowanie scenariusza zajęć.		9
	Przygotowanie do dyskusji grupowej.		5
	Realizacja mini zadania zawodowego		10

SUMA GODZIN		50
LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA POSZCZEGÓLNYCH ZAJĘĆ		2
LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA PRZEDMIOTU - RAZEM	2	

*proszę wskazać z proponowanych przykładów pracy własnej studenta właściwe dla opisywanego przedmiotu/zajęć lub zaproponować inne, np. przygotowanie do zajęć, czytanie wskazanej literatury, przygotowanie pracy pisemnej, raportu, prezentacji, demonstracji, przygotowanie projektu, przygotowanie pracy semestralnej, przygotowanie do egzaminu / zaliczenia, realizacja mini-zadania zawodowego.

4. Kryteria oceniania*

- bardzo dobry (bdb; 5,0): znakomita wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne;
- dobry plus (+db; 4,5): bardzo dobra wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne;
- dobry (db; 4,0): dobra wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne;
- dostateczny plus (+dst; 3,5): zadawalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne, ale ze znacznymi niedociągnięciami;
- dostateczny (dst; 3,0): zadawalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne, ale z licznymi błędami;
- niedostateczny (ndst; 2,0): niezadowalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne.

*możliwość dokładnego rozpisania kryteriów

Forma zaliczenia: zaliczenie z oceną

Semestr piąty

Praktyki: Przedmiot powiązany z realizacją praktyki zawodowej

Student uzyskuje zaliczenie z ćwiczeń na podstawie następujących form:

1. **Przygotowanie scenariusza zajęć** na wybrany temat dotyczący problematyki podanej na pierwszych zajęciach z ćwiczeń.

Kryteria oceny wystąpienia w zespole na wskazany temat:
Ocena z wystąpienia wyliczana jest na podstawie określonej punktacji (0-25 p.) i ma przełożenie na ocenę w skali 2-5 (0-11 punktów = 2.0, 12-14 punktów = 3.0, 15-17 punktów = 3,5, 18-20 punktów = 4.0, 21-23 punkty = 4.5, 24-25 punktów = 5.0).

Oceniane będą:
1. Zgodność wystąpienia z tematem (0-5)
2. Zaangażowanie studenta podczas wystąpienia (0-5)
3. Samodzielność w prezentowaniu treści, próba mówienia bez kartki (0-5)
4. Struktura wypowiedzi ustnej i pisemnej (0-5)
5. Aktywizowanie studentów w ramach własnej prezentacji (0-5)

2. **Dyskusja:** zaliczenie bez oceny
3. **Realizacja Mini zadania zawodowego:**

Podaj przykłady i krótko opisz twórcze propozycje zadań/zabaw/czynności ułatwiających dziecku/dzieciom adaptację w I klasie szkoły podstawowej (min. 10 przykładów), porozmawiaj z opiekunem praktyki zawodowej o jego doświadczeniach w tym zakresie.
lub
Podaj przykłady i krótko opisz twórcze zabawy/zadania/czynności kształtujące u dzieci umiejętność współpracy z innymi w grupie rówieśniczej (min. 5), porozmawiaj z opiekunem praktyki zawodowej o jego doświadczeniach w tym zakresie.

Zatwierdzenie karty opisu przedmiotu:

Opracował: mgr Justyna Kieliś-Talaga
Sprawdził: mgr Łukasz Maćkowiak
Zatwierdził: dr Monika Kościelniak

AKADEMIA NAUK STOSOWANYCH
im. Jana Amosa Komeńskiego w Lesznie

Karta opisu przedmiotu (sylabus)

I. Podstawowe informacje o przedmiocie:

1. Nazwa: Warsztat teatralny
2. Kod Erasmus: PLLESZNO01
3. Kod ISCED: 0113
4. Kod przedmiotu: ANS-IPEP-1-WTEA-2026
5. Kierunek studiów: Pedagogika
6. Rok studiów: trzeci
7. Semestr/y studiów: szósty
8. Forma prowadzonych zajęć i liczba godzin (wykłady, ćwiczenia. laboratoria, inne):
    - Wykłady:
    - Ćwiczenia/Projekt: 26 godz.
    - Laboratorium:
    - Praktyki:
9. Poziom przedmiotu (nie dotyczy, studia pierwszego stopnia, studia drugiego stopnia, studia jednolite magisterskie studia podyplomowe): studia pierwszego stopnia
10. Język wykładowy: j. polski
11. Cele kształcenia przedmiotu:
    - Przekazanie wiedzy dotyczącej aktywności teatralnej w pracy z dziećmi, młodzieżą i dorosłymi.
    - Kształtowanie umiejętności rozwijania u podopiecznych twórczego i kreatywnego podejmowania zadań.
    - Przygotowanie studentów do projektowania i realizacji autorskich zabaw/zadań oraz zajęć teatralnych.
    - Rozwijanie twórczej aktywności i ekspresji artystycznej studentów

12. Sposób prowadzenia zajęć (zajęcia w formie tradycyjnej (stacjonarnej), zajęcia z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość, hybrydowo): zajęcia w formie tradycyjnej (stacjonarnej)
13. Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności oraz kompetencji społecznych: Postawa otwarta wobec różnych zjawisk kultury oraz gotowość do pracy zespołowej
14. Nakład pracy studenta (punkty ECTS): 2 ECTS (w tym ECTS praktycznych: 2)
15. Imię nazwisko/ tytuł naukowy / stopień naukowy koordynatora przedmiotu: mgr Małgorzata Siama
16. Imię nazwisko/ tytuł naukowy/ stopień naukowy wykładowcy (wykładowców) prowadzących zajęcia: mgr Małgorzata Siama

II. Informacje szczegółowe:

1. Efekty uczenia się przedmiotu w odniesienie do efektów uczenia dla kierunku studiów (5-8)

Symbol	Efekty uczenia się przedmiotu Student, który zaliczył przedmiot/ zajęcia w danym semestrze:	Forma zajęć (w, ćw., lab., projekt, praktyka i inne)	Odniesienie do kierunkowych
Semestr szósty			
01_W	Rozumie rolę aktywności artystycznej, w tym aktywności teatralnej, w różnych placówkach opiekuńczo-wychowawczych, instytucjach i organizacjach kulturalnych oraz zna podstawowe zasady wykorzystywania utworów zgodnie z przepisami prawa autorskiego.	Ćwiczenia	SLKPED_W13
02_W	Zna i rozumie procesy komunikacji interpersonalnej i społecznej zachodzące podczas wystąpień publicznych i działań scenicznych, w tym rolę poprawności językowej, etyki języka oraz werbalnych i niewerbalnych środków komunikowania.	Ćwiczenia	SLKPED_W09
01_U	Potrafi dobierać i wykorzystywać techniki dramowe podczas projektowania i realizacji zajęć teatralnych w celu rozwijania	Ćwiczenia	SLKPED_U07

	kreatywności, aktywności poznawczej oraz umiejętności samodzielnego i krytycznego myślenia podopiecznych.		
02_U	Projektuje, planuje i współprowadzi autorskie zajęcia o charakterze teatralnym w ramach projektu „45 minut z teatrem", realizowanego w wybranych placówkach opiekuńczo-wychowawczych, wykorzystując metody sprzyjające rozwijaniu kreatywności, samodzielności i krytycznego myślenia uczestników, a także dokonuje podsumowania przeprowadzonych zajęć z pracownikiem placówki/instytucji.	Ćwiczenia	SLKPED_U07
03_U	Potrafi wspierać podopiecznych w ich rozwoju, rozwijać u podopiecznych ciekawość, aktywność i samodzielność poznawczą, umiejętność krytycznego myślenia oraz kreatywne podejście do zadań poprzez posługiwanie się zabawą teatralną/zadaniami teatralnymi.	Ćwiczenia	SLKPED_U07
04_U	Tworzy i prowadzi autorską zabawę teatralną, wykorzystując zasady poprawnej komunikacji, dykcji i emisji głosu podczas działań edukacyjnych i teatralnych.	Ćwiczenia	SLKPED_U07 SLKPED_U09
01_K	Jest gotów do współpracy w zespole oraz pełnienia różnych ról podczas projektowania i realizacji zajęć teatralnych.	Ćwiczenia	SLKPED_K06

2. Opis przedmiotu (realizowane treści - wykłady/ćwiczenia/laboratorium/ inne):

Opis treści kształcenia zajęć	Forma zajęć (w, ćw., lab., projekt, praktyka i inne)	Symbol/symbole EU* dla przedmiotu/zajęć
Semestr szósty		
Aktywność teatralna w przedszkolu, szkole podstawowej (inicjacja teatralna dziecka, odbiór sztuki teatralnej, małe formy teatralne) oraz w innych placówkach opiekuńczo-wychowawczych, instytucjach i placówkach kultury (dzieci, młodzież, dorośli). Podstawowe zasady wykorzystywania utworów artystycznych i teatralnych w działalności edukacyjnej i kulturalnej z uwzględnieniem ochrony własności intelektualnej i prawa autorskiego.	Ćwiczenia	01_W
Teatr jako narzędzie rozwijania kompetencji komunikacyjnych i społecznych – znaczenie działań teatralnych w kształtowaniu umiejętności komunikacji interpersonalnej, współpracy, empatii oraz budowania relacji społecznych.	Ćwiczenia	02_W
Drama jako metoda pracy pedagogicznej i jej rola. Techniki dramowe wykorzystywane w pracy z różnorodnymi grupami (rzeźba, wywiad, stop-klatka, dialog improwizowany, inscenizacja improwizowana). Projektowanie i realizacja działań pedagogicznych z wykorzystaniem technik dramowych wspierających aktywność poznawczą, twórczość i refleksyjność uczestników.	Ćwiczenia	01_U 01_K
Założenia, cele i zasady udziału studentów w projekcie „45 minut z teatrem". Analiza i omówienie przykładowych scenariuszy zajęć teatralnych ukierunkowanych na rozwijanie kreatywności, wyobraźni i samodzielności uczestników. Zasady pracy zespołowej studentów nad projektowaniem, planowaniem i realizacją autorskich zajęć teatralnych. Dobór metod i form pracy teatralnej wspierających aktywność twórczą oraz krytyczne myślenie dzieci, młodzieży i dorosłych. Wybór placówek/instytucji do realizacji projektu oraz	Ćwiczenia	02_U 03_U 01_K

ewaluacja przeprowadzonych zajęć.		
Zabawa teatralna jako naturalna forma aktywności. Tworzenie prostych zabaw i zadań rozwijających kreatywność, samodzielność oraz twórczość podopiecznych w różnym wieku.	Ćwiczenia	03_U 04_U 01_K

*EU – efekty uczenia się

3. Zalecana literatura:

Semestr szósty

1. Braun M., Gry codzienne i pozacodzienne. O komunikacyjnych aspektach aktorstwa, Kraków 2012.
2. Gudro-Homicka M., Jak rozwijać aktywność twórczą dzieci i młodzieży : drama w nauczaniu, wychowaniu i biblioterapii, Warszawa 2015.
3. Jarząbek E., Przedszkolne i szkolne inscenizacje. Zabawa w teatr, Poznań 2010.
4. Maj A., Gra warta świeczki: scenariusze inscenizacji dla szkoły podstawowej, Gdańsk 2004.
5. Mégrier D, Zabawy teatralne w przedszkolu: 100 propozycji, Warszawa 2000.
6. Rzymełka-Frąckiewicz A., Wilk T., Odmienność a poczucie bezpieczeństwa, czyli co możemy i co powinniśmy zmienić w naszym myśleniu o Innych w ilustracji filmowo-teatralnej, Edukacja Międzykulturowa, 2/2021, http://cejsh.icm.edu.pl/cejsh/element/bwmeta1.element.ojs-doi-10_15804_em_2021_02_18?q=2e0380da-4a97-409a-a067-be83b37faad1$1&qt=IN_PAGE
7. Sanecka A., Rosnę w teatrze – edukacja i wychowanie przez teatr jako alternatywa edukacyjna, „Rocznik Pedagogiczny", 2023, t. 45 https://doi.org/10.14746/rp.2022.45.11
8. Strzałkowska M., Wierszyki łamiące języki, Poznań 2006.
9. Walczak-Klimek M., Terapia dzieci i młodzieży z wykorzystaniem metody amatorskiego teatru młodzieżowego : autorskie scenariusze teatralne na cały rok, Kraków 2022.
10. Way B., Drama w wychowaniu dzieci i młodzieży, Warszawa 1985.

III. Informacje dodatkowe:

1. Metody i formy prowadzenia zajęć umożliwiające osiągnięcie założonych EU (proszę wskazać z proponowanych metod właściwe dla opisywanego przedmiotu/ zajęć lub zaproponować inne)

Metody i formy prowadzenia zajęć*	Forma zajęć (w, ćw., lab., projekt, praktyka i inne)
Semestr szósty	
Tematyczne rozmowy kierowane	Ćwiczenia
Analiza, omówienie i prezentacja zagadnień na podstawie wskazanej literatury/przykładów pochodzących z praktyki pedagogicznej	Ćwiczenia
Drama, inscenizacja, symulacja, zabawa teatralna	Ćwiczenia
Analiza scenariusza zajęć przykładowych zajęć teatralnych	Ćwiczenia
Projektowanie, przygotowanie, realizowanie zajęć z udziałem podopiecznych (projekt zespołowy)	Ćwiczenia
Przygotowanie konspektu zabawy	Ćwiczenia
Przeprowadzenie zabawy w zespole studenckim	Ćwiczenia

*przykładowe metody i formy prowadzenia zajęć: wykład konwersatoryjny, wykład problemowy, dyskusja, praca z tekstem, metoda analizy przypadków, gra dydaktyczna/symulacyjna, rozwiązywanie zadań (np.: obliczeniowych, artystycznych, praktycznych), metoda ćwiczeniowa, metoda laboratoryjna, metoda badawcza (dociekania naukowego), metoda warsztatowa, metoda projektu, pokaz i obserwacja, prezentacja, demonstracje dźwiękowe i/lub video, metody aktywizujące (np.: „burza mózgów", technika drzewka decyzyjnego, konstruowanie „map myśli", inne), praca w grupach, zajęcia biblioteczne, zadania praktyczne – przedmiot powiązany z realizacją praktyki pedagogicznej i inne,

2. Sposoby oceniania stopnia osiągnięcia EU (proszę wskazać z proponowanych sposobów właściwe dla danego EU lub/i zaproponować inne)

Sposoby oceniania*	Symbole** EU dla przedmiotu/zajęć						
Semestr szósty							
Konspekt oraz prezentacja autorskiej zabawy teatralnej	01_W	03_U	04_U	01_K			
Przygotowanie i realizacja projektu „45 minut z teatrem”	01_W	01_U	02_U	03_U	01_K		
Praca grupowa na zajęciach	02_W	01_U	01_K				

*Przykładowe sposoby oceniania: egzamin pisemny, egzamin ustny, kolokwium pisemne, kolokwium ustne, test projekt, esej, raport, prezentacja multimedialna, egzamin praktyczny (obserwacja wykonawstwa), portfolio, mini-zadanie zawodowe i inne,

** wpisać symbole efektów uczenia się zgodne z punktem II.1.

3.Nakład pracy studenta (punkty ECTS)

Forma aktywności		Liczba godzin na zrealizowanie aktywności	
		Zajęcia o charakterze teoretycznym	Zajęcia o charakterze praktycznym
Semestr szósty			
Godziny zajęć (wg planu studiów) z nauczycielem			26
Praca własna studenta*	Przygotowanie do prezentacji autorskiej zabawy teatralnej		4
	Przygotowanie i realizacja projektu „45 minut z teatrem”		10
	Analiza ćwiczeń, zadań, scenariuszy		10
SUMA GODZIN			50
LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA POSZCZEGÓLNYCH ZAJĘĆ			2 ECTS
LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA PRZEDMIOTU - RAZEM		2 ECTS	

*proszę wskazać z proponowanych przykładów pracy własnej studenta właściwe dla opisywanego przedmiotu/zajęć lub zaproponować inne, np. przygotowanie do zajęć, czytanie wskazanej literatury, przygotowanie pracy pisemnej, raportu, prezentacji, demonstracji, przygotowanie projektu, przygotowanie pracy semestralnej, przygotowanie do egzaminu / zaliczenia, realizacja mini-zadania zawodowego.

4. Kryteria oceniania*

- bardzo dobry (bdb; 5,0): znakomita wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne;
- dobry plus (+db; 4,5): bardzo dobra wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne;

- dobry (db; 4,0): dobra wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne;
- dostateczny plus (+dst; 3,5): zadawalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne, ale ze znacznymi niedociągnięciami;
- dostateczny (dst; 3,0): zadawalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne, ale z licznymi błędami;
- niedostateczny (ndst; 2,0): niezadowalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne.

*możliwość dokładnego rozpisania kryteriów

Forma zaliczenia: zaliczenie z oceną

Semestr szósty

Ćwiczenia: Student uzyskuje zaliczenie z ćwiczeń poprzez aktywność w trzech formach:

1) Przygotowanie i realizacja projektu w zespole kilkuosobowym (w wybranej przez grupę placówce opiekuńczo-wychowawczej).
2) Przygotowanie konspektu zabawy teatralnej i przeprowadzenie jej w grupie.
3) Praca zespołowa na zajęciach.

Kryteria oceny poszczególnych form:

1) Przygotowanie i realizacja projektu w zespole kilkuosobowym:
   Ocena z wykonania zadania wyliczana jest na podstawie określonej punktacji (0-12 p.) i ma przełożenie na ocenę w skali 2-5 (0-7 punktów = 2.0, 8 punktów =3.0, 9 punktów =3,5, 10 punktów =4.0, 11 punktów =4.5, 12 punktów =5.0).
   Oceniane będą:
   - zaangażowanie i nakład pracy studenta w wykonanie zadania grupowego (0-2 p.),
   - stopień wyczerpania i realizacji tematu, w tym dobór i sposób prezentacji treści (0-6 p.),
   - struktura wypowiedzi pisemnej, poprawność zapisu treści, uwzględnienie i zapis źródeł, prezentacja raportu oraz udokumentowanie działania np. zdjęcia, filmiki (0-4 p.).
2) Przygotowanie konspektu zabawy teatralnej i przeprowadzenie jej w grupie.
   Ocena z wykonania zadania wyliczana jest na podstawie określonej punktacji (0-10 p.) i ma przełożenie na ocenę w skali 2-5 (0-5 punktów = 2.0, 6 punktów =3.0, 7 punktów =3,5, 8 punktów =4.0, 9 punktów =4.5, 10 punktów =5.0).
   Oceniane będą:
   - zgodność z tematem, właściwy dobór zabawy (0-3 p.),
   - stopień zaangażowania studenta w prezentację zabawy teatralnej, poprawność wypowiedzi, przygotowanie pomocy dydaktycznych, angażowanie grupy (0-3 p.),
   - struktura wypowiedzi pisemnej wg ustalonego kryterium (0-2 p.),
   - poprawność zapisu treści oraz uwzględnienie i zapis źródeł (0-2 p.).
3) Praca zespołowa na zajęciach – zaliczenie zadania bez oceny.
   Student otrzymuje zaliczenie na podstawie (wykonania jednego przydzielonego zadania indywidualnego, przedstawienie opracowanego zadania w zespole, zespołowa praca grupowa na zajęciach, aktywność i zaangażowanie w pracę zespołu, efekty i wyniki pracy).

Zatwierdzenie karty opisu przedmiotu:

Opracował: mgr Małgorzata Siama
Sprawdził: mgr Łukasz Maćkowiak
Zatwierdził: dr Monika Kościelniak

AKADEMIA NAUK STOSOWANYCH
im. Jana Amosa Komeńskiego w Lesznie

Karta opisu przedmiotu (sylabus)

I. Podstawowe informacje o przedmiocie:

1. Nazwa: Zabawowe formy gimnastyczne
2. Kod Erasmus: PLLESZNO01
3. Kod ISCED: 0113
4. Kod przedmiotu: ANS-IPEP-1-ZGKF-2026
5. Kierunek studiów: Pedagogika
6. Rok studiów: drugi
7. Semestr/y studiów: czwarty
8. Forma prowadzonych zajęć i liczba godzin:
   Ćwiczenia: 26 godzin
9. Poziom przedmiotu: studia pierwszego stopnia
10. Język wykładowy: polski
11. Cele kształcenia przedmiotu:
    - Zapoznanie studentów z zabawowymi formami gimnastycznymi ułatwiającymi nauczanie podstawowych ćwiczeń gimnastycznych
    - Wskazanie możliwości odejścia od ścisłej formy gimnastyki na rzecz gier i zabaw gimnastycznych
12. Sposób prowadzenia zajęć: zajęcia w formie tradycyjnej (stacjonarnej)
13. Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności oraz kompetencji społecznych: Brak wymagań
14. Nakład pracy studenta (punkty ECTS): 2 ECTS (w tym ECTS praktycznych: 2)
15. Imię nazwisko/ tytuł naukowy / stopień naukowy koordynatora przedmiotu: dr Roman Celka
16. Imię nazwisko/ tytuł naukowy/ stopień naukowy wykładowcy (wykładowców) prowadzących zajęcia: dr Roman Celka

II. Informacje szczegółowe:

1. Efekty uczenia się przedmiotu w odniesienie do efektów uczenia dla kierunku studiów (5-8)

Symbol	Efekty uczenia się przedmiotu Student, który zaliczył przedmiot/ zajęcia w danym semestrze:	Forma zajęć (w, ćw., lab., projekt, praktyka i inne)	Odniesienie do kierunkowych
Semestr czwarty			
01_W	Ma zaawansowaną wiedzę o roli pedagoga w budowaniu relacji z uczniami/podopiecznymi oraz zapewnieniu bezpieczeństwa podczas gier i zabaw ruchowych.	Ćwiczenia	SLKPED_W10
02_W	Posiada zaawansowaną wiedzę z zakresu metod i form stosowanych w dydaktyce gier, zabaw oraz torów przeszkód, ułatwiających budowanie relacji z podopiecznymi.	Ćwiczenia	SLKPED_W10
01_U	Potrafi poprawnie prowadzić gry i zabawy wykorzystywane w nauczaniu ćwiczeń gimnastycznych, wspierając uczestników procesów wychowawczo-dydaktycznych w ich rozwoju oraz motywując ich do aktywności fizycznej.	Ćwiczenia	SLKPED_U06
02_U	Potrafi samodzielnie konstruować gimnastyczne tory przeszkód wykorzystując dostępny sprzęt, zachowując zasady bezpieczeństwa i dostosowując poziom trudności do potrzeb podopiecznych.	Ćwiczenia	SLKPED_U06
01_K	Jest gotów do odpowiedzialnego podejmowania wyzwań zawodowych, w tym kreowania gier i zabaw oraz tworzenia gimnastycznych torów przeszkód kształtujących sprawność fizyczną, dbając o bezpieczeństwo i dobro uczestników.	Ćwiczenia	SLKPED_K03

2. Opis przedmiotu (realizowane treści - wykłady/ćwiczenia/laboratorium/ inne):

Opis treści kształcenia zajęć	Forma zajęć (w, ćw., lab., projekt, praktyka i inne)	Symbol/symbole EU* dla przedmiotu/zajęć
Semestr czwarty		
Wprowadzenie do przedmiotu: znaczenie i klasyfikacja gier i zabaw gimnastycznych w dydaktyce szkolnej oraz budowaniu relacji z podopiecznymi. Zasady bezpieczeństwa (BHP) podczas zajęć ruchowych.	Ćwiczenia	01_W, 02_W, 01_K
Przykładowe zabawy gimnastyczne w nauczaniu podstawowych elementów gimnastycznych. Gry i ćwiczenia gimnastyczne w kształtowaniu strony kognitywnej. Rola zabaw w kształtowaniu prawidłowych postaw – współpraca, odpowiedzialność za grupę.	Ćwiczenia	02_W, 01_U, 01_K
Tworzenie gimnastycznych torów przeszkód z uwzględnieniem zasad bezpieczeństwa, odpowiedniego doboru sprzętu oraz odpowiedzialności za podopiecznych.	Ćwiczenia	02_W, 02_U, 01_K
Wykorzystanie gimnastycznych obwodów stacyjnych i torów przeszkód w kształtowaniu podstawowych cech sprawności fizycznej (zwinność, równowaga, gibkość, siła) umożliwiających aktywność przez całe życie.	Ćwiczenia	02_U, 01_K
Gry i zabawy oraz gimnastyczne tory przeszkód jako doskonała forma zajęć lekcyjnych oraz pozalekcyjnych ułatwiających nawiązywanie relacji społecznych.	Ćwiczenia	01_U, 02_U,01_K

*EU – efekty uczenia się

3. Zalecana literatura:

Semestr 4

1. Bondarowicz, M. Zabawy i gry ruchowe w zajęciach sportowych. Warszawa 2002. Wydaw. Centralny Ośrodek Sportu.
2. Jurczak A., Ozimek M., Spieszny M., Makuch R. Wychowanie fizyczne i rekreacja w plenerze. Kraków 2026. Monografia / Akademia Kultury Fizycznej im. Bronisława Czecha w Krakowie, 2082-7202 ; nr 54.
3. Kaczyński A. Zabawowe formy ćwiczeń zwinnościowo – akrobatycznych. Wrocław 2000.
4. Tomkiewicz-Bętkowska, A., Czubak, J. Zgrana klasa Ja - Ty - My : gry i zabawy integrujące zespół klasowy : poradnik dla klas 1-6 szkół podstawowych ogólnodostępnych i integracyjnych. Kraków 2011 : Wydaw. "Impuls".
5. Trześniowski R. Gry i zabawy ruchowe. Warszawa 1995: Wydaw. Szkolne i Pedagogiczne.
6. Wysocka-Jóźwiak M. Niezwykła moc zabawy czyli Zabawy sensoryczne dla dzieci. Wydaw. Ożarów Mazowiecki 2022: Firma Księgarska Olesiejuk.
7. Kondracka-Szala M. Gry w rozwijaniu wybranych kompetencji kluczowych dzieci – przegląd literatury przedmiotu. *Dostępne on-line:* https://www.academia.edu/download/56004707/19_Kondracka_Szala_Marta_Gry_w_rozwijaniu_wybranych_kompetencji_kluczowych_dzieci.pdf

III. Informacje dodatkowe:

1. Metody i formy prowadzenia zajęć umożliwiające osiągnięcie założonych EU (proszę wskazać z proponowanych metod właściwe dla opisywanego przedmiotu/ zajęć lub zaproponować inne)

Metody i formy prowadzenia zajęć*	Forma zajęć (w, ćw., lab., projekt, praktyka i inne)

Semestr czwarty	
Pokaz i obserwacja	ćwiczenia
Praca w grupach	ćwiczenia
Prezentacja torów przeszkód	ćwiczenia
Prezentacja gier i zabaw gimnastycznych	ćwiczenia

*przykładowe metody i formy prowadzenia zajęć: wykład konwersatoryjny, wykład problemowy, dyskusja, praca z tekstem, metoda analizy przypadków, gra dydaktyczna/symulacyjna, rozwiązywanie zadań (np.: obliczeniowych, artystycznych, praktycznych), metoda ćwiczeniowa, metoda laboratoryjna, metoda badawcza (dociekania naukowego), metoda warsztatowa, metoda projektu, pokaz i obserwacja, prezentacja, demonstracje dźwiękowe i/lub video, metody aktywizujące (np.: „burza mózgów", technika drzewka decyzyjnego, konstruowanie „map myśli", inne), praca w grupach, zajęcia biblioteczne, zadania praktyczne – przedmiot powiązany z realizacją praktyki pedagogicznej i inne,

2. Sposoby oceniania stopnia osiągnięcia EU (proszę wskazać z proponowanych sposobów właściwe dla danego EU lub/i zaproponować inne)

Sposoby oceniania*	Symbole** EU dla przedmiotu/zajęć
Semestr czwarty	
Kolokwium ustne	01_W, 02_W
Zaliczenie praktyczne- prezentacja przygotowanych torów przeszkód	02_W, 02_U, 01_K
Zaliczenie praktyczne- prezentacja przygotowanych zabaw gimnastycznych	01_U, 01_K

*Przykładowe sposoby oceniania: egzamin pisemny, egzamin ustny, kolokwium pisemne, kolokwium ustne, test projekt, esej, raport, prezentacja multimedialna, egzamin praktyczny (obserwacja wykonawstwa), portfolio, mini-zadanie zawodowe i inne,

** wpisać symbole efektów uczenia się zgodne z punktem II.1.

3.Nakład pracy studenta (punkty ECTS)

Forma aktywności		Liczba godzin na zrealizowanie aktywności	
		Zajęcia o charakterze teoretycznym	Zajęcia o charakterze praktycznym
Semestr czwarty			
Godziny zajęć (wg planu studiów) z nauczycielem			26
Praca własna studenta*	Przygotowanie do prezentowania umiejętności praktycznych		14
	Przygotowanie do realizacji zabaw gimnastycznych		10
SUMA GODZIN			50
LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA POSZCZEGÓLNYCH ZAJĘĆ			2
LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA PRZEDMIOTU - RAZEM		2	

*proszę wskazać z proponowanych przykładów pracy własnej studenta właściwe dla opisywanego przedmiotu/zajęć lub zaproponować inne, np. przygotowanie do zajęć, czytanie wskazanej literatury, przygotowanie pracy pisemnej, raportu, prezentacji, demonstracji, przygotowanie projektu, przygotowanie pracy semestralnej, przygotowanie do egzaminu / zaliczenia, realizacja mini-zadania zawodowego.

4. Kryteria oceniania*

- bardzo dobry (bdb; 5,0): znakomita wiedza z zakresu metod i form stosowanych w dydaktyce, umiejętność organizacji i przeprowadzenie gier, zabaw, obwodów stacyjnych i torów przeszkód, kompetencje społeczne; wykazuje gotowość do odpowiedzialnego podejmowania wyzwań zawodowych.
- dobry plus (+db; 4,5): bardzo dobra wiedza zakresu metod i form stosowanych w dydaktyce, bardzo dobra umiejętność organizacji i przeprowadzenie gier, zabaw, obwodów stacyjnych i torów przeszkód, kompetencje społeczne; wykazuje bardzo dobrą gotowość do odpowiedzialnego podejmowania wyzwań zawodowych.
- umiejętności i kompetencje społeczne;
- dobry (db; 4,0): dobra wiedza zakresu metod i form stosowanych w dydaktyce, dobra umiejętność organizacji i przeprowadzenie gier, zabaw, obwodów stacyjnych i torów przeszkód, kompetencje społeczne; wykazuje dobrą gotowość do odpowiedzialnego podejmowania wyzwań zawodowych.
- dostateczny plus (+dst; 3,5): zadawalająca wiedza zakresu metod i form stosowanych w dydaktyce, zadowalająca umiejętność organizacji i przeprowadzenie gier, zabaw, obwodów stacyjnych i torów przeszkód, kompetencje społeczne; wykazuje zadowalającą gotowość do odpowiedzialnego podejmowania wyzwań zawodowych. ale ze znacznymi niedociągnięciami;
- dostateczny (dst; 3,0): zadawalająca wiedza zakresu metod i form stosowanych w dydaktyce, zadowalająca umiejętność organizacji i przeprowadzenie gier, zabaw, obwodów stacyjnych i torów przeszkód, kompetencje społeczne; wykazuje zadowalającą gotowość do odpowiedzialnego podejmowania wyzwań zawodowych. ale z licznymi błędami;
- niedostateczny (ndst; 2,0): niezadowalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne.

*możliwość dokładnego rozpisania kryteriów

Forma zaliczenia: Zaliczenie z oceną

Semestr czwarty — Ćwiczenia

Kolokwium ustne. Wymagania i kryteria oceniania:

Sprawdzian wiedzy teoretycznej obejmujący zagadnienia z zakresu metodyki prowadzenia gier i zabaw gimnastycznych, zasad bezpieczeństwa (BHP) na zajęciach oraz roli pedagoga w budowaniu relacji. Ocenie podlega wyczerpanie tematu, poprawność stosowanej terminologii oraz umiejętność łączenia teorii z praktyką podczas odpowiedzi na wylosowane zagadnienia.

Zaliczenie praktyczne - prezentacja przygotowanych torów przeszkód
Wymagania i kryteria oceniania: Student samodzielnie projektuje i prezentuje fragment zajęć z wykorzystaniem toru przeszkód (obwodu stacyjnego) przy użyciu dostępnego sprzętu gimnastycznego. Oceniana jest kreatywność, techniczna poprawność, właściwe dobranie stopnia trudności dla podopiecznych oraz uwzględnienie ścisłych zasad bezpieczeństwa i asekuracji.

Zaliczenie praktyczne - prezentacja przygotowanych zabaw gimnastycznych
Wymagania i kryteria oceniania: Samodzielne przeprowadzenie wybranej gry lub zabawy ruchowej z grupą. Pod uwagę brana jest umiejętność jasnego tłumaczenia zasad, sprawna organizacja przestrzeni i sprzętu, zdolności przywódcze (egzekwowanie poleceń) oraz skuteczne motywowanie uczestników do współdziałania w zespole.

Zatwierdzenie karty opisu przedmiotu:

Opracował: dr Roman Celka
Sprawdził: mgr Małgorzata Siama
Zatwierdził: dr Monika Kościelniak

AKADEMIA NAUK STOSOWANYCH
im. Jana Amosa Komeńskiego w Lesznie

Karta opisu przedmiotu (sylabus)

I. Podstawowe informacje o przedmiocie:

1. Nazwa: Zajęcia ogólnorozwojowe z małym dzieckiem
2. Kod Erasmus: PLLESZNO01
3. Kod ISCED: 0113
4. Kod przedmiotu: ANS-IPEP-1-ZOMD-2026
5. Kierunek studiów: Pedagogika
6. Rok studiów: trzeci
7. Semestr/y studiów: szósty
8. Forma prowadzonych zajęć i liczba godzin (wykłady, ćwiczenia. laboratoria, inne):
    - Wykłady: 26
    - Ćwiczenia/Projekt: 13
    - Laboratorium:
    - Praktyki:
9. Poziom przedmiotu (nie dotyczy, studia pierwszego stopnia, studia drugiego stopnia, studia jednolite magisterskie studia podyplomowe): studia pierwszego stopnia
10. Język wykładowy: polski
11. Cele kształcenia przedmiotu:
    - Zapoznanie studentów z podstawowymi założeniami stymulowania i wspierania rozwoju małego dziecka.
    - Przybliżenie teoretycznych podstaw w zakresie istoty, prawidłowości i zaburzeń rozwoju psychoruchowego dziecka w okresie poniemowlęcym i przedszkolnym.
    - Uwrażliwienie studentów na potrzebę wczesnego wykrywania dysharmonii rozwojowych i podejmowania działań profilaktycznych oraz interwencyjnych. na poziomie edukacji przedszkolnej.
    - Rozwijanie kompetencji praktycznych studentów w obszarze projektowania zabaw, ćwiczeń oraz zabawek i środków dydaktycznych stymulujących rozwój psychoruchowy małego dziecka, z uwzględnieniem różnych metod i sposobów pracy.
12. Sposób prowadzenia zajęć (zajęcia w formie tradycyjnej (stacjonarnej), zajęcia z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość, hybrydowo): zajęcia w formie tradycyjnej (stacjonarnej)
13. Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności oraz kompetencji społecznych: Znajomość psychologii rozwoju dziecka.
14. Nakład pracy studenta (punkty ECTS): ECTS 3 (w tym ECTS praktycznych:1)
15. Imię nazwisko/ tytuł naukowy / stopień naukowy koordynatora przedmiotu:
16. Imię nazwisko/ tytuł naukowy/ stopień naukowy wykładowcy (wykładowców) prowadzących zajęcia: mgr Justyna Szczepaniak

II. Informacje szczegółowe:

1. Efekty uczenia się przedmiotu w odniesienie do efektów uczenia dla kierunku studiów (5-8)

Symbol	Efekty uczenia się przedmiotu Student, który zaliczył przedmiot/ zajęcia w danym semestrze:	Forma zajęć (w, ćw., lab., projekt, praktyka i inne)	Odniesienie do kierunkowych
Semestr szósty			
01_W	Zna podstawowe teorie dotyczące wychowania, stymulowania rozwoju małego dziecka, rozumie różnorodne uwarunkowania tych procesów.	Wykład	SLKPED_W02
02_W	Ma zaawansowaną wiedzę o metodyce pracy z małym dzieckiem, wykonywania typowych zadań, normach, procedurach stosowanych w obszarze pracy z dzieckiem w wieku po-niemowlęcym i przedszkolnym.	Wykład/Ćwiczenia	SLKPED_W04 SLKPED_U05
03_W	Zna zasady bezpieczeństwa i higieny pracy z małym dzieckiem oraz standardy adaptacji dziecka do grupy rówieśniczej.	Wykład/Ćwiczenia	SLKPED_W18

01_U	Projektuje scenariusz zajęć ogólnorozwojowych, dobierając metody i formy pracy adekwatne do wieku, potrzeb i możliwości psychofizycznych dzieci.	Ćwiczenia	SLKPED_U05
02_U	Wykorzystuje przedmioty codziennego użytku oraz profesjonalne pomoce dydaktyczne do tworzenia sytuacji edukacyjnych stymulujących rozwój poznawczy i ruchowy.	Ćwiczenia	SLKPED_U07
01_K	Odpowiedzialnie przygotowuje się do zajęć, w sposób twórczy projektuje i realizuje działania pedagogiczne w zakresie pracy z małym dzieckiem wykazując się wrażliwością i troską o dobrostan	Ćwiczenia	SLKPED_K04

2. Opis przedmiotu (realizowane treści - wykłady/ćwiczenia/laboratorium/ inne):

Opis treści kształcenia zajęć	Forma zajęć (w, ćw., lab., projekt, praktyka i inne)	Symbol/symbole EU* dla przedmiotu/zajęć
Semestr szósty		
Teoretyczne podstawy stymulowania i wspierania rozwoju małego dziecka (wykorzystanie potencjału dziecka, dobrostan psychiczny fundamentem budowania struktur poznawczo-intelektualnych dziecka, przewaga strategii zabawowej nad zadaniową w pracy z małymi dziećmi).	Wykład	01_W
Obszary rozwoju dziecka, których stymulowanie wspiera harmonijny rozwój lub ma znaczenie dla niwelowania dysharmonii rozwojowych. Rozwój motoryczny. Lateralizacja. Spostrzeganie wzrokowe. Percepcja słuchowa. Integracja percepcyjno-motoryczna (wzrok, słuch, język, ruch). Wspieranie samodzielności dziecka.	Wykład/Ćwiczenia	02_W
Projektowanie i realizacja zabaw, ćwiczeń i pomocy rozwijających i usprawniających rozwój psychoruchowy małego dziecka. Zasady wykorzystywania zabawy do stymulowania rozwoju dziecka	Wykład/Ćwiczenia	03_W 01_U 02_U
Tworzenie środowiska przyjaznego dla rozwoju dziecka w różnych obszarach z uwzględnieniem indywidulanych potrzeb i możliwości.	Ćwiczenia	03_W 01_U 02_U
Refleksja własna jako warunek rozwoju wiedzy praktycznej. Umiejętność przewidywania efektów podejmowanych działań. Wyciąganie wniosków jako źródło informacji niezbędne do prawidłowego procesu planowania rozwoju dziecka.	Ćwiczenia	01_U 02_U 01_K

*EU – efekty uczenia się

3. Zalecana literatura:

Semestr

1. Wysocka – Jóźwiak M., Niezwykła moc zabawy, czyli Zabawy sensoryczne dla dzieci, Ożarów Mazowiecki 2022.
2. Cieszyńska J., Korendo M., Wczesna interwencja terapeutyczna. Stymulacja rozwoju dziecka od noworodka do 6 roku życia, Kraków 2007.
3. Franczyk A., Krajewska K., Program psychostymulacji dzieci w wieku przedszkolnym z deficytami i zaburzeniami rozwoju, Kraków 2002.
4. Gruszczyk-Kolczyńska E., Zielińska E., Wspomaganie rozwoju umysłowego trzylatków i dzieci starszych wolniej rozwijających się. Książka dla rodziców, terapeutów i nauczycielek przedszkola, Warszawa 2000.
5. Gruszczyk-Kolczyńska E., Zielińska E., Wspomaganie rozwoju umysłowego czterolatków i pięciolatków, Warszawa 2004.

6. Gruszczyk-Kolczyńska E., Zielińska E., Wspomaganie dzieci w rozwoju do skupiania uwagi i zapamiętywania, Warszawa 2005.
7. Minczakiewicz E., Zabawa w rozwoju poznawczym i emocjonalno-społecznym dzieci o zróżnicowanych potrzebach i możliwościach, Kraków 2006
8. Pienkowska A., Gry i zabawy wspierające rozwój: 101 pomysłów, Gdynia 2021 https://academica.edu.pl/reading/readMeta?cid=136491485&uid=136491484

III. Informacje dodatkowe:

1. Metody i formy prowadzenia zajęć umożliwiające osiągnięcie założonych EU (proszę wskazać z proponowanych metod właściwe dla opisywanego przedmiotu/ zajęć lub zaproponować inne)

Metody i formy prowadzenia zajęć*	Forma zajęć (w, ćw., lab., projekt, praktyka i inne)
Semestr szósty	
Wykład konwersatoryjny	Wykład
Praca w zespole (scenariusz grupowy)	Ćwiczenia
Prezentacja grupowa	Ćwiczenia
Dyskusja problemowa	Ćwiczenia

*przykładowe metody i formy prowadzenia zajęć: wykład konwersatoryjny, wykład problemowy, dyskusja, praca z tekstem, metoda analizy przypadków, gra dydaktyczna/symulacyjna, rozwiązywanie zadań (np.: obliczeniowych, artystycznych, praktycznych), metoda ćwiczeniowa, metoda laboratoryjna, metoda badawcza (dociekania naukowego), metoda warsztatowa, metoda projektu, pokaz i obserwacja, prezentacja, demonstracje dźwiękowe i/lub video, metody aktywizujące (np.: „burza mózgów", technika drzewka decyzyjnego, konstruowanie „map myśli", inne), praca w grupach, zajęcia biblioteczne, zadania praktyczne – przedmiot powiązany z realizacją praktyki pedagogicznej i inne,

2. Sposoby oceniania stopnia osiągnięcia EU (proszę wskazać z proponowanych sposobów właściwe dla danego EU lub/i zaproponować inne)

Sposoby oceniania*	Symbole** EU dla przedmiotu/zajęć						
Semestr szósty							
Egzamin ustny	01_W	02_W	03_W				
Ocena efektów pracy w grupach	01_W	02_W	01_U	02_U	01_K		
Prezentacja praktyczna podczas zajęć	01_W	02_W	03_W	01_U	02_U	01_K	

*Przykładowe sposoby oceniania: egzamin pisemny, egzamin ustny, kolokwium pisemne, kolokwium ustne, test projekt, esej, raport, prezentacja multimedialna, egzamin praktyczny (obserwacja wykonawstwa), portfolio, mini-zadanie zawodowe i inne,

** wpisać symbole efektów uczenia się zgodne z punktem II.1.

3.Nakład pracy studenta (punkty ECTS)

Forma aktywności	Liczba godzin na zrealizowanie aktywności

		Zajęcia o charakterze teoretycznym	Zajęcia o charakterze praktycznym
Semestr szósty			
Godziny zajęć (wg planu studiów) z nauczycielem		26	13
Praca własna studenta*	Przygotowanie do egzaminu	13	
	Czytanie wskazanej literatury	11	
	Przygotowanie do prezentacji scenariusza		12
SUMA GODZIN		50	25
LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA POSZCZEGÓLNYCH ZAJĘĆ		2	1
LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA PRZEDMIOTU - RAZEM		3	

*proszę wskazać z proponowanych przykładów pracy własnej studenta właściwe dla opisywanego przedmiotu/zajęć lub zaproponować inne, np. przygotowanie do zajęć, czytanie wskazanej literatury, przygotowanie pracy pisemnej, raportu, prezentacji, demonstracji, przygotowanie projektu, przygotowanie pracy semestralnej, przygotowanie do egzaminu / zaliczenia, realizacja mini-zadania zawodowego.

4. Kryteria oceniania*

- bardzo dobry (bdb; 5,0): znakomita wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne;
- dobry plus (+db; 4,5): bardzo dobra wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne;
- dobry (db; 4,0): dobra wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne;
- dostateczny plus (+dst; 3,5): zadawalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne, ale ze znacznymi niedociągnięciami;
- dostateczny (dst; 3,0): zadawalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne, ale z licznymi błędami;
- niedostateczny (ndst; 2,0): niezadowalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne.

*możliwość dokładnego rozpisania kryteriów

Forma zaliczenia: egzamin

Semestr szósty

Wykład: Student na egzaminie z wykładu formułuje odpowiedź pisemną w oparciu o listę zagadnień egzaminacyjnych; w dniu egzaminu losuje trzy pytania, odpowiedź na każde z nich oceniana jest w skali 0-4 punkty.
Ocena wyliczana jest na podstawie określonej punktacji (0-12 p.) i ma przełożenie na ocenę w skali 2-5 (0-7 punktów = 2.0, 8 punktów =3.0, 9 punktów =3,5, 10 punktów =4.0, 11 punktów =4.5, 12 punktów =5.0).

Ćwiczenia: Student uzyskuje zaliczenie z ćwiczeń poprzez przygotowanie w zespole pisemnego scenariusza zajęć ogólnorozwojowych na wskazany temat oraz zaprezentowanie go przed grupą.
Ocena wyliczana jest na podstawie określonej punktacji (0-12 p.) i ma przełożenie na ocenę w skali 2-5 (0-7 punktów = 2.0, 8 punktów =3.0, 9 punktów =3,5, 10 punktów =4.0, 11 punktów =4.5, 12 punktów =5.0).
Oceniane będą:
- przygotowanie scenariusza zajęć (0-5 punktów),
- przedstawienie scenariusza w grupie i graficzna przygotowanego scenariusza (0-5 punktów),
- zaktywizowanie grupy (0-2 punkty).

Zatwierdzenie karty opisu przedmiotu:

Opracował: mgr Justyna Szczepaniak
Sprawdził: mgr Łukasz Maćkowiak
Zatwierdził: dr Monika Kościelniak

AKADEMIA NAUK STOSOWANYCH
im. Jana Amosa Komeńskiego w Lesznie

Załącznik nr 6

TABELA POKRYCIA KIERUNKOWYCH EFEKTÓW UCZENIA SIĘ W ODNIESIENIU DO EFEKTÓW UCZENIA SIĘ CHARAKTERYSTYK DRUGIEGO STOPNIA (6-7)

EFEKTY UCZENIA SIĘ DLA KIERUNKU
określone Uchwałą Senatu ANS w Lesznie
Nr ……z dnia ……

L.p.	symbol kierunkowych efektów uczenia się	kierunkowe efekty uczenia się	odniesienie do charakterystyki drugiego stopnia efektów uczenia się (kod składnika opisu)
		Wiedza	
1.	SLKPED_W01	ma zaawansowaną wiedzę o miejscu pedagogiki w systemie nauk oraz o jej przedmiotowych i metodologicznych powiązaniach z innymi dyscyplinami naukowymi	P6S_WG
2.	SLKPED_W02	ma zaawansowaną wiedzę na temat opieki, wychowania, uczenia się i nauczania, ich podstaw oraz różnorodnych współczesnych uwarunkowań kulturowych i społecznych, w tym filozoficznych oraz aksjologicznych	P6S_WG P6S_WK
3.	SLKPED_W03	w zaawansowanym stopniu zna wybrane ujęcia funkcjonowania człowieka w aspekcie psychologicznym, stanowiące teoretyczne podstawy działalności pedagogicznej	P6S_WG
4.	SLKPED_W04	ma zaawansowaną wiedzę o uczestnikach działalności: opiekuńczej, wychowawczej, pomocowej, edukacyjnej oraz ich zróżnicowanych możliwościach, potrzebach i prawach	P6S_WG P6S_WK
5	SLKPED_W05	ma zaawansowaną wiedzę o różnych rodzajach struktur, środowisk i systemów społecznych oraz placówek i instytucji życia społecznego, takich jak opiekuńcze, wychowawcze, pomocowe, edukacyjne	P6S_WG P6S_WK
6.	SLKPED_W06	ma zaawansowaną wiedzę o metodyce wykonywania różnorodnych złożonych zadań oraz o normach i procedurach stosowanych w różnych dziedzinach działalności pedagogicznej	P6S_WG
7.	SLKPED_W07	ma zaawansowaną i uporządkowaną wiedzę na temat metod nauczania i doboru efektywnych środków dydaktycznych, w tym z wykorzystaniem ICT, umożliwiających prowadzenie różnorodnych działań zawodowych, z	P6S_WG

		uwzględnieniem zróżnicowanych potrzeb oraz trudności uczniów/podopiecznych	
8.	SLKPED_W08	ma uporządkowaną wiedzę obejmującą kluczowe zagadnienia edukacji włączającej, a także sposoby realizacji zasady inkluzji	P6S_WG P6S_WK
9.	SLKPED_W09	ma zaawansowaną wiedzę dotyczącą procesów komunikowania interpersonalnego i społecznego, ich prawidłowości i zakłóceń	P6S_WG
10.	SLKPED_W10	ma zaawansowaną wiedzę o roli pedagoga w budowaniu relacji z uczniami/podopiecznymi oraz kształtowaniu ich postaw i zachowań	P6S_WG
11.	SLKPED_W11	ma zaawansowaną wiedzę o projektowaniu i prowadzeniu badań diagnostycznych w praktyce pedagogicznej	P6S_WG P6S_WK
12.	SLKPED_W12	ma uporządkowaną wiedzę o projektowaniu i prowadzeniu badań w pedagogice, służących rozwiązywaniu problemów w praktyce pedagogicznej	P6S_WG P6S_WK
13.	SLKPED_W13	ma podstawową wiedzę o prawnych i ekonomicznych uwarunkowaniach różnych rodzajów działalności pedagogicznej, w tym podstawowych przepisów i norm dotyczących własności intelektualnej i prawa autorskiego	P6S_WK
14.	SLKPED_W14	ma zaawansowaną wiedzę na temat zasad i norm etycznych oraz ich zastosowań wobec fundamentalnych dylematów współczesnej cywilizacji	P6S_WG P6S_WK
15.	SLKPED_W15	ma uporządkowaną wiedzę dotyczącą przedsiębiorczości w działalności pedagogicznej	P6S_WK
16.	SLKPED_W16	ma zaawansowaną wiedzę na temat projektowania ścieżki własnego rozwoju	P6S_WG
17.	SLKPED_W17	ma rozszerzoną i uporządkowaną wiedzę na temat funkcjonowania i patologii aparatu mowy, zasad emisji głosu, podstaw funkcjonowania narządu wzroku i równowagi	P6S_WG
18.	SLKPED_W18	ma zaawansowaną wiedzę o bezpieczeństwie i higienie pracy w odniesieniu do placówek i instytucji, w których będzie podejmował działalność pedagogiczną, a także zasad udzielania pierwszej pomocy	P6S_WG
Umiejętności			
1.	SLKPED_U01	wykorzystuje zaawansowaną wiedzę teoretyczną z zakresu pedagogiki oraz powiązanych z nią dyscyplin, w celu formułowania i rozwiązywania złożonych	P6S_UW P6S_UO

		i nietypowych problemów oraz wykonuje zadania w warunkach nie w pełni przewidywalnych	
2.	SLKPED_U02	dokonuje wnikliwej obserwacji i interpretacji zjawisk społecznych, analizuje ich powiązania z różnymi obszarami działalności pedagogicznej	P6S_UW
3.	SLKPED_U03	posługuje się ujęciami teoretycznymi w celu analizowania motywów i wzorów ludzkich zachowań, diagnozowania i prognozowania sytuacji oraz podejmowania działań praktycznych w odniesieniu do różnych kontekstów działalności pedagogicznej	P6S_UW
4.	SLKPED_U04	projektuje i realizuje działania opiekuńczo-wychowawcze dla uczniów/podopiecznych ze zróżnicowanymi potrzebami, wykazując się przy tym samodzielnością oraz nawiązuje i podtrzymuje współpracę w ramach środowiskowego systemu wychowawczego	P6S_UW P6S_UO
5	SLKPED_U05	trafnie dobiera i ocenia przydatność metod, procedur i dobrych praktyk, w tym z wykorzystaniem ICT, do projektowania i realizowania złożonych zadań związanych z różnymi sferami działalności pedagogicznej, mając na uwadze ich przebieg i skutki, w zmiennych i nie w pełni przewidywalnych warunkach	P6S_UW
6.	SLKPED_U06	wspiera uczestników procesów opiekuńczych, wychowawczych, dydaktycznych w ich rozwoju, a także inspiruje do działań na rzecz uczenia się przez całe życie	P6S_UW P6S_UU
7.	SLKPED_U07	potrafi rozwijać kreatywność i umiejętność samodzielnego, krytycznego myślenia uczniów/podopiecznych	P6S_UW
8.	SLKPED_U08	potrafi skutecznie animować i monitorować realizację zespołowych działań uczniów/podopiecznych, podczas wykonywania typowych zadań, w tym uczestnictwo w życiu społecznym szkoły	P6S_UW P6S_UO
9.	SLKPED_U09	posiada rozwinięte umiejętności w zakresie komunikacji interpersonalnej, komunikuje się w sposób precyzyjny i spójny z otoczeniem	P6S_UW P6S_UK
10.	SLKPED_U10	w sposób precyzyjny i spójny wypowiada się ustnie i pisemnie, na tematy dotyczące wybranych zagadnień pedagogicznych, posługując się przy tym terminologią fachową, korzystając zarówno z dorobku pedagogiki, jak i innych dyscyplin	P6S_UW P6S_UK
11.	SLKPED_U11	posiada zaawansowane umiejętności	P6S_UW

		diagnozowania różnych obszarów działalności pedagogicznej	
12.	SLKPED_U12	potrafi opracować i zrealizować proste badania (w tym także z wykorzystaniem ICT), w zakresie różnych obszarów działalności pedagogicznej	P6S_UW
13.	SLKPED_U13	stosuje przepisy prawa oraz posługuje się zasadami i normami etycznymi w podejmowanej działalności zawodowej	P6S_UW
14.	SLKPED_U14	analizuje własne działania i projektuje dalszy rozwój zawodowy, w kontekście uczenia się przez całe życie	P6S_UU
15.	SLKPED_U15	dobiera i wykorzystuje zaawansowane technologie informacyjno-komunikacyjne w działalności pedagogicznej oraz doskonaleniu warsztatu pracy	P6S_UW P6S_UU
16.	SLKPED_U16	posługuje się językiem obcym na poziomie B2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego	P6S_UK
17.	SLKPED_U17	posługuje się aparatem mowy zgodnie z zasadami emisji głosu	P6S_UW
18.	SLKPED_U18	wykorzystuje wiedzę o bezpieczeństwie i higienie pracy w działalności pedagogicznej, w tym potrafi udzielać pierwszej pomocy	P6S_UW
19.	SLKPED_U19	potrafi wykorzystywać posiadaną wiedzę do krytycznej analizy, oceny i twórczej interpretacji zjawisk psychologicznych dotyczących jednostek, grup i społeczności	P6S_UW
Kompetencje społeczne			
1.	SLKPED_K01	ma świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności, rozumie potrzebę ciągłego dokształcania się zawodowego i rozwoju osobistego, wyznacza kierunki własnego rozwoju	P6S_KK P6S_KR
2.	SLKPED_K02	jest gotów do krytycznej analizy pozyskiwanej wiedzy, wyciągania wniosków, dobierania metod i technik działania adekwatnych do sytuacji oraz do zasięgania opinii ekspertów w przypadku trudności z samodzielnym rozwiązaniem problemów	P6S_KK P6S_KR
3.	SLKPED_K03	jest gotów do odpowiedzialnego podejmowania wyzwań zawodowych, w tym wypełniania zobowiązań społecznych i działania na rzecz interesu publicznego	P6S_KO P6S_KR
4.	SLKPED_K04	jest gotów do odpowiedzialnego przygotowywania się do swojej pracy, projektuje i wykonuje działania pedagogiczne, z uwzględnieniem różnorodnych potrzeb uczniów/podopiecznych, z poszanowaniem zasad inkluzji społecznej	P6S_KR

5	SLKPED_K05	jest gotów do współpracy z nauczycielami, pedagogami, specjalistami, rodzicami lub opiekunami uczniów/podopiecznych i innymi członkami społeczności szkolnej i lokalnej	P6S_KO
6.	SLKPED_K06	jest przygotowany do pracy w zespole i pełnienia w nim różnych ról	P6S_KO
7.	SLKPED_K07	wykazuje inicjatywę i jest gotów do przedsiębiorczego działania oraz stymulowania poprawy jakości pracy placówki/instytucji	P6S_KO
8.	SLKPED_K08	ma przekonanie o wadze zachowania się w sposób profesjonalny	P6S_KO P6S_KR
9.	SLKPED_K09	jest gotów do refleksji na tematy etyczne i posługiwania się uniwersalnymi zasadami i normami etycznymi, w tym także w obszarze badań naukowych, dbając przy tym o dorobek i tradycje zawodu pedagoga	P6S_KR
10.	SLKPED_K10	jest gotów do wspierania rozwoju jednostek i kształtowania więzi w środowiskach społecznych w oparciu o wiedzę psychologiczną	P6S_KO

AKADEMIA NAUK STOSOWANYCH
im. Jana Amosa Komeńskiego w Lesznie

Załącznik nr 9

TABELA EFEKTÓW UCZENIA SIĘ
PRZYGOTOWUJĄCYCH DO WYKONYWANIA ZAWODU NAUCZYCIELA
W ODNIESIENIU DO KIERUNKOWYCH EFEKTÓW UCZENIA SIĘ

Poziom studiów: przygotowanie do zawodu nauczyciela w przedszkolach i szkołach podstawowych / przygotowanie do pracy we wszystkich typach szkół i rodzajach placówek*			
L.p.	Symbol	Efekty uczenia się przygotowujące do wykonywania zawodu nauczyciela [1]	Odniesienie do kierunkowych efektów uczenia się
		Wiedza	
1.	1.1.1	1) podstawy filozofii wychowania i aksjologii pedagogicznej, specyfikę głównych środowisk wychowawczych i procesów w nich zachodzących;	SLKPED_W01 SLKPED_W02
2.	1.1.2	2) klasyczne i współczesne teorie rozwoju człowieka, wychowania, uczenia się i nauczania lub kształcenia oraz ich wartości aplikacyjne;	SLKPED_W02 SLKPED_W03
3.	1.1.3	3) rolę nauczyciela lub wychowawcy w modelowaniu postaw i zachowań uczniów;	SLKPED_W02 SLKPED_W10
4.	1.1.4	4) normy, procedury i dobre praktyki stosowane w działalności pedagogicznej (wychowanie przedszkolne, nauczanie w szkołach podstawowych i średnich ogólnokształcących, technikach i szkołach branżowych, szkołach specjalnych i oddziałach specjalnych oraz integracyjnych, w różnego typu ośrodkach wychowawczych oraz kształceniu ustawicznym);	SLKPED_W06
5	1.1.5	5) zagadnienie edukacji włączającej, a także sposoby realizacji zasady inkluzji;	SLKPED_W08
6.	1.1.6	6) zróżnicowanie potrzeb edukacyjnych uczniów i wynikające z nich zadania szkoły dotyczące dostosowania organizacji procesu kształcenia i wychowania;	SLKPED_W04
7.	1.1.7	7) sposoby projektowania i prowadzenia działań diagnostycznych w praktyce pedagogicznej;	SLKPED_W11
8.	1.1.8	8) strukturę i funkcje systemu oświaty – cele, podstawy prawne, organizację i funkcjonowanie instytucji edukacyjnych, wychowawczych i opiekuńczych, a także alternatywne formy edukacji;	SLKPED_W05
9.	1.1.9	9) podstawy prawne systemu oświaty niezbędne do prawidłowego realizowania prowadzonych działań edukacyjnych;	SLKPED_W13
10.	1.1.10	10) prawa dziecka i osoby z niepełnosprawnością;	SLKPED_W04 SLKPED_W08
11.	1.1.11	11) zasady bezpieczeństwa i higieny pracy w instytucjach edukacyjnych, wychowawczych i opiekuńczych oraz odpowiedzialności prawnej nauczyciela w tym zakresie, a także zasady udzielania pierwszej pomocy;	SLKPED_W18
12.	1.1.12	12) procesy komunikowania interpersonalnego i społecznego oraz ich prawidłowości i zakłócenia;	SLKPED_W09
13.	1.1.13	13) podstawy funkcjonowania i patologie aparatu mowy,	SLKPED_W17

		zasady emisji głosu, podstawy funkcjonowania narządu wzroku i równowagi;	
14.	1.1.14	14) treści nauczania i typowe trudności uczniów związane z ich opanowaniem;	SLKPED_W07
15.	1.1.15	15) metody nauczania i doboru efektywnych środków dydaktycznych, w tym zasobów internetowych, wspomagających nauczanie przedmiotu lub prowadzenie zajęć, z uwzględnieniem zróżnicowanych potrzeb edukacyjnych uczniów.	SLKPED_W07
		Brak odniesień w standardzie	SLKPED_W12 SLKPED_W15
Umiejętności			
1.	1.2.1	1) obserwować sytuacje i zdarzenia pedagogiczne, analizować je z wykorzystaniem wiedzy pedagogiczno-psychologicznej oraz proponować rozwiązania problemów;	SLKPED_U01 SLKPED_U02 SLKPED_U19
2.	1.2.2	2) adekwatnie dobierać, tworzyć i dostosowywać do zróżnicowanych potrzeb uczniów materiały i środki, w tym z zakresu technologii informacyjno-komunikacyjnej, oraz metody pracy w celu samodzielnego projektowania i efektywnego realizowania działań pedagogicznych, dydaktycznych, wychowawczych i opiekuńczych;	SLKPED_U05
3.	1.2.3	3) rozpoznawać potrzeby, możliwości i uzdolnienia uczniów oraz projektować i prowadzić działania wspierające integralny rozwój uczniów, ich aktywność i uczestnictwo w procesie kształcenia i wychowania oraz w życiu społecznym;	SLKPED_U03 SLKPED_U11
4.	1.2.4	4) projektować i realizować programy nauczania z uwzględnieniem zróżnicowanych potrzeb edukacyjnych uczniów;	SLKPED_U04
5	1.2.5	5) projektować i realizować programy wychowawczo-profilaktyczne w zakresie treści i działań wychowawczych i profilaktycznych skierowanych do uczniów, ich rodziców lub opiekunów i nauczycieli;	SLKPED_U04
6.	1.2.6	6) tworzyć sytuacje wychowawczo-dydaktyczne motywujące uczniów do nauki i pracy nad sobą, analizować ich skuteczność oraz modyfikować działania w celu uzyskania pożądanych efektów wychowania i kształcenia;	SLKPED_U06
7.	1.2.7	7) podejmować pracę z uczniami rozbudzającą ich zainteresowania i rozwijającą ich uzdolnienia, właściwie dobierać treści nauczania, zadania i formy pracy w ramach samokształcenia oraz promować osiągnięcia uczniów;	SLKPED_U06
8.	1.2.8	8) rozwijać kreatywność i umiejętność samodzielnego, krytycznego myślenia uczniów;	SLKPED_U07
9.	1.2.9	9) skutecznie animować i monitorować realizację zespołowych działań edukacyjnych uczniów;	SLKPED_U08
10.	1.2.10	10) wykorzystywać proces oceniania i udzielania informacji zwrotnych do stymulowania uczniów w ich pracy nad własnym rozwojem;	SLKPED_U06
11.	1.2.11	11) monitorować postępy uczniów, ich aktywność i uczestnictwo w życiu społecznym szkoły;	SLKPED_U08
12.	1.2.12	12) pracować z dziećmi ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi, w tym z dziećmi z trudnościami adaptacyjnymi związanymi z doświadczeniem migracyjnym,	SLKPED_U04

		pochodzącymi ze środowisk zróżnicowanych pod względem kulturowym lub z ograniczoną znajomością języka polskiego;	
13.	1.2.13	13) odpowiedzialnie organizować pracę szkolną oraz pozaszkolną ucznia, z poszanowaniem jego prawa do odpoczynku;	SLKPED_U04
14.	1.2.14	14) skutecznie realizować działania wspomagające uczniów w świadomym i odpowiedzialnym podejmowaniu decyzji edukacyjnych i zawodowych;	SLKPED_U06
15.	1.2.15	15) poprawnie posługiwać się językiem polskim i poprawnie oraz adekwatnie do wieku uczniów posługiwać się terminologią przedmiotu;	SLKPED_U09 SLKPED_U10
16.	1.2.16	16) posługiwać się aparatem mowy zgodnie z zasadami emisji głosu;	SLKPED_U17
17.	1.2.17	17) udzielać pierwszej pomocy;	SLKPED_U18
18.	1.2.18	18) samodzielne rozwijać wiedzę i umiejętności pedagogiczne z wykorzystaniem różnych źródeł, w tym obcojęzycznych, i technologii.	SLKPED_U15 SLKPED_U16
		Brak odniesień w standardzie	SLKPED_U12 SLKPED_U13 SLKPED_U14
Kompetencje społeczne			
1.	1.3.1	1) posługiwania się uniwersalnymi zasadami i normami etycznymi w działalności zawodowej, kierując się szacunkiem dla każdego człowieka;	SLKPED_K09
2.	1.3.2	2) budowania relacji opartej na wzajemnym zaufaniu między wszystkimi podmiotami procesu wychowania i kształcenia, w tym rodzicami lub opiekunami ucznia, oraz włączania ich w działania sprzyjające efektywności edukacyjnej;	SLKPED_K02
3.	1.3.3	3) porozumiewania się z osobami pochodzącymi z różnych środowisk i o różnej kondycji emocjonalnej, dialogowego rozwiązywania konfliktów oraz tworzenia dobrej atmosfery dla komunikacji w klasie szkolnej i poza nią;	SLKPED_K05
4.	1.3.4	4) podejmowania decyzji związanych z organizacją procesu kształcenia w edukacji włączającej;	SLKPED_K04
5	1.3.5	5) rozpoznawania specyfiki środowiska lokalnego i podejmowania współpracy na rzecz dobra uczniów i tego środowiska;	SLKPED_K03 SLKPED_K08
6.	1.3.6	6) projektowania działań zmierzających do rozwoju szkoły lub stymulowania poprawy jakości pracy tych instytucji; placówki systemu oświaty;	SLKPED_K07
7.	1.3.7	7) pracy w zespole, pełnienia w nim różnych ról oraz współpracy z nauczycielami, pedagogami, specjalistami, rodzicami lub opiekunami uczniów i innymi członkami społeczności szkolnej i lokalnej.	SLKPED_K06
		Brak odniesień w standardzie	SLKPED_K01
		Brak odniesień w standardzie	SLKPED_K10

AKADEMIA NAUK STOSOWANYCH
im. Jana Amosa Komeńskiego w Lesznie

Załącznik nr 12

INFORMACJA O DOKONANYCH ZMIANACH W PROGRAMIE STUDIÓW*

I Zmiany w planie studiów

L.p.	Dotychczasowy element	Proponowana zmiana
1	PRZEDMIOTY USUNIĘTE: Podstawy kultury akademickiej Biologiczne podstawy rozwoju człowieka Socjologia edukacji /A1* Filozofia z elementami etyki zawodowej Pedagogika porównawcza /A1* Tablica interaktywna w pracy pedagoga Socjolingwistyczne uwarunkowania komunikacji językowej Pedagogika rodziny Warsztat pracy asystenta rodziny Diagnoza rodziny Polityka społeczna na rzecz rodziny Wprowadzenie do pracy socjalnej Wybrane systemy opieki /A1* Poradnictwo rodzinne Wybrane zagadnienia prawa rodzinnego i opiekuńczego Piecza zastępcza i adopcja Turystyka i rekreacja Diagnoza środowiska społecznego /A1* Promocja zdrowia Gry i zabawy w terenie Arteterapia z terapią zajęciową Metodyka pracy z indywidualnym przypadkiem Kurs na wychowawcę wypoczynku Animacja kultury w środowisku lokalnym Prawne aspekty pracy animatora czasu wolnego	PRZEDMIOTY DODANE: Mój biznes Wprowadzenie do kultury fizycznej Aktywność fizyczna na różnych etapach życia Relaksacyjne formy fitnessu / Joga Nowe media w pracy pedagoga Elementy socjoterapii "Edukacja międzykulturowa - w języku ang. (Intercultural education)" Kominukacja i przywództwo w edukacji - w języku ang. (Educational Leadership and Communication) Ptrzedmiot po angielsku Etyka słowa a manipulacja językowa - w języku ang. (Word Ethics and Linguistic Manipulation) Gimnastyka Zespołowe gry sportowe Taniec towarzyski i regionalny Samoobrona Ćwiczenia korekcyjno-kompensacyjne Nordic walking Pedagogika twórczości /A1 Gry i zabawy ruchowe Zabawowe formy gimnastyczne Rytmika i taniec Elementy sztuk walki Aktywność ruchowa adaptacyjna Wycieczki piesze i rowerowe
2	Język obcy Semestr 1, 2, 3	Język obcy Semestr 1, 2, 3, 4
3	Kwalifikowana pierwsza pomoc Ćwiczenia: 30 2 ECTS	Kwalifikowana pierwsza pomoc Wykład: 5 Ćwiczenia: 8 1 ECTS
4	Budowanie zasobów osobistych /B2 Semestr 2	Budowanie zasobów osobistych /B2 Semestr 1

	1 ECTS	2 ECTS
5	Pedagogika ogólna /A1* Wykład, ćwiczenia 2 ECTS	Pedagogika ogólna /A1* Wykład 3 ECTS
6	Warsztat kompetencji interpersonalnych /D1* 2 ECTS	Warsztat kompetencji interpersonalnych /D1* 3 ECTS
7	Współczesne koncepcje wychowania i kształcenia Semestr 3 2 ECTS	Współczesne koncepcje wychowania i kształcenia Semestr 1 3 ECTS
8	Kultura języka /C* Semestr 2 1 ECTS Brak ECTS praktycznych Wykłady	Kultura języka /C* Semestr 1 2 ECTS 1 ECTS praktyczny Wykłady, ćwiczenia
9	Pedeutologia /B2* 4 ECTS 1 ECTS praktyczny Semestr 1, 2 Wykład, ćwiczenia	Pedeutologia /B2* 2 ECTS 0 ECTS praktycznych Semestr 1 Wykład
10	Pedagogiczne warsztaty zawodoznawcze /B2* 13 ECTS Semestr 1, 2 Laboratorium, wykład	Pedagogiczne warsztaty zawodoznawcze /B2* 14 ECTS Semestr 1, 2, 3 Laboratorium
11	Psychologia rozwojowa i osobowości /B1* 2 ECTS praktyczne	Psychologia rozwojowa i osobowości /B1* 0 ECTS praktycznych
12	Teoria środowisk wychowawczych /A1 Semestr 1 Wykład, ćwiczenia	Teoria środowisk wychowawczych /A1 Semestr 2 Wykład
13	Teoretyczne podstawy wychowania 1 ECTS	Teoretyczne podstawy wychowania 2 ECTS
14	Prawa dziecka /A1 1 ECTS 0 ECTS praktycznych Ćwiczenia	Prawa dziecka /A1 2 ECTS 1 ECTS praktyczny Wykład, ćwiczenia
15	Proseminarium dyplomowe Semestr 4	Proseminarium dyplomowe Semestr 3
16	Dydaktyka ogólna /C* 1 ECTS praktyczny Semestr 1	Dydaktyka ogólna /C* 0 ECTS praktycznych Semestr 3
17	Praca z dzieckiem o specjalnych potrzebach edukacyjnych /B2* Semestr 3	Praca z dzieckiem o specjalnych potrzebach edukacyjnych /B2* Semestr 4
18	Nauczyciel wobec trudności wychowawczych uczniów /D1* Semestr 3	Nauczyciel wobec trudności wychowawczych uczniów /D1* Semestr 4

19	Strategie i style uczenia się /C* 2 ECTS Semestr 3	Strategie i style uczenia się /C* 1 ECTS Semestr 5
20	"Przyswajanie i nauka języka - w języku ang. (Language learning and language acquisition) " 2 ECTS 2 ECTS praktyczne	"Przyswajanie i nauka języka - w języku ang. (Language learning and language acquisition) " 3 ECTS 0 ECTS praktycznych
21	Praca metodą projektu /D1* 4 ECTS Semestr 5, 6	Praca metodą projektu /D1* 2 ECTS Semestr 5
22	"Aksjologiczny wymiar literatury (na przykładzie literatury dziecięcej i młodzieżowej) - w języku ang." 2 ECTS 1 ECTS praktycznych	"Aksjologiczny wymiar literatury (na przykładzie literatury dziecięcej i młodzieżowej) - w języku ang." 3 ECTS 0 ECTS praktycznych
23	Seminarium dyplomowe Semestr 5, 6	Seminarium dyplomowe Semestr 4, 5, 6
24	Przygotowanie do dyplomowania 6 ECTS Semestr 4, 5, 6	Przygotowanie do dyplomowania 10 ECTS Semestr 3, 4, 5, 6
25	Praktyki /B3 D2* 20 ECTS	Praktyki /B3 D2* 16 ECTS
26	Pedagogika czasu wolnego dzieci i młodzieży /D1* 3 ECTS	Pedagogika czasu wolnego dzieci i młodzieży /D1* 2 ECTS
27	Warsztat twórczości 3 ECTS	Warsztat twórczości 2 ECTS
28	Pedagogika opiekuńcza małego dziecka 2 ECTS Forma zaliczenia: ZO	Pedagogika opiekuńcza małego dziecka 3 ECTS Forma zaliczenia: E
29	Metodyka pracy opiekuńczo-wychowawczej /A1* Forma zaliczenia: ZO	Metodyka pracy opiekuńczo-wychowawczej /A1* Forma zaliczenia: E
30	Sytuacje kryzysowe w rodzinie Forma zaliczenia: ZO	Sytuacje kryzysowe w rodzinie Forma zaliczenia: E
31	Komunikacja medialna 3 ECTS 2 ECTS praktycznych Wykład, ćwiczenia	Komunikacja medialna 2 ECTS 0 ECTS praktycznych Wykład
32	Przemiany współczesnej rodziny /A1* 1 ECTS praktyczny Wykład, ćwiczenia	Przemiany współczesnej rodziny /A1* 0 ECTS praktycznych Wykład
33	Metodyka pracy z grupą /A1* 3 ECTS Wykład, ćwiczenia	Metodyka pracy z grupą /A1* 2 ECTS Ćwiczenia

34	Wstęp do pedagogiki czasu wolnego /D1* 3 ECTS	Wstęp do pedagogiki czasu wolnego /D1* 2 ECTS
35	Warsztat fotograficzny 2 ECTS	Warsztat fotograficzny 1 ECTS
36	Patologie życia społecznego /A1* 1 ECTS praktyczny Wykład, ćwiczenia	Patologie życia społecznego /A1* 0 ECTS praktycznych Wykład
37	Organizacje pozarządowe i wolontariat 3 ECTS Semestr 5 Forma zaliczenia: E	Organizacje pozarządowe i wolontariat 2 ECTS Semestr 4 Forma zaliczenia: ZO
38	Techniki pracy grupowej /A1* Semestr 6 Forma zaliczenia: ZO	Techniki pracy grupowej /A1* Semestr 5 Forma zaliczenia: E
39	Współczesne kierunki pracy z młodzieżą /A1* 1 ECTS praktyczny Semestr 6 Wykład, ćwiczenia	Współczesne kierunki pracy z młodzieżą /A1* 0 ECTS praktycznych Semestr 5 Wykład
40	Pedagogika zabawy /A1* Semestr 4 Forma zaliczenia: ZO	Pedagogika zabawy /A1* Semestr 5 Forma zaliczenia: E
41	Zajęcia ogólnorozwojowe z małym dzieckiem 2 ECTS Semestr 5 Forma zaliczenia: ZO	Zajęcia ogólnorozwojowe z małym dzieckiem 3 ECTS Semestr 6 Forma zaliczenia: E
42	Warsztat teatralny Semestr 5	Warsztat teatralny Semestr 6
43	Warsztat filmowy Semestr 4	Warsztat filmowy Semestr 6

II Inne zmiany w programie

L.p.	Dotychczasowy element programu	Proponowana zmiana
1	Załącznik nr 1 Programu: Dziedzina i dyscypliny naukowe do których odnoszą się efekty uczenia się: Dziedzina nauki: Dziedzina nauk społecznych Dyscypliny naukowe: - pedagogika: 98% - psychologia: 2%	Załącznik nr 1 Programu: Dziedzina nauki: Dziedzina nauk społecznych Dyscypliny naukowe: - pedagogika: 85% (154 punkty ECTS) - psychologia: 5% (9 punktów ECTS) Dziedzina nauki: Nauki medyczne i nauki o zdrowiu Dyscypliny naukowe: - nauki o kulturze fizycznej: 10% (19 punktów ECTS).
2	Załącznik nr 1 Programu: Liczba punktów ECTS konieczna do ukończenia studiów: 183 ECTS	Załącznik nr 1 Programu: Liczba punktów ECTS konieczna do ukończenia studiów: 182 ECTS

3	Załącznik nr 1 Programu: Liczba punktów ECTS, jaką student musi uzyskać w ramach zajęć prowadzonych z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia:. U. z 2024 r. poz. 1571)	Załącznik nr 1 Programu: Liczba punktów ECTS, jaką student musi uzyskać w ramach zajęć prowadzonych z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia: 97 ECTS – stanowi 53,29% łącznej liczby punktów ECTS (wskazany odsetek punktów ECTS jest zgodny z Ustawą z dnia 20 lipca 2018 r. - Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce, Dz.U. 2018 poz. 1668 (tekst jedn. Dz. U. z 2024 r. poz. 1571)
4	Załącznik nr 1 Programu: Liczba punktów ECTS w ramach zajęć z dziedziny nauk humanistycznych lub nauk społecznych Dziedzina nauk humanistycznych: 10 ECTS Dziedzina nauk społecznych: 159 ECTS	Załącznik nr 1 Programu: Liczba punktów ECTS w ramach zajęć z dziedziny nauk humanistycznych lub nauk społecznych Dziedzina nauk humanistycznych: 10 ECTS Dziedzina nauk społecznych: 154 ECTS
5	Załącznik nr 1 Programu: Wymiar oraz sposób realizacji praktyk Liczba godzin: 600 godzin Czas trwania: Semestr 2: 120 godz. Semestr 3: 120 godz. Semestr 4: 120 godz. Semestr 5: 120 godz. Semestr 6: 120 godz. Praktyka zawodowa - zgodnie z terminem wyznaczonym przez Instytutowego Opiekuna praktyk na początku roku akademickiego Punkty ECTS: 20 ECTS	Załącznik nr 1 Programu: Wymiar oraz sposób realizacji praktyk Liczba godzin: 480 godzin Czas trwania: Semestr 2: 180 godz. Semestr 3: 90 godz. Semestr 4: 60 godz. Semestr 5: 90 godz. Semestr 6: 60 godz. Praktyka zawodowa - zgodnie z terminem wyznaczonym przez Instytutowego Opiekuna praktyk na początku roku akademickiego Punkty ECTS: 16 ECTS
6	Załącznik nr 1 Programu: Zajęcia lub grupy zajęć do wyboru w zakresie: Zajęcia lub grupy zajęć do wyboru w zakresie: Praca z rodziną Zajęcia lub grupy zajęć do wyboru w zakresie: Animacja czasu wolnego	Załącznik nr 1 Programu: Zajęcia lub grupy zajęć do wyboru w zakresie: Praca opiekuńczo-wychowawcza i środowiskowa Zajęcia lub grupy zajęć do wyboru w zakresie: Pedagogika twórczości
7	Załącznik nr 2 Programu: Opis kompetencji oczekiwanych od kandydata ubiegającego się o przyjęcie na studia	Załącznik nr 2 Programu: Zmieniono zapis zgodnie z aktualnymi zasadami rekrutacji (Uchwała nr 9/2025 Senatu Akademii Nauk Stosowanych im. Jana Amosa Komeńskiego w Lesznie z dnia 26 czerwca 2025 r. w sprawie zasad i trybu

		przyjęć na studia pierwszego stopnia; studia drugiego stopnia a także na jednolite studia magisterskie w roku akademickim 2026/2027 w Akademii Nauk Stosowanych im. Jana Amosa Komeńskiego w Lesznie)
8	Załącznik nr 2 Programu: Uzasadnienie utworzenia studiów na określonym kierunku, poziomie i profilu	Załącznik nr 2 Programu: Uzasadnienie utworzenia studiów na określonym kierunku, poziomie i profilu: aktualizacja opisu
9	Załącznik nr 2 Programu: Związek ze strategią rozwoju uczelni studiów na tworzonym kierunku	Załącznik nr 2 Programu: Związek ze strategią rozwoju uczelni studiów na tworzonym kierunku: aktualizacja opisu
10	Załącznik nr 2 Programu: Wskazanie potrzeb społeczno–gospodarczych utworzenia studiów oraz zgodności tych potrzeb z efektami uczenia się	Załącznik nr 2 Programu: Wskazanie potrzeb społeczno–gospodarczych utworzenia studiów oraz zgodności tych potrzeb z efektami uczenia się: aktualizacja opisu
11	Załącznik nr 2 Programu: Sylwetka absolwenta	Załącznik nr 2 Programu: Sylwetka absolwenta: aktualizacja opisu
12	Załącznik nr 2 Programu: Infrastruktura zapewniająca prawidłową realizację efektów uczenia się stosownie do kierunku	Załącznik nr 2 Programu: Infrastruktura zapewniająca prawidłową realizację efektów uczenia się stosownie do kierunku: aktualizacja opisu
13	Załącznik nr 5 Programu: Karta opisu przedmiotu	Załącznik nr 5 Programu: Karta opisu przedmiotu Zmieniono do obowiązującego wzoru sylabusa, dokonano aktualizacji zgodnie z planem studiów.
14	Załącznik nr 6 Programu: Efekty uczenia się dla kierunku	Załącznik nr 6 Programu: Efekty uczenia się dla kierunku Dodano efekty oraz przypisano je do dyscypliny: Psychologia SLKPED_U19; potrafi wykorzystywać posiadaną wiedzę do krytycznej analizy, oceny i twórczej interpretacji zjawisk psychologicznych dotyczących jednostek, grup i społeczności (P6S_UW) SLKPED_K10, jest gotów do wspierania rozwoju jednostek i kształtowania więzi w środowiskach społecznych w oparciu o wiedzę psychologiczną (P6S_KO)
15	Załącznik nr 6 Programu: Efekty uczenia się dla kierunku Efekty dotychczas przypisane do dyscypliny: Pedagogika	Załącznik nr 6 Programu: Efekty uczenia się dla kierunku Efekty przypisane do dyscypliny: Nauki o kulturze fizycznej

	SLKPED_W10; ma zaawansowaną wiedzę o roli pedagoga w budowaniu relacji z uczniami/podopiecznymi oraz kształtowaniu ich postaw i zachowań SLKPED_U06; wspiera uczestników procesów opiekuńczych, wychowawczych, dydaktycznych w ich rozwoju, a także inspiruje do działań na rzecz uczenia się przez całe życie SLKPED_K03; jest gotów do odpowiedzialnego podejmowania wyzwań zawodowych, w tym wypełniania zobowiązań społecznych i działania na rzecz interesu publicznego	SLKPED_W10; ma zaawansowaną wiedzę o roli pedagoga w budowaniu relacji z uczniami/podopiecznymi oraz kształtowaniu ich postaw i zachowań SLKPED_U06; wspiera uczestników procesów opiekuńczych, wychowawczych, dydaktycznych w ich rozwoju, a także inspiruje do działań na rzecz uczenia się przez całe życie SLKPED_K03; jest gotów do odpowiedzialnego podejmowania wyzwań zawodowych, w tym wypełniania zobowiązań społecznych i działania na rzecz interesu publicznego
16	Załącznik nr 9 Programu: Tabela pokrycia efektów uczenia się przygotowujących do wykonywania zawodu nauczyciela przez kierunkowe efekty uczenia się	Załącznik nr 9 Programu: Tabela pokrycia efektów uczenia się przygotowujących do wykonywania zawodu nauczyciela przez kierunkowe efekty uczenia się: 1) obserwować sytuacje i zdarzenia pedagogiczne, analizować je z wykorzystaniem wiedzy pedagogiczno-psychologicznej oraz proponować rozwiązania problemów - przypisano SLKPED_U19 2) Brak odniesień w standardzie – efekt wykraczający poza standard kształcenia nauczycieli - SLKPED_K10

I Uzasadnienie proponowanych zmian – zmiany w planie studiów

Lp.	**Uzasadnienie proponowanych zmian**
1-43	Zmiany wynikające z konieczności przeorganizowania planu studiów (dostosowanie planu studiów do zarządzeń uczelnianych, zmiana zakresu wyborów kształcenia, zmiana dyscyplin, do których przypisane są efekty uczenia się, wnioski Rady Pracodawców, możliwości kadry dydaktycznej).

II Uzasadnienie proponowanych zmian – inne zmiany w programie

L.p.	**Uzasadnienie proponowanych zmian**
1	Zmiana wynikająca z procesu doskonalenia programu studiów.
2	Zmiana wynikająca z procesu doskonalenia programu studiów.
3	Zmiana wynikająca z procesu doskonalenia programu studiów.
4	Zmiana wynikająca z procesu doskonalenia programu studiów.
5	Zmiana wynikająca z procesu doskonalenia programu studiów.

6	Zmiana wynikająca z procesu doskonalenia programu studiów.
7	Zmiana wynikająca z procesu doskonalenia programu studiów.
8	Zmiana wynikająca z procesu doskonalenia programu studiów.
9	Zmiana wynikająca z procesu doskonalenia programu studiów.
10	Zmiana wynikająca z procesu doskonalenia programu studiów.
11	Zmiana wynikająca z procesu doskonalenia programu studiów.
12	Zmiana wynikająca z procesu doskonalenia programu studiów.
13	Zmiana wynikająca z procesu doskonalenia programu studiów.
14	Zmiana wynikająca ze zwiększenia ilości ECTS przypisanych do dyscypliny psychologia.
15	Zmiana wynikająca z dodania nowej dyscypliny naukowej (nauki o kulturze fizycznej).
16	Zmiana wynikająca z procesu doskonalenia programu studiów.